چگونه موسیقی و فیلم، افکار و رفتار ما را شکل می‌دهند؟

تماشای فیلم‌های خشن و شنیدن موسیقی‌های غمگین ممکن است در لحظه حس خوبی به ما بدهد، اما آیا واقعاً این آثار می‌توانند ما را به سمت بیماری‌های روانی سوق دهند؟ دکتر فرید فدائی، روانپزشک، به این پرسش پاسخ می‌دهد و تأثیرات عمیق این آثار هنری بر احساسات و رفتارهای ما را بررسی می‌کند.

فریده پناه

گروه بهداشت و سلامت- امروزه، بسیاری از افراد روزهای خود را با آهنگ‌های ملایم و غمناک، یا سریال‌ها و فیلم‌هایی با درون‌مایه‌های تراژیک سپری می‌کنند. این گرایش به محتواهای غمگین و تراژیک می‌تواند به عنوان راهی برای تسکین دردهای درونی به نظر برسد، اما دکتر فرید فدائی، روانپزشک، معتقد است که ممکن است کسانی که خلق و خوی افسرده‌تری دارند، بیشتر به سوی موسیقی‌ها و نمایش‌های محزون گرایش پیدا کنند. او می‌گوید: «البته همیشه هم نمی‌توان به راحتی علت و معلول را در این میان پیدا کرد، زیرا تأثیرات محیط بیرونی و آنچه از درون و ذهن فرد سرچشمه می‌گیرد، در هم تنیده‌اند و بر احساسات و حالات افراد تأثیر می‌گذارند.»

او همچنین به تأثیرات محیطی بر جسم اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد که چگونه تغییرات ساده محیط می‌تواند بر واکنش‌های جسمانی اثر بگذارد. برای نمونه، حضور در اتاقی به رنگ آبی روشن باعث ایجاد احساس آرامش و کاهش ضربان قلب می‌شود، در حالی که بودن در اتاقی با رنگ سرخ می‌تواند احساس برانگیختگی و افزایش ضربان قلب را به دنبال داشته باشد. به این ترتیب، می‌توان گفت که نوع محتوا و محیط اطراف نیز به شکل نامحسوسی می‌تواند بر حالات روانی و جسمانی فرد اثر بگذارد.

تاثیر موسیقی و هنر بر سلامت روان از نگاه ابن‌سینا تا امروز

فدائی در ادامه به بررسی اثرات موسیقی و هنرهای نمایشی بر سلامت روان و جسم انسان پرداخته و با اشاره به حکایتی معروف از ابن‌سینا، به اهمیت تاریخی شناخت ایرانیان از تأثیرات موسیقی اشاره می‌کند. فدائی می‌گوید: «در ادبیات عامه ایران نقل است که ابن سینا به‌طور ناشناس با کاروانی سفر می‌کرد. یک شب که همه در خواب بودند، زنگوله‌هایی را که بر گردن شتران آویزان بود، به ترتیب خاصی قرار داد. فردا صبح، شتران آهسته‌تر از معمول حرکت می‌کردند و کاروانیان نیز احساس کسالت و خستگی داشتند. شب که فرارسید، ابن سینا زنگوله‌ها را به ترتیب جدیدی بر گردن شتران آویزان کرد. فردا، شتران با سرعت بیشتر حرکت می‌کردند و کاروانیان نیز احساس شور و شوق داشتند. در صدر کشف علت این تغییرات برآمدند که ابن سینا خود را معرفی کرد و گفت این دگرگونی در خلق و رفتار کاروانیان و شتران وابسته به تغییر در صدای زنگوله‌ها بود. این داستان، آگاهی عموم را از تأثیر موسیقی بر جسم و روان انسان بیان می‌کند.»

این متخصص اعصاب و روان با بیان این حکایت، به توضیح نقش علمی موسیقی در روان‌پزشکی امروز می‌پردازد و می‌افزاید: «امروزه نیز به‌صورت علمی از موسیقی برای درمان مشکلات بیماران استفاده می‌شود و 'موسیقی‌درمانی' جایگاه ویژه‌ای در توانبخشی بیماران اعصاب و روان دارد. موسیقی می‌تواند برای تسکین، آرامش و بهبود خلق و خو در بیماران مؤثر باشد و به بهبود فرایندهای ذهنی و جسمی کمک کند.»

تأثیر فیلم‌های خشونت‌آمیز بر روان انسان

فدائی در ادامه، به وضعیت مشابهی در مورد نمایش‌ها، فیلم‌های سینمایی و مجموعه‌های تلویزیونی اشاره می‌کند و معتقد است: «این آثار هنری نه تنها بر روحیه بینندگان اثر می‌گذارند، بلکه خود از جو موجود در جامعه الهام می‌گیرند و تغذیه می‌شوند. این یک چرخه پویاست که در آن هنر و جامعه بر یکدیگر تأثیر می‌گذارند و به صورت متقابل از هم اثر می‌پذیرند.»

او توضیح می‌دهد که چگونه قرار گرفتن مداوم در معرض موسیقی و نمایش‌های غم‌انگیز می‌تواند بر ادراک و عملکرد روانی افراد اثرگذار باشد. او می‌گوید: «قرار گرفتن طولانی در معرض نمایش‌ها و فیلم‌های غم‌انگیز، سبب می‌شود دستگاه عصبی نیز در محرک‌های موجود در محیط، فقط در جستجوی مضامین محزون باشد و در امور گوناگون جز جنبه‌های غم‌انگیز را نبینند. وضعیت مشابهی در مورد فیلم‌های با مضمون پرخاشگری وجود دارد. مشاهده این فیلم‌ها در افراد مستعد سبب آشکار شدن پرخاشگری آنان می‌شود و میزان جرایم پرخاشگرانه را در جامعه افزایش می‌دهد.»

فدائی همچنین به تاثیرات مثبت موسیقی و آثار هنری نشاط‌آور اشاره می‌کند و می‌افزاید: «در مقابل، موسیقی نشاط‌انگیز سبب احساس شادمانی در شنونده می‌شود و با تغییرات مثبت فیزیولوژیک همراه است. سرورهای گروهی احساس مشترک بین شنوندگان پدید می‌آورد و در کودکان سبب آموختن نظم و هماهنگی نیز می‌شود.»

او به نقش طنز در آثار هنری نیز می‌پردازد و به چارلز چاپلین، نابغه عالم سینما، به عنوان مثالی برجسته اشاره می‌کند و می‌گوید: «یکی از کسانی که از طنز و شوخی برای پرداختن به مسائل و معضلات انسانی به بهترین وجه بهره گرفته است، نابغه عالم سینما چارلز چاپلین می‌باشد. او رنج‌های انسانی را با کاربرد طنز به صورتی بیان کرده است که قابل دیدن باشد و بیننده در عین آنکه لبخندی بر لب دارد، از موضوعات ناخوشایند آگاه می‌شود و تمایل به همراهی برای رفع موضوعاتی چون جنگ، فقر، بیکاری و تبعیض پیدا می‌کند. پس از آنکه فیلم‌های صامت جای خود را به فیلم‌های ناطق داد، چارلز چاپلین از آهنگ‌ها و ترانه‌ها برای رساندن احساسات و عواطف بهره گرفت.»

فدائی تأکید می‌کند که شناخت این تاثیرات و مدیریت آنها می‌تواند به بهبود سلامت روانی جامعه کمک کند و بهره‌گیری از هنر و موسیقی به‌عنوان ابزارهای روان‌درمانی را به عنوان گامی مؤثر در جهت ارتقای سلامت روان عمومی توصیه می‌کند.

موسیقی و شعر، مرهم دل یا زنگ خطری برای روان؟

فدائی توضیح می‌دهد که چگونه موسیقی، شعر و نمایش‌های غم‌انگیز در مواقعی می‌توانند به تسکین و آرامش افراد کمک کنند و در عین حال، در صورت تداوم، هشداری برای نیاز به درمان باشند. او می‌گوید: «گاه پیش می‌آید که فردی که با ناکامی و شکستی روبرو شده است، تمایلی به موسیقی یا نمایش اندوهگین پیدا می‌کند و واقعاً هم خواندن شعری غم‌انگیز که وصف‌حال شخص باشد، به آرام شدن و بهبود روحیه او کمک می‌کند. اما اگر تمایل به موضوعات غم‌انگیز تداوم پیدا کرد، معلوم می‌شود که اشکالی در کار است که باید تشخیص داد و درمان کرد.»

این روانپزشک در ادامه اشاره می‌کند که استفاده از اشعار امیدبخش و موسیقی نشاط‌انگیز می‌تواند تأثیر زیادی بر بهبود روحیه داشته باشد و با ذکر بیتی از حافظ می‌گوید: «چه بسیار کسانی که از محبوب خود جدا افتاده‌اند، با خواندن این بیت از حافظ احساس آرامش و امید کرده‌اند: 'یوسف گم‌گشته باز آید به کنعان، غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان، غم مخور / گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد بس بعید / هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور.'»

او تأکید می‌کند که زندگی انسان ترکیبی از غم‌ها و شادی‌ها، اشک‌ها و لبخندهاست و نگاه افراد به زندگی می‌تواند تعیین‌کننده رویکرد آنها به این جنبه‌ها باشد: «افراد فهیم به زندگی چون یک کمدی می‌نگرند در حالی که فرد ساده‌دل آن را به صورت تراژدی می‌بینند. بسیاری از شاهکارهای امیدبخش زندگی واقعی یا آثار هنری، از دل رنج‌ها و مصائب شدید برخاسته‌اند. قیام امام حسین (ع) از این گونه است.»

او همچنین به بتهوون، آهنگساز مشهور آلمانی، اشاره می‌کند و می‌افزاید: «بتهوون زمانیکه در اوج دشواری‌ها، بیماری‌ها و کمبودهای زندگی بود، شاهکار جاودان سمفونی نهم را سرود که نویدبخش شادی، دوستی و برادری بین انسان‌هاست.»

فدائی در نهایت، شادی و شاد کردن دیگران را به‌عنوان ارزشی والا توصیف می‌کند و می‌گوید: «شاد بودن وضعیتی است مطلوب، لیکن بالاتر از آن شاد کردن دیگران است و هنرمندان در این بین جایگاهی ویژه دارند.»

«قرار گرفتن طولانی در معرض نمایش‌ها و فیلم‌های غم‌انگیز، سبب می‌شود دستگاه عصبی نیز در محرک‌های موجود در محیط، فقط در جستجوی مضامین محزون باشد و در امور گوناگون جز جنبه‌های غم‌انگیز را نبیند. وضعیت مشابهی در مورد فیلم‌های با مضمون پرخاشگری وجود دارد. مشاهده این فیلم‌ها در افراد مستعد سبب آشکار شدن پرخاشگری آنان می‌شود و میزان جرایم پرخاشگرانه را در جامعه افزایش می‌دهد.»

کارشناس غذا عنوان کرد؛

تفاوت غذاهای فراسودمند و غذاهای دارویی

گروه بهداشت و سلامت- کارشناس غذایی سازمان غذا و دارو گفت: غذاهای فراسودمند و غذاهای دارویی از نظر هدف و نحوه مصرف تفاوت‌های اساسی با یکدیگر دارند.

زهره پوراحمدی اظهار داشت: غذاهای فراسودمند، غذاهایی هستند که علاوه بر تأمین نیازهای تغذیه‌ای روزانه، خواص بهداشتی و درمانی دارند و می‌توانند به پیشگیری از بیماری‌ها کمک کنند. به عنوان مثال، محصولات پروبیوتیک، ماهی‌های چرب، و مغزهای خشک (مانند گردو) نمونه‌هایی از این غذاها هستند. این نوع غذاها به دلیل ترکیبات مفیدشان می‌توانند به بهبود عملکرد سیستم ایمنی، کاهش التهاب، و سلامت قلب و عروق کمک کنند.

وی افزود: غذاهای دارویی به طور خاص برای درمان بیماری‌ها یا کاهش علائم آن‌ها طراحی شده‌اند. این غذاها معمولاً حاوی ترکیبات فعال هستند که تأثیر مستقیمی بر روی بیماری‌های خاص دارند. برای مثال، زردچوبه به خاطر خاصیت ضد التهابی در درمان برخی بیماری‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد. این دسته از غذاها ممکن است به عنوان مکملی برای درمان‌های دارویی تجویز شوند و نیاز به مشاوره با پزشک یا متخصص تغذیه دارند.

پوراحمدی توضیح داد: هدف اصلی غذاهای فراسودمند، حفظ و ارتقا سلامت عمومی است، در حالی که غذاهای دارویی برای درمان و مدیریت بیماری‌ها مصرف می‌شوند.

وی به اهمیت مشورت با متخصصان در مورد مصرف غذاهای دارویی تأکید و تصریح کرد: این غذاها ممکن است عوارض جانبی داشته باشند یا با داروهای دیگر تداخل کنند، بنابراین مصرف آن‌ها باید تحت نظر پزشک باشد.

پور احمد خاطرنشان کرد: درک صحیح تفاوت‌های بین این دو نوع غذا می‌تواند به افراد کمک کند تا انتخاب‌های بهتری در رژیم غذایی خود داشته باشند و از خواص سلامتی آنها بهره‌مند شوند.

وی همچنین توصیه کرد که افراد به ترکیب مناسبی از هر دو نوع غذا در رژیم غذایی خود توجه داشته باشند تا از فواید هر دو بهره‌مند شوند.

آگهی تصمیمات شرکت آتیه پارسیس کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۹۵۴۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۱۳۲۰۱

به استناد صورتجلسات مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید:
۱)صورتهای مالی شرکت مشتمل بر صورت وضعیت مالی، صورت حساب سود و زیان و صورت جریان وجوه نقد برای سال منتهی به ۳۰ دی ماه ۱۴۰۲ به تصویب رسید.
۲)موسسه حسابرسی دش و همکاران با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۷۱۲۷۱ بعنوان حسابرس قانونی و بازرس اصلی و موسسه حسابرسی رایمند و همکاران با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۰۹۹۹ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
۳)روزنامه کثیر الانتشار اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت برای یک سال مالی انتخاب گردید.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تصمیمات شرکت میثم موعود کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۶۸۴۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۵۶۶۷۶۴

به استنادصورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید :
۱–ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به اسفند ماه ۱۴۰۲ به تصویب رسید.
۲–آقای مجتبی فردوسی با کد ملی ۰۰۶۴۳۸۱۱۹۶ بعنوان بازرس اصلی و آقای داود غلامی خرقانی با کد ملی ۵۳۸۹۹۰۵۶۷۹ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند.
۳–روزنامه کثیرالانتشار ابرار اقتصادی جهت نشر آگهی های شرکت انتخاب گردید.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تصمیمات شرکت انبوه سازان رومینا پارس کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۹۷۰۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۲۱۸۸۷۸

به استنادصورتجلسات مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید:
۱–صورت های مالی شامل ترازنامه ،صورت سود و زیان و سود انباشته ، صورت جریان وجوه نقد و عملکرد هیئت مدیره برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
۲–موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت تدبیر محاسب آریا با شناسه ملی ۱۰۱۰۳۸۷۵۴۹۰ بعنوان بازرس قانونی اصلی و حسابرس خانم شهناز حق شناس به شماره ملی ۶۵۵۹۹۷۷۰۹۹ بعنوان بازرس علی البدل برا ی مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تأسیس شرکت خدمات مشاوره ستاره پرواز مهر کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۱۵۰۰۱ و شناسه ملی ۱۴۰۱۳۶۲۰۴۲۲

با عنایت به استعلامات اخذ شده از معاونت گردشگری سازمان منطقه آزاد کیش به شماره ۱۴۰۳،۳۸۰۱۷۳۳۶ مورخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۰ و مدیریت بازرگانی براساس بند ۶ ماده ۷ ضوابط ثبت شرکت ها به شماره ۱۴۰۳،۳۸۰۱۷۴۹۱ مورخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۰ و خلاصه اساسنامه و اظهارنامه شرکت فوق که در تاریخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۵ تحت شماره ۱۵۰۰۱ در این اداره به ثبت رسیده جهت اطلاع عموم ب شرح ذیل در روزنامه رسمی کثیرالانتشار آگهی میشود.
۱–موضوع شرکت : ارائه کلیه خدمات مسافرتی و گردشگری (بند ب) به صورت حضوری و الکترونیکی ارائه خدمات در زمینه اخذ رویداد و ویزا، ذخیره مکان و اماکن اقامتی و هر گونه خدمات ایرانگردی و جهانگردی، برگزاری تورهای مسافرتی داخلی و خارجی و عقد قرارداد با ایرلاین ها و اماکن تفریحی و اقامتی، و شرکت در نمایشگاه های داخلی و مرتبط با موضوع شرکت، ارائه انواع خدمات گردشگری و برگزاری رویدادهای گردشگری پس از اخذ مجوزهای لازم از سازمان منطقه آزاد کیش.
۲–مرکز اصلی شرکت : هتل بین المللی کیش لابی همکف غرفه شماره ۶– کد پستی ۷۹۴۱۷۵۷۵۹۵.
۳–میزان سرمایه شرکت : سرمایه شرکت مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰۰ سهم با نام عادی ۱۰،۰۰۰ ریالی که تمامی آن به موجب گواهی بانکی به شماره ۱۹۱،۱۴ مورخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۰ بانک ایران زمین شعبه پردیس کیش کد ۱۹۱ به حساب شرکت واریز گردیده است.
۴–مدت اعتبار شرکت : از تاریخ ثبت به مدت نا محدود.
۵–مدیران شرکت : آقای بهزاد مهدی پور به شماره ملی ۱۹۷۱۹۳۱۷۳۱ به سمت مدیر عامل و نائب رئیس هیئت مدیره ، آقای حسن خوشخو به شماره ملی ۵۴۶۹۶۹۹۶۰۹ به سمت رئیس هیئت مدیره، آقای رحمت اله فیروزی پوربادی به شماره ملی ۱۲۳۹۸۳۴۲۷۶ و آقای نوید خیری حبیب آبادی به شماره ملی ۱۲۹۲۶۳۷۳۰۷ و آقای غلامعباس بهزادپور به شماره ملی ۰۰۸۲۱۰۴۹۳۱ به سمت اعضا هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند.
۶–دارندگان حق امضاء : کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور تجاری و بانکی از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقود اسلامی و مکاتبات عادی و اداری با امضای آقای بهزاد مهدی پور به سمت مدیر عامل و حسن خوشخو به عنوان رئیس هیأت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.
۷–اختیارات مدیر عامل : طبق مفاد اساسنامه.
۸–اولین بازرسان : آقای مجید به جودی به شماره ملی ۰۰۸۱۸۲۴۱۶۵ بعنوان بازرس اصلی و آقای بابک صباحی خواه به شماره ملی ۰۰۵۴۳۱۳۱۵۵ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
۹–روزنامه کثیرالانتشار اقتصاد کیش جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تأسیس شرکت پارسیان سلامت سرمد طلائی کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۱۵۰۰۰ و شناسه ملی ۱۴۰۱۳۶۲۲۴۱۰

با عنایت به استعلامات اخذ شده از مرکز توسعه سلامت کیش به شماره ۸ ث /۱۴۰۳/۴/۲ مورخ ۱۴۰۳،۰۴،۱۸ و مدیریت بازرگانی سازمان منطقه آزاد کیش براساس بند ۶ ماده ۷ ضوابط ثبت شرکت ها به شماره ۱۴۰۳،۳۸۰۱۶۳۶۹ مورخ ۱۴۰۳،۰۴،۱۹ ، خلاصه اساسنامه و اظهارنامه شرکت فوق که در تاریخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۴ تحت شماره ۱۵۰۰۰ در این اداره به ثبت رسیده جهت اطلاع عموم بشرح ذیل در روزنامه رسمی کثیرالانتشار آگهی میشود.
۱–موضوع شرکت : ۱–خرید و فروش واردات و صادرات و خدمات پس از فروش کلیه کالاهای مجاز بازرگانی اعم از تجهیزات و قطعات پزشکی و بیمارستانی و آزمایشگاهی و اماکن بهداشتی و سایر اماکن دولتی و غیر دولتی ۲–همکاری با مراکز و موسسات بهداشتی و درمانی و سایر اماکن در خصوص خرید لوازم پزشکی و پیراپزشکی و سایر مربوط به سلامت و درمان پزشکی. ۳–انجام امور مدیریتی و افزایش بهره وری سازمانی و بهبود عملکرد سازمان ها در راستای اهداف شرکت. ۴–اخذ انواع تسهیلات از بانک ها و موسسات مالی خصوصی و دولتی در خصوص امورات شرکت.
۲–مرکز اصلی شرکت : جزیره کیش – برج مونا طبقه هفت واحد ۳۰ کد پستی ۷۹۴۱۷۷۳۱۸۳
۳–میزان سرمایه شرکت : سرمایه شرکت مبلغ ۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال منقسم به ۳۰۰۰ سهم با نام عادی ۲۰،۰۰۰ ریالی که تمامی آن به موجب گواهی بانکی به شماره ۱۴۰۳،۷۹۰۱،۰۱،۴۲۴۴۵۲.د مورخ ۱۴۰۳،۰۳،۳۱ بانک ملی شعبه جزیره کیش به حساب شرکت واریز گردیده است.
۴–مدت اعتبار شرکت : از تاریخ ثبت به مدت نا محدود.
۵–مدیران شرکت : آقای محمد رجب زاده دقاق به شماره ملی ۰۹۴۱۷۱۹۹۹۵ به سمت مدیر عامل، آقای محمد خواجوی به شماره ملی ۰۷۴۹۳۵۴۲۴۰ به رئیس هیئت مدیره، خانم فرناز نثاری جوان به شماره ملی ۰۹۲۰۳۴۹۴۱۲ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره، برای مدت دو سال انتخاب شدند.
۶–دارندگان حق امضاء : کلیه اسناد و اوراق بهادار و بانکی با امضا متفق مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود و سایر نامه های اداری با امضاء مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می باشد.
۷–اختیارات مدیر عامل : طبق مفاد اساسنامه.
۸–اولین بازرسان : آقای سعید مداح به شماره ملی ۰۱۱۰۱۴۷۲۸۶ بعنوان بازرس اصلی و آقای بهنام بوبه رام به شماره ملی ۰۴۱۰۲۶۳۲۰۰۶ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب شدند.
۹–روزنامه کثیرالانتشار اقتصاد کیش بعنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تأسیس شرکت اوژن تجارت فردای درخشان کیش (با مسئولیت محدود)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۱۴۹۹۹ و شناسه ملی ۱۴۰۱۳۶۱۱۸۲۸

با عنایت به استعلامات اخذ شده از مدیریت واحد کار و خدمات اشتغال به شماره ۱۴۰۳،۳۸۰۱۶۹۰۰ مورخ ۱۴۰۳،۰۵،۰۲ و مدیریت بازرگانی سازمان منطقه آزاد کیش براساس بند ۶ ماده ۷ ضوابط ثبت شرکت ها به شماره ۱۴۰۳،۳۸۰۱۷۲۷۷ مورخ ۱۴۰۳،۰۵،۰۹ و خلاصه اساسنامه و شرکت نامه شرکت فوق که در تاریخ ۱۴۰۳،۰۵،۱۴ تحت شماره ۱۴۹۹۹ در این اداره به ثبت رسیده جهت اطلاع عموم بشرح ذیل در روزنامه رسمی و کثیرالانتشار آگهی میشود.
۱–موضوع شرکت : کاریابی و خدمات اشتغال تحت پوشش وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی –خدمات شغل جویان و کارمندیابی به کار جویان و کارفرمایان داخل و خارج از کشور –ارائه خدمات شهری و مرتبط با موضوع شرکت با اخذ مجوز مربوطه –شرکت در نمایشگاه، سمینار و همایش های تخصصی مربوطه داخل و خارج از کشور –ایجاد خدمات تسهیل کننده خرید برای کسب و کارها و همچنین فروشگاههای حقیقی داخل و خارج از کشور –واردات و صادرات و خرید و فروش کلیه کالاهای بازرگانی مجاز و خدمات داخل و خارج از کشور –عقد قرارداد مشاوره و مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی، اخذ و اعطاء نمایندگی و ایجاد شعب از شرکتهای معتبر داخلی و خارجی –شرکت در مناقصات و مزایدات و اخذ وام و اعتبار تسهیلات از بانکها و موسسات مالی و اعتباری داخل و خارج از کشور –کلیه اموری که بطور مستقیم و غیر مستقیم به موضوع شرکت مرتبط باشد با اخذ مجوزهای لازم در قالب قوانین و مقررات جاری کشور و سازمان منطقه آزاد کیش.۲–مرکز اصلی شرکت :جزیره کیش،خیابان سنایی جنب بانک رفاه قطعه ۱۳۰BO طبقه پنجم واحد ۱۰ کد پستی ۷۹۴۱۷۷۳۴۲۴ –۳–میزان سرمایه شرکت : مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ –۴–مدت اعتبار شرکت : از تاریخ ثبت به مدت نا محدود.۵–مدیران شرکت : خانم آتنا شعبانی آفارانی به شماره ملی ۱۲۷۰۸۰۴۳۴۰ به سمت مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره، خانم عطیه حیدرزاده به شماره ملی ۰۰۲۰۴۸۸۷۴۲ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره، برای مدت دو سال انتخاب شدند.۶–دارندگان حق امضاء : کلیه اسناد و اوراق بهادار و سایر نامه های اداری با امضاء منفرد و مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره به همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

آگهی تصمیمات شرکت مهر تابان کیش (سهامی خاص)

سازمان منطقه آزاد کیش

ثبت شده به شماره ۶۲۵۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۵۶۰۸۲۸

به استنادصورتجلسات مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید:۱)خانم فرناز رستم‌زاده باکد ملی ۰۰۴۷۷۴۷۷۸۱ بعنوان بازرس اصلی و خانم زهرا ونکی با کد ملی ۰۴۵۳۵۹۸۹۶۱ بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب گردید.۲)روزنامه کثیر الانتشار اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید.

رضا والی پور – رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیتهای صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

اقتصاد کیش روزنامه
پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش
گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش
۴۴۴۲۴۹۶۹
۴۴۴۲۴۹۹۹