

معاون گردشگری کشور: بلیت پروازهای خارجی ربطی به وزارت میراث فرهنگی ندارد

■ بخشنامه صادر شده از سوی معاونت گردشگری کشور با امضای انوشیروان محسنی بندپی معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی درباره پرداخت وجه سفرهای کنسل شده مردم در دوره جنگ توسط دفاتر خدمات مسافرتی که تا ۱۶ مردادماه جاری اعتبار دارد به اعتراض برخی دفاتر خدمات مسافرتی منجر شد.

گروه گردشگری – انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی ایران و مالکین دفاتر خدمات مسافرتی در هفته‌های اخیر با راه‌آعلام کرده‌اند که دفاتر مسافرتی در موضوع تورهای خارجی وجه پرداخت شده توسط مسافرین و گردشگران را به هتل‌ها و ایرلاین‌های خارجی پرداخت کرده‌اند و تازماتی که آن‌ها پول سفرهای کنسل شده را بازنگردانند، امکان پرداخت پول سفرهای کنسل شده مردم وجود ندارد.

خرید یک میلیون سفر و ثبت ۷۰۰ شکایت برای استرداد پول مسافران

پرام جانشان (سرپرست دفتر نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری و مشاور وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی)، بخشنامه صادر شده از سوی معاونت گردشگری را تضمین کننده حقوق مسافران اعلام کرد و گفت: حدود یک میلیون نفر در دوره جنگ ۱۲ روزه تور خریداری کرده بودند که سفرشان در جنگ کنسل شد و اکنون ۷۰۰ شکایت در کل کشور با موضوع بازگرداندن

پول سفرهای کنسل شده ثبت شده است.

سرپرست دفتر نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری افزود: به دلیل آن که پیشتر دفاتر مسافرتی کشور در استان و شهر تهران حضور دارند حدود ۳۰۰ شکایت تاکنون در سامانه ثبت شکایات معاونت گردشگری مطرح شده که از این تعداد ۱۰۰ شکایت حل و فصل شده و حدود یکصد شکایت نیز به زمانبندی برای بازپرداخت سفرهای کنسل شده مردم منتج شد و ۱۰۰ شکایت دیگر نیز با ارایه سفرهای جایگزین با برنامه زمانی از سوی دفاتر مسافرتی ختم به خیر شد.

بخشنامه معاونت گردشگری با تاکید بر حقوق مسافر صادر شد
جانشان درخصوص انتقادات مطرح شده از سوی برخی فعالان گردشگری کشور نسبت به صدور بخشنامه بازگرداندن پول مسافران از سوی آژانس‌ها در شرایطی که آن‌ها اعلام کرده‌اند پول مسافرین صرف خرید هتل و بلیت پرواز بیشتر در مسیرهای خارجی شده است و معاونت گردشگری به جای مدیریت این وضعیت با صدور

بخشنامه بازگرداندن پول بدون کسر جریمه به خریداران تورهای مسافرتی مردم را به جان آژانس‌ها انداخته است، گفت: این بخشنامه دو بخش دارد. نخست آن که باید حق و حقوق مردم رعایت می‌شد. چون وقتی آژانس گردشگری متعهد به انجام سفر شده و مردم نیز پول سفر را پرداخت کرده‌اند باید این مبلغ به آن‌ها بازگردانده شود. دوم این که در این بخشنامه پیش‌بینی شده است که آژانس‌ها در تعاملی که با مشتریان خود دارند بتوانند سفرهای جایگزین به مردم بدهند یا محدودیت زمانی برای پرداخت مطالبات مسافرینی که سفرشان انجام نشده تعیین کنند.

او افزود: با آژانس اقتدار مشتری مداری بلد است و موضوع را به گونه‌ای مدیریت می‌کند که مسافر قانع شود یا آن که با طرح شکایت از سوی مسافر در سامانه شکایات، کمیسیون بررسی شکایات حرف مسافر را می‌شنود و حرف آژانس را هم می‌شنود و رای خود را جانشان تاکید کرد: از میان یک میلیون سفر فروخته شده تنها



به مسافرین پروازهای خارجی ندارد تاکید کرد: وضعیت ایجاد شده در بخش بلیت پروازهای خارجی هیچ ربطی به وزارت میراث فرهنگی ندارد چون دفاتر مسافرتی که دارای بند الف هستند و وظیفشان فروش بلیت هواپیما است، با سازمان هواپیمایی کشوری و وزارت راه و شهرسازی مرتبط هستند. یعنی اگر بلیت سفر خارجی خریداری شده و پرواز هم انجام نشده و ایرلاین هم پول آژانس را نداده است، این موضوع در حیطه اختیارات و وظایف سازمان هواپیمایی کشوری در زیرمجموعه وزارت راه و شهرسازی است. پرام جانشان در پاسخ به این سوال که اگر بحران دیگری در ارتباط با سفرهای خریداری شده مردم ایجاد و سفرها کنسل شود آیا وزارت میراث فرهنگی با استفاده از تجربه جنگ ۱۲ روزه برنامه‌ای برای مدیریت این وضعیت دارد؟ گفت: پیش‌بینی‌های لازم برای شرایط بحران در حوزه گردشگری در معاونت گردشگری و وزارت میراث فرهنگی انجام شده است.

۳۰۰ شکایت در تهران مطرح شده است که نشان می‌دهد دفاتر مسافرتی با مسافرین خود به تعامل رسیده‌اند. مشکل آژانس‌هایی هم که بازاریابی بلد نیستند در نهایت در کمیسیون بررسی شکایات رسیدگی می‌شود.

او با تاکید بر این که معاونت گردشگری در بخشنامه خود نگفته است که آژانس‌ها مکلف هستند همین فردا پول مسافرینی که به دلیل جنگ سفرشان کنسل شده است پرداخت کنند، افزود: ۹۰ درصد از کسانی که تورهای‌شان کنسل شده است موافقت کرده‌اند که سفرهای جایگزین در مدت زمان دیگری را انتخاب کنند.

مسئولیت بلیت پروازهای خارجی با وزارت راه و شهرسازی است

سرپرست دفتر نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری درباره وضعیت پول‌های پرداخت شده برای خرید بلیت پروازهای خارجی که تا زمان بازگرداندن آن‌ها توسط ایرلاین‌های خارجی امکان استرداد

حفاظت دیجیتال از میراث فرهنگی، انتخاب یا ضرورتی تاریخی؟

گروه گردشگری – یک کارشناس دیجیتال‌سازی میراث فرهنگی معتقد است: استفاده از فناوری‌های نوین برای حفاظت از میراث فرهنگی یک انتخاب نیست، بلکه ضرورتی تاریخی است.

میراث فرهنگی ایران، از تبه‌های باستانی و معماری‌های شکوهمند گرفته تا آیین‌ها، زبان‌ها و سنت‌های شفاهی، گنجینه‌ای بی‌ظیر از هویت و تاریخ ملت ایران را در خود جای داده است. اما این میراث ارزشمند در دهه‌های اخیر با تهدیدهای جدی از جمله تخریب طبیعی، فرسایش زمانی، توسعه شهری غیرهدفمند، غارت، جنگ و بحران‌های اقلیمی مواجه بوده است. در چنین شرایطی، استفاده از فناوری‌های نوین برای حفاظت از این میراث، نه یک انتخاب، بلکه ضرورتی تاریخی است.

در گذشته مستندنگاری میراث فرهنگی محدود به نقشه‌برداری دستی، عکس‌برداری دوبعدی و توصیفات نوشتاری بود. اما امروزه فناوری‌هایی مانند اسکن لیزری، فتوگرامتری، مدل‌سازی سه‌بعدی و امکان مستندسازی دقیق، پویا و قابل تعامل با میراث را فراهم کرده‌اند. این فناوری‌ها نه تنها اطلاعات دقیق‌تری نسبت به روش‌های سنتی ارائه می‌دهند، بلکه امکان

بازسازی، آموزش و تعامل مجازی با آثار را نیز ممکن می‌سازند. در این باره زهرا خدادادزاده کارشناس دیجیتال‌سازی میراث فرهنگی در یادداشتی نوشت: امروزه جنگ و غارت میراث فرهنگی بیش از پیش نگرانی ما را نسبت به آثار فرهنگی برانگیخته است، دیجیتال‌سازی میراث فرهنگی با هدف ساخت بایگانی پایدار برای نسل‌های آینده در صورت تخریب یا از بین رفتن آثار به دلایل طبیعی یا انسانی، می‌تواند مرجع ارزشمندی برای بازسازی فیزیکی یا بازآفرینی دیجیتال باشند. این بایگانی دیجیتال حکم بیمه‌ای تاریخی برای میراث دارد.

در واقع ناپایداری میراث فرهنگی در برابر زمان، سوانح طبیعی، فرسایش محیطی یا حتی تصمیمات مدیریتی که گاه منجر به محدودسازی یا پوشاندن آثار می‌شود، نیازمند، مستندسازی دقیق سه‌بعدی و تهیه یک نسخه پشتیبان دیجیتال است؛ که حتی در صورت محدود شدن دسترسی فیزیکی یا آسیب دیدن اثر، همچنان امکان مطالعه، نمایش و بازسازی آن را فراهم آورد. با هدف «حفاظت دیجیتال از میراث فرهنگی ایران» و در راستای یکی از شرکت‌های فعال در این حوزه، توانستیم تعدادی از آثار تاریخی شاخص را با استفاده از فناوری فتوگرامتری و مدل‌سازی سه‌بعدی ثبت کنیم. این مدل‌ها نه تنها در بایگانی

دیجیتال ما ذخیره شده‌اند، بلکه می‌توانند در پلتفرم‌های آموزشی، نمایشگاه‌های مجازی و پروژه‌های مرمتی مورد استفاده قرار گیرند. نمونه‌ای گویا از اهمیت این اقدام، وضعیت مجسمه داریوش در موزه ملی ایران است؛ اثری ارزشمند که به دلیل ملاحظات حفاظتی از دسترسی مسترس دید عمومی در دوران بحران خارج شده است.

در سال‌های اخیر پروژه‌هایی مانند CyArk یا برنامه‌های مستندسازی یونسکو با استفاده از اسکن‌های سه‌بعدی، توانسته‌اند بناهایی همچون معابد نیوا، کاخ‌های سسوریه و سازه‌های مایاها را به صورت دیجیتال بازآفرینی کنند. این نمونه‌ها نشان می‌دهند که فناوری می‌تواند نقش حیاتی در حفظ میراث در معرض نابودی ایفا کند.

ارائه محتوای سه‌بعدی در فضای مجازی با واقعیت افزوده، تجربه‌های تعاملی و جذاب برای مخاطبان به‌ویژه نسل جوان فراهم می‌کند. این رویکرد می‌تواند مشارکت عمومی در حفاظت از میراث را افزایش داده و حس تعلق فرهنگی را تقویت کند.

با وجود ظرفیت‌های فراوان میراث در ایران، متأسفانه مستندنگاری دیجیتال هنوز در سطح ملی نهادینه نشده

است. نبود زیرساخت‌های یکپارچه، کمبود نیروی متخصص و عدم آگاهی عمومی از مزایای حفاظت دیجیتال، مانع از بهره‌برداری مناسب از این فناوری‌ها شده‌اند. در پاسخ به این ضرورت، پویش «حفاظت دیجیتال از میراث فرهنگی ایران» با هدف مستندسازی آثار با ابراهای نوین، آموزش عمومی،



تولید محتوای تعاملی، و توسعه همکاری‌های میان‌دستگاهی راه‌اندازی شده است. این پویش در پی آن است تا با استفاده از ابزارهایی مانند اسکن‌های سه‌بعدی، روش‌های فتوگرامتری و نرم‌افزارهای مدل‌سازی، گامی عملی در جهت ثبت و صیانت از میراث ایران بردارد.

«آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه» (نوبت اول ۲۵/۰۵/۱۴۰۴) و (نوبت دوم ۰۹/۰۶/۱۴۰۴) کانون کارگران بازنشسته جزیره کیش

بدینوسیله به اطلاع اعضای محترم کانون کارگران بازنشسته جزیره کیش می‌رساند: مجمع عمومی عادی سالیانه این کانون رأس ساعت ۱۷:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۵ به آدرس جزیره کیش، میدان بندرگاه، جنب گمرک جمهوری اسلامی ایران، مسجد المهدی (عج) تشکیل خواهد شد. لذا برای رسمیت یافتن جلسه حضور نصف بعلاوه یک نفر الزامی است. در صورتی که در دعوت نخست (نوبت اول) تعداد حاضرین به حد نصاب نرسد جلسه دوم (نوبت دوم) برای روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ ساعت ۱۷:۰۰ در محل اعلامی فوق تشکیل و با هر تعداد عضو جلسه رسمیت خواهد یافت.

دستور جلسه:

- ۱- استماع و رسیدگی گزارش هیات مدیره و بازرس
- ۲- تعیین خط مشی کلی کانون
- ۳- بررسی و تصویب پیشنهاد هیات مدیره و کمیته‌های تخصصی کانون
- ۴- تصویب تراز نامه و صورتهای مالی و بودجه کانون

رئیس هیئت مدیره کانون بازنشستگان جزیره کیش

محمد حسین مددی

فروشگاه کامپیوتر

PC-KISH

عرضه کننده انواع کامپیوتر، لپ تاپ
ماشین های اداری و لوازم جانبی
تعمیرات سخت افزار و نرم افزار
و شبکه

۰۹۳۵ ۴۲۴۵ ۸۳۸

دیپلمات مال صفین، طبقه سوم، پلاک ۸

021-8586 www.ttgroup.ir @Toptours_Group ttgroup.ir

شعبه ۱: نوبنیاد، مرکز خرید آربین

شعبه ۲: مدف، مرکز خرید بساک

Hany_Tahrir 0902 299 2099

نهشت افزار هانی

تحويل در محل
ویژه ادارات

تحریر
های