

فرستی زرین برای توسعه گردشگری و تقویت

هویت ملی

- نامگذاری چهاردهمین روز از ربیع الاول به‌عنوان «روز سیستان و بلوچستان»، فرصتی مغتنم برای نمایش جلوه‌های بی‌بدیل فرهنگی این استان است؛ روزی که می‌تواند بستر ساز توسعه گردشگری و تقویت هویت ملی باشد.

گروه گردشگری – سیستان و بلوچستان دومین استان پهناور ایران با تاریخی کهن و فرهنگی غنی، همواره یکی از مراکز تمدنی مهم این سرزمین بوده است. وسعت جغرافیایی این استان، که حدود ۶۰۱ درصد از مساحت کل کشور را به خود اختصاص داده خود گواهی بر گستردگی طبیعی و ظرفیت‌های بالقوه آن است. شواهد باستان شناسی حاکی از حضور انسان در این منطقه از دوره پارینه سنگی قدیم است، که یافته‌های با ارزشی در غارها و محوطه‌های باستانی این استان، از جمله در منطقه مکران و زابل، این موضوع را تأیید می‌کنند. این تجربه زیستی طولانی و ریشه‌دار، فرهنگی عمیق و متنوع را در میان ساکنان این استان شکل داده است. موقعیت راهبردی سیستان و بلوچستان در جنوب شرقی ایران، هم‌مرزی با کشورهای افغانستان، پاکستان و دسترسی به دریای مکران، آن را به یکی از کلیدی‌ترین مناطق کشور از منظر ژئوپلیتیکی و اقتصادی تبدیل کرده است



روز ملی سیستان و بلوچستان گرامی باد

سیستان و بلوچستان، با وجود تفاوت‌های جغرافیایی، در کنار یکدیگر و در تعامل مستمر، بخشی از بار تمدن‌سازی در ایران باستان را بر سر دوش کشیده‌اند. تعاملات تنها به مبادلات اقتصادی محدود نمی‌شده، بلکه زمینه‌های فرهنگی و اجتماعی گسترده‌ای را نیز فراهم آورده است. میراث فرهنگی، در این چارچوب، نه تنها نمادی از هویت مشترک و ابزاری برای انسجام ملی است، بلکه باید به عنوان الگویی کهن برای ادامه مسیر در نظر گرفته شود. تاریخ‌نشان می‌دهد که هیچ تمدنی بدون ارتباطات گسترده منطقه‌ای و

فرامقعه‌ای و تنها بر اساس ظرفیت‌های درونی رشد نمی‌کند. سیستان و بلوچستان نمونه بارز این اصل است؛ جایی که تعامل و پیوندهای دو منطقه، زمینه‌ساز شکوفایی تمدن‌های بزرگ بوده است. این تجربه تاریخی، چراغ راهی برای تداوم وحدت و همبستگی است. هرچند دولت‌ها در طول سال‌ها با برنام‌هایی همچون هفته وحدت و دیگر رویدادها تلاش کرده‌اند انسجام بین اقوام استان را تقویت کنند، اما بهترین الگوهای هم‌زیستی و هم‌افزایی در خود تجربه تاریخی مردمان جنوب شرق ایران نهفته است.

خصلت ساکنان این سرزمین، نمونه‌ای برجسته از وحدت در عین احترام به تفاوت‌هاست؛ الگویی که امروز بیش از هر زمان دیگری برای کشور ضرورت دارد و می‌تواند پاسخگوی نیاز برای وحدت و هم‌زیستی باشد.

ظرفیت‌سنجی فرهنگی سیستان و بلوچستان برای توسعه ملی

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع

هنری که با داستان زنان بلوچ خلق می‌شود و هر نقش آن روایتگر بخشی از فرهنگ و هویت مردم منطقه است و این روز بهترین فرصتست تا این هنر در سطح ملی و حتی بین‌المللی معرفی شود.

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی سیستان و بلوچستان اظهار کرد: موسیقی محلی و رقص‌های آیینی بلوچ نیز جلوه‌ای از شور و همبستگی اجتماعی است که در این روز می‌توان با اجرای برنامه‌های فرهنگی، نسل جوان را بیش از گذشته با این میراث آشنا کرد.

وی خاطر نشان کرد: آیین‌هایی که در فصول مختلف سال برگزار می‌شود، بازتابی از پیوند انسان و طبیعت است و می‌تواند به‌عنوان

بخشی از برنامه‌های روز سیستان و بلوچستان مورد توجه قرار گیرد. رخشناسی افزود: نامگذاری این روز اگر با برگزاری جشنواره‌های فرهنگی، نمایشگاه صنایع دستی، نشست‌های علمی و اجرای آیین‌های بومی همراه باشد، علاوه بر معرفی استان، زمینه‌ای برای توسعه گردشگری و تقویت هویت فرهنگی در سطح ملی فراهم خواهد کرد.

روزی برای وحدت و توسعه سیستان و بلوچستان

سرپرست موزه منطقه‌ای جنوب شرق کشور بیان کرد: سیستان و بلوچستان، سرزمینی با تنوع فرهنگی، قومی، آب و هوایی و طبیعی بی‌نظیر است، هر گوشه از این استان، داستانی منحصر به فرد برای گفتن دارد که تعیین روزی به نام این استان، فرصتی استثنایی بوده تا همگان از مردم خود استان گرفته تا سایر هموطنان و حتی جهانپان، با این غنای فرهنگی و تاریخی آشنا شوند.

محمدعلی ابراهیمی ادامه داد: این نام‌گذاری، همان‌طور که در مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز آمده، با هدف پاسداشت جایگاه هویتی استان و سپردن آن به نسل جوان صورت گرفته تا بتوانیم گامی در مسیر توسعه گردشگری و شناخت هرچه بیشتر این دیار برداریم.

وی اظهار کرد: سیستان و بلوچستان در طول تاریخ، نمادی از هم‌زیستی مسالمت‌آمیز اقوام، فرهنگ‌ها و مذاهب مختلف بوده، این وحدت سرمایه‌ای ارزشمند است که نام‌گذاری روز سیستان و بلوچستان، می‌تواند به تقویت و ترویج آن کمک کند.

سرپرست موزه منطقه‌ای جنوب شرق کشور تأکید کرد: ۱۴ ربیع الاول فرصتی است تاریشه‌های این وحدت را بهتر بشناسیم، از میراث فرهنگی مان صیانت کنیم و با رویکردی وحدت‌بخش، به سمت توسعه پایدار حرکت کنیم.

«روز سیستان و بلوچستان»؛ آینه فرهنگ، هنر و انسجام ملی
مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی سیستان و بلوچستان گفت: ثبت «روز سیستان و بلوچستان» در تقویم شورای فرهنگ عمومی کشور فرصتی است تا فرهنگ، هنر، آیین‌ها و سنت‌های این دیار بیش از پیش معرفی و نقش فرهنگ در تقویت وحدت و انسجام ملی



این فعال حوزه فرهنگی و پژوهشی سیستان و بلوچستان افزود: متأسفانه در بسیاری از مناسبت‌ها شاهد هستیم که به برگزاری چند برنامه نماندیم، همایش تشریفاتی یا انتشار پیام‌های تریک بسنده می‌شود که چنین اقداماتی در شأن روز سیستان و بلوچستان نیست و این مناسبت باید به فرصتی برای توجه عمیق به ظرفیت‌های واقعی استان تبدیل شود.

او ادامه داد: این روز می‌تواند نقطه شروعی برای معرفی میراث ناملموس سیستان و بلوچستان باشد؛ از سوزندوزی و صنایع دستی گرفته تا موسیقی محلی، آیین‌های کهن همچون نوروز و شب یلدا و حتی آثار تاریخی و جاذبه‌های گردشگری طبیعی شاخص مانند کوه نقتان، تالاب هامون و سواحل مکران.

خرم خاطر نشان کرد: انتظار می‌رود نهادهای فرهنگی و دانشگاهی با برگزاری نشست‌های علمی و پژوهشی، زمینه مطالعه و معرفی بیشتر تاریخ و فرهنگ استان را فراهم کنند. رسانه‌ها نیز می‌توانند با تولید مستند، گزارش و برنامه‌های ویژه به شناساندن چهره‌های علمی، ادبی و هنری سیستان و بلوچستان کمک کنند.

این کارشناس پژوهشی افزود: در روز سیستان و بلوچستان باید ز منبای برای توسعه گردشگری فرهنگی باشد. برگزاری جشنواره‌های صنایع دستی و هنری، تورهای فرهنگی به مناطق تاریخی و طبیعی و همچنین ایجاد نمایشگاه‌های دائمی در شهرهای بزرگ کشور می‌توانند نگاه ملی و حتی بین‌المللی را به ظرفیت‌های این استان جلب کند.

خرم تصریح کرد: سیستان و بلوچستان تنها یک جغرافیاییست؛ بلکه بخشی از شناسنامه فرهنگی و تاریخی ایران است. پاسداشت این روز به معنای پاسداشت وحدت ملی و میراث تمدنی کشور است و همه ما باید بکوشیم تا این مناسبت به روزی برای بازتاب شکوه فرهنگی استان تبدیل شود.

او در پایان گفت: ۱۴ ربیع الاول فرصت بزرگی است که اگر به درستی مدیریت شود، می‌تواند به سکوی پر تاب توسعه فرهنگی و اجتماعی استان تبدیل گردد. اما اگر از آن بهر برداری سطحی شود، نه تنها نتیجه‌ای نخواهد داشت، بلکه سرمایه اجتماعی و امید مردم منطقه را نیز تضعیف می‌کند.

گفتنی است بر اساس ماده واحده «تعیین مناسبت‌های جدید برای درج در متن و ضمیمه تقویم رسمی کشور که در جلسه شماره ۸۹۵ ۱۰ بهمن ماه امسال شورای عالی انقلاب فرهنگی و بر اساس مصوبه جلسه ۲۵۸ سوم بهمن ماه ۱۴۰۲ شورای معین شورای عالی انقلاب فرهنگی (بنابه پیشنهاد شورای فرهنگ عمومی)، به تصویب رسیده، ۱۴ ربیع الاول به نام روز سیستان و بلوچستان» نام گذاری شد.

مسیر پروازی کیش – دبی – کیش



روابط عمومی و امور بین الملل

شرکت هواپیمایی کیش



شعبه ۱: نوبنیاد ، مرکز خرید آربین

شعبه ۲: صدف ، مرکز خرید بساک

Hany_Tahrir 0902 299 2099

نهشت افزار هانری

**تحويل در محل
ویژه ادارات**

**تهای
تحریر**