

در همایش «توسعه و تدبیر»:

دکتر مسرور: مدل

مدیریتی مهندس ترکان

باید یک مدل مفهومی

برای مدیریت اثر بخش

در کشور باشد

۳



اوقات شرعی کیش: اذان صبح فردا: ۳:۴۰ - طلوع آفتاب: ۵:۰۵ - اذان ظهر امروز: ۱۱:۵۱ - غروب آفتاب: ۱۸:۳۶ - اذان مغرب: ۱۸:۵۴ یکشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ ۲۰ ذی القعدة ۱۴۴۶، ۱۸ می ۲۰۲۵، شماره ۴۷۱۳ (۲۰۹۷ دوره جدید)، ۱۲ صفحه، قیمت ۱۲۵۰۰ تومان

شگفتی سازی «ویرا کارنو» در شب بزرگداشت فردوسی در جزیره کیش

اقتصاد کیش - "ویرا کارنو" موسسه فرهنگی، هنری متعلق به یک مجموعه بخش خصوصی در جزیره کیش با برگزاری مراسمی فاخر و باشکوه با عنوان نکوداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی با حضور و استقبال گسترده مردم فرهنگ دوست کیش باردیگر جلوه ای زیبا از ظرفیت ها و توانایی های بخش خصوصی و قدرت مشارکت و همراهی بخش خصوصی و دولت را این بار در صحنه فرهنگ و هنر به نمایش گذاشت.

به گزارش خبرنگار اقتصاد کیش؛ به مناسبت روز پاسداشت زبان فارسی و بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، مراسمی با حضور محمد جواد ظریف، مهندس محمدرضا یزدان پناه مدیر عامل سابق سازمان منطقه آزاد کیش، دکتر محمد ابراهیم انصاری لاری مدیر عامل سابق سازمان منطقه آزاد کیش، دبیر کل سازمان

گذشت...

احمد کتابفروش:
ویرا کارنو کیش؛ پیشگام در معرفی هنر کیش در سطح جهانی

احمد کتابفروش مدیر عامل هلدینگ ویرا کارنو کیش و دبیر انجمن سندیکا ی صاحبان صنایع کیش در این مراسم گفت: خرسندیم که برنامه ای با این کیفیت و این سطح از برگزاری در جزیره کیش را به همت بخش خصوصی میزبانی می کنیم. وی ضمن تقدیر از حامیان برگزاری این مراسم در بخشی از سخنان خود درباره ماموریت شرکت ویرا کارنو کیش گفت: هنر مندان بسیاری در جزیره حضور دارند که در سطح ملی و بین المللی آنچنان که باید دیده نشده اند و علیرغم داشتن توانایی های بیشمار نادیده



گرفته می شوند. و از طرفی تنوع قومی و فرهنگی در جزیره کیش تاجایی است که میتوان تمامی پتانسیل های ایران را از نظر هنر و صنایع دستی بصورت یکجا در کیش عرضه نمود و می توان کیش را به واسطه داشتن چنین پتانسیل هایی بصورت جهانی



معرفی کرد. کتابفروش با بیان اینکه در سه دهه گذشته بسیاری از هنرمندان بصورت انفرادی و جزیره ای و نه بصورت منسجم فعالیتی داشته اند گفت: هنرمندان نگاه اقتصادی به هنر ندارند و تنها دغدغه اشاعه فرهنگ و هنر باعث ادامه فعالیت آنهاست. هنرمندان نتوانسته اند پلی از هنر به اقتصاد ایجاد نمایند و این موضوع باعث شده بود هنر مندانی که از این راه به کسب درآمد مشغولند نتوانند آورده اقتصادی آنچنانی حاصل کنند و در بازارهای جهانی جایی نداشتند. کتابفروش افزود: به همین خاطر کارنو کیش تلاش دارد تا ظرفیت ها و علایق بانوان را به هنر هنری تبدیل نماید و از آن بهره ببرد و هنر کیش را جهانی نماید. مدیر عامل هلدینگ ویرا کارنو کیش در پایان گفت: به پیشنهاد بانوان هنر مند کیش

تالار زیبایی هتل اکسلسیور کیش برگزار شد. اجرای برنامه های مختلف فرهنگی از جمله روایتگری شاهنامه، شبیه خوانی رستم و سهراب، موسیقی مقامی خراسان با محوریت شاهنامه و همنوای موسیقی تنبور با سازهای کوبه از دیگر برنامه های این مراسم

فاخربود. مراسم نکوداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی به همت بخش خصوصی؛ هلدینگ ویرا کارنو کیش و انجمن سرمایه گذاران و کارآفرینان کیش و جمعی از حامیان بخش خصوصی جزیره کیش برگزار و با استقبال گسترده و بی سابقه کیشوندان و اصحاب فرهنگ و هنر مواجه شد.

روایتی که در ادامه می آید مروری است بر آنچه در این مراسم

تاثیر گذار باشند باید از زبان هنر استفاده کنند و شعر و ادبیات فارسی اینطور متولد شد. وی گفت: انسان مدرن در معرض کلان روایت های هویت ساز قرار دارد و جنگ انسان مدرن با توپ و تانک نیست بلکه جنگ روایت ها و کلان روایت ها است. وی با تاکید بر اینکه کلان روایت جامعه امروز هویت ایران را نشانده گرفته است و تسلط بر ذهن و بدن مطرح می شود و هر کس نتواند بر این دو تسلط پیدا کند پیروز است گفت: ما با بحران هویت مواجهیم و باید کلان روایت هویت ساز خودمان را بسازیم و کلید آن بهره بردن از روایت های شاهنامه است.

دکتر محمد جواد ظریف:

ما با فرهنگمان جهان را گرفته ایم

دکتر محمد جواد ظریف سیاستمدار و دیپلمات ایرانی به عنوان میهمان ویژه مراسم نکوداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی با بیان اینکه من شاهنامه شناس نیستم و از نگاه یک دانشجوی روابط بین المللی می خواهم به فردوسی و شاهنامه بپردازم. گفت: امروز در جهانی زندگی می کنیم که ابعاد و مولفه های قدرت بسیار متنوع و متکثر شده و قدرت از دهانه توپ و تفنگ بیرون نمی آید. ظریف گفت: انواع قدرت تعیین کننده جایگاه کشورها و دیگر کشورگران در صحنه بین المللی است. شاید امروز دیگر نتوانیم بگوئیم صحنه بین المللی چون دولت ها و ملت ها تنها کشورگران صحنه جهانی نیستند و به این خاطر اندیشمندان روابط بین الملل از دهه های قبل به جهان کنونی ما جهان "پسا بین الملل" لقب داده اند، چرا که دیگر فقط قدرت در انحصار دولت ها نیست. وی با اشاره به شعر "توانا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود" گفت: امروز این شعر ظهور جهانی دارد و فردوسی قدرت را در دانش می بیند. امروز ما در تئوری های جهانی قدرت را فراتر از



چیزی که امروز هم باید به دنبال آن باشیم ایران خرد بینان و دادپی است. مشروح سخنان دکتر انصاری لاری در این مراسم در شماره بعد منتشر می شود

اجرای برنامه های مختلف فرهنگی از جمله روایتگری شاهنامه، شبیه خوانی رستم و سهراب، موسیقی مقامی خراسان با محوریت شاهنامه و همنوای موسیقی تنبور با سازهای کوبه ای زینت بخش این مراسم بود که با استقبال جمع کثیری از هنرمندان و هنردوستان روبرو شد.

پایان بخش مراسم نکوداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی نیز تجلیل و تقدیر و اهدای هدایایی به رسم یادبود به جمعی از میهمانان و دست اندرکاران برگزار کننده این مراسم بود.

نیروهای نظامی و حتی نیروی اقتصادی و فناوری می بینیم. حتی قدرتی که نیروی نظامی دارد باید روایتی بسازد که قدرت را نشان دهد؛ بدون توان روایت سازی و گفتمان سازی جایگاهی در جهان نداریم و برای همین است که قدرت هویت ما را نشانده گرفته اند! ظریف گفت: امروز نیازمندان هستیم که واقعیت قدرت ایران را بشناسیم و فراموش نکنیم با فردوسی و حافظ و مولانا و سعدی جهان را گرفته ایم و نیازی نداریم با توپ و تانک و مسلسل جهان را بگیریم؛ ما با فرهنگمان جهان را گرفته ایم و این قدرت ایرانی است و باید قدرت این کشور را باور کنیم.

دکتر انصاری لاری:

ایران خرد بینان و دادپی نیاز امروز ماست

که در روزگار بحران هویت برخاست و با صدای واژه دژی بلند تر از هر کاخ، کاخی نه از سنگ و گچ بلکه از شعر و شناخت آئیم برای بقا ساخت. فردوسی به جای فریاد به واژه پناه برد و شاهنامه را نه برای ستایش گذشته بلکه برای ساختن آینده نوشت. وی افزود: شاهنامه را باید از رو خواند نه با گوش و چشم بلکه با جان! این کتاب تبارنامه انسان ایرانی است. در سراسر شاهنامه دادگری، خردورزی، میانه روی، مهرورزی، دستگیری، بخشندگی، بر دباری و حقیقت طلبی موج می زد. رهبری افزود: خدای فردوسی، خدایی مهر گستر و دادگر و بخشنده و راهما و پشتیبان است. فردوسی دین رانه ابرازی برای قدرت بلکه نیرویی برای تزکیه جان می بیند. رهبری در بخش پایانی سخنانش خود گفت: باید به کودکانمان رستم را نشان دهیم نه برای قدرت بازو بلکه برای جستجوی راستی، سیواوش را نشان دهیم نه برای مرگ تراژیک بلکه برای نجابت انتقاد، یزدان فارسی را پاس بداریم چون آنکه زبانش را از دست بدهد پیوندش با خویش را بریده است؛ یاد فردوسی هر روز باید در زبان و زندگی ما جاری باشد.

شیخ یعقوب ششم:

شاهنامه سند افتخار ایرانیان است

شیخ یعقوب ششم؛ امام جمعه اهل تسنن جزیره کیش نیز در مراسم نکوداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی ضمن بیان شرحی از زندگینامه فردوسی و مروری بر شاهنامه گفت: روحیه وطن پرستی در فردوسی بیدار میکند و شاهنامه سند افتخار ایرانیان است. این شاعر بزرگ با به نظم در آوردن حماسه پهلوانان ایرانی از میان داستان های اصیل و کهن ایران زمین اثری جاودانه خلق کرد.

دکتر سید مهدی زرقانی:

باید کلان روایت هویت ساز خودمان را بسازیم

دکتر سید مهدی زرقانی؛ عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد و پژوهشگر معاصر شعر و ادبیات ایران با بیان اینکه چه کسی جز فردوسی و چه چیزی جز شاهنامه می تواند خراسان را با کیش پیوند دهد با طرح سوالی با این مضمون که: چرا باید انسان مدرن اثری را مربوط به هزار سال پیش بخواند؟ گفت: شعر و ادبیات کلاسیک فارسی در ایران محملی برای شیوه های متفاوت زیستن را ارائه داده است. اندیشه ایرانی بیشتر در قالب شعر و ادبیات ارائه شده و مشاهیر مامتو چه شده اند که اگر بخواهند



۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش

روزنامه