



ایران، رتبه پنجم جهان در پاسداری از هویت فرهنگی با ۲۴ گنجینه ناملموس

* راضیه زمانی دهکردی

ایران با دارا بودن مجموعه‌ای بسیار غنی از میراث ملموس و ناملموس دارای ۴۱ اثر میراث ناملموس از جمله آداب و آیین، هنرهای نمایشی، مهارت‌ها، دانش و فرهنگ ایران است که تاکنون ۴۵ اثر آن در فهرست آثار جهانی به ثبت رسیده و توانسته رتبه پنجم جهان را در میان کشورهای عضو یونسکو از حیث تعداد عناصر ثبت شده جهانی از آن خود کند.

داشتند تا این آیین را مشترک با کشورهای همسایه خود در سطحی گسترده‌تر به‌عنوان یک آیین باستانی به ثبت جهانی برسانند. پرونده ثبت‌نشده‌ترین روز بزرگ‌ترین پرونده میراث ناملموس از نظر تعداد کشورهای عضو است.

ثبت آثار مشترک از موسیقی تاج‌شن مهرگان

افزون بر نوروز، فرهنگ پخت نان لواش، هنر ساختن و نواختن کمانچه و هنر مینیاتور به‌طور مشترک با دیگر کشورهای ثبت‌رسیده که چهار اثر مرتبط با موسیقی ایرانی است. در پانزدهمین اجلاس مجازی کمیته جهانی میراث ناملموس به میزبانی جامائیکا ایران چهار پرونده مراسم زیارت کلیسای تادئوس به صورت مشترک با ازمنستان، جشن مهرگان به صورت مشترک با تاجیکستان، هنر مینیاتور به صورت مشترک با کشورهای ترکیه، جمهوری آذربایجان و ازبکستان و هنر ساختن و نواختن عود به صورت مشترک با سوریه را ارائه کرد. دو پرونده جشن مهرگان و عود نتوانست اعضای کمیته یونسکو را قانع کند و پیشنهاد این دو پرونده پس از تکمیل، برای بررسی بیشتر به سال‌های بعد موکول شد. در نوروز ۹۹ نیز دو پرونده مهارت سنتی ساختن و نواختن رباب مشترک با تاجیکستان و ازبکستان و جشن سده با همکاری تاجیکستان به یونسکو ارسال شد.

رباب کهن‌ترین ساز زهی

هنر ساختن و نواختن رباب یکی از کهن‌ترین سازهای زهی در آسیای مرکزی، جنوبی و جنوب‌غربی است که با چوب درخت توت خشک‌شده از بیابان‌ها ساخته می‌شود. این ساز در مناسبت‌های مختلف، از جشن‌ها و عروسی‌ها گرفته تا مراسم سوگواری، گردهمایی‌ها و درمان‌های آیینی نواخته می‌شود. همچنین، رباب

حدود سه هزار میراث ناملموس در فهرست آثار ملی و ۲۴ اثر در فهرست آثار جهانی را به ثبت رسانده و توانسته رتبه پنجم جهان را در میان کشورهای عضو یونسکو از حیث تعداد عناصر ثبت شده جهانی از آن خود کند. این جایگاه نشان‌دهنده تنوع و غنای فرهنگی و سابقه تاریخی طولانی در انتقال این ارزش‌ها است.

میراث فرهنگی ناملموس

میراث فرهنگی ناملموس به رسوم، نمایش‌ها، اصطلاحات، دانش، مهارت‌ها و نیز وسائل، اشیاء، مصنوعات دستی و فضاهای فرهنگی مرتبط با آن‌ها اطلاق می‌شود که اجتماعات، گروه‌ها و در برخی از موارد افراد آن‌ها را به عنوان بخشی از میراث فرهنگی خود می‌شناسند. این میراث فرهنگی ناملموس که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود، همواره توسط اجتماعات و گروه‌ها در پاسخ به محیط، طبیعت و تاریخ آنها مجدداً خلق می‌شوند و حس هویت و استمرار را برای آنها به ارمغان می‌آورد.

ثبت نوروز به عنوان نخستین اثر ناملموس

ایران نه تنها در ثبت آثار، بلکه در زمینه‌سازی برای همکاری‌های منطقه‌ای نیز پیشگام بوده است. آیین باستانی نوروز هشت مهر سال ۱۳۸۸ به عنوان نخستین اثر ناملموس فرهنگ ایرانی با عضویت هفت کشور و به عنوان یک پرونده مشترک در فهرست میراث ناملموس به ثبت رسید. پرونده‌ای مشترک با درخواست و مدیریت ایران و همکاری کشورهای جمهوری آذربایجان، هند، قزاقستان، پاکستان، ترکیه و ازبکستان به عنوان میراث ناملموس جهانی ثبت شد. سال ۲۰۱۶ در یازدهمین اجلاس کمیته جهانی میراث فرهنگی ناملموس به میزبانی اتیوپی، نوروز برای بار دوم ثبت شد چون پنج کشور افغانستان، عراق، قزاقستان، تاجیکستان و ترکمنستان تمایل

گروه گردشگری – ایران از سال ۲۰۰۶ به کنوانسیون پاسداری از میراث ناملموس پیوست و اکنون با افتخار جایگاه خود را به عنوان یکی از پنج کشور برتر جهان در ثبت میراث ناملموس تثبیت کرده، این دستاورد عظیم که تجلی تلاش‌های مستمر در حفظ هویت و انتقال دانش از نسلی به نسل دیگر است، با تأسیس مرکز منطقه‌ای یونسکو در تهران و در آستانه ثبت‌های جدید جهانی، یادآور اهمیت راهبردی ایران در نقشه فرهنگی دنیاست.

روز جهانی میراث فرهنگی ناملموس که مصادف با سالروز تصویب کنوانسیون پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس توسط یونسکو است، فرصتی برای بازنگری در اهمیت این بخش از هویت فرهنگی بشری فراهم می‌آورد. این کنوانسیون که در سال ۲۰۰۳ به تصویب رسید، تلاشی بین‌المللی برای حمایت از جنبه‌های فرهنگ ناملموس است که ریشه در تاریخ، سنت‌ها و زندگی روزمره جوامع دارد.

تعهد ایران به کنوانسیون

جمهوری اسلامی ایران از سال ۲۰۰۶ به عنوان چهلین کشور عضو به کنوانسیون پاسداری از میراث ناملموس پیوست. از آن زمان تاکنون، ایران یکی از فعال‌ترین اعضای یونسکو در حوزه میراث ناملموس بوده و تعهد خود را از طریق ثبت‌های متعدد ملی و جهانی به اثبات رسانده است. فعالیت‌های ایران در این زمینه نه تنها به حفظ فرهنگ غنی این سرزمین کمک کرده، بلکه همکاری‌های فرهنگی با سایر کشورها را نیز تقویت کرده است.

ایران در جایگاه پنجم جهان از لحاظ ثبت میراث ناملموس

ایران با دارا بودن مجموعه‌ای بسیار غنی از میراث ملموس و ناملموس دارای ۲۶ اثر میراث ناملموس از جمله آب و آیین، هنرهای نمایشی، مهارت‌ها، دانش و فرهنگ ایران است و تاکنون



گروه گردشگری – رئیس کمیته ملی موزه‌های ایران، با تأکید بر ضرورت رویکرد موزه‌ای به روستاهای ثبت جهانی، هشدار داد که این روستاها نباید صرفاً به فضاهایی خالی از زندگی و نمایشی برای گردشگران تبدیل شوند و خواستار تعریف آن‌ها به عنوان «موزه‌های زنده» شد که در آن زندگی واقعی جریان دارد و جامعه محلی نقشی فعال ایفا می‌کند.

احمد محیط طباطبایی با بیان اینکه بسیاری از روستاهای ثبت جهانی دارای هویت تاریخی، معماری بومی، سنت‌های زنده و مسبک‌های

احمد محیط طباطبایی:

روستاهای ثبت جهانی شده نباید شهرک‌های بی‌هویت شوند

چه دارد و چرا ارزشمند است. این معرفی باید از دل خود مردم بیرون بیاید، نه صرفاً از نگاه بیرونی و تبلیغاتی.

رئیس کمیته ملی موزه‌های ایران در پایان با اشاره به تجربه‌های موفق جهانی تصریح کرد: روستاهای ایرانی نباید به شهرک‌های بی‌هویت تبدیل شوند؛ بلکه باید به فضاهایی برای زیست فرهنگی و مشارکت فعال جامعه محلی بدل شوند. اگر قرار است ثبت جهانی شویم، باید جهانی فکر کنیم اما محلی عمل کنیم؛ با گوش دل به صدای مردم همان روستاها.

گردشگران نباشد. محیط طباطبایی با اشاره به تعریف نوین موزه‌ها در سطح جهانی، گفت: امروز موزه تنها یک ساختمان نیست، بلکه شیوای از نگاه به زندگی و حافظه جمعی است. روستاهای ثبت جهانی خودشان موزه‌اند؛ با معماری، آیین‌ها، زبان، غذا، موسیقی و رفتارهای اجتماعی‌شان این‌ها باید حفظ و معرفی شوند.

او همچنین بر اهمیت معرفی دیجیتال و مشارکتی روستاها تأکید کرد و افزود: هر روستا باید بتواند در فضای مجازی بیان کند که کیست،

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش به شماره ثبت ۱۴۸

بدین‌وسیله از کلیه اعضای محترم جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش دعوت به عمل می‌آید تا در مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده جامعه کلوپ‌داران کیش به شماره ثبت ۱۴۸ برای انتخابات اعضای هیئت مدیره و بازرسان جامعه که در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۱ ساعت ۱۶:۰۰ در محل دفتر جامعه واقع در جزیره کیش بازار سارینا ۱ طبقه ۵ واحد ۵۰۲، برگزار می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.

هیئت مدیره جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش (با دستور جلسه: تغییر اساسنامه)

به اطلاع کلیه اعضای محترم جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش می‌رساند، مجمع عمومی فوق‌العاده جامعه کلوپ‌داران کیش با دستور جلسه‌ی “بررسی و تصویب تغییرات در اساسنامه جامعه” در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۱ ساعت ۱۷:۰۰ در محل دفتر جامعه واقع در جزیره کیش، سارینا ۱ طبقه ۵ واحد ۵۰۲ برگزار خواهد شد. از تمامی اعضای رسمی یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت می‌شود در جلسه حضور یافته و در تصمیم‌گیری نهایی مشارکت نمایند.

هیئت مدیره جامعه کلوپ‌داران جزیره کیش



گروه هتل‌های تاپ‌تورز

جزیره زیبای کیش



خرید فقط از سایت Booking.ir

محبوب‌ترین تیم پشتیبانی پشتیبانی ۲۴ ساعته آنلاین مناسب ترین قیمت

021-8586 www.booking.ir bookingirtravel

۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش
روزنامه