

حسین فرحبختن  
تهیه‌کننده و کارگردان سینما

گروه فرهنگ و هنر- لازم دیدم این حقیقت را خدمت مردم عزیزم عرض کنم که خدا را شکر، سینمای ایران این روزها حال و هوای خوبی دارد و گیشه‌ها پرپراز است. البته در این پربساری، بیش از تهیه‌کنندگان، سینماداران بهره می‌برند چون بیشترین سود نصیب آنها می‌شود. مثلاً آگهی‌هایی که برای فیلم‌هایی که بیش از ۱۰۰ میلیارد می‌فروشند، حداقل بین ۲۰ تا ۳۰ میلیارد هزینه دارند و ریالی از این هزینه را سینمادارها تقبل نمی‌کنند و حتی برخی از آنها بابت تصویر سرد خود هم پولی مجزای گیرند. در این حال خوش باید یادی کنیم از چند نفر که نام آنها در تاریخ سینمای ایران به نیکی می‌ماند: مثلاً برای پیش از انقلاب، باید از زنده‌یاد فریدن نام ببریم که باعث رونق شد و جمعیت بسیاری را به سینما کشاند که سبب شد سالن‌های زیادی ساخته شود اما امروز نیز چند بازیگری را داریم که باید در میان آنها، از پژمان جمشیدی نام ببریم. بازیگری که پیش از کرونا، به روی پرده بود و هنوز هم هست. یادم می‌آید در دوران کرونا که کسی راضی به نمایش فیلمش نبود، ما از تهیه‌کننده «دنیامت» خواستیم که فیلمش را اکران کند که در آن زمان، این فیلم ۶۰ میلیارد تومان فروخت. البته که در این فروش بالا، تمام عوامل فیلم موثر بودند اما از حضور پرشمر پژمان جمشیدی در رقم خوردن چنین اتفاقی نمی‌شود گذشت. پژمان جمشیدی اکنون ۷ سال

## ”پژمان جمشیدی“ سینما را نجات داد!

■ پژمان جمشیدی اکنون ۷ سال است که یک‌تنه بار سینما را به دوش می‌کشد. فیلم‌هایش با استقبال مواجه شده و مردم او را دوست دارند.



است که یک‌تنه بار سینما را به دوش می‌کشد؛ نکته مهمی که اگر اغراق نباشد، من در محوم فردین هم ندیدم. بعضی مدام می‌گویند که چرا پژمان در هر فیلمی هست، خب طبیعی است چون تهیه کنندگان او را رها نمی‌کنند. او تا می‌خواهد کمی استراحت کند، چندین درخواست به سمتش سرازیر می‌شود چون حضور این بازیگر در فیلمی باعث می‌شود تا تماشاگر به سینما بیاید. من اکنون در پنجمین دهه فعالیت حرفه‌ای خود در سینما هستم و بازیگران خوب زیادی دیده‌ام اما اعتراف می‌کنم که پژمان جمشیدی

عامل نجات سینما بوده‌است و مردم نیز دوستش دارند و از او خسته نمی‌شوند که اگر خسته می‌شدند، فیلم‌بعدی او را نمی‌دیدند و چنین استقبال‌هایی رقم نمی‌خورد. جمشیدی ۲ فیلم اجتماعی تأثیرگذار «علفزار» و «بی‌بدن» دارد که او تا می‌خواهد کمی استراحت کند، کم‌دی را نقض می‌کند. حضور این بازیگر برای یک فیلم نعمت است. فیلم‌های او مدام رکوردشکنی می‌کند که این مهم را باید به فال‌نیک گرفت. ما چرا نباید از این بازیگر تمجید کنیم؟

و بازیگران خوب زیادی دیده‌ام اما تکثیر شوند. ما بازیگران خوب زیادی

## ژان کلود ون دام با کم‌دی اکشن «باغبان» بازمی‌گردد



گروه فرهنگ و هنر- طرفداران فیلم اکشن می‌توانند شاد باشند که ژان کلود ون دام را دوباره می‌بینند، اما این بار در نقش غیرمنتظره یک باغبان مرمرز در فیلم «باغبان» با انتشار اولین تیزرو پوسسترهای این اکشن کم‌دی، روشن شد. این فیلم ترکیبی از طنز، تعلیق و درام پرمنظاره خواهد بود.

«باغبان» که قرار است ۱۰ ژانویه ۲۰۲۵ به صورت انحصاری در فرانسه اکران شود، درباره سرژ شوستر (مایکل یون، یک مقام بلندپایه دولتی است که

نامش در فهرست مرگ قرار گرفته تا ۶۴ ساله پیش از این درباره بازنشکنی

از نقش‌های اکشن صحبت کرده بود، اما به نظر می‌رسد او همچنان قصد دارد

جالب اینجاست که این بازیگر

یک چاشنی کم‌دی ادامه دهد.

در حالی که برای تماشاگران

فرانسوی این فیلم شاید بهترین راه

#### فرهنگ و هنر

### مجید انتظامی دوباره به «عقاب‌ها» و «وصل نیکان» رسید!

می‌کنند. مریم با وجود خطرات ناشی از موشک باران ترجیح می‌دهد که عروسی بر گزار شود. امیر بعد از انجام آموریتش برای مراسم عقد به خانه برمی‌گردد. اما برخلاف تصورش همه کسانی که شاهد خشتی کردن موشک‌های عمل نکرده بودند در مراسم حضور پیدا می‌کنند.

حسن عباسی، کبری فرخی، حبیب‌الله بهمنی، اصغر نقی زاده، مهین یوزباشی، زهرافرخ، لقمان نظیری، حسین راضی، معصومه قریب‌نواز، محسن شمس و فریبرز عرب نیا نیز بازیگران این فیلم سینمایی بودند. مجید انتظامی به خاطر آثار ارزشمند خود در عرصه آهنگسازی فیلم موفق به کسب چندین سیمغ بلورین از جشنواره فیلم فجر، دیپلم افتخار از همین جشنواره و همچنین ۲ بار نامزد جشنواره فجر شده است. البته در کارنامه فعالیت‌های مجید انتظامی ساخت موسیقی متن بیش از هشتاد فیلم سینمایی به چشم می‌خورد که موسیقی آثار او در حوزه سینمای دفاع مقدس از جمله کارهای درخشان و ماندگار او محسوب‌می‌شوند.

«در محاصره - ۱۳۶۰» اکبر صادقی، «سردار جنگل - ۱۳۶۲» به کارگردانی امیر قویدل، «عقاب‌ها - ۱۳۶۳» به کارگردانی ساموئل خاچیکیان، «پلاک - ۱۳۶۴» به کارگردانی ابراهیم قاضی زاده، «گذرگاه - ۱۳۶۵» به کارگردانی شهریار بحرانی، «هراس - ۱۳۶۶» به کارگردانی شهریار بحرانی، «کانی مانکا - ۱۳۶۶» به کارگردانی سیف‌الله داد، «آخرین پرواز - ۱۳۶۸» به کارگردانی احمد رضا درویش، «چشم شیشه‌ای - ۱۳۶۹» به کارگردانی حسین قاسمی جامی، «پوتین - ۱۳۷۰» به کارگردانی عبداله باکیده، «وصل نیکان - ۱۳۷۰» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، «از کرخه تا راین - ۱۳۷۱» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، «یک شب، یک کارگردانی جشنریار بحرانی، «بوی پیراهن یوسف - ۱۳۷۴» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، «آژانس شیشه‌ای - ۱۳۷۶» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا، «نغمه - ۱۳۸۰» به کارگردانی ابوالقاسم طالیی، «دوتل - ۱۳۸۰» به کارگردانی احمد رضا درویش، «طلل بزرگ زیر پای چپ - ۱۳۸۳» به کارگردانی کاظم معصومی، «زمهریسر - ۱۳۸۸» به کارگردانی علی‌روئین تن، «پی ۲۲ - ۱۳۹۳» به کارگردانی حسین قاسمی جامی از جمله آثاری هستند که توسط مجید انتظامی با موضوع دفاع مقدس آهنگسازی شده‌اند.

### «آگهی دعوت سهامداران شرکت آرایشی سورینت کیش

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۵۲۵ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۵۳۱۶۶۹

جهت تشکیل مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده»

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی

عادی به طور فوق العاده شرکت که در ساعت ۸صبح مورخ ۱۶/۱۰/۱۴۰۳ در نشانی استان

تهران، شهر تهران، بولوار نلسون ماندلا، بلوار صبا غربی طبقه دوم به کدپستی ۱۹۱۷۷۶۳۷۳۳

تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

۱- تصمیم گیری در خصوص انبار تحت تصرف شرکت کیش مدیفارم

۲- انتخاب اعضای هیئت مدیره

۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده باشد.

شرکت آرایشی سورینت کیش(سهامی خاص)

## آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با

**ارزیابی کیفی (توبت دوم)**



**شماره فراخوان: ۰۰۰۴۸۰۰۰۰۲۸۶۸۰۳۰۳۰۰**

**مناقصه گران: شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان**

**موضوع: مناقصه عمومی یک مرحله ای همزمان با ارزیابی کیفی مشروح ذیل:**

**((مناقصه حمل و نقل فرآورده های مکشوفه به انبارهای منطقه))**

**تاریخ مهلت و نشانی محل دریافت تحویل اسناد مناقصه:**

پس از انتشار آگهی در روزنامه کلیه مناقصه گران بـــــــــــــــرای دریافت کامل اسناد مناقصه و بارگذاری پاکت های الف -ب و ج به سایت http://setadiran.ir مراجعه نمایند.

۱-نوع و مبلغ تضمین: ضمانت نامه فرایند ارجاع کار مناقصه به مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۲ (دو میلیارد و هشتصد و هشتاد و هشت میلیون ریال) در صورت و اریز نقدی به شماره حساب ۰۳/۲۸۰۰۳۷۲۵۸۸۰ بانک مرکزی یا به شماره شب۲۸۰۰۳۷۲۵۸۸۰۰۲۱۷۲۵۸۸۰ IR۶۷۰۱۷۰۰۰۰۰۰ (حساب در بانک ملی شعبه نفت می باشد) به نام شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران منطقه هرمزگان. (شماره ثبت ۶۷۳۳۷، کد اقتصادی ۴۱۱۱۱۷۱۳۹۷۹، شناسه ملی: ۰۰۰۱۱۲۲۹۴/۱۰، کدپستی: ۷۹۱۷۹-۱۴۵۷۵)

۲- مبلغ برآورد ۰۱۱/۰۷۵/۵۷/۷۴۰ ریال.

۳- مدت اجرای کار یکسال می باشد.

۴- دارای حداقل سابقه کاری مرتبط.

۵- دارا بودن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی و پیمانکاری از اداره کل تعاون و کار و رفاه اجتماعی استان. (تصویر گواهینامه هادر مردوب پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود).

۶- استخدام اصالت و رتبه گواهی تعیین صلاحیت پیمانکاران صرفا از طریق سامانه مربوطه انجام می پذیرد.

۷- رتبه درج شده در گواهی تعیین صلاحیت پیمانکاران در ارزیابی مناقصه گران موثر می باشد.

۸- در صورت لزوم تعیین برنده پیمانکار مناقصه طبق دستورالعمل ارزیابی مالی مناقصه گذار به روش تعیین دامنه قیمت متناسب انجام می پذیرد.

۹- ارائه آگهی مربوط به شخص یا اشخاصی که طبق آخرین تغییرات در روزنامه رسمی مجاز به امضاء اسناد تعهد آور شرکت می باشد (تصویر آخرین تغییرات اساسنامه در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود).

۱۰- تصویر اساسنامه شرکت (مناقصه گر) در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود.

۱۱- ارائه تاییدیه آخرین نمونه امضاء مدیر عامل و رئیس هیات مدیره در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی.

۱۲- احراز امتیاز حداقل ۶۰ بر اساس معیارهای توانمندیهای بهداشتی و زیست محیطی (HSE) الزامی می باشد.

۱۳- توزیع اسناد پس از انتشار آگهی از تاریخ ۲۶/۰۹/۱۴۰۳ لغایت ۰۶/۱۰/۱۴۰۳. مهلت بارگذاری پاکت های (الف،ب،ج) در سامانه ستاداز مورخ ۰۸/۱۰/۱۴۰۳ تا ساعت ۱۹ مورخ ۲۳/۱۰/۱۴۰۳، بازگشایی پاکت های ارزیابی کیفی مورخ ۲۴/۱۰/۱۴۰۳ می باشد و تاریخ بازگشایی پاکت های(الف، ب،ج) متعاقباً اعلام خواهد شد. (پاکت تضمین در یک لفاف سر بسته در مهلت و محل تعیین شده همراه با نامه به دبیرخانه کمیسیون مناقصات این شرکت تحویل گردد)

۱۴- پس از طی مراحل قانونی، پاکت های(الف، ب و ج) مناقصه گرانی بازگشایی خواهد شد که حداقل امتیاز لازم در ارزیابی HSE را کسب کرده باشند.

۱۵- به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و همچنین پیشنهادهاتی که پس از مهلت مقرر در فراخوان و اصل گرد در ترتیب اثر داده نخواهد شد. ارقام به ریال و حروف / عدد درج و فاقد خط خوردگی / لای گرفتگی باشد.

\*\*\*نکته مهم تمامی مناقصه گران /شرکت ها باید در سامانه ستاد ثبت نام و کلیه پاکت های الف -ب و ج خود را در سامانه ستاد ایران بارگذاری نمایند. (فایل ها می بایست به صورت پی دی اف باشد، پاکت ب و ارز یابی بدلیل حجم بالای فایل ترجیحا به صورت فشرده و در فایل بک فایل باشد). بازگشایی پاکت ها با حداقل ۳ مناقصه گر انجام خواهد شد.

**روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان**



شعبه ۱: نوبنیاد ۳، مرکز فرید آرین، طبقه اول

شعبه ۲: صدف، مرکز فرید بساک، طبقه همکف

۰۷۶ ۴۴۴۵۱۴۹۶۳

۰۹۰۲۲۹۲۲۰۹۹

۰۷۶ ۴۴۴۵۱۴۹۶۳

۰۷۶ ۴۴۴۵۱۴۹۶۳

# هانی تحریر

جایزه  
بزرگ!!!