

یادداشت . . .

اهمیت پژوهش در مناطق آزاد

مهدی ادیبان



طرح مفاهیمی چون نسل ششم یا هفتم مناطق آزاد، اغلب بر خواسته از تقسیماتی است که رسانه ها ایجاد می کنند و معمولاً کاربرد آنها به

همین اندازه محدود می شود. با این وجود، همین مفاهیم زور نالیستی به متون سیاسی راه پیدا می کند و آنجاست که مشکلاتی چون عدم انطباق متن سیاسی با واقعیات اجرایی خود را نشان می دهد.

مفهوم مناطق آزاد در ایران، هنوز عمق نظری لازم را پیدا نکرده است اگر چه ادبیات پژوهشی معتنا بهی تولید شده است اما در مقایسه با مفاهیم دیگری چون تأمین اجتماعی نو یا محسوب می شود و علت اصلی ورود مفاهیم زور نالیستی به حلقه های تصمیم گیری را باید در همین نقطه جستجو کرد.

جریان پژوهش و تحقیقات معطوف به مناطق آزاد که باید در اولویت های اصلی دبیرخانه قرار داشته باشد، به کلی فراموش شده و از همین روست که در سال های اخیر تولیدات پژوهشی در این زمینه، تقریباً به صفر رسیده است، و این امر برای مناطق آزادی که به عنوان مزیت و نقطه قوت در اقتصاد ایران و منطقه، نقش های موثری از ان انتظار داریم، ناگوار است.

کم لطفی به تحقیق و کار علمی در سیاست ها و جهت گیری های اجرایی خود را نشان می دهد، آغوجاج در تصمیم گیری ها، سردرگمی در مناسبات مناطق آزاد با بخشهای دیگر اقتصاد، فقدان قدرت اقتاع و جلب همکاری بخش دولتی و خصوصی در موضوعات راهبردی و بدتر از همه معطل ماندن تعهدات و مأموریت های قانونی تنها بخش کوچکی از آثار ضعف در کار علمی است.

ضعف در کارهای پژوهشی، نمونه ای از بخش های دیگر این مجموعه است و چه بسا خود علت مشکلات دیگر باشد.

به نظر می رسد دبیرخانه مناطق آزاد در معرض تحولی ناگزیر قرار دارد تا بتواند خود را با شرایط جدید تطبیق داده و ظرفیت لازم را برای انجام مأموریت های قانونی پیدا کند. شرط اول برای تحول و کار آمد سازی دبیرخانه، تجدید نظر در ابزار ها، فرآیند ها و منابعی است که ساختار و قالب تشکیلاتی این سازمان را شکل داده است.

اگر متولیان امر به ضرورت فوقی پی نبرند و چاره اندیشی نکنند نتیجه ای جز روزمرگی و اسیر امواج متلاطم رویداد های روزمره و در نهایت تبدیل شدن به پوسته ای بی خاصیت، چیز دیگری عایدشان نخواهد شد.

یادمان باشد تحولات فناوری و واقعیت مهیب دنیای جدید است که گاهی با عناوینی چون نسل ششم و هفتم از آن یاد می شود در حالیکه از ابتدایی ترین لوازم و پیش بینی ها غافل هستیم.

✽ مدیرعامل بنیاد توسعه گردشگری پایدار

شوخی با تیتیرهای اقتصاد کیش . . .

- مدیران مناطق آزاد نباید در تهران باشند
- گوش نمیدن که! هزار بهانه برای تهران ماندن هست!**
- معضلی به نام موتورسواری در کیش
- که هیچ کاح حل نمی شود!**
- گفتگوی صمیمانه شهروند قدیمی کیش با مهندس یزدان پناه
- چه اثری می دهد هر بار حضور این معمار قدیمی در کیش!**
- جزیره کیش میزبان مسابقات فوتسال «کافا» شد
- ولی جریان جام جهانی ۲۰۲۲ نمی شود!**
- دکتر مهران روشن ریشهری رئیس بیمارستان کیش در امور فنی شد
- یک انتخاب خوب و شایسته**
- بومیان شرف و اعتبار کیش هستند
- انشالله در عمل هم ببینیم**
- مناطق ویژه اقتصادی سکوی پرش اقتصاد کشور هستند
- اول مناطق آزاد را سکویت بعد تیزه**
- خودروهای گذر موقت
- و هزار دردرس!**

نقد روز...

کامیون ها در سطح شهر

اقتصاد کیش – هنگامی که در سطح جزیره کیش در حال رانندگی هستیم و از آرامش خیابان ها لذت می بریم اتفاقی کامیون هایی را می بینیم که حامل خاک یا آب هستند و زمانی که این خودروها با سرعت حرکت میکنند خاک از آنها ریخته میشود و پاکیزگی خیابان هایی که حاصل دست رنج فراوان کارگران هستند به راحتی کثیف و آلوده میکنند و این موضوع باعث آلودگی هوای جزیره نیز میشود. حتی آنقدر بارششان زیاد و سنگین است که امکان افتادن کلوخ های سنگ و خاک روی ماشین ها نیز هست و بعضی کامیون ها که حامل آب هستند به راحتی آب از آنها سرازیر و به خیابان ها ریخته میشود. دیدن این صحنه ها یادآور روستاهای بسیار دور افتاده که هیچ تکنولوژی به آن راه پیدا نکرده است لازمه حل این مشکلات برخورد قاطعانه با رانندگان این خودرو ها و همچنین یادآوری فرهنگ غنی جزیره کیش که زمانی زیباترند خاص و عام بوده است. لطفاً رسیدگی و توجه شود.

آگهی مزایده عمومی (نوبت دوم)



شرکت راهسازی و عمران ایران در نظر دارد فروش یکدستگاه خودروی سواری تویوتا کمری با رنگ نقره ای متالیک مدل ۲۰۰۵ در کیش را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید.
- مبلغ تضمین شرکت در مزایده: ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال.
- مهلت دریافت اسناد: تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰.
- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات: تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷.
- تاریخ بازدید به مدت ۳ روز از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۱ لغایت پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ می باشد.
- محل در یافت اسناد: تهران، خ شهید بهشتی، خ شهید صابونچی، کوچه شهید مبینی، پلاک ۵۲، طبقه دوم، واحد پیمان و رسیدگی.
- لازم به ذکر است که ارائه معرفی نامه معتبر توسط مزایده‌گران در زمان دریافت اسناد الزامی است. همچنین، پیش از مراجعه حضوری، هماهنگی اولیه از طریق شماره تماس ۰۲۱-۸۵۷۹۰۴۴۳ ضروری بوده و یا می‌توان نامه (رسمی) درخواست دریافت اسناد مزایده را از طریق اپتیا با واتساپ به شماره ۰۹۱۲۵۸۴۲۲۸۷ (آقای مهندس رضانی) ارسال گردد.

■ اقتصاد کیش – واژه بومگردی در این چند سال

اخیر بسیار به گوشمان خورده است. تب و تاب بسیار زیادی هم در سفرها برای رفتن به این خانه های بومگردی به چشم می خورد. در این جا باید با دو مفهوم آشنا شویم اول اینکه خود بوم گردی چیست و بعدا اقامتگاه های بومگردی به چه معناست؟ به گزارش خبسر نگار اقتصاد کیش واژه بوم گردی با اکو توریسم به معنای این است که در سفر احترام طبیعت و فرهنگ و سنن هر منطقه را داشته باشیم. به زبان خودمانی یعنی وقتی که به نقطه ای سفر می کنیم باید به فرهنگ، عقاید و طبیعت آن منطقه توجه کرده و آن را شناخته و احترام بگذاریم. مواظب باشیم با نادانم کاری، میراث فرهنگی و گردشگری آن منطقه را تخریب نکنیم. سعی کنیم با فرهنگ و مردم آن منطقه برای همان چند روز سفر منطبق شویم. در نهایت حافظ محیط زیست آن منطقه بوده و به جای اینکه به کیفیت و فرهنگ مردم آن منطقه آسیب بزنیم سعی بر حفظ و تداوم و پایداری آن فرهنگ داشته باشیم.

اقامتگاه های بومگردی، خانه های سنتی هر منطقه از ایران را شامل می شود که بنا به فرهنگ و معماری آن منطقه بنا شده است. مثلاً خانه های سنتی در شمال کشور بیشتر چوبی و با شیروانی های زیبا هستند. در جنوب کشور هم خانه هایی را می بینیم با دیوارهای کاهگلی، سقف های چوبی و حیاط های بزرگ با حوض آب که از نمادهای معماری آن منطقه محسوب می شود. در شیراز و اصفهان خانه های بزرگ که اتاق هایی با پنجره های رنگی و بافت سنتی دارند به چشم می خورد. در کل این اقامتگاه ها معمولاً سبک زندگی و معماری هر منطقه را معرفی کرده و نوع تزئین هر خانه بومگردی با توجه به سنت های مرسوم آن منطقه شکل گرفته است.

این اقامتگاه ها در سسال های اخیر بسیار رونق گرفته

بومگردی، ظرفیتی در گردشگری کیش که نیاز به توجه و توسعه بیشتر دارد

نجمه لبانی مطلق



اتاق مخصوص هر مسافر محروم هستند اما نزدیکی به طبیعت، شنیدن صدای رودخانه، دیدن آسمان پرستاره ... از ویژگی هایی است که در هتل ها و آپارتمان ها از آن محروم می شویم. انتخاب این اقامتگاه ها کاملاً بستگی به این دارد که هدف از مسافرت چیست؟ آیا دوست داریم در محیطی سنتی به دور از تجملات و فضای شهری چند روزی راسپری کنیم یا دوست داریم در هتلی لوکس و به نام سکنی داشته باشیم.



برایی اقامتگاه بومگردی برای گردشگران را نداشته است اما در قسمت های بومی نشین جزیره، خانه های بومی مرمت و بازسازی شده اند که بسیار مورد توجه گردشگران قرار گرفته است. این خانه ها معمولاً به صورت کافه، کافه رستوران در آمده است و محلی است برای اینکه مسافرتین و توریست ها چند ساعت وقت خود را در آرامش گذرانیده و با فرهنگ بومیان جنوب ایران آشنا شوند. غذاهای مرغوب و مختلف جنوبی، نوشیدنی های سنتی، موسیقی محلی و بسیاری جاذبه های بومی باعث شده که این منطقه در جزیره کیش بسیار مورد توجه قرار گیرد. خانه های تاریخی در این قسمت به صورت بسیار زیبا و خیره کننده پذیرای گردشگران است. نوع پوشش در این قسمت بیانگر سنت و فرهنگ مردم بومی جزیره کیش هستند. زبان و نوع گویش آن ها، سبک معماری و غذاها بسیار مورد توجه گردشگران قرار می گیرد.

مرکز شهر و قسمتی که بیشترین هتل ها و مراکز خرید را داراست، ننمایند. قسمت بومی نشین جزیره معرف بسیار خوبی برای فرهنگ و سنت های کیش می باشد که با مردم خونگرمش پذیرای گردشگران و کیشوندان عزیز بوده و سعی در جذب هر چه بیشتر گردشگر دارند.

ایران عزیزمان با فرهنگ ها و سنت های گوناگون، جاذبه های گردشگری بسیار زیادی دارد. توجه بسیار زیادی

که در چند سال اخیر به موضوع بوم گردی شده است

نقطه شروع بسیار خوبی برای معرفی این فرهنگ و سنن

زیبا، غذاهای سنتی، لباس های محلی جذاب و بسیاری

موارد دیگر که شاید از نظر ها دور مانده، می باشد. قطعاً

برنامه ریزی برای توسعه و گسترش خدمات در این

منطقه می توان نقش قابل توجهی در رونق گردشگری

کیش و معرفی فرهنگ بومیان باشد و بر جذابیت های

سفر به کیش بطور قابل توجهی بیفزاید








عرضه کننده انواع کامپیوتر، لپ تاپ

ماشین های اداری و لوازم جانبی ، تعمیرات سخت افزار نرم افزار و شبکه

آدرس: دیپلمات مال صفین ، طبقه سوم ، پلاک ۴

☎ ۰۹۳۷۴۲۴۵۸۳۸

یادداشت . . .

اجرای باشکوه سمفونی «فلک الافلاک»

پیوند تاریخ، حماسه و موسیقی در قلعه جاودان لرستان

سعید پورعلی

هفته خرم آباد و روز لرستان، برای مردمان این سرزمین فقط یادآور زیبایی های طبیعی و فرهنگی نیست بلکه یادآور حماسه هایی است که در تاریخ معاصر ایران نقش بسته اند. عملیاتی چون حاج عمران، که بیش از ۳۰۰ نفر از زندگان دلاور لرستانی جان بر کفانه در آن به شهادت رسیدند، نمادی از ایثار و استقامت این دیار و مردمانش است؛ مردمانی که ریشه در خاک کهن لرستان و شجاعت بی نظیر آن دارند.

امسال، همزمان با این مناسبت های فراموش نشدنی، بار دیگر قلعه سرافراز فلک الافلاک، نگین زرین خرم آباد و ایران، میزبان رویدادی فاخر شد؛ جایی که از کستر سمفونیک ملی ایران به روی صحنه رفت تا قطعه ای جاودان و بومی، ساخته استاد کامبیز روشن روان، یعنی سمفونی «فلک الافلاک» را اجرا کند.

سمفونی «فلک الافلاک»، اثری است که روح این سرزمین را در لحن و صدایش جاری کرده است. روشن روان با تلفیق ملودی های ناب لرستانی و زبان جهانی موسیقی کلاسیک، تاریخ و هویت این سرزمین را به گوش جان شنونده می رساند؛ گویی هر نت نواخته شده، نبضی است از حماسه ها، شادی ها و زندگی مردمان این دیار.

این اجرا، تنها یک رویداد هنری نبود. در این شب پیامد انسانی، صدای سمفونی عظمت و ایثار، از دیوارهای سترگ فلک الافلاک طنین انداز شد و یاد رشادت شهیدان حاج عمران، همچون شوری در دل همگان جوید. پیوند موسیقی و تاریخ، فرصی است که نسل جوان با گذشته پر افتخار خود بیشتر آشنا شود و اهمیت حفظ میراث معنوی و مادی این سرزمین را در یاد.

قلعه فلک الافلاک که قرن هاست نماد مقاومت، هویت و زیبایی شهر خرم آباد است، این بار شاهد بهم گرم خوردن نغمه های موسیقی، حماسه دفاع مقدس و شور همبستگی مردم لر ستان بود. اجرای سمفونی «فلک الافلاک» از سوی ارکستری متشکل از هنرمندان برجسته ملی، تجلی قدرشناسی برای گذشته، زنده کردن خاطره شهدا و پاسداشت فرهنگ اصیل ایرانی – لری است.

بی گمان چنین رویدادی نشان داد که چگونه هنر، تاریخ و ایثار می توانند در پرتو هم گرایی، وجد، امید و انگیزای تازه برای آیندسازان را در دل جامعه بپنشانند. این یاد و حماسه، بازبانی جهانی و ماندگار در قلب فلک الافلاک و جان مردم لرستان طنین افکن شد.

اگر حمایت و تأکید استاندار لرستان سعید سیدشاهرخی نبود، بی شک این رویداد فاخر فرهنگی رقم نمی خورد. به سهم خودم از استاندار لرستان، معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که خود از فرزندان دیار لرستان است، دوست خویم بابک رضایی مدیر مرکز موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی لرستان، شهردار خرم آباد و مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برای فراهم سازی بستر خلق این رویداد سپاسگزارم.

جادار از خالق اثر استاد کامبیز روشن روان که هم اکنون در بین مان نیست هم پادی کنم. روشن روان در وصف عظمت فرهنگ و تاریخ لرستان و انگیزه ش در ساخت این اثر گفته است: «برای من، ساخت سمفونی فلک الافلاک صرفاً یک تجربه هنری نبود؛ بلکه ادای دینی بود به سرزمین پرشکوه لرستان و مردمانی که همواره با فرهنگ غنی، اصالت و از خود گذشتگی شان زیانرد بوده اند. تلاش کردم که صدای سرزمین لر، عظمتی که در تاریخ و طبیعت این دیار نهفته است، و پژواک رشادت های دلیر مردانش را با زبان موسیقی به گوش همگان برسانم».

در پایان به روح شهدا سرافراز عملیات حاج عمران که نام گذاری این روز یعنی اول خرداد به «روز لرستان» ادای احترامی به رشادت ها و جانفشانی آنها بوده است، سلام و صلوات می فرستم و نام و یاد آنها را گرامی می دارم.

✽ معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری لرستان

رئیس ستابادر آیین نصب نیروگاه های خورشیدی ۳مگاواتی خبر داد:

تقویم هفتگی برای آغاز نصب نیروگاه های خورشیدی در سراسر کشور



اقتصاد کیش – معاون وزیر نیرو از آغاز عملیات نصب تعدادی پروژه های نیروگاه های خورشیدی در استان های مختلف با حضور وزیر نیرو به صورت هفتگی خبر داد و گفت: ۲۹۷ مگاوات نیروگاه های خورشیدی ۳ مگاواتی در ۵ استان اواسط مردامه به بهره برداری می رسد.

به گزارش اقتصاد کیش محسن طرظلب، معاون وزیر نیرو و رئیس ستابا در آیین آغاز ساخت ۲۹۷ مگاوات نیروگاه های

خورشیدی ۳مگاواتی در ۵ استان که با حضور عباس علی آبادی، وزیر نیرو در محل ستاد وزارت نیرو و استانداران به صورت برخط برگزار شد، با تقدیر از همکاران استانداران برای پیشبرد اجرای پروژه ها اظهار کرد: ساخت نیروگاه های ۳ مگاواتی به ظرفیت مجموع ۳۰۰۰ مگاوات در ۱۰۰۰ نقطه با دستور رئیس جمهور آغاز شده است و در مراحل مختلف پیشرفت اجرایی قرار دارند.

رئیس سازمان انرژی های تجدیدپذیر و بهره وری برق افزود: در همین راستا، امروز، پنجم خردادماه آیین ساخت ۲۷۶ مگاوات نیروگاه خورشیدی در ۵ استان با حضور وزیر نیرو و استانداران ۵ استان به صورت برخط آغاز شده است.

وی اضافه کرد: این پروژه ها با اعتبار ۹۲ میلیون دلار از محل منابع وزارت نیرو اجرایی شده و پیش بینی می شود تقریباً اواسط مردادماه به بهره برداری برسند، همچنین بر طبق برنامه ریزی صورت گرفته، اجرای تعدادی پروژه های نیروگاه خورشیدی در استان های مختلف با حضور وزیر نیرو به صورت هفتگی آغاز می شود.

طرظلب در این مراسم همچنین از بهره برداری برخی پروژه های این طرح در انتهای خردادماه خبر داد. وی با بیان جزئیات پروژه های نیروگاه خورشیدی آغاز شده در پنج استان خاطر نشان کرد: بر اساس برنامه ریزی انجام شده، عملیات اجرایی احداث نیروگاه های خورشیدی سه مگاواتی در استان آذربایجان شرقی در قالب ۹ ساختگاه با مجموع ظرفیت ۲۷ مگاوات، در استان گلستان ۳۲ ساختگاه نیروگاه خورشیدی با ظرفیت کل ۹۶ مگاوات، در محدوده توزیع شهر ستان شیراز در استان فارس تعداد ۱۸ ساختگاه با ظرفیت مجموع ۵۴ مگاوات، در جزیره کیش و در استان هرمزگان، ۱۰ ساختگاه با ظرفیت مجموع ۳۰ مگاوات و در استان بوشهر نیز عملیات اجرایی احداث ۳۰ ساختگاه نیروگاه خورشیدی با ظرفیت کل ۹۰ مگاوات شروع شده است.

علیرضا پرنده مطلق، معاون فنی و مهندسی ستابا نیز در آیین آغاز اجرای پروژه های ۲۹۷ مگاوات نیروگاه خورشیدی در پنج استان اظهار کرد: طرح ساخت نیروگاه های سه مگاواتی در ۱۰۰۰ نقطه با حضور وزیر نیرو در بهمن ماه سال ۱۴۰۳ آغاز شده و هم اکنون عملیات اجرایی بخشی از پروژه ها به مرحله اجرا رسیده که در هفته های آینده به تدریج به بهره برداری می رسند.

به گزارش ستابا، امروز، پنجم خردادماه ۱۴۰۴ عملیات اجرایی ساخت ۲۹۷ مگاوات نیروگاه در قالب پروژه ملی «تولید در توزیع» در استان های گلستان، آذربایجان شرقی، فارس (شهرستان شیراز)، بوشهر و جزیره کیش با هدف بهره برداری در دوره اوج بار مصرف تابستان امسال با حضور وزیر نیرو و مسوولان ارشد وزارت نیرو و استانداران در پنج استان در محل ستاد وزارت نیرو به صورت برخط آغاز شد.

۴۴۴۲۴۹۶۹

۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش

روزنامه