

فیلمی که با تمرکز روی فساد در فوتبال ساخته شده است!

مرجان فاطمی منتقد سینما

▪ «بازی را بکش» یکی از فیلم‌های مهم و پرحاشیه جشنواره امسال است؛ فیلمی که با تمرکز روی زندگی یک فوتبالیست پیشکسوت، به رازهایی در پشت‌پرده بازی‌های فوتبال می‌پردازد. «بازی را بکش» اولین تجربه فیلمسازی محمدابراهیم عزیزی است و به عنوان یک کارگردان فیلم اولی، فراتر از انتظار ظاهر شده است. مصطفی کیایی تجربه زیادی در ساخت فیلم‌هایی در رابطه با مفاسد اقتصادی دارد و این‌بار در جایگاه تهیه‌کننده این فیلم، بار دیگر سراغ دغدغه‌های همیشگی‌اش رفته است. «بازی را بکش» هم به لحاظ کارگردانی، هم فیلمنامه و هم بازی‌ها، اثری قدرتمند به نظر می‌رسد و از همین حالا می‌توان به موفقیت آن در جشنواره امیدوار بود.

«بازی را بکش» به کارگردانی محمدابراهیم عزیزی براساس فیلمنامه‌ای از لادن ششیرمرد و محمدابراهیم عزیزی ساخته شده و محسن کیایی، هدی زین‌العابدین و محمد بحرانی، متین حیدری‌نیا و پوریارحیمی‌سام بازیگران اصلی آن هستند. ابعاد مختلف این فیلم را بررسی می‌کنیم.

«بازی را بکش» با نام قبلی «توتو» به کارگردانی محمدابراهیم عزیزی، براساس ماجرای واقعی ساخته شده؛ ماجرای که در زمان وقوع سروصدای زیادی به پا کرد. یکی از برگ برنده‌های فیلم، دست‌گذاشتن روی چنین سوژه‌ای است؛ سوژه‌ای که به‌خودی‌خود هم جذاب است و هم حساسیت‌برانگیز. داستان درباره یک

پیشکسوت فوتبال به نام موسی است که برادرش در یک سانحه فوتبالی از دنیا می‌رود. موسسی برای فهمیدن اصل ماجرا به دنبال دلایل مرگ برادرش می‌گردد به باند‌های شرط‌بندی می‌رسد که نتیجه بازی‌ها به واسطه حضور آنها رقم می‌خورد. درواقع بخش مهم از جذابیت فیلم به خاطر فاش شدن تدریجی رازهایی درباره مرگ برادر موسی است؛ پازلی که نهایتاً تکمیل می‌شود و پایان‌بندی قدرتمندی را رقم می‌زند.

محمدابراهیم عزیزی در جایگاه یک کارگردان فیلم اولی، فراتر از انتظار ظاهر شده‌است. خود عزیزی این فیلمنامه را به مصطفی کیایی پیشنهاد داده و از همان ابتدا نقش موسی را برای محسن کیایی در نظر

گرفته است. فیلم روی ساختار پیرنگی حساب‌شده‌ای نباشده است و روابط علی و معرولی دقیقی میان وقایع به‌چشم می‌خورد. کارگردان از پتانسیل خطه سرسبز شمال به‌خوبی برای ایجاد جذابیت استفاده کرده است. فیلم از ابتدا تا پایان بارتم حساب‌شده‌ای پیش می‌رود و در هیچ نقطه‌ای مخاطب را دچار ملال و خستگی نمی‌کند. بخش مهمی از جذابیت فیلم روی بازی بازیگران اصلی بنا شده است. محسن کیایی در نقش موسی، مجاری اصلی فیلم را پیش می‌برد. کیایی برای نزدیک شدن به نقش موسی، گیلکی صحبت می‌کند و کاملاً روی این لهجه تسلط دارد. او نقش پیشکسوت فوتبالی را دارد که روی اخلاق ورزشی به‌شدت حساس است

فیلم «تاندربولتز» با افتتاحیه‌ای قدرتمند، صدر فروش را در اختیار گرفت

گروه فرهنگ و هنر – فیلم ابرقهرمانی «تاندربولتز» در نخستین هفته نمایش با فروش ۷۶ میلیون دلاری، در صدر جدول فروش (باکس آفیس) قرار گرفت و رقبایی چون «گناهکاران» و «فیلم ماینکرفت» را پشت سر گذاشت

صنعت سینما در هفته جاری شاهد رقابت چشم‌گیری میان آثار متنوع از ژانرهای ابرقهرمانی، ترسناک، خانوادگی و مذهبی بود. با آغاز نمایش چند عنوان مورد انتظار و ادامه موفقیت فیلم‌های محبوب، گیشه‌های جهانی بسار دیگر رونق گرفتند. فیلم تازه‌وارد مارول، «تاندربولتز»، با افتتاحیه‌ای قدرتمند به صدر جدول فروش رسید و سایر فیلم‌ها را به چالش کشید. در این گزارش، نگاهی داریم به ۱۰ فیلم پر فروش این هفته و عملکرد آن‌ها در گیشه.

معرفی سه فیلم برتر این هفته

۱. **تاندربولتز (Thunderbolts)**
فروش آخر هفته: ۷۶ میلیون دلار
فروش کل: ۷۶ میلیون دلار
هفته اکران: اول

فیلم جدید استودیوی مارول با تمرکز بر گروهی از ضدقهرمانان، آغاز قدرتمندی در گیشه داشت. «تاندربولتز» با حضور بازیگرانی چون فلورنس پیو، سیاسنت استن و روایات راسل، تیمی از شخصیت‌های خاکستری دنیای مارول را به تصویر می‌کشد که برای انجام مأموریتی خطرناک گرد هم آمده‌اند. استقبال مخاطبان و نقدهای اولیه مثبت، نویدبخش موفقیتی دیگر

برای مارول است.

۲. **گناهکاران Sinners**

فروش آخر هفته: ۳۳ میلیون دلار

فروش کل: ۱۸۰ میلیون دلار

هفته اکران: سوم

این فیلم ترسناک به کارگردانی رایان کوکگر و با بازی مایکل بی. جردن، داستان دو برادر دوقلو در دهه ۱۹۳۰ را روایت می‌کند که پس از ورود موجودی خون‌آشام به کلوب شبانه‌شان، با ترس، خشونت و رازهایی تاریک مواجه می‌شوند. با فروش قدرتمند در هفته‌های اخیر، «گناهکاران» به یکی از پرفروش‌ترین فیلم‌های ترسناک سال تبدیل شده است.

۳. **فیلم ماینکرفت A Minecraft Movie**

فروش آخر هفته: ۱۴ میلیون دلار

فروش کل: ۳۹۸ میلیون دلار

هفته اکران: پنجم

اقتباسی خانوادگی از بازی محبوب «ماینکرفت» با بازی جک بلک و جیسون موموآ که تاکنون نزدیک به ۴۰۰ میلیون دلار فروش جهانی داشته است. داستان این فیلم درباره گروهی از ماجراجویان است که برای نجات دنیایشان در برابر ویرانی، باید با نیروهای تاریکی مقابله کنند. این فیلم هم برای کودکان و هم برای بزرگسالانی که با بازی آشنا هستند جذاب است.

سایر فیلم‌های جدول فروش

حسابدار ۲/ The Accountant



این فیلم یک درام اجتماعی صریح و گزنده است که به وجود فساد و تبانی در فوتبال پرداخته و براساس یک داستان واقعی ساخته شده است. مسائلی در فیلم مطرح می‌شود که نشان می‌دهد نتیجه بسیاری از بازی‌ها به‌خاطر شرط‌بندی‌هایی در پشت پرده انجام شده و برخلاف آنچه همه فکر می‌کنند واقعی نیست. کارگردان فیلم پیش‌تر اعلام کرده بود که در مراحل تولید این فیلم بارها تهدید شده و دوران سختی را سپری کرده است.

فیلم «بازی را بکش» اکران مردمی خود در سینماها آغاز کرده و در همان روز نخست با استقبال قابل توجهی از سوی مخاطبان مواجه شده است.



هفته دوم (فروش آخر هفته: ۹.۵ میلیون دلار) مجموع: ۴۱ میلیون دلار

ادامه‌ای بر فیلم جنایی موفق با بازی بن افلک.

آنتیل داون / Until Dawn

هفته دوم (فروش: ۳.۸ میلیون دلار) مجموع: ۱۴ میلیون دلار

اقتباسی ترسناک از بازی ویدیویی محبوب با حال‌وهوای بقا و دلهره.

آماتور / The Amateur

هفته چهارم (فروش: ۱.۸ میلیون دلار) مجموع: ۳.۷ میلیون دلار

تریلری جاسوسی با بازی رامی مالک که داستان یک رمزنگار سیا را دنبال می‌کند.

شاه شاهان / The King of Kings

هفته چهارم (فروش: ۱.۷ میلیون دلار) مجموع: ۵۸ میلیون دلار

انیمیشنی مذهبی درباره زندگی حضرت عیسی (ع).

جنگ افزار / Warfare

هفته چهارم فروش: ۱.۳ میلیون دلار – مجموع: ۲۴ میلیون دلار

درامی جنگی با روایتی واقع‌گرایانه از نبردهای مدرن.

ضربه: سومین پرونده ۳rd Case/HIT: The

هفته اول فروش: ۹۵۵ هزار دلار

فیلمی جنایی و معمایی از سینمایی‌ها.

کشتی گرو ناناک / Guru Nanak Jahaz

هفته اول فروش: ۶۸۵ هزار دلار

فیلمی مذهبی درباره زندگی گورو نانک، بنیان‌گذار آیین سیک.

بچه های جزیره

ویژه کودک و نوجوان

هر حیوان را به پایش وصل کن



«سلینا»



تصاویر کودکان دلbind خود را می توانید به

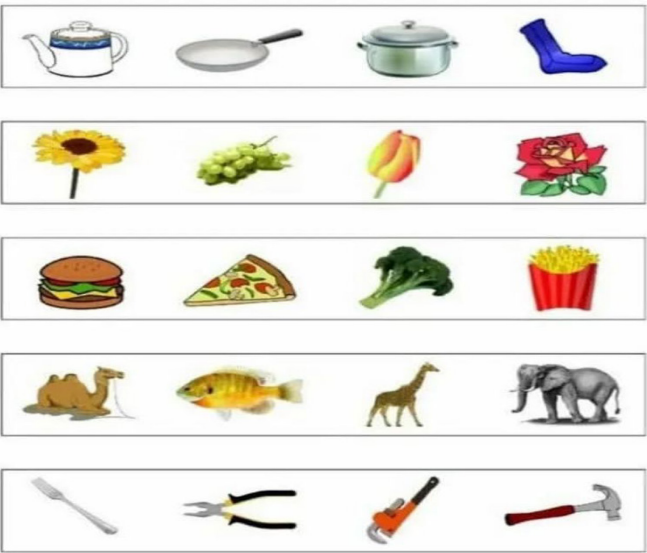
این شماره ارسال فرمائید .



۰۹۰۳۲۲۸۲۵۴۶

* زیر نظر: زهرا کسایی

تصویر متفاوت را پیدا کن و دورش خط بکش



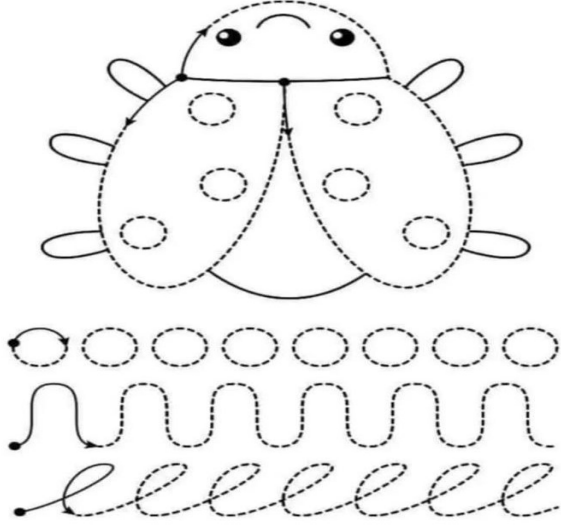
داستان : میا کوچولو میگه مامان و بابا

میا کوچولو در حال یادگیری صحبت کردنه! اون تمام تلاشش رو می کنه که بگه «مامان» و «بابا» و در نهایت هم این کار رو انجام میده. میا کوچولو یک دختر کوچک شاده. اون دوست داره با اسباب بازی هاش بازی کنه و به حرف‌های مادر و پدرش گوش بده. اون میخواد درست مثل اونا صحبت کنه! میا کوچولو دوست داره حرف بزنه یک روز، میا شروع میکنه تا سعی کنه چیزی بگه. اون میگه: مامان و باباش لبخند میزنن آفرین میا. میا دوباره تلاش میکنه. میا داره تلاش میکنه حرف بزنه اون میگه: بابا! پدرش دست هاش رو به هم میزنه و میگه: تو داری یاد میگیری، میا! میا داره یاد میگیره حرفت بزنه. میا به تلاش خود ادامه میده. اون صداهای مختلف زیادی تولید میکنه. اون می گه: «مامان». مادرش اونو را تو آغوش می گیره و میگه: تو خیلی باهوشی، میا! میا هر روز تمرین میکنه. اون بارها و بارها «ما» و «با» می‌گه. در نهایت اون حرفا رو کنار هم قرار میده. «مامان» مامان و باباش تشویقش میکنن. اون دوباره تلاش می کنه. «بابا!» پدرش اون رو بلند می کنه و دور اتاق میچرخونه. میا داره سعی میکنه بگه بابا. میا خیلی خوشحاله که میتونه بگه «مامان» و «بابا» مادر و پدرش به اون افتخار می کنن. اونا عاشق شیرین زبونی های میا هستن.

جای خالی را پر کن



خط چین ها را کامل کن



۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش
روزنامه