

انتخاب بهترین روستاهای کشور برای شرکت در رقابت جهانی ۲۰۲۵



گروه گردشگری - مدیرکل دفتر توسعه گردشگری داخلی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از آغاز فرآیند انتخاب ۸ روستای برتر کشور برای شرکت در رقابت جهانی سازمان گردشگری ملل متحد UN - Tourism در سال ۲۰۲۵ خبر داد.

سید مصطفی فاطمی فیروزآبادی با حضور در میز ملی گردشگری روستایی که با مشارکت دستگاه‌های دولتی مرتباً از جمله سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌ها، معاونت ریاست جمهوری، بنیاد مسکن، بنیاد علوی و سایر اعضا از بخش خصوصی و ادارات کل استانی در محل معاونت گردشگری تشکیل شد، هدف اصلی از گردهمایی حاضر را تلاش برای انتخاب بهترین روستاهای کشور برای شرکت در رقابت جهانی ۲۰۲۵ عنوان کرد.

او افزود: بر اساس پژوهشی که اداره کل مطالعات، آموزش و برنامه‌ریزی گردشگری با همکاری دانشگاه تهران انجام داده است، لیست بیش از ۱۵۰ روستا انتخاب و معرفی شده است تا بر اساس این اقدام نظرات استانی اخذ و فرم‌های مربوط به شاخص‌های روستاهای جهانی تکمیل شود. فاطمی یادآور شد: ۱۵۰ روستای منتخب اولیه در میز ملی گردشگری روستایی مورد پالایش قرار می‌گیرد و تعداد روستاها بر اساس امتیازهایی که اخذ می‌کند به حدود ۵۰ روستا خواهد رسید.

به گفته مدیرکل دفتر توسعه گردشگری داخلی از بین این تعداد پس از بازدیدی که کارشناسان دفتر توسعه گردشگری داخلی انجام می‌دهند و امتیاز خواهند داد، بر اساس شاخص‌های سازمان جهانی گردشگری، ۱۰ روستای برتر تکمیل پرونده انتخاب و مابقی در لیست کاندیدهای ثبت قرار می‌گیرند تا در سال‌های آینده به آنها پرداخته شود.

فاطمی افزود: همزمان با اقدامات مذکور، فعالیت‌های زیرساختی، مرتمی، حفاظتی و نظایر آن برای ارتقای شاخص‌ها در ۵۰ روستا انجام می‌شود. همچنین دستگاه‌های عضو در میز ملی گردشگری روستایی نیز متعهد شده‌اند تا نسبت به گزینش مورد نظر همکاری مستمری داشته باشند. همانند این نشست که هر کدام وظایفی دارند تا ارتقای شاخص‌ها را در سال‌های آینده شاهد باشیم.

مدیرکل دفتر توسعه گردشگری داخلی ادامه داد: همچنین روند ثبت این گونه پیش می‌رود که از ۱۰ پرونده نهایی که تشکیل خواهد شد، ۸ پرونده به سازمان گردشگری ملل متحد ارسال می‌شود. این روند همانند رقابت سال ۲۰۲۴ که نتایج آن در آبان ماه ۱۴۰۳ اعلام می‌شود، پیش خواهد رفت.

این در حالیست که پرونده‌های روستاهای جهانی ۲۰۲۵ که فرآیند انتخاب آن در میز ملی گردشگری در حال انجام است، در اردیبهشت سال ۱۴۰۴ به سازمان گردشگری ملل متحد ارسال خواهد شد.

گفتنی است ۸ روستای آینده استان اصفهان، روستای کندلوس استان مازندران، روستای پیشه استان لرستان، روستای میمند استان کرمان، روستای فیرج استان یزد، روستای پالنگان استان کردستان، روستای اصفهک استان خراسان جنوبی و روستای قلعه بالا استان سمنان، برای رقابت جهانی سال ۲۰۲۴ انتخاب و به سازمان گردشگری ملل متحد ارسال شده‌اند.

میراث فرهنگی به صورت مشترک در نظر گرفته شده است. وی با اشاره به هدف ایجاد گذر صنایع دستی می‌گوید: هدف این است که فضایی را برای فعالیت برخی هنرمندان به صورت غرفه‌هایی فراهم آوریم تا شهروندان شاهد هنر دست هنرمندان و تولید محصولات آن‌ها باشند، البته باید رویدادهای هفتگی یا ماهانه و رویدادهای صنایع دستی را نیز در این مکان اجرا کنیم تا بر جذابیت این گذر بیفزاید.

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهردار اصفهان با بیان اینکه این اقدام می‌تواند میان جوانان و جوانان ترویج‌کننده باشد تا صنایع دستی به عنوان یک کسب و کار ویژه مدنظر قرار گیرد، ادامه می‌دهد: بخشی از اقتصاد شهروندان استان باید به مقوله صنایع دستی بپردازد، زیرا اصفهان در سطح دنیا رتبه برتر در این حوزه را دارد. ابراهیمی اظهار می‌کند: تلاش می‌کنیم تا چند ماه آینده گذر صنایع دستی افتتاح شود و برنامه‌ریزی کنیم تا پیش از عید در رسته‌های مختلف هنرهای صنایع دستی رویدادهایی را برگزار کنیم تا مردم با هنرها آشنا شوند، هنرمندان شناخته شوند و افراد جدید به این حوزه جذب شوند، همچنین به فروش محصولات کمک کنیم تا این زنجیره اقتصادی و اجتماعی فعالیت صنایع دستی رشد کند.

وی با بیان اینکه در این مکان باید کمترین مداخلات را داشته باشیم، بنابراین از طریق تعدادی سکو باید محل‌هایی را پیش‌بینی کرد، همچنین تعداد سازه‌ها متناسب با بافت استفاده شود تا بتوانیم شرایط را در فصول مختلف تأمین کنیم، می‌گوید: یک مدل این است که سازه‌های موقت پیش‌بینی شود که بعداً از ظاهری گرم سال مورد نظر است؛ مزیت این محل آن است که از چهارپایه و عبور از گذر وارد میدان امام (ره) می‌شویم و محوریت به حرکت گردشگری در این ایده در نظر گرفته شده است.

امروزه صنایع دستی اهمیت زیادی در رونق گردشگری و اقتصاد شهرها دارد، از این رو نیاز به توجه بیش از پیش مدیران شهری و مدیران سازمان میراث فرهنگی دارد؛ به راه‌اندازی گذر صنایع دستی شاید بخشی از مشکلات هنرمندان در معرفی هنر دستشان رفع شود، اما هنوز مکان‌های اصلی برای ترویج این هنر و فروش محصولات نیاز به کار دارد.

گذری برای ترویج «صنایع دستی» در شهر زندگی

■ امروزه صنعت صنایع دستی اهمیت زیادی برای رونق گردشگری و اقتصاد شهرهایی همچون اصفهان دارد، از این رو مدیران شهری مدت زیادی است که تصمیم به راه‌اندازی گذر صنایع دستی در این شهر گرفته‌اند.



تلاش می‌کنیم تا چند ماه آینده گذر صنایع دستی افتتاح شود و برنامه‌ریزی کنیم تا پیش از عید در رسته‌های مختلف هنرهای صنایع دستی رویدادهایی را برگزار کنیم تا مردم با هنرها آشنا شوند، هنرمندان شناخته شوند و افراد جدید به این حوزه جذب شوند، همچنین به فروش محصولات کمک کنیم تا این زنجیره اقتصادی و اجتماعی فعالیت صنایع دستی رشد کند.

میراث اصفهان حمایت کنند. معاون برنامه‌ریزی و توسعه شهردار اصفهان اظهار می‌کند: اصفهان دو عنوان بین‌المللی دارد، نخست «شهر جهانی صنایع دستی» که بالادست آن یک اتحادیه شهرهای صنایع دستی در اصفهان عضو این اتحادیه است و دوم «صنایع دستی و هنرهای مردمی» بوده که شهردار اصفهان دبیر شهر جهانی صنایع دستی است.

وی با بیان اینکه این دو عنوان به دلیل سابقه، هنر و ظرفیت‌های شهر اصفهان وجود داشته و حفظ این ظرفیت‌ها، وظیفه مدیران شهر است، می‌افزاید: تمام بازیگرانی که در حوزه صنایع دستی درگیر هستند، از جمله میراث فرهنگی، سازمان صنعت، معدن و تجارت، نهادهای حاکمیتی، محیط زیست و تمام هنرمندان و دانشجویان که به عنوان زیست‌بوم صنایع دستی از آن نام می‌بریم، باید دست در دست هم از این ظرفیت و

برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی بهره‌مند شوند. شهردار اصفهان اظهار می‌کند: اصفهان دو عنوان بین‌المللی دارد، نخست «شهر جهانی صنایع دستی» که بالادست آن یک اتحادیه شهرهای صنایع دستی در اصفهان عضو این اتحادیه است و دوم «صنایع دستی و هنرهای مردمی» بوده که شهردار اصفهان دبیر شهر جهانی صنایع دستی است.

وی با بیان اینکه این دو عنوان به دلیل سابقه، هنر و ظرفیت‌های شهر اصفهان وجود داشته و حفظ این ظرفیت‌ها، وظیفه مدیران شهر است، می‌افزاید: تمام بازیگرانی که در حوزه صنایع دستی درگیر هستند، از جمله میراث فرهنگی، سازمان صنعت، معدن و تجارت، نهادهای حاکمیتی، محیط زیست و تمام هنرمندان و دانشجویان که به عنوان زیست‌بوم صنایع دستی از آن نام می‌بریم، باید دست در دست هم از این ظرفیت و

برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی بهره‌مند شوند. شهردار اصفهان اظهار می‌کند: اصفهان دو عنوان بین‌المللی دارد، نخست «شهر جهانی صنایع دستی» که بالادست آن یک اتحادیه شهرهای صنایع دستی در اصفهان عضو این اتحادیه است و دوم «صنایع دستی و هنرهای مردمی» بوده که شهردار اصفهان دبیر شهر جهانی صنایع دستی است.

کشف سکه ۱۶۰۰ ساله تصویرگر امپراتور روم

رومی‌ها در جزیره کوچک «آلدرنی» واقع در شمال «جزایر مانش» مستقر شده بودند. باستان‌شناسان معتقدند که رومی‌ها در این نقطه مستقر بودند تا آب‌های بین این مکان و فرانسه نظارت داشته باشند. همچنین گمان می‌رود، کشتی‌هایی که با محموله مواد غذایی و روغن از مدیترانه حرکت می‌کردند از «آلدرنی» عبور می‌کردند، بنابراین در ۱۵۵ میلادی بازمی‌گردد و تا بر این مسیر تجاری نظارت داشته باشند و از حمله دزدان دریایی و سایر وقوع سایر خطرات جلوگیری کنند. باستان‌شناسان از سال ۲۰۰۸ میلادی در «آلدرنی» کاوش را آغاز کرده‌اند، اما هنوز نقاط بیشتری برای کاوش باقی مانده است. در سال ۲۰۱۷، گروهی از کارگران گورهای «عصر آهن» و بخش‌هایی از یک ساختمان رومی را کشف کردند که نشان می‌دهد بشر

این راستا مدیران شهری و مسئولان مربوطه برای ترویج و معرفی صنایع دستی اصفهان و حمایت از هنرمندان اصفهانی به فکر مکان دائمی با عنوان «گذر صنایع دستی» برای نمایش و ارائه این محصولات افتادند.

گذر صنایع دستی مکانی برای معرفی و ترویج صنایع دستی اصفهان محمد نور صالحی، رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه صنایع دستی در استان اصفهان اهمیت زیادی دارد و دو سوم صنایع دستی شناخته شده ایران در اصفهان تولید می‌شود، می‌گوید: با توجه به جایگاهی که صنایع دستی در اصفهان دارد، هنرمندان صنایع دستی انتظاراتی از مجموعه کلان کشور، استان و شهر دارند. وی با بیان اینکه قرار شد محل گذری در مرکز شهر که برای چنین رخدادی شایسته باشد، انتخاب شود، می‌افزاید: محلی در پارک شهید رجایی به عنوان گذر صنایع دستی در مرکز پارکی که در گذشته یک گذر بوده است، در نظر گرفته شد و همجواری این پارک با ساختمان هشت بهشت و خود پارک رجایی که بخشی از دولت‌خانه صفویه محسوب می‌شود، موجب نهایی شدن این تصمیم شد.

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح می‌کند: انواع نمونه‌های صنایع دستی، نمادها و آثار می‌تواند در شناسایی صنایع دستی کمک کند، در این مکان مستقر می‌شود و باید به نحوی باشد که تغییرپذیر نباشد و به عنوان یک محور شاخص در معرفی، انجام رخداد و برگزاری بعضی رویدادهای مرتبط با صنایع دستی فعال باشد.

نور صالحی با بیان اینکه این محور شناسایی و نام‌گذاری شد و طرح‌های آن در سازمان زیباسازی در حال تهیه است تا در سال جاری اجرایی و به محلی برای برگزاری انواع رویدادهای رخدادها در حوزه صنایع دستی تبدیل شود، ادامه می‌دهد: یک ثبت‌نام محدود به این گذر نمی‌شویم، بلکه با توجه به موقعیت آن برای شاخص‌سازی صنایع دستی هدف‌گذاری شده است، اما پروژه‌ها و فرهنگسراها و مکان‌های مربوط به حوزه صنایع دستی از این مکان جدا است و باید همچنان بر آن ماکس‌کن شود. وی با بیان اینکه گذر صنایع دستی اقدامی برای شاخص‌سازی و نمادسازی است و بیشتر جنبه طرح‌های نمادی و نمودی

بازدید از این شهر و کارگاه‌های آن، فرصتی استثنایی برای آشنایی با فرهنگ و هنر ایرانی و درک عمیق‌تری از اهمیت صنایع دستی در حفظ هویت فرهنگی ارائه می‌دهد که در

بازدید از این شهر و کارگاه‌های آن، فرصتی استثنایی برای آشنایی با فرهنگ و هنر ایرانی و درک عمیق‌تری از اهمیت صنایع دستی در حفظ هویت فرهنگی ارائه می‌دهد که در



گروه گردشگری - باستان‌شناسان با کاوش در «جزایر مانش» سکه تاریخی را کشف کردند که چهره امپراتور رومی را به تصویر می‌کشد. باستان‌شناسانی که در «جزایر مانش» در نزدیکی سواحل فرانسه مشغول کاوش بودند، دو سکه رومی

۱۰۰ بنای تاریخی فرهنگی با واگذاری تسهیلات حمایتی احيای می‌شود



گروه گردشگری - مدیرعامل صندوق توسعه و احیای بناهای تاریخی گفت: به منظور حفظ احیا و رونق گردشگری، امسال ۱۰۰ بنای تاریخی، فرهنگی و گردشگری با در نظر گرفتن تسهیلات ویژه و مشارکت بخش خصوصی بازسازی و احیا می‌شود. شهاب‌طلایی شکر در آیین گشایش موزه رستوران حمام قلعه همدان اظهار کرد: در عملیات مرمت،

پذیرایی از ۱۸۰ نفر، با پنج میلیارد ریال اعتبار بازسازی شده است و امیدواریم این سرمایه‌گذاری موجب رونق صنعت گردشگری استان همدان شود. وی افزود: با توجه به محدودیت منابع دولتی برای احیای بافت تاریخی، مشارکت سرمایه‌گذار خصوصی می‌تواند موثر و مفید باشد. مدیرعامل صندوق توسعه و احیای بناهای تاریخی کشور گفت: این صندوق به عنوان متولی جذب سرمایه‌گذار و مشارکت مردمی برای مرمت بافت تاریخی روند بازسازی بناها را آغاز کرده و قرار است امسال ۱۰۰ بنای تاریخی را برای مرمت با تخصیص تسهیلات ویژه به سرمایه‌گذاران واگذارد.

وی افزود: مرمت و بازسازی بناهای دیگر تاریخی استان همدان با مشارکت بخش خصوصی همچون حمام آرامنه، خانه ضرابی و کاروانسرای تاج‌آباد در برنامه این صندوق است و این بناها توسط

اقتصاد کیش

روزنامه

روزنامه اقتصاد کیش مشترک می‌پذیرد:

۱۴۰۳

علاقه مندان به اشتراک و دریافت روزنامه اقتصاد کیش می‌توانند فرم زیر را تکمیل و پس از پرداخت هزینه اشتراک به حساب جاری ۸۷۱۰۰۰۰۹، یا شماره کارت: ۵۸۹۴۳۷۰۰۰۰۸۳۷۱۴، بانک رفاه شعبه بازار پاینیز به نام شرکت اقتصاد کیش فرم را به همراه رسید واریزی به نشانی ویلاهای مروارید - بلوک B3 - طبقه ۳ - واحد ۷۱۵ - یا به شماره ۰۹۳۴۷۶۹۰۷۱۴ واتس‌آپ شود.

۱ ماهه: ۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال	۳ ماهه: ۷/۵۰۰/۰۰۰ ریال
۶ ماهه: ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	یکساله: ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

مشخصات:

نام شرکت / موسسه / شخص:

نشانی:

تلفن:

تعداد مورد تقاضا:

توضیحات:

- هزینه اعلام شده برای ۱ نسخه روزنامه می‌باشد.
- در صورت تغییر محل، نشانی جدید را به امور مشترکین اطلاع دهید.
- تاریخ شروع و پایان دوره اشتراک را برای خود یادداشت کنید.

در صورت عدم دریافت روزنامه سریعاً به امور مشترکین اطلاع دهید.

شماره مستقیم امور مشترکین ۴۴۴۲۴۹۹۹

بارائه نظرات، انتقاد و پیشنهادات سازنده خود ما را در این امر یاری نمائید.



نصب و راه‌اندازی دوربینهای مدار بسته
پشتیبانی دوربینهای مدار بسته
رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

تیام رایان کیش
اینترنت پرسرعت...
۰۷۶۴۴۸۰۵

Tiyamnet
Tiyam.ir