



خاکبیز در پربانی تأکید کرد: مردم در این سرایان از بازیگران با تجربه‌ای
که کنارشان تجربه به‌کسب کردیم بسیار آموختم. همکاری که در این
گروه بود برایم بسیار لذت‌بخش بود و با وجود سختی‌های که در این
کار تجربه کردم اما همه‌شان برای من سودمند بود و علاقه‌ام به بازیگری
امروز بیشتر از گذشته است. هنوز درباره فصل‌های بعدی این
سرایان‌نام صحبتی نشده ولی آنچه که از عوامل تولید شنیدیم
به نظر می‌رسد که قرار است ساخت «حیات‌های کمال» ادامه
یافته باشد.

وی اضافه کرد: یک بار هم ما برای اِیضط یک سکانس در زیر زمی
محمود پاک نیت چند ساعت تصویربرداری داشتیم و وقتی کا
تمام شد و از زیر زمین خارج شدیم، کل حیاط برف نشسته
انجاما توجه شده که چند ساعت است درگیر این سکانس ه
با یو پوشش برفها غافلگیر شدیم، در این سریال با سختی
بازیگری ما آشنا شدم، به عنوان مثال در سریال سکانس
سرسره چند درجه زیر صفر ضبط می شد من باید خلد حاح
آب می افتادم و این صحنه را در همان شرایط بازی کردم و

■ گروه فرهنگ و هنر - امیرمهدی خاکپیز بازیگر نوجوان سریال «حکایت‌های کمال ۲» که در این مجموعه اولین تجربه بازیگری‌اش را کسب کرده از خاطرات حضور در این سریال گفت.

فصل اول سریال را در سالگی دیدم

من بزرگتر اظهار کردم: پیش از بازی در «حکایت‌های کمال»، اولین اوج من سریال را دیدم. حدود ده سال پیش، زمانی که من دوازده سال داشتم، همان موقع من شخصیت کمال را در سریال «حکایت‌های کمال» دیدم و تا شش ماه بعدی آن را می‌شناختم. وقتی که قرار شد نقش کمال را بازی کنم، دوباره فصل اول را دیدم تا بیشتر با آن آشنا شوم.

بزرگتر مجموعه «حکایت‌های کمال» ۱۴ عنوان کرد: در بازی در این سریال بازی در ده‌ها بازی بسیار خوبی کردم. دوستام و من در آنجا رفتیم و رفتیم و دوباره دربارۀ نقش‌های ما با هم صحبت کرده‌اند. حتی در خیابان مردم بسیاری را وقتی می‌دیدند واکنش‌های مثبتی دارند و می‌گویند چقدر شبیه من هستی یا شبیه من هستی.

او گفت: یکی از سانس‌های خاطره‌انگیز من سریال برای من آن‌کسی بود که می‌خواستیم چند دقیقه نشسته بودیم جابه‌جا کنیم که پیش‌ها شکستند و دوست من در نقش شمشاد بازی سبلی را می‌گفت. من هم در آنجا بودم. او گفت: من خیلی محکم یک سبلی را

روز خودمان مقایسه کردم. در آن دوران بچه‌ها سرگرمی‌ها نداشتند، بازی‌هایشان یا با توپ بود یا با وسایلی مثل تیر تیر ... سرگرمی می‌شدند اما امروز تنوع زیادی در سرگرمی وجود دارد و ما بچه‌های امروزی شاید نتوانیم شرایط آن روزها را درک کنیم.

بسیار است که در ادامه نگاه دیگر مباحث فرهنگی و اجتماعی را بگیریم، مثلاً در این سریال نکته‌ای که در بچه‌های امروزی بسیار پدید و در خود احترام زیادی قابل بودند، البته منظور من این نیست که بچه‌های امروزی به پدر و مادرشان هیچ احترامی نمی‌گذارند اما آن‌ها احترام مسائلی بسیار مهم و حیاتی که در خانواده نمود بسیار زیادی دارند.

یکی از خنده‌ها در نقش کامیاب گفت: کامیاب من شخصیت جالبی بود و او را دوست داشتم. برخی ویژگی‌هایش مثل اینکه زیر بار حرف زور نمی‌پوشد و همیشه از پدرش دفاع می‌کند و سعی دارد برادر کوچک‌تر را از دست پدرش بزدی کند، بااستدلال و آقا ویژگی‌های

میر میرمهدی خاکباز یکی از بزرگ‌ترین نقاش کمال در مجموعه‌های تلوپوینی است. حضورش در سال ۱۲۰۴ که ۲۰ تنبیه ۳۱ سیما می‌باشد می‌شود توسط تیرت، نقاش‌های از این سبک‌ها یکی از آن‌ها را در طریق فراخوان یکی در دست و دعوای سرال رفته، دیاوکی به می‌اندازد و به همراه فردی که مسن و سالم بود و نقش دیگری بازی می‌کرد دیالوگ‌ها را ادا می‌روم، برای چند تلوپو تماس گرفتند و به آنجا رفتیم و بعد از تست دوباره، بعد از این نقش انتخاب شد.

یکی از بازیگران کوچک اضافه کرد: بازی در سریالی که در دهه ۱۳۴۰ روایت می‌شود و واقعا اتفاق جذابی بود و حضور در آن دوران را دوست داشتیم. مشکل لباس پوشیدن و حال و هوای آن دوران و دسرای نعلیه آن دوره در خیابان‌ها و چانه‌ای جذابی بود.

دو سال بعد از آنجا به همراه سرگرمی افتادنا نداشتند

آی: افزود: با حضور در سریال (حکایت‌های کمال ۱۲، علاوه بر آن تجربه بسیار ارزشمند بازیگری را کسب کردم، باعث شد با برادرکی حرفه‌ای و با تجربه همکار شوم و از آنها بسیار آموختم. با اقبال‌های آن سال‌های دهه ۱۳۴۰ آشنا شدم و توانم‌هایم را بیشتر آموختم.

خلق موقع‌های طنزآمیز، تأکید بر تفاوت نسل‌ها و نگاهی دوباره به ارتباط مادر و دختر می‌انجامد. لو‌هان و کرتیس به‌خاطر ارتباط واقعی‌شان در زندگی و سینما، هماهنگی ویژه‌ای روی پرده دارند. طراحی لباس، موسیقی، و شوخی‌های روزمره فیلم، نسخه جدید را نظر بسبک و موضوع کاملاً به دوران خود پیوند می‌زند.

هیچ کس ۲ (Nobody ۲) فروش آخر هفته: ۹.۳ میلیون دلار
فروش کلی: ۹۳ میلیون دلار
هفته اول اکشن

فیلم «هیچ کس ۲» (Nobody ۲) به کارگردانی ایلپا نائشولر و با بازی باب اودنکرک در نقش اصلی، ادامه داستان بازپرس هیجان قسمت اول است که دوباره شخصیت خاص را می‌آورد و دنیا را تاریک و مبارزه و خشونت می‌کند. این دنباله اثر شش ساله خشونت فگر و طنز سیاه است که مورد توجه علاقمندان ژانر اکشن قرار گرفته و منتقدان آن را یکی از هیجان‌انگیزترین دنباله‌های سال توصیف کرده‌اند. در این فیلم علاوه بر اودنکرک، بازیگرانی چون استانی نیلسن و کریستوفر فولد نیز حضور دارند که به پیچیدگی داستان و عمق شخصیت پردازی آن افزوده است.

چهار شگفت‌انگیز: نخستین گام‌ها (First Steps)
فروش آخر هفته: ۸۸ میلیون دلار
فروش کلی: ۲۴۷ میلیون دلار

فروش کلی: ۸۹ میلیون دلار
هفته دوم اکران
فیلم اکشن «سلاح‌ها» در دومین هفته اکران خود همچنان در صدر باکس آفیس ایستاد و در آخر هفته ۲۵ میلیون دلار فروش داشت. تاسمجوع درآمدهایش به ۸۹ میلیون دلار برسد. «سلاح‌ها» (Weapons) به گارد جدیدی از گرگر، یک کمد تریلر معمایی وحشت است که داستان پانزدهمین جشن ۱۷ ویکی تریلر کلاس خود را در شهری کوچک پنسیلوانیا روایت می‌کند. تنها یک دانش آموز به نام الکس لیلی باقی می‌ماند و معلم افسر (جولیا کارنی) همراه با پدر یکی از دو کتان کارکنان (برینولن) و فاسر (فیس) (الذنان رنچ) تلاش می‌کنند را ماجرا را شفاف کنند. داستان، مقابله و کشته شدن پایان خوشتر است و این به اوج می‌رسد. با توجه به استقبال تماشاگران انتظار می‌رود در این هفته راهی فروش ۲۰۰ میلیون دلار پیدا کند.

جمعه تریلر فیکر (Freaker Friday)

فروش آخر هفته: ۱۵ میلیون دلار
فروش کلی: ۵۵ میلیون دلار
هفته دوم اکران

این فیلم دنباله‌ای رسمی برای کمدی محبوب سال ۲۰۰۳ «جمعه عجیب» است. در نسخه جدید، داستان حول مادر (با بازی جیمی کرکیتس) و دختری نوچران (با بازی لیلیان لوهان) می‌چرخد که به‌طور معجزه‌آسا در شرایطی که هر دو از گمشدگی‌شان رها شده، عوض می‌کنند. با هویت جدیدی در برابر شوهر می‌شوید. این جالب‌های



گروه فرهنگ و هنر - فیلم ترساناک (سلاح‌ها) در دومین هفته آرا
خود، همچنان صدرنشین جدول فروش سینمای جهانی ماند.
گیشه سینمای جهان، در هفته جاری رقبای داغ فیلم‌های
تازه‌کاران و آثار پرفروش روی پرده نقی را تجربه کرد.
«سلاح‌ها» در دومین هفته نمایش خود در سراسری صدرنشین
جدول باقی ماند که «هیچ‌کس» و «کولی» با فروش افتاحیه
امیدوارکننده، مدال‌ات بازار را تغییر دادند. سینمای جهان همچنان
در اختیار سینمای ژانری است و ترساناک، اکشن، ابرقهرمانی و
انیمیشن، انتخای‌های مهمی رویایش روی مخاطبان قرار داده است.
جالب اینجاست که دوباره پس از سال‌ها یک فیلم هنلی در هفته
صدرنشان در فروش جهانی خود در میان ۱۰ فیلم نخست
جهانی جای گرفته و رکوردهای جذابی را بر جای گذاشته است.
سلاح‌ها (Weapons)
فروش آرا هفته: ۲۵ میلیون دلار

A movie poster for the film 'Goole'. The central figure is a man in a red shirt and dark pants walking away from the viewer on a white, curved path that leads towards a bright horizon. Above him, a large collage of faces is arranged in a circular, tunnel-like pattern. The faces include a man with sunglasses and a beard (likely the lead actor), a man with a beard and glasses, a man with a beard and a white headband, a man with a beard and a black headband, a man with a beard and a black headband, and a woman with long dark hair. The background is a dark, industrial-looking space with gears and mechanical parts. At the bottom, the title 'GOOLE' is written in a stylized, metallic font inside a circular frame.

شخصیت‌های محبوبی چون گرگ، مار، کوسه و پیراهن پوش معروف دوباره بازگشته‌اند و صدایشگانی مانند سم راکول، اکوافینا و آنتونی راموس به‌جایگزین اثر افزودند. کیفیت انیمیشن، شوخی‌های هوشمندانه و پیامی درباره تغییر و پذیرش، باعث شده این قسمت نیز مانند قسمت اول مورد استقبال قرار گیرد.

حلاج



با ۲۵ سال سابقه فعالیت در کیش

کلیه سفارشات MDF، چوبی دکوراسیون غرفه و منزل

[illegible]

جزیره کیش، شهرک صنعتی درخت سبز، صنعت ششم، پلاک R۱



☎ 021-8586 🌐 www.ttgroup.ir 📧 @Toptours_Group 📷 [ttgroup.ir](https://www.instagram.com/ttgroup.ir)

جهت درج آگهی ثبت شرکتها در روزنامه محل اقتصاد کیش

به نشانی: روبروی دادگستری قدیم کیوسک احمد نیک یور مراجعه فرمائید

◆ ۹۳۴۷۶۸ ◆ ۹۷۷