



انعطاف پذیر برای هنر معاصر تبدیل خواهد شد. ۱۰. موزه هنر روایی لوکاس (لس آنجلس آمریکا) این موزه مدیریت جورج لوکاس در پارک اکسپوزیشن لس آنجلس در حال ساخت است. طراحی پویای آن در کنار فضای سبز گسترده، پارکینگ‌های قدیمی را به محیطی انسانی و فرهنگی برای ساکنان جنوب لس آنجلس تبدیل می‌کند. این موزه تا سال ۲۰۲۶ افتتاح خواهد شد. این پروژه‌ها نشان می‌دهند که چگونه معماری موزه‌ها نه تنها محل نگهداری آثار هنری هستند بلکه خود به بخشی از تجربه فرهنگی بدل شده‌اند، تجربه‌ای که میان گذشته، حال و آینده پیوند برقرار می‌کند.

سعدیات افتتاح شود، میزبان آثار تعاملی و شگفتی آور گروه هنری ژاپنی تیم لب (teamLab) خواهد بود. آثار این موزه با بهره‌گیری از نور، آب و هوا، در لحظه خلق و تجربه می‌شوند. ۸. گالری پادشاهان، موزه مصر شناسی تورین (ایتالیا) سالن معروف «گالری پادشاهان» با تمرکز بر نور، تاریخ و معماری مصری باز طراحی شده است. این بازسازی بخشی از طرح جامع نوسازی موزه مصر شناسی است که تا سال ۲۰۲۵ تکمیل خواهد شد. ۹. بنیاد کار تیه برای هنر معاصر (پاریس فرانسه) در نمایشگاه دوسالانه معماری ۲۰۲۵ و نیز، ژان نوول پیش نمایشی از ساختمان جدید بنیاد کار تیه در پاریس را ارائه می‌دهد. طراحی جدید با بهره‌گیری از عناصر متحرک مانند سقف‌های قابل تنظیم، به محیطی

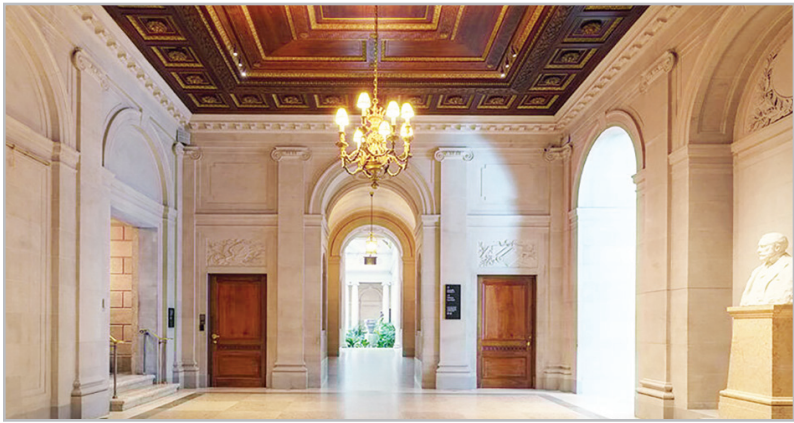
نگاهی به ۱۰ موزه جهان؛ مجموعه‌های جدید و باز طراحی‌ها

■ به مناسبت روز جهانی موزه، ۱۰ پروژه نوآورانه موزه‌ای با تلفیق معماری مدرن و روایت‌های تاریخی آماده شده بودند تا با بازسازی یا گشایش سالن و بخش‌های تازه تجربه‌ای تازه از بازدید موزه‌ها را ارائه دهند.

و اتاق‌های بازسازی شده در طبقه دوم از ویژگی‌های این باز طراحی هستند. ۵. باز طراحی گالری‌های بخش غربی موزه بریتانیا (لندن انگلیس) طرح بازسازی این بخش از موزه بریتانیا به لینه غطمه، معمار لبنانی - فرانسوی، واگذار شده است. پروژه، که قرار است تا سال ۲۰۲۶ تکمیل شود، با الهام از کاوش‌های باستان‌شناسی، نگاهی نوینی به نمایش تاریخ خواهد داشت. ۶. موزه هنر لس آنجلس (آمریکا) با نزدیک شدن به اتمام ساخت گالری‌های جدید، موزه لس آنجلس در حال تجربه تحولی بنیادی است. طرح بتنی و شناور پینتر زوم تورا با عبور از خیابان ویلشر، ارتباط میان دو سوی موزه را برقرار می‌کند. این موزه قرار است تا سال ۲۰۲۶ به طور کامل بازگشایی شود. ۷. تیم لب فنومتا (ابوظبی امارات) این فضای دائمی که قرار است در آوریل ۲۰۲۵ در منطقه فرهنگی

متعلق به سال ۱۹۲۳ افتتاح شده است. این بنا با پلکانی مارپیچ به نام «تورنادو» به نمادی از حرکت و گذار تبدیل شده است. روایت‌های مهاجرت از طریق آثار هنری، عکس‌ها و اشیای تاریخی به نمایش گذاشته شده‌اند. ۳. موزه علم و فناوری شنتون (چین) این موزه در منطقه علم و فناوری شنتون قرار گرفته توسط دفتر معماری مشهور زها حدید طراحی شده است. این بنا با نمایش فولادی و کروی شکل، چشم‌اندازی معاصر از علم را ارائه می‌دهد. این موزه با فناوری‌های سبز و سیستم‌های هوشمند، به مرکزی برای آموزش و پژوهش علمی بدل شده است. ۴. مجموعه فریک (نیویورک آمریکا) پس از پنج سال بازسازی، موزه فریک با طرحی متعادل میان حفظ معماری تاریخی و ارتقای عملکردی، بار دیگر میزبان بازدیدکنندگان شده است. فضاهایی مانند گالری جدید، سالن سخنرانی زیرزمینی

گروه گردشگری - موزه‌ها همواره بستری برای درک تاریخ و هنر از طریق معماری زنده بوده‌اند. در سال جاری میلادی، مجموعه‌ای از موزه‌های جدید یا باز طراحی شده در سراسر جهان به بهره‌برداری رسیده یا در آستانه گشایش قرار گرفته اند؛ فضاهایی که چارچوب‌های سنتی نمایش آثار را پشت سر گذاشته و شیوه‌های نوینی را با همراهی و مشارکت مخاطبان ارائه می‌دهند. ۱. موزه تاریخ طبیعی مجارستان (دبرسن) این موزه در دل جنگل بزرگ شهر دبرسن قرار گرفته و از سه نوار چوبی با نمایشی سوخته شده تشکیل شده است. این ساختار در دل طبیعت حل شده و با سقف‌های سبز و طراحی پایدار، پیوندی میان معماری، محیط زیست و آموزش برقرار کرده است. ۲. موزه مهاجرت فینیکس (روتردام هلند) موزه فینیکس در منطقه کانندرت خاخر و روتردام، در انبار بازسازی شده‌ای



مسیر پروازی کیش - دبی - کیش



روابط عمومی و امور بین الملل
شرکت هواپیمایی کیش



شعبه ۱: نوبنیاد، مرکز خرید آرین
شعبه ۲: صدف، مرکز خرید بساک
Hany_Tahrir 0902 299 2099

نهشت افزار هانی

تحويل در محل
ویژه ادارات



عکاسی
احمدی جت

عکاسی
فضای
استودیو
نوزاد
کودک
پرسنلی
صنعتی
فرمالیته
بارداری
اسپرت
تدوین



جزیره کیش - بلوار سنایی - بازار ونوس طبقه اول - پلاک ۲۷۶
۵۳۳۰ - ۶۲۲ - ۰۹۳۰