

گذراندن پیش دبستانی در موفقیت آموزشی موثر است؟

گروه علمی و آموزشی - رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک اظهار کرد: تجربه و علم اثبات کردند افرادی که دوره پیش دبستانی را با کیفیت بالایی طی می‌کنند، در مسیر آموزش خود ضریب موفقیت بالاتری خواهند داشت. این یعنی دوره پیش دبستانی اثر بسزایی در کیفیت آموزش رسمی دارد.



شیخ الاسلام با بیان این که بسیاری از آسیب‌های موجود در فرایند آموزشی ناشی از کم‌توجهی و غفلت از دوره پیش دبستانی است، ادامه داد: یکی از این آسیب‌ها تکرار پایه است؛ موضوعی که علاوه بر تمام آسیب‌ها و ضررهای فردی، برسر دولت نیز هزینه‌های بالایی به دنبال دارد؛ بنابراین حتی با دید اقتصاد کلان، توسعه دوره پیش دبستانی توجیه‌پذیر و الزامی است.

رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک خاطر نشان کرد: تجربه و علم اثبات کردند افرادی که دوره پیش دبستانی را با کیفیت بالایی طی می‌کنند، در مسیر آموزش خود ضریب موفقیت بالاتری خواهند داشت. این یعنی دوره پیش دبستانی اثر بسزایی در کیفیت آموزش رسمی دارد.

معاون وزیر آموزش و پرورش در بخش دیگری از سخنان خود محتوای آموزشی را یکی از ارکان اصلی این دوره دانست و تصریح کرد: در دوره گذشته نزدیک به ۷۰٪ محتوای آموزشی تالیف شده در حالی که بسیاری از این محتوا حتی استانداردهای علمی لازم را در حداقل سطوح نداشتند. علاوه بر آن به دلیل عدم نظارت، قیمت

معاون آموزشی ابتدایی آموزش و پرورش: مدارس باید محل امید، تاب آوری و عدالت آموزشی باشند



ممکن است دچار ناامیدی شوند؛ وظیفه ماست که با فرصت‌های یادگیری، استمرار حضور و تعامل مستقیم با خانواده‌ها، پیام روشن بدهیم که زندگی جریان دارد و آموزش ادامه می‌یابد.

معاون آموزشی ابتدایی آموزش و پرورش، بر اهمیت مدیریت هیجانات و تساب‌آوری نیز تأکید کرد: توانمندسازی خانواده‌ها و دانش‌آموزان در مدیریت هیجانات باعث پیشرفت تحصیلی، ایمنی هیجانی و رشد تفکر نقادانه می‌شود. بسدون این مهارت، واکنش‌های هیجانی می‌تواند مانع یادگیری شود.

حکیم‌زاده همچنین به عدالت آموزشی اشاره کرد: بسیاری از دانش‌آموزان در شهرستان‌های استان تهران از خانواده‌های کمتر برخوردار هستند. باید شرایطی فراهم کنیم که همه کودکان فرصت برابر برای یادگیری و موفقیت داشته باشند. هیچ دانش‌آموزی نباید به دلیل ضعف تحصیلی کنار گذاشته شود یا به جیب بخورد؛ این کار پیامدهای منفی جدی دارد.

وی با ارائه آمار و تجربه مدارس استان تهران گفت: مدیران و معلمان با تلاش خود توانسته‌اند نرخ ترک تحصیل را کاهش دهند و کیفیت یادگیری را ارتقا دهند. هر دانش‌آموزی که فرصت یادگیری پیدا کند، سرمایه‌ای ارزشمنند برای آینده کشور است.

حکیم‌زاده افزود: هر تغییر مثبت که امروز در زندگی دانش‌آموزان ایجاد کنیم، در آینده اثر خود را نشان

مکان‌هایی بسیاری ایجاد امید، تساب‌آوری و عدالت آموزشی تأکید کرد و گفت: مدرسه تنها مکانی برای آموزش نیست، بلکه باید جای امن، انگیزه‌بخش و حمایتی برای همه دانش‌آموزان، به‌ویژه دانش‌آموزان نیازمند، باشد. تلاش مدیران و معلمان در این مسیر نقش کلیدی در کاهش ترک تحصیل و ارتقای کیفیت یادگیری دارد.

وی با اشاره به تلاش‌های مدیرکل شهرستان‌های استان تهران گفت: با پیگیری مستمر و انگیزه بالای مدیران و روسای مناطق، شاخص‌های آموزشی، سرانه فضا و تراکم کلاس‌ها بهبود یافته و پروژه‌های ساخت مدارس با سرعت قابل توجهی اجرا شده است. این موفقیت‌ها نتیجه هم‌افزایی و رصد دقیق مدیران و معاونان است. حکیم‌زاده افزود: مدرسه نباید فقط محل درس خواندن باشد، بلکه باید امکانات ورزشی، آزمایشگاهی و کارگاهی داشته باشد تا دانش‌آموزان با انگیزه و نشاط و اعتماد به نفس به یادگیری ادامه دهند. موفقیت‌های آموزشی و تربیتی در استان تهران نشان می‌دهد حضور فعال مدیران و معلمان چقدر اثر گذار است.

وی ادامه داد: مدرسه می‌تواند حتی در شرایط بحرانی، ثبات و امید را برای دانش‌آموزان ایجاد کند. کودکان و نوجوانان تحت تأثیر نگرانی‌های اجتماعی و رسانه‌ها

هوش مصنوعی «جیمینای» موسیقی می‌سازد!



گروه علمی و آموزشی - گوگل قابلیت تولید موسیقی را به مدل هوش مصنوعی «جیمینای» خود اضافه کرده است.

مدل‌های هوش مصنوعی روز به روز در حال پیشرفت هستند و به ویژگی‌های جدیدی مجهز می‌شوند.

گوگل اعلام کرد که در حال اضافه کردن یک ویژگی تولید موسیقی به مدل «جیمینای» (Gemini) است. این شرکت از مدل تولید موسیقی «لیریا ۳» (Lyria 3) شرکت «دیپ‌مایند» (DeepMind) برای تقویت این ویژگی که هنوز در مرحله بتا قرار دارد، استفاده می‌کند.

کاربر برای استفاده از این ویژگی، موسیقی را که می‌خواهد بسازد توصیف می‌کند و مدل، موسیقی را به همراه اشعار آن تولید می‌کند. برای مثال، می‌توانید از جیمینای بخواهید که یک موسیقی آهسته و ملن R&B در دربار پیدا کردن یک جفت جوراب بسازد و جیمینای یک موسیقی ۳۰ ثانیه‌ای را به همراه طرح روی جلد ساخته‌شده توسط مدل «نانو بانانا» (NanoBanana) تولید می‌کند.

گوگل اعلام کرد که کاربران حتی می‌توانند یک عکس یا ویدیو آپلود کنند تا جیمینای یک موسیقی متناسب با حال و هوای آن بسازد.

این شرکت اعلام کرد که لیریا ۳ نسبت به مدل‌های نسل پیشین بهبود یافته است و موسیقی واقع‌گرایانه‌تر و پیچیده‌تری را ارائه می‌دهد. همچنین، کاربران می‌توانند عناصر دیگری مانند سبک، آواز و سرعت را تغییر دهند و کنترل کنند.

گوگل علاوه بر انتشار لیریا ۳ برای جیمینای، این مدل را از طریق ویژگی Dream Track در یوتیوب به کاربران ارائه می‌دهد و به سازندگان کمک می‌کند تا موسیقی‌های تولیدشده توسط هوش مصنوعی را بسازند. این گزینه تاکنون فقط برای کاربران یوتیوب در آمریکا در دسترس بود اما گوگل با این نسخه، در حال گسترش دسترسی به Dream Track در سطح جهانی است.

گوگل اعلام کرد که کاربران نمی‌توانند مستقیماً از یک هنر مند تقلید کنند اما اگر نام یک هنر مند را به درخواست خود اضافه کنند، جیمینای موسیقی را با سبک یا حال‌وهوای مشابه می‌سازد. مشخص نیست که آیا نسل بعدی، رمزگشایی سبک موسیقی یک

هنر مند خاص را برای دیگران آسان‌تر می‌کند یا خیر.

گوگل در یک پست وبلاگ نوشت: تولید موسیقی با لیریا ۳ برای بیان آثار بدیع طراحی شده است، به‌طوری‌که تقلید از هنرندان موجود. اگر درخواست شما نام یک هنر مند خاص را ذکر کند، جیمینای آن را به عنوان یک الهام خلاقانه کلی در نظر می‌گیرد و موسیقی را با سبک یا حال‌وهوای مشابه می‌سازد. همچنین، ما فیلترهایی را برای بررسی خروجی‌ها در برابر محتوای موجود داریم.

گوگل خاطر نشان کرد که همه موسیقی‌های ساخته‌شده با مدل لیریا ۳ دارای اثر مارک Synthid برای شناسایی محتوای تولیدشده توسط هوش مصنوعی خواهند بود. این شرکت اعلام کرد که در حال اضافه کردن قابلیت‌هایی برای شناسایی موسیقی تولیدشده توسط هوش مصنوعی به Synthid در جیمینای است. کاربران می‌توانند موسیقی را آپلود کنند و از جیمینای بپرسند که آیا توسط هوش مصنوعی تولید شده است یا خیر.

قابلیت تولید موسیقی برای همه کاربران ۱۸ ساله به بالای جیمینای در سراسر جهان با پشتیبانی از زبان‌های انگلیسی، آلمانی، اسپانیایی، فرانسوی، هندی، ژاپنی، کره‌ای و پر تغالی در دسترس قرار می‌گیرد.

جدول روز نامه دارای دو شرح عادی و ویژه است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدایی از ۴۸۹۱ شرح‌ها را با ماداد حل کرده، و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

- ۴** - زمان مرگ - پرنده‌گانی که اطراف آب زندگی می‌کنند - صدای درد - کشته‌شدن بی صدا
- ۵** - نام دخترانه - پوکه فشنگ - شبیه
- ۶** - شادمان شدن - اسم دخترانه - فرنگی - نام سسی
- ۷** - آوازهای برای ایجاد حصار - عصر نوزایی - شک و وهم
- ۸** - آوزی که بخش بالایی پنجره را می‌پوشاند - مربوط به - حلت - نجات
- ۹** - جناح چپ - نوعی بستنی - نوعی کامیون
- ۱۰** - مرسوم - نیرو کمان رستم - واژه نمجید
- ۱۱** - خانه عشق - دداور - ورزش قدیمی ژاپن
- ۱۲** - باشم - کلمه شگفتی - دازنده - پرزده‌ای نوک‌راز
- ۱۳** - مندوی - نوعی مراسم‌های - بسیار کوچک - باشگاه خارجی
- ۱۴** - فرو شدن ستاره و خورشید - ظالم - شمرندن
- ۱۵** - منظومه عصار تبریزی - مورخ یونان باستان
- ۶** - تفسیر - پوسته - نوعی پروفیل پنجره
- ۷** - نوعی نان شیرینی - شهر اصفهان - یا «روپ» آید
- ۸** - واحدی برای مایعات - انس گرفته - هوس آویستن
- ۹** - اشاره به دور ادبی - شیدایی - لطافت و ظرافت
- ۱۰** - همسر اسکارت - شیرینی محلی تبریز - حاصل
- ۱۱** - عیوس - گباهی خون‌ساز - سلطان
- ۱۲** - دلفینه - همراه عروس - رخساره - بخشی از بدن
- ۱۳** - سفت و سخت - مهار - نژاد روسی
- ۱۴** - فرکانس - بازگشتن - کارزار
- ۱۵** - پول «ترکیه» - فیلم «جیم کری»

یک جدول با دو شرح

افقی:

۱- پیش‌دیگران شرمسار شدن - طعم کس جای

۲- ضد «سخت» - جانشینان - کشورها، سرزمین‌ها

۳- از شهرهای گردشگری شمال ایران - باش - حرف مجهول ریاضی

۴- شهر «آبشارهای روان» - قلیل - فرصت دادن - بی‌رنگ و جلا

۵- فریاد نزدیک - پاره شده - از جنس فلز مادر

۶- مارکی بر تلفن همراه - راه - قلم فرنگی

۷- میوه‌ای که برای اشخاص کم‌خون و مبتلا به روماتیسم نافع است - گونه‌ای قاق چوبی - شمشیر

۸- هنگام - دختر کوروش - سنجش

۹- قصد - متعلق به زمان حاضر - گلزن ایرانی «آینتر میلان»

۱۰- حرف جمع فارسی - جنس العاص - حرف یا کلمه آخر هریب

۱۱- قانون مغولی - رایانامه - شهر بی‌دفاع!

۱۲- ضربه مشت از بغل در بوکس - نوعی کیک کوچک

۱۳- زانوئرتسان - عاده ساخت شمع

۱۴- کلام افسوس - ۹۲ سانتیمتر - گیاهی از تیره کندیان

۱۵- مادر - سومین ماه سال میلادی - مرکز استان مازندران

۱۶- چیز - علمی که از پاسخ به سؤال می‌رسد

عمودی:

۱- گوپک - آواره

۲- بافندگی - خواب شیرین - عقب و پس

۳- طرف چهار و نیم لیتری - گیاه شیرین - اتحاد و صمیمیت

۴- شرکت خودروساز فرانسوی - حیوانی با شاخ‌های زبیا - ویتامین انعقاد خون - نام آذری

۵- نشانه اختلال گوش‌ی - گرمابخش زمستان - سعی

۶- پول ژاپن - ستاره «اینتر میامی» - شراکت

۷- روز غربی - قسمی نان - پوششی ژانته

۸- پایان - رنگ - خرده‌گیری

۹- تور ماهیگیری - هنر گوش نواز - یاد گرفتنی دانش‌آموز

۱۰- بستنی یخی - لکن - عدد ماه

۱۱- خیسبی - اندک - تدارک دیدن - انگل

۱۲- ضمیر جمع - متضاد «ماده» - معتقد به چیزی - فراخی، توانگری

۱۳- همیشگی، جاویدان - کردار پیامبر اکرم (ص) معیار

۱۴- جایگزین رنگ برای دیوار - خبر و پیغام - رفت و آمد زیاد

۱۵- افتادگی و خضوع - زادگاه موسیقی «بلوز»

جدول ویژه شماره ۴۸۹۱

افقی:

۱- نوعی تب‌روده‌ای که مدت و شدت آن کمتر از حصبه است - جایزه‌ای در مسابقات ورزشی

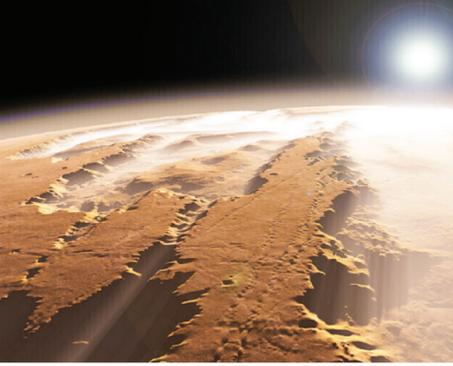
۲- یک‌دنده - آشنا - کفن

۳- نام گلی - درود - کارها

۴- درخت کریسمس - آسپب - نامی پسرانه - پیش‌رو

۵- سیلی - کارآموز طب - جمع علم

یک مطالعه نشان داد که آیا مریخ زمانی قابل سکونت بوده یا خیر!



گروه علمی و آموزشی - یک مطالعه جدید نشان داده است که مریخ میلیاردها سال پیش آب و هوای گرم و مرطوبی داشته است. این کشف بسیاری از دانشمندی‌ها را در مورد سیاره سرخ را تغییر می‌دهد و درجه‌ای به سوی این احتمال می‌شکاید که حیات ممکن است در دوران باستان در آنجا سر چشمه گرفته باشد.

یک معماری ۵۰ ساله

بیش از پنجاه سال است که دانشمندان با یک سوال واحد دست و پنجه نرم می‌کنند: آیا مریخ در گذشته قابل سکونت بوده است؟ این سؤال به ظاهر ساده، دهها ماموریت فضایی را برای کاوش سیاره سرخ به راه انداخته است.

هسر ماموریت جدید ما را یک قدم به پاسخ نزدیک‌تر می‌کند و این مطالعه اخیر قطعی‌ای حیاتی به این معماری گیج‌کننده اضافه می‌کند.

دوره تعیین‌کننده

مریخ تقریباً ۴.۵ میلیارد سال قدمت دارد، تقریباً هم‌سن زمین، و تاریخ آن به دوره‌های زمین‌شناسی مختلفی تقسیم می‌شود. این مطالعه جدید دورهای حیاتی به نام عصر نوح را روشن می‌کند که تقریباً ۴.۱ تا ۳.۷ میلیارد سال پیش را در بر می‌گیرد - زمانی که حیات هنوز روی زمین در حال شکل‌گیری بود.

این یکی از آخرین ترین دوره‌های تاریخ منظومه شمسی بود، زیرا اسپارات در رویدادی که به عنوان بمباران سنگین اخیر شناخته می‌شود، توسط گباری از شهاب‌سنگ‌های غول‌پیکر بمباران شدند. اثرات این برخورد‌های شدید هنوز هم بر روی سطح مریخ قابل مشاهده است، به‌ویژه حوضه‌های عظیم حار و آرگیر، که هر کدام به اندازه‌ای بزرگ هستند که کل دریای مدیترانه را در خود جای می‌دهند، و مقداری فضای باقی مانده است.

نکته تعجب‌برانگیز

آیا خشونت کیهانی باعث ایجاد حیات شد؟ در ابتدا ممکن است تصور شود که این دوره آشفته برای ظهور حیات بسیار سخت بوده است، با این حال، شواهد علمی خلاف این را نشان می‌دهد. دقیقاً در این دوره، در میان این خشونت کیهانی، به نظر می‌رسد که مریخ مساعده‌ترین محیط برای ظهور حیات است.

شواهد این امر را می‌تواند در توپوگرافی سیاره، مانند دره‌های خشک رودخانه‌ای که سطح‌رامی شکافند، بستر دریاچه‌های باستانی و سواحل و دلتاهای رودخانه‌ای سنگ‌شده یافت. همه این سازندهای زمین‌شناسی فقط می‌توانستند با جریان آبروی سطح برای مدت طولانی شکل گرفته باشند.

بحث علمی در مورد آب و هوای مریخ در دوره نوسنگی با دو نظریه به همی‌انداز دارد:

نظریه اول: مریخ سرد و یخ‌زده بود و مقادیر زیادی یخ به دلیل برخورد شهاب‌سنگ یا فوآرانه‌های آتشفشانی به طور متناوب ذوب می‌شد.

نظریه دوم: مریخ گرم، مرطوب و عمدتاً بدون یخ بود. مشکل این است که میلیاردها سال پیش، خورشید حدود ۳۰٪ کمتر از امروز درخشان بود، به این معنی که گرمای کمتری به مریخ می‌رسید. برای گرم بودن مریخ، به جو بسیار متراکمی پر از گازهای گلخانه‌ای مانند دی‌اکسید کربن نیاز بود.

با این حال، به طور متناقض، وقتی دی‌اکسید کربن از سطح خاصی فرات می‌رود، به‌براهی تبدیل می‌شود که اثر گلخانه‌ای را به جای افزایش، کاهش می‌دهند. به همین دلیل، نظریه "مریخ سرد" برای بسیاری قابل قبول‌تر به نظر می‌رسید.

کاوشگری که بحث را حل کرد

در فوریه ۲۰۲۱، مریخ‌نورد پرسورینس در یک ماموریت تاریخی بر روی مریخ فرود آمد. دانشمندان به‌طور خاص دهانه جزروار انتخاب کردند، زیرا حاوی یک دریاچه باستانی بود. تصاویر گرفته شده از مدار، تراس‌های سنگی نابین‌زنی شکل را نشان می‌دادند که توسط جریان آب از طریق دیوارهای دهانه تشکیل شده بودند و دارای رسوبات غنی از مواد معدنی رسی بودند.

مطالعه جدید نمونه‌هایی از دانه‌های رس به نام کانولینیت را که در یکی از کانال‌های جریان باستانی یافت شده بودند، تجزیه و تحلیل کرد. این دانه‌ها نشانه‌های روشنی از قرار گرفتن در معرض هوازگی شدید و تغییر شیمیایی توسط آب در طول دوره شیبانه دارند.

یک سیستم سیاره‌ای وارونه دانشمندان را گیج کرده است

آنچه واقعاً جذاب است ترکیب شیمیایی این دانه‌هاست: آنها به شدت از نظر آهن و منیزیم کمبود دارند، اما سرشار از تیتانیوم و آلومینیم هستند. این بدان معناست که این سنگ‌ها توسط آب داغ حاصل از ذوب یخ در گازها به این شهاب‌سنگ‌ها تغییر نکرده‌اند (که در صورت صحت نظریه سرما چنین می‌بود)، بلکه توسط دمای متوسط و بارندگی شدید و مداوم تغییر یافته‌اند.

شبهات قابل توجه به زمین

دانشمندان شبهات آشکاری بین ترکیب شیمیایی این دانه‌ها و خاک رس مشابه روی زمین از دوره‌هایی که آب و هوا گرم‌تر و مرطوب‌تر بوده است، یافتند. آنها نتیجه گرفتند که این دانه‌ها تحت بارندگی شدید مشابه آب‌وهوای باستانی زمین تشکیل شده‌اند و احتمالاً یکی از مرطوب‌ترین دوره‌ها در مریخ را نشان می‌دهند، شاید مساعده‌ترین دوره‌ها برای ظهور حیات.

مهم‌تر از همه، این شرایط برای مدت طولانی، شاید هزاران یا حتی میلیون‌ها سال، ادامه داشته است - زمان کافی برای ظهور و تکامل حیات، در صورت مناسب بودن شرایط.

این اولین باری نیست که مریخ‌نورد پرسورینس جنجال به پا کرده است. سال گذشته، تیم علمی از کشف نشانه‌های زیستی بالقوه در نمونه‌های دیگر جمع‌آوری شده از همان منطقه خبر داد. این نمونه‌های گرانبه‌ا با دقت در ظروف در بسته روی مریخ‌نورد نگهداری می‌شوند و منتظر ماموریت آینده برای بازگرداندن آنها به زمین هستند.

در ادامه مطلب به درک راز منحصر‌فرد بودن زمین در پناه دادن به حیات نزدیک‌تر می‌شویم.

اما مشکل این است که تا ما وقت این ماموریت را لغو کرده‌است، به این معنی که نمونه‌ها تا سال‌های زیادی به‌ازمایشگاه‌های زمین نخواهند رسید. تا زمانی که در آزمایشگاه‌های زمینی مورد مطالعه قرار نگیرد، باطمانیان نخواهیم دانست که آیا آنها حاوی آثار واقعی از حیات باستانی مریخی هستند یا خیر.

آزمایش قطعی برای این نمونه‌ها، معیاری به نام «معیار نول» خواهد بود، قانونی سختگیرانه که توسط اندرو نول، اختر شناس، تدوین شده است. این قانون بیان می‌کند که برای اینکه چیزی به عنوان مدرکی از حیات در نظر گرفته شود، نباید تنها با یافته‌های شیمیایی و زمین‌شناسی قابل توضیح باشد، بلکه باید بدون وجود حیات، توضیح آن غیر ممکن باشد.

تولید و توزیع آب معدنی در سراسر جزیره، تحویل در محل

۴۴۴۷۳۴۲۱ - ۴۴۴۷۳۴۲۲

کیش نوش