

# گرم شدن رقابت در اکران نوروزی با فیلم امین حیایی و احمد مهرانفر

با آغاز اکران فیلم «کوکتل مولوتوف» فروش فیلم‌های اکران نوروزی با بیش از ۶۰۰ هزار نفر تماشاگر به ۵۲ میلیارد تومان رسید. یک هفته پس از شروع رسمی اکران نوروزی، فهرست فیلم‌های این نوبت از اکران با اضافه شدن یک کمدی دیگر تکمیل شد و رقابت در گیشه سینما بخصوص میان کمدی‌ها از این پس جدی‌تر خواهد شد.

**فیما رجیبی**  
گروه فرهنگ و هنر - «کوکتل مولوتوف» به کارگردانی حسین دوماری که از سه روز قبل به چرخه اکران اضافه شد در این مدت توانسته بیش از ۲ میلیارد تومان فروش داشته باشد و به سرعت جایگاه خود را در جدول فروش ارتقا دهد.  
در صدر جدول فروش سینماها کمدی «دایناسور» در میان فیلم‌های جدید همچنان پیشواز است و بعد از آن فیلم «موسی کلیم الله» در جایگاه دوم قرار دارد. البته این دو فیلم روی هم به اندازه ۵۰۰ هزار نفر هم تاکنون تماشاگر نداشته‌اند ولی با این حال برخی سینماداران از همین میزان فروش هم در آخرین روزهای اسفند و در شرایطی که بسیاری از مردم در تکاپوی آماده شدن برای سال جدید هستند، رضایت دارند.  
در جدول فروش فیلم‌ها نکته قابل توجه دیگر، دو فیلم انتهایی

هستند که یکی از آن‌ها کمدی «عینک قرمز» با بازی حامد بهداد است و دیگری فیلم «پیشمرگ» است که در جشنواره فجر به عنوان بهترین فیلم تماشاگران رأی آورده بود ولی فعلا کمترین تعداد تماشاگر را جذب کرده‌اند.  
علاوه بر هشت فیلم «دایناسور»، «موسی کلیم الله»، «رها»، «کوکتل مولوتوف»، «پیشمرگ»، «عینک قرمز» و دو فیلم ویژه کودکان «بامبولک» و «پسر دلفینی ۲» فیلم‌های دیگری هم روی پرده سینماها هستند که جزو فیلم‌های اکران نوروزی نبودند ولی در ماه‌های اخیر به نمایش درآمدند و همچنان در سانس‌های متعدد به در برخی سینماها روی پرده هستند.  
بر اساس اطلاعات سامانه مدیریت فروش و اکران سینما (سمفا) تا پایان باسداد جمعه، ۱۷ اسفندماه فروش کل فیلم‌های نوروزی به ۵۲ میلیارد و ۶۳۳ میلیون تومان رسیده و بیش از ۶۳ هزار نفر



هم به تماشاگران این فیلم‌ها نشستند. همچنین با محاسبه ادامه فروش دیگر فیلم‌ها، رقم کلی فروش سینما در سال ۱۴۰۳ تاکنون به ۱۹۱۱ میلیارد تومان رسیده و ۳۴ میلیون نفر هم تماشاگر فیلم‌ها بوده‌اند در ادامه، آمار فروش و تعداد تماشاگران فیلم‌های در حال اکران را تا باسداد شنبه، ۱۸ اسفندماه مشاهده می‌کنید.  
تماشاگران فیلم‌های در حال اکران را تا باسداد شنبه، ۱۸ اسفندماه مشاهده می‌کنید.  
**اکران ۱۴۰۴:**  
«دایناسور» به کارگردانی مسعود اطیابی: ۳۳۹ هزار نفر تماشاگر و ۲۸ میلیارد و ۸۵۰ میلیون

تماشاگر و ۵ میلیارد و ۷۷۹ میلیون تومان فروش  
«پسر دلفینی ۲» به کارگردانی محمد خیراندیش: ۳۸ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۸۰۳ میلیون تومان فروش  
«کوکتل مولوتوف» به کارگردانی حسین دوماری: ۲۳ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۴۲۷ میلیون تومان فروش  
«بامبولک» به کارگردانی آرش میریان: ۳۳ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۳۳۰ میلیون تومان فروش  
«پیشمرگ» به کارگردانی علی غفاری: ۱۵ هزار نفر تماشاگر و یک میلیارد و ۱۳۷ میلیون تومان فروش  
«عینک قرمز» به کارگردانی حسین مهکام: ۳۷۳۳ نفر تماشاگر و ۳۱۱ میلیون تومان فروش  
اکران ۱۴۰۳:  
«هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری: ۵ میلیون و ۶۹۶ هزار نفر تماشاگر و ۳۳۳ میلیارد و ۹۸۶ میلیون تومان فروش

علاوه بر هشت فیلم «دایناسور»، «موسی کلیم الله»، «رها»، «کوکتل مولوتوف»، «پیشمرگ»، «عینک قرمز» و دو فیلم ویژه کودکان «بامبولک» و «پسر دلفینی ۲» فیلم‌های دیگری هم روی پرده سینماها هستند که جزو فیلم‌های اکران نوروزی نبودند ولی در ماه‌های اخیر به نمایش درآمدند و همچنان در سانس‌های متعدد به در برخی سینماها روی پرده هستند.

«زودپز» به کارگردانی رامبد جوان: ۴ میلیون و ۶۷ هزار نفر تماشاگر و ۲۲۹ میلیارد و ۷۲۸ میلیون تومان فروش  
«خرچنگ» به کارگردانی مصطفی شایسته: ۷۱۷ هزار نفر تماشاگر و ۴۱ میلیارد و ۹۶۷ میلیون تومان فروش  
«شنگول منگول» به کارگردانی کیانوش و فرزاد دلوند: ۳۴۲ هزار نفر تماشاگر و ۱۷ میلیارد و ۷۰۳ میلیون تومان فروش  
«ساعت جادویی» به کارگردانی محمدعلی بصیری نیک: ۱۸۵ هزار نفر تماشاگر و ۸ میلیارد و ۸۸۵ میلیون تومان فروش  
«علت مرگ نامعلوم» به کارگردانی علی زرنگار: ۷۸ هزار نفر تماشاگر و ۵ میلیارد و ۳۱۶ میلیون تومان فروش  
«معجزه پروین» به کارگردانی محمدرضا ورزی: ۷۸ هزار نفر تماشاگر و ۴ میلیارد و ۸۶۳ میلیون تومان فروش

## پخش «پوارو» و سریال‌های جدید در کنداکتور رضانی شبکه تماشا

گروه فرهنگ و هنر - شبکه تماشا همزمان با آغاز ماه مبارک رمضان، سریال‌های «فریبا»، «متشکرم»، «پوارو»، «در برابر آینده» و «نشان پیروزی» را برای مخاطبان تدارک دیده است.  
**«پوارو»**  
سریال «پوارو» از ابتدای ماه مبارک رمضان تا پایان سال ۱۴۰۳، هر شنبه ساعت ۲۰ تا ۲۱ روی آنتن شبکه تماشا پخش می‌شود.  
سریال «پوارو» در سال ۲۰۱۳ در ژانر جاسوسی، درام و رازآمیز در کشور انگلستان ساخته شده است. قرار است سه فصل ۱۲، ۱۱ و ۱۳ این سریال با گویندگی ۶۳ هنرمند صدایپیشه در واحد دوبلاژ اداره کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما پخش شود.  
دوبله این مجموعه با مدیریت

رضا آفتابی و هنرمندی اکر منانی (صدایپیشه هرکول پوارو) انجام شده است. در گذشته تا فصل ۱۰ این سریال دوبله شده بود و اکنون دوبله فصل‌های ۱۱، ۱۲ و ۱۳ نیز به پایان رسیده است.  
از جمله هنرمندان دوبله این مجموعه می‌توان به اکبر منانی، زهره شوکران، تورج مهرزادیان، ژرژ پطروسی، جواد پزشکیان، مهین برزویی، مریم صفی‌خانی، نرگس فولادوند، بهروز رادپور، سعید شیخ‌زاده، بهروز علی‌محمدی، کریک بیانی و ... اشاره کرد.  
در هر قسمت این سریال، یک داستان جدید جنایی روایت می‌شود که شخصیت محوری و اصلی آن، هرکول پوارو است. او با موفقیت به کشف معمای جرم‌ها می‌پردازد. کمتر کسی است که اهل

تلویزیون، سینما یا ادبیات جنایی باشد و پوارو کارآگاه طنز و نابغه‌ای را که آگاتا کریستی، نویسنده بزرگ رمان‌های جنایی خلق کرد، نشناسد. در میان آثار تلویزیونی که بر اساس پرونده‌های پوارو ساخته شده‌اند، هیچ‌یک به اندازه این سریال کلاسیک که ساخت آن از سال ۱۹۸۹ آغاز شد و طی ۱۳ فصل تا سال ۲۰۱۳ ادامه یافت، با اقبال مخاطبان روبه‌رو نشده است. حال برای اولین بار، سه فصل نهایی این سریال قرار است از سیما پخش شود.  
شبکه تماشا مسئولیت رصد این اثر را بر عهده داشته و پس از طی مراحل تأیید، ترجمه، ویراستاری و دوبله، این عنوان را برای مخاطبان خود پخش خواهد کرد.  
سریال «پوارو» هر شب ساعت ۲۰ پخش و در ساعات ۱۸، ۱۵ و

بامداد روز بعد بازپخش می‌شود.  
**«متشکرم»**  
«متشکرم» محصول کشور کره جنوبی است که در ژانر خانوادگی ساخته شده است. این سریال درباره پزشکی است که در یک بیمارستان بزرگ در سئول کار می‌کند و در کار خود بسیار حاذق است. در همین حین، همسرش دچار سرطان شده است. او تصمیم می‌گیرد همسرش را عمل کند، اما پس از عمل متوجه می‌شود که کارش بی‌نتیجه بوده و همسرش مدت زیادی زنده نخواهد ماند. بنابراین تصمیم می‌گیرد که ...  
سریال «متشکرم» هر شب ساعت ۱۹ پخش و در ساعات ۱۴، ۱۱ و ۲۴ روز بعد بازپخش خواهد شد.  
**«در برابر آینده»**  
شبکه تماشا سریال خاطره‌انگیز «در برابر آینده» را برای مخاطبان با

کیفیت خوب پخش خواهد کرد. این سریال داستانی تخیلی دارد و درباره گریه‌ای است که هر روز صبح تسخه‌ای از روزنامه شیکاگو سان تایمز را برای گری هابسون شخصیت اصلی این سریال، می‌آورد و دم در خانه‌اش می‌گذارد. گری هابسون که از این طریق از آینده باخبر می‌شود، قصد دارد از اتفاقات و حوادث ناخوشایند در آینده نزدیک جلوگیری کند...  
سریال «در برابر آینده» هر شب ساعت ۲۱ پخش و در ساعات ۱۲ و ۵ روز بعد بازپخش خواهد شد.  
**«نشان پیروزی»**  
سریال «نشان پیروزی» به کارگردانی حسام حمدی ابودان، درباره فرار ۶ اسیر فلسطینی از زندان اراضی اشغالی تحت عنوان «جلیوع» ساخته شده است. این سریال در

حقیقت روایتگر عملیات اختفای ۲ نفر از ۶ اسیر فراری در زمین‌های کشاورزی است. همزمان، تلاش نظامیان صهیونیست برای یافتن این اسرای فراری و ایجاد ایست و بازرسی در مسیرها به تصویر کشیده شده است.  
«شماره نصر جلیوع» یا «نشان پیروزی جلیوع» در ۳۰ قسمت به کارگردانی حسام حمدی ابودان و نویسندگی محمود منصور و زکریا فتحی ابوغالی، روایتگر فرار ۶ اسیر فلسطینی است که در نوار غزه فیلمبرداری شده است.  
بعدها فرار ۶ اسیر فلسطینی از بازداشتگاه امنیتی «جلیوع» در رسانه‌ها به عملیات «تونل آزادی» مشهور شد. در سپتامبر ۲۰۲۱، شش اسیر فلسطینی به نام‌های



سریال «نشان پیروزی» هر شب ساعت ۲۳ پخش و در ساعات ۱۶، ۱۱ و ۴ روز بعد بازپخش خواهد شد.  
**«فریبا»**  
سریال «فریبا» به تهیه‌کنندگی سید رامین موسوی ملکی و کارگردانی محمود معظمی از تولیدات سیما فیلم، هر روز ساعت ۱۷ پخش و در ساعات ۹ و ۲ بامداد روز بعد بازپخش می‌شود.



**گروه هتل‌های تاپ تورز**




هتل ویدا



هتل بزرگ کوروش

021-8586 | www.ttgroup.ir | @Toptours\_Group | ttgroup.ir

## مسیر جدید پروازی کیش - کرمان - کیش



**مسیر پروازی جدید کیش - کرمان - کیش**

روزهای یکشنبه و چهارشنبه هر هفته

روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت هواپیمایی کیش



# اقتصاد کیش

روزنامه

پر تیراژترین و با سابقه‌ترین نشریه جزیره کیش

گسترده‌ترین شبکه اطلاع‌رسانی داخلی منطقه آزاد کیش