

رمان جدیدی از بولانیو منتشر شد

گروه فرهنگ و هنر- رمان «روح علمی تخیلی» اثر روبرتو بولانیو با ترجمه محمد جوادی منتشر شد.

جوادی ابتدا درباره روبرتو بولانیو نویسنده کتاب، گفت: روبرتو بولانیو نمایان گر نوعی است که تاریخ ادبیات را در گون کرده است. بولانیو فعالیت‌های ادبی اش را با چاپ مجموعه شعر آغاز کرد. سال ۱۹۷۷، مکزیک را ترک کرد تا به سراسر جهان سفر کند و در نهایت در اسپانیا ساکن شد. آن‌جا ازدواج کرد و علاوه بر نوشتن، به مشاغل کم‌درآمد نیز اشتغال داشت. روبرتو بولانیو پس از تولد پسرش در سال ۱۹۹۰ به نثر روی آورد.

مترجم آثار بولانیو در ایران درباره سبک این نویسنده و آثاری که از او ترجمه کرد، گفت: بولانیو پس از انتشار کارآگاهان وحشی در سال ۱۹۹۸، روایتی از حلقه شاعران تندرو مکزیکي، به نویسنده‌ای مشهور و مورد تحسین منتقدان در کشورهای اسپانیایی‌زبان تبدیل شد، اما شهرت ادبی او در سراسر جهان با انتشار رمان «۱۶۶۶» پس از مرگش در سال ۲۰۰۴ به دست آمد. خوانندگان ممکن است از دانستن این‌که آثار بولانیو با اصالت آمریکای لاتین، وجه اشتراک بسیار کمی با رئالیسم جادویی دارند شگفت‌زده شوند. این دو رمان مذکور، بولانیو را به ستاره ادبی در سراسر آمریکای لاتین تبدیل کرد و جایزه معتبر رومولو گایه‌گوس (که معادل جایزه بوکر برای آثار اسپانیایی‌زبان است) را از آن خود نمود. پس از انتشار کتاب ۱۶۶۶، اغلب نوشته‌های روبرتو بولانیو به زبان انگلیسی و سایر زبان‌ها ترجمه شدند و در دسترس دوست‌دارانش قرار گرفتند.

جوادی درباره نروح علمی تخیلی» که در انتشارات کاتبسرای تدیس منتشر شده است، گفت: «روح علمی تخیلی» رماتی است که این نویسنده شیلیایی در سال ۱۹۸۴ نوشته اما پس از مرگش منتشر شد. روح علمی تخیلی یکی از اولین رمان‌های تکمیل شده بولانیو بود و منتقدان آن را پیش درآمدی برای «کارآگاهان وحشی» می‌دانند. رمان حول‌وحوش ماجراجویی دو شاعر جوان است که خود را سراسر گردان در مکزیکو سیستی پیدا می‌کنند و عشقی بیمارگونه به شعر و ژانر علمی تخیلی دارند. روح علمی تخیلی به‌طور رسمی در ۳۰ نوامبر ۲۰۱۶، در انتشارات است که به‌زودی به دست مخاطبان می‌رسد و همچون اثر اولش با عنوان در جستجوی کلینگزور سبکی متفاوت را دنبال می‌کند.

جوادی در پایان به کتاب‌های در دست ترجمه اشاره کرد و گفت: مجموعه داستان ابری کوچک اثر جیمز جویس که چندی پیش روانه بازار شده بود به چاپ دوم رسیده است. همچنین رمان دیگری از خورخه ولپی در حال انتشار است که به‌زودی به دست مخاطبان می‌رسد و همچون اثر اولش با عنوان در جستجوی کلینگزور سبکی متفاوت را دنبال می‌کند.

«شهر خاموش» به اکران آنلاین رسید

گروه فرهنگ و هنر- فیلم سینمایی «شهر خاموش» این هفته به صورت آنلاین از پلتفرم فیلم‌نت اکران خواهد شد.

«شهر خاموش» به کارگردانی و نویسندگی احمد بهرامی از سه‌شنبه ۴ دی ۱۴۰۳ ساعت ۲۰ به‌طور اختصاصی در بخش «سینما آنلاین» پلتفرم فیلم‌نت اکران خواهد شد. فیلم «شهر خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی ساخته شده که پیش‌تر برای فیلم «دشت خاموش» جایزه بخش اف‌های جشنواره ونیز را گرفت و به تازگی با فیلم «برد خاموش» سه‌گانه خود را تکمیل کرده است. این سه‌گانه به شکل سیاه و سفید فیلم‌برداری شده‌اند.

این فیلم موفق به دریافت جایزه بهترین کارگردانی از جشنواره شب‌های سیاه تالین و جایزه بهترین فیلم از جشنواره نونستازلیا شده است. فیلم «شهر خاموش» امسال یکی از گزیده‌های اصلی هیات انتخاب فیلم ایران برای مراسم اسکار بود همچنین در جشن حافظ امسال جایزه ویژه کیارستمی به احمد بهرامی برای «شهر خاموش» داده شد.

در خلاصه داستان «شهر خاموش» آمده است: بهمانی به جرم قتل شوهرش ۱۰ سال را در زندان سپری کرده است و فرزندش را به خانواده شوهرش دادند. او که به‌طور موقت آزاد می‌شود، بلافاصله به دنبال پسرش می‌گردد و به کارگاه اسقاط ماشین می‌رود که‌ای، برادر شوهرش در آنجا کار می‌کند، اما او ادعای کند که از سر نوشت پسرش چیزی نمی‌داند.

فیما رجسی

گسروه فرهنگ و هنر-در هفت روز گذشته فیلم‌های سینمای ایران فرصت نمایش در ۲۰ هزار و ۵۲۲ سانس را پیدا کرده‌اند که نسبت به هفته گذشته شاهد کاهش محدود سانس‌ها بوده‌ایم این درحالی است که مخاطبان در هفته گذشته به میزان صد هزار نفر افزایش یافته‌اند و ۴۳ هزار و ۲۰۹ نفر در هفته گذشته به تماشای آثار نشستند. به این ترتیب در این هفته، میزان فروش سینمای ایران عددی معادل با ۴۵ میلیارد و ۸۳۹ میلیون و ۴۲۱ هزار تومان بوده است که نشانگر کاهش ۲۱ میلیاردی مجموع فروش سینما نسبت به هفته گذشته است.

جایگاه اول

فیلم سینمایی «هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری اکران خود را از ۷ آذر آغاز کرده است؛ این فیلم هفته قبل در ادامه روند صعودی خود، فروش ۳۰ میلیارد تومانی را تجربه کرده بود. «هفتاد سی» به فاصله قابل توجه از فیلم‌های «صبحانه با زرافه ها» و «زودپز» با فروش ۳۰ میلیارد و ۲۳۱ میلیون در صدر جدول فروش هفتگی قرار دارد. این فیلم در ۷ روز گذشته ۵۵۰ هزار و ۲۲۵ نفر به سینما کشانده است و همچنان به تنهایی مهم‌ترین مکان دار مجموع فروش هفتگی و رقم فروش هفته است.

فیلم سینمایی «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان که اکران خود را از ۱۷ مهر آغاز کرده است، این هفته با فروش ۴ میلیارد و ۵۲۵ میلیون تومانی و کاهش ۲ میلیاردی فروش خود در هفته‌ای که گذشت در جایگاه دوم جدول فروش قرار گرفته است. «زودپز» پیش از این در صدر جدول یک ماهه گذشته قرار داشت و صدرنشین جدول فروش هفتگی بود اما در حال حاضر با اختلاف قابل توجه از «هفتاد سی» دوم است. فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه ها» به کارگردانی سروش صحت که اکران خود را از ۹ آبان آغاز کرده است در این هفته، فروش ۴ میلیارد و ۴۰۱ میلیون را تجربه کرده است. این فیلم نیز با کاهش ۲ میلیاردی فروش شش هفته قبل در رتبه سوم جدول فروش قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «آریا شهر دو نفر» به کارگردانی حمید بهرامیان که اکران خود را از ۲۸ آذر آغاز کرده است، تنها در سه روز اول اکران فروش

فرهنگ و هنر

گزارش گیشه سینماها؛

کمدی‌ها همچنان در صدر

■ **سینمای ایران در حالی به زمستان وارد می‌شود که رقم مجموع فروش هفتگی کاهش داشته و فیلم‌های زمستانی هنوز جایگاه خود را در جدول فروش پیدا نکرده‌اند.**



شروع می‌شوند
فیلم سینمایی «سرف آخر» به کارگردانی امیرحسین عسگری که اکران خود را از ۲۸ آذر آغاز کرده است در سه روز اول اکران فروش ۱ میلیارد و ۱۰ میلیون تومانی را تجربه کرده است و در جایگاه هشتم جدول فروش قرار گرفته است.

فیلم سینمایی «قلب رقه» به کارگردانی خیرالله تقیانی پور که اکران خود را از ۲۴ مرداد آغاز کرده است با فروش ۸۶ میلیون تومانی در جایگاه نهم قرار گرفت، این فیلم اکشن جنگی از آغاز اکران ثابت قابل توجهی در فروش را تجربه کرده بود. «خانن» آخرین ساخته مسعود کیمیایی که از ۱۶ آذر بر پرده سینماها آمده است در هفته گذشته توسط حدود ۶۳۵ نفر تماشا شده و با فروش مشابه هفته قبل به فروش ۱۶ میلیون تومانی دست یافته است، بر این اساس این فیلم در جایگاه دوازدهم قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «تعارض» به کارگردانی محمدرضا لطفی که اکران خود را از ۲۸ آذر آغاز کرده است در سه روز اول اکران فقط ۱۱ میلیون فروخته است و در جایگاه سیزدهم جدول فروش قرار گرفته است. این عدد فروش شروع خوبی برای «تعارض» تلقی نمی‌شود.

فیلم‌های روی پرده با فروش کمتر از ۱۰ میلیون تومان
«استاد» به کارگردانی عماد حسینی که از ۱۸ آبان بر پرده سینماها نقش بسته است در هفته گذشته توسط



۱ میلیارد و ۹۳۷ میلیون تومانی را ثبت کرده است؛ این فیلم در ابتدای اکران فروش خوبی داشته است و فعلا در جایگاه چهارم جدول فروش هفتگی قرار دارد.

کودک و نوجوان و انیمیشن‌ها کماکان بالای گیشه!

«باغ کبانوش» به کارگردانی رضا کشاورز حداد که از ۹ آبان و در آستانه روز دانش آموز اکران شده است در هفته گذشته ۱ میلیارد و ۸۰۲ میلیون تومان فروخته است؛ بر این اساس این فیلم با فروشی مشابه هفته قبل خود در جایگاه پنجم جدول فروش قرار می‌گیرد. اثر ماجراجویانه «باغ کبانوش» پس از چهار فیلم کمدی «هفتاد سی»، «زودپز» و «صبحانه با زرافه‌ها» و «آریا شهر دو نفر» عنوان پرفروش‌ترین فیلم غیرکمدی این روزهای سینماها را از آن خود کرده است.

فیلم سینمایی «شنگول و منگول» به کارگردانی کیانوش دالوند و فراد دالوند که اکران خود را از ۱۳ آبان آغاز کرده است، فروش ۱ میلیارد و ۳۶۰ میلیون تومانی را تجربه کرده است؛ این فیلم در این هفته کاهش فروش ۱ میلیاردی را تجربه کرده است. این فیلم نیز با کاهش ۲ میلیاردی فروش شش هفته قبل در رتبه سوم جدول فروش قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «آریا شهر دو نفر» به کارگردانی حمید بهرامیان که اکران خود را از ۴ مهر آغاز کرده است این هفته با فروش بیش از ۱ میلیارد و

میلیونی‌ها از رده نهم



آگهی مزایده شهر داری جناح

نوبت اول

شهرداری جناح در نظر دار نسبت به اجاره سه‌سایت دفن پسماند شهر جناح بصورت مزایده و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید.

متقاضیان می‌توانند جهت شرکت در مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نموده و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۲۱-۷۴۴۳۳۴۰۶ (داخلی ۶) تماس حاصل نمایند.

مهلت دریافت اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): از تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۳ لغایت ۱۴۰۳/۱۰/۱۱ ساعت ۱۹.

آخرین مهلت ارسال و بارگذاری اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۱۴۰۳/۱۰/۲۳ ساعت ۱۹.

زمان بازگشایی پیشنهادات: تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ ساعت ۸ صبح.

شماره مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۵۰۰۳۰۹۲۳۹۶۰۰۰۰۱

ردیف	شرح موضوع مزایده	موقعیت	مساحت (متر مربع)	مدت اجاره	مبلغ اجاره بهای ماهیانه (ریال)	بهای کل (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	اجاره سه‌دفن پسماند شهر جناح	جاده پای تاوه	۵۸۱۹۰	۱۲ ماه شمسی	۱۵۵,۰۰۰,۰۰۰	۱,۲۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۶۳,۰۰۰,۰۰۰

سایر شرایط:

۱- مبلغ تضمین شرکت در مزایده به یکی از صورتهای واریز نقدی به شماره حساب ۲۱۴۸۵۵۹۳۲ نزد بانک کشاورزی بنام سپرده شهرداری جناح یا ضمانت نامه بانکی معتبر قابل قبول می باشد.
۲- برندگان اول، دوم و سوم مزایده هرگاه حاضر به انعقاد قرار داد نشوند تسویه آن‌ها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- شهرداری جناح در ردی قابل کلیه پیشنهادات مختار است.
۴- به پیشنهادات مبهم، مشروط، بدون سپرده و ناقص تر ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۵- هزینه چاپ آگهی، دستمزد قیمت‌گذاری کارشناس رسمی دادگستری و نقل و انتقال سند به عهده برنده مزایده می باشد.
۶- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده ذکرر دیده است.

روابط عمومی شهر داری جناح



اطلاعیه

به اطلاع رانندگان عزیز تاکسی و کلیه عوامل حمل نقل کیش میرساند

به مناسبت روز ملی حمل و نقل از ۲۶ آذر ۱۴۰۳ به مدت یک ماه

کلیه قراردادهای رهن و اجاره این خانواده بزرگ

در املاک مرکزی کیش رایگان انجام خواهد شد

اممد بصیری ، مدیر املاک مرکزی کیش

اقتصاد کیش

روزانه

حدود ۱۸۸ نفر تماشا شده و با نصف شدن رقم فروش، فروش ۶ میلیون و ۸۰۰ هزار تومانی را ثبت کرده است. این فیلم در جایگاه چهاردهم جدول فروش هفتگی قرار می‌گیرد.

«ایلپا» در جست‌وجوی قهرمان» مشابه هفته قبل به فروش ۶ میلیون تومانی دست یافته است و در جایگاه پانزدهم قرار دارد. این فیلم مدت هاست که روی پرده است و با وجود کاهش فروش کماکان به اکران آنلاین فرستاده نشده است.

فیلم سینمایی «قیسف» به کارگردانی محسن امیربوسفی که اکران خود را از ۱۵ شهریور آغاز کرده است این هفته با فروش ۵ میلیون و ۹۰۰ هزار تومانی در جایگاه شانزدهم جدول فروش قرار گرفته است. این فیلم نیز مدت‌هاست که در سراسیبه سقوط قرار دارد. فیلم سینمایی «سه جلد» به کارگردانی مهدی اسماعیلی نیز به اکران خود را از ۱۶ آبان آغاز کرده است فروش ۵ میلیونی را تجربه کرده است و نسبت به هفته قبل کاهش فروش جدی داشته است.

«آغوش باز» به کارگردانی بهروز شعبی که از ۲۱ شهریور بر پرده سینماها آمده است در هفته گذشته توسط ۲۲۳ نفر تماشا شده و فروش ۱۲ میلیون تومانی داشته است و با کاهش فروش مثل هفته قبل در جایگاه شانزدهم قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «شبگرد» به کارگردانی فراد مومتمن که از ۹ آبان به پرده سینماها آمده است

همچنان نتوانسته فروش خوبی داشته باشد، این فیلم در هفته گذشته حدود ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان فروخته است و در جایگاه هفدهم قرار می‌گیرد. فیلم سینمایی «نودنت» به کارگردانی کاوه سجادی حسینی نیز که اکران خود را از ۱۶ آبان آغاز کرده است در هفته گذشته فروش حدود ۱ میلیونی را تجربه کرده است؛ این فیلم با فروشی بسیار کمتر از هفته قبل در جایگاه هجدهم قرار گرفته است.

هفته‌ها است که آثاری با فروش کمتر از ۲۰ میلیون تومان یا ۱۰ میلیون تومان در هفته همچنان اکران می‌شوند و مشخص نیست چرا با وجود این عدد فروش بیش از چند هفته متوالی همچنان روی پرده سینما هستند!

۴۴۴۲۴۹۶۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

۴۴۴۲۴۹۹۹

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش

روزنامه

شرکت اس سی تی بانکرز کیش