

خانواده معمولی میهمان «اوس موسی» می‌شوند؛

ضبط سکانس‌های «پایتخت ۷»؛ از شمال تا مشهد و خارج کشور

چند روز پیش محسن تنابنده به عنوان سرپرست نویسندگان «پایتخت» با انتشار تصاویری از خود در شمال کشور از روزهای پایانی تصویربرداری فصل جدید این سریال پس از گذشت ۶ماه خبر داد.

بصری آن می‌افزاید. یک سسر قصه به مشهد می‌رسد

تیم تولید هم برای فیلم‌برداری سکانس‌های مربوط به حرم مطهر رضوی در بارگاه منور امام رضا(ع) حضور پیدا کردند. علاوه بر سبزی‌سازان، کارگردان هفتاد ساله سریال که با روحیه جوان و پر شور خود، صبح علی‌الطول در دفتر شبکه امام رضا(ع) در نیم طبقه دوم صحن انقلاب و رویه‌روی گنبد منور حضور یافته بود، تیم تولید هم حضور داشتند از دستیار کارگردان گرفته تا مدیر تولید، مدیر برنامه ریزی، فیلمبردار، صدابردار و...

پس از کاشت دوربین‌ها، سه بازیگر اصلی سریال هم با گریم نقش‌هایشان از راه می‌رسند، محسن تنابنده، ریما رامین‌فر و هدایت هاشمی

آنتن کند و به نظر می‌رسد طولانی‌ترین فصل باشد؛ چرا که فصل چهارم سریال در ۲۲ قسمت تولید و پخش شد. اگر چه در هر فصل، شخصیت‌های سریال کم و زیاد می‌شدند و احتمالاً سری جدید هم از این قاعده مستثنا نیست اما تیزر کوتاهی که از این سریال از سبزی‌سازان معاونت سیما پخش شده، نشان می‌دهد محسن تنابنده، ریما رامین‌فر، احمد مهران‌فر و نسرين نصرتی همچنان در این سریال با توجه به نقش‌های اصلی که دارند، جلو دوربین می‌روند.

البته بر اساس عکس‌های فضای مجازی، حضور احمد مهران‌فر، هومن حاجی‌اللهمی و هدایت هاشمی هم در سری جدید قطعی شده است. محسن تنابنده نیز چندی پیش با انتشار فیلمی در صفحه شخصی خود اعلام کرد بهرام افشاری در این فصل



مهدی تقویان، رئیس سیما فیلم که پای کار ساخت ادامه پایتخت در راستای نهضت ساخت ادامه مجموعه‌های دنباله‌دار ایستاده، در پشت صحنه بخش‌های مربوط به مشهد و حرم مطهر رضوی حضور یافته است تا هماهنگی امور با سرعت بیشتری انجام شود. همه عوامل از گروه تولید گرفته تا مدیران صدا و سیما و آستان قدس رضوی دست به دست هم داده‌اند تا کار به نتیجه برسد و مردم در نوروز رضوانی امسال، تماشاگر سری جدید سریال محبوبشان از تلویزیون باشند؛ قصه «پایتخت ۷» که یک سسرش به مشهد می‌رسد.

خانواده معمولی در مشهد است، جایی در نیم طبقه صحن انقلاب درباره معماری حرم مطهر برای نقی معمولی حرف می‌زند و چقدر تماشاگر این صحنه با ذهنیتی که از این شخصیت‌ها در خاطر دارید، می‌تواند شیرین و دلچسب باشد. چهره‌های جدیدی هم در پشت صحنه کار حضور دارند که مخاطبان در زمان پخش با آن‌ها آشنا خواهند شد. فیلم‌برداری و حضور بازیگران چهره در حرم مطهر رضوی به دلیل حضور همیشگی زائران و اهمیت حفظ آرامش برای کسب فیض زیارت، ملاحظات و حساسیت‌هایی در راستای حفظ کرامت زائران و امر زیارت دارد.

یاهمان نقی معمولی، هم‌اواس موسی. دورخوانی فیلم‌نامه این سه نفر با هم و شوخی‌هایی که دارند، فضای مفرحی را در میان شلوغی و دوندگی‌های عوامل پشت صحنه ایجاد می‌کنند. تا گروه تولید، هماهنگی برای فیلم‌برداری از اماکن مدنظر را انجام دهند، بازیگران گرم حرف زدن با هم می‌شوند، هدایت هاشمی که تنها مشهدی جمع است اطلاعاتی درباره گنبد، ضریح و سقاخانه به دیگران می‌دهد؛ از شکل هم خوشتر است. مدیر برنامه ریزی، بازیکر اصلی سریال هم با گریم نقش‌هایشان از راه می‌رسند، محسن تنابنده، ریما رامین‌فر و هدایت هاشمی

معرفی سریال‌های تازه؛

سریال «فریبا» به زندگی‌های جنجالی ورود کرد

از جمله «نیوکمپ» و «بچه مهندس» به ایفای نقش پرداخت اما همچنان تجربه «نفس» او را در خاطر‌ها نگه داشته بود. حالا با سریال «فریبا» نقش با لاکری را دارد که هم با چالش‌های مختلفی روبه‌رو است و هم می‌خواهد در این مسیر رشد کند. در طول داستان می‌فهمیم که یک بار ازدواج کرده است و سعید با بازی فرزند حسنی نقش همسر سابق او را دارد. نیولوفر هوشمند، پیام اینتالویسی و عاطفه حبیبی از دیگر بازیگران نقش اصلی سریال هستند که پیش از این هم در فیلم و سریال‌ها به ایفای نقش پرداخته‌اند اما کمتر برای مخاطب شناخته شده هستند و این اولین بازی‌های این افراد در نقش‌های اصلی است. حضور این چهره‌ها در همین ابتدای سریال توانمندی‌هایشان را هم نشان داده است و می‌تواند نمره قبولی بگیرد.

است بلاگرهای لوازم آرایشی و... را نمایش دهند. شخصیت‌ها هم گاهی از واقعیت دور می‌شوند. خود فریبا و خلق و خویی که در شخصیت پردازی او وجود دارد توانسته به نقش نزدیک باشد اما شخصیت ترنم هنوز در برخی صحنه‌ها با لاکری است. هرچند تا الان فقط ۷ قسمت از سریال وی آنتن رفته است و حتماً باید تا پایان سریال صبر کرد اما شاید به تصویر کشیدن زندگی یک بلاگر، چالش‌هایی که دارد و سبک زندگی او هنوز برای تصویری شدن در تلویزیون ملاحظاتی داشته باشد که باعث محافظه کاری کارگردانان یا فیلمنامه نویسان شود. ساناز سعیدی نقش اول این سریال است که اولین بار با سریال «پریا» وارد فضای بازیگری شد و بعد از آن با سریال «نفس» جلیل سامان در نقش اصلی دیده شد. او بعد از آن سریال در کارهای مختلفی

مشکلات زیادی در زندگی خانوادگی و دوستانه‌اش می‌شود. سریال «فریبا» در شروع و در ۲ تا ۳ قسمت ابتدایی با ریتمی تند آغاز شد، حوادث مختلفی در هر قسمت رخ می‌داد و قصه‌ها به صورت موازی پیش می‌رفت. شروعی که برخلاف دیگر سریال‌های تلویزیونی بود و همین باعث شد مخاطب در همان هفته اول با این سریال ارتباط بگیرد. با این حال این روند در قسمت‌های بعدی کمی کندتر شد و گویی به همان روال عادی دیگر سریال‌های تلویزیونی بازگشت. سریال در قسمت اول تلاش داشت شروعی درگیر کننده هم داشته باشد. ساناز سعیدی در نقش فریبا شب هنگام در خیابان‌های ترکیه در حال راه رفتن است که چند سارق او را دنبال می‌کنند و با هم درگیر می‌شوند. در ادامه همین قسمت با کاراکتر فریبا آشنا می‌شویم که صفحه‌های نام فریباشو

قصه با فضایی امنیتی گره خورده بود. این بار هم ماجرای بلاگرها صرفاً قرار نیست یک قصه ملودرام اجتماعی باشد و در طول همین چند قسمت پای مأموران امنیتی هم به داستان باز شده است که نقش‌هایشان را حمیدرضا پگاه و امیرمحمد زند بازی می‌کنند. خود سریال هم از زاویه‌ای دیگر بلاگرها را به تصویر کشیده و وارد جرم‌ها و حواشی زندگی‌هایشان هم شده است. فیلمنامه این مجموعه را جواد صفوی به نگارش درآورده که در خلاصه آن این چنین آمده است: این مجموعه بر تأثیر فضای مجازی در زندگی شخصی و روابط انسانی تمرکز دارد. سریال «فریبا» زندگی فریبارا که یک اینفلوئنسر است، بیان می‌کند که در حال تلاش برای برقراری تعادل بین زندگی شخصی و حرفه‌ای خود است اما شهرت و محبوبیتش باعث ایجاد

معظمی و تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی ملکی ساخته شده است که چند ماهی فیلمبرداری آن به طول انجامید. در ادامه مروری داریم بر این سریال که جدیدترین ملودرام شبکه سه سیما است. این دومین باری است که بلاگرها به عنوان شخصیت اصلی یک سریال تلویزیونی قرار می‌گیرند. پیش از این سریال «اسر جوخه» به کارگردانی احمد معظمی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری به بلاگرها و اینفلوئنسرها پرداخته بود

معمظمی و تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی ملکی ساخته شده است که چند ماهی فیلمبرداری آن به طول انجامید. در ادامه مروری داریم بر این سریال که جدیدترین ملودرام شبکه سه سیما است. این دومین باری است که بلاگرها به عنوان شخصیت اصلی یک سریال تلویزیونی قرار می‌گیرند. پیش از این سریال «اسر جوخه» به کارگردانی احمد معظمی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری به بلاگرها و اینفلوئنسرها پرداخته بود



معمظمی و تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی ملکی ساخته شده است که چند ماهی فیلمبرداری آن به طول انجامید. در ادامه مروری داریم بر این سریال که جدیدترین ملودرام شبکه سه سیما است. این دومین باری است که بلاگرها به عنوان شخصیت اصلی یک سریال تلویزیونی قرار می‌گیرند. پیش از این سریال «اسر جوخه» به کارگردانی احمد معظمی و تهیه‌کنندگی ابوالفضل صفری به بلاگرها و اینفلوئنسرها پرداخته بود

مسیر پروازی کیش - دبی - کیش

کیش - دبی - کیش

شنبه و مناسبت شنبه
کیش - دبی: ۱۰:۳۰ به ۱۱:۵۵
دبی - کیش: ۱۳:۵۰ به ۱۳:۱۵

روابط عمومی و امور بین الملل
شرکت هواپیمایی کیش

هواپیمایی کیش
KISH AIR

گروه هتل های تاپ تورز

هتل ویدا

هتل بزرگ کوروش

021-8586 | www.ttgroup.ir | @Toptours_Group | ttgroup.ir



شعبه ۱: نوبنیاد ۳، مرکز فرید آرین، طبقه اول
شعبه ۲: صدفا، مرکز فرید بساک، طبقه همکف
۰۷۶ ۴۴۴۵۱۴۹۶۳ | ۰۹۰۲۲۹۹۲۰۹۹
@Hany_tahrir

هانی تحریر

جایزه بزرگ!!!