



■ وزیر میراث فرهنگی،
گردشگری و صنایع دستی
پیشنهاد داد که یک تفاهم نامه
جامع و نوین با افق های
جدید فرهنگی، گردشگری و
اقتصادی بین ایران و ترکیه و
تدوین و به امضا برسد.

[illegible]

داشت؛ سالانه بیش از ۵۰۰ میلیون دلار صادرات صنایع دستی ایران به بیش از ۱۰۰ کشور در سراسر جهان می‌شود. ترکیه می‌تواند شریک مهمی برای توسعه صادرات صنایع دستی ایران باشد.

صالحی می‌آمیزد: با استقبال از سرمایه‌گذاران ترکیه تأکید کرد: در تلاش هستیم سالانه ۱۰۰ هتل جدید در ایران احداث و از سرمایه‌گذاری فعالان اقتصادی ترکیه در این حوزه استقبال می‌کنیم.

ایران ترکیه فتراز می‌مسلمانانند

حجایی کرگانه‌چی، سفیر ترکیه در ایران نیز

به فرهنگ انسانی است؛ او می‌تواند مجبور همکاری‌های مشترک فرهنگی میان ایران و ترکیه قرار گیرد و به‌مثابه پلی برای گفت‌وگوهای تمدنی عمل کند.

توسعه گردشگری؛
از نیشابور تا تاسانتول

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با توجه به علاقه مردم ایران به سفر به ترکیه گفت: علت این علاقه فقط امکانات گردشگری، بلکه اشتراکات فرهنگی است. در مقابل، جامعه تاسانتولیولوی علوان ترکیه نیز مشتاق سفر به ایران هستند و علاقه دارند

رؤره گردشگری - سید رضا بالی، امیری در دیدار با سفیر ترکیه در گسترش همکاری‌های دو جانبه در حوزه‌های فرهنگی، گردشگری، زواری، صنایع دستی و سرمایه‌گذاری تاکید کرد و اظهار داشت: روابط ایران و ترکیه صرفاً یک رابطه سیاسی دیپلماتیک نیست، بلکه مبتنی بر یونندهای ریشه‌دار تاریخی و اشتراکات فرهنگی است که از دوران عثمانی تاکنون استمرار یافته است.

بالی با اشاره به جایگاه جهانی مولانا مفت: مولانا شخصیتی جهانی و متعلق

معاون وزارت میراث فرهنگی:

طرح نجات صنایع دستی در حال تدوین است



در حوزه اقتصاد را پوشش دهد، چرا که صنایع دستی به قول مدیریت‌ها اقیانوس آبی کسب و کار است و برای آن مشتری مشتاق وجود دارد. جلالی تأکید کرد: اجرایی شدن این طرح فقط به همکاری که در هیأت دولت هست، بستگی دارد. تسهیلات بانکی را هم در شورای عالی اشتغال مطرح می‌کنیم و امیدواریم در آینده نزدیک عملیاتی شود.



وی در خصوص کیفیت محصولات صنایع دستی گفت: باید بازارسازی، بازار سنجی و در واقع مشتری سازی کنیم.

معاون صنایع دستی، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در پاسخ به این پرسش که طرح نجات صنایع دستی تا چه حد می تواند در بین هنرمندان صنایع دستی تحول ایجاد کند، توضیح داد: ما هنرمندان، صنعتگر



و بازرگان داریم؛ این طرح در واقع برای رونق بازار صنایع دستی است حمایت از هنرمندان کار دیگری است مادر حوزه حفظ و احیای هنرهای اصیل باید برنامه‌ریزی دیگری داشته باشیم. جلالی اضافه کرد: طرح اقتصادی برای تضمین و ادر رشدی است که ما متقبل شدیم و در واقع بیشتر در حوزه صنعت، کسب و کار و بازرگانی است. سیاست‌های ما ناظر بر هنرمندان، صنعتگران و بازرگانان است.

گروه گردشگری - معاون صنایع دستی، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: با همکاری و کارشناسان حوزه کسب و کار در حال تدوین طرح نجات صنایع دستی هستیم تا ساحت‌های مختلف مخصوصاً در حوزه اقتصاد را پوشش دهد.

مریم جلالی اظهار داشت: طرح نجات صنایع دستی مشتمل بر چند فصل برای تکمیل زنجیره ارزش است، با دستگاه‌های مختلف مکاتبات را شروع کردیم و امیدواریم در راستای تحقق سند ملی صنایع دستی این طرح بتواند همگرای همه دستگاه‌ها را برای تحقق رشد ۸ درصدی، افزایش اشتغال و صادرات پوشش دهد.

وی افزود: در این طرح کشورهای حاشیه دریای خزر و خلیج فارس به عنوان اهداف اصلی ما برای صادرات مطرح می شود.

معاون صنایع دستی، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با بیان اینکه امسال سال سرمایه گذاری در تولید است، افزود: مصداقی ترین تولید فرهنگی صنایع دستی است چون هم هویت و اقتصاد و هم حوزه اجتماع و انسجام اجتماعی را در بر می گیرد. با همه کاران در سراسر کشور و کارشناسان حوزه دستی کار در حال تدوین طرح نجات صنایع دستی هستیم تا بتواند اساسات مختلف مخصوصا

رئیس سازمان برنامه و بودجه تاکید کرد؛

حمایت هدفمند سازمان برنامه و بودجه از طرح‌های عملیاتی

وزارت میراث فرهنگی



گردشگری در جزیره بوموسی، اظهار داشت: بوموسی یکی از ظرفیت‌های کم‌نظیر گردشگری کشور است و باید به مقصدی جذاب برای گردشگران داخلی و خارجی تبدیل شود.

بر اساس اعلام روابط عمومی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور از ایده راه اندازی موزه های تخصصی مانند «موزه پول» با همکاری بانک ها و بیمه ها حمایت کرد و آن را گامی مهم در ارتقای سواد مالی، فرهنگی و گردشگری در کشور برشمرد.

از ظرفیت‌های تاریخی کشور دانست و از آمادگی سازمان برنامه و بودجه برای پشتیبانی همه‌جانبه از این مسیر خبر داد.

وی در بخش دیگری از سخنانش خود به چالش فرونشست زمین در محدوده‌های تاریخی اشاره کرد و گفت: طرح مشترک با سازمان نقشه‌برداری کشور برای پایش علمی و مستمر فرونشست در بناهای تاریخی آغاز شده است. سازمان بر نامه‌بوده‌ی نه‌جی آماده‌تولید هشدارها و احکام‌های پیشگیرانه در این زمینه‌هاست.

رئیس سازمان برنامه و بودجه استفاده از فناوری های نوین در پایش و حفاظت آثار تاریخی را یک ضرورت انکارناپذیر خواند و پیشنهاد توسعه سیستم های هوشمند نظارتی، استقرار دوربین های رصد راه د راندازان شبکه های ماینوتورینگ علمی را مطرح کرد. پورمحمدی در ادامه با اشاره به موضوع «پیمان سپاری از برای هنرمندان صنایع دستی» از برگزاری جلسات مشترک با رئیس کل بانک مرکزی در این زمینه خبر داد و افزود «امیدوارم که در همین مذاکرات به نتیجه مطلوب و توافق نهایی منجر شود».

گروه گردشگری - معاون رئیس جمهوری
رئیس سازمان برنامه و بودجه کشور در نشست با شورای معاونان وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، با اعلام آغاز طرح ملی بازآفرینش و مرمت و نگهداری بناهای تاریخی، بر حمایت قاطع این سازمان از برنامه‌های شفاف، منسجم و قابل اجرا در حوزه مأموریتی این وزارتخانه تأکید کرد. سید حمید پورمحمدی، معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان برنامه و بودجه در نشست شورای معاونان وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که در سالن همایش نوروز برگزار شد، با اشاره به ضرورت تدوین «آیین‌نامه مشترک اجرایی میان نهادهای مسئول، از حمایت کامل این سازمان از طرح‌های عملیاتی و آنبندنگ در حوزه مأموریتی وزارت میراث فرهنگی و صنایع دستی»

وی با اعلام اختصاص ردیف بودجه‌ای مستقل برای طرح «مفاخر فرهنگی»، این اقدام را مصداق حمایت فرهنگی هدفمند دانست و تصریح کرد: این ردیف برای معرفی، حفظ و ترویج مفاخر فرهنگی باید در اولویت برنامه‌های ملی قرار گیرد.

پورمحمدی با تاکید بر اهمیت مولدسازی فضاهای مرتبط با میراث فرهنگی، این رویکرد را راهکاری مؤثر برای تجهیز زیرساخت‌ها و بهره‌برداری پایدار

آگهی فراخوان انتخاب مشاور (۵-۱۴۰۴)
(موضوع ماده ۷ آیین نامه اجرایی نظام مستند سازی)

اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان در نظر دارد خدمات مدیر طرح اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان بشرح جدول ذیل و بر اساس مشخصات فنی منضم به اسناد مناقصه را بر اساس روش انتخاب کیفیت و قیمت و به مناقصه گران واجد شرایط واگذار نماید:

نام پروژه	شهرستان	برآورد اولیه	مدت اجرای پروژه	نوع تضمین شرکت در مناقصه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
خدمات مدیر طرح اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان	حوزه استحفاظی استان هرمزگان	۱۱۵/۲۱۲/۰۸۸/۳۵۲	۱۲ ماه	تمام موارد مجاز بر اساس آیین نامه تضمین	طبق آیین نامه تضمین

- ۱- نوع فراخوان: براساس روش انتخاب کیفیت و قیمت
- ۲- نام و نشانی دستگاه مناقصه گران: اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان
- ۳- موضوع فراخوان: خدمات مدیر طرح اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان.
- ۱- زمان و محل توزیع فروش
- ۲- زمان شروع توزیع اسناد مناقصه: مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۳۱ ساعت ۱۴
- ۳- زمان پایان توزیع اسناد مناقصه: مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۷ ساعت ۱۴
- ۵- محل دریافت اسناد مناقصه: کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) انجام می گردد.
- ۶- مهلت تحویل اسناد از سوی مناقصه گران: سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران)
- ۷- مهلت و زمان ارسال پیشنهادات: مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۲ ساعت ۱۴
- ۷- موارد الزامی و مهم:
- الف- داشتن ظرفیت خالی در سامانه ساجار، حسابرسی بروز شده، توانایی انجام کار بدون پیش پرداخت
- ۸- شرایط مناقصه گران:
- الف) داشتن شخصیت حقوقی (ب) داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه و ضمانتنامه انجام تعهدات (پ) داشتن ظرفیت خالی
- د) داشتن حداقل رتبه ۲ مشاور در زمینه راه یا معماری یا ابنیه
- ۹- تاریخ بازگشایی پاکت ها ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۳ در محل ساختمان شماره یک اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان
- بلاور امام خمینی- ساختمان شروین- ساختمان شماره یک اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان
- جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید به سایت های زیر مراجعه نمایید :
Setadiran.ir

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی هرمزگان

شناسه ۱۹۱۲۸۱۰



eghtesadkishnews.ir

با
از آفرینش اخبار
و رویدادها را کیست
و مناطق آنرا را با خبر شوید

شعبه ۱ : نوپنياد ، مرکز خريد آرين

شعبه ۲ : صدف ، مرکز خرید بساک

Hany_Tahrir 0902 299 2099

نهشت افزار هانری

تحويل در محل
ویژه ادارات

تحرير