# بازگشت جناب خان، مهران مدیری و فرزاد حسنی به تلویزیون

**■ مدیر شبکه نسیم ضمن اعلام برنامه‌های جدید شبکه نسیم، همچنان بر سیاست صدا و سیما مبنی بر همکاری با هنرمندان مطرح تاکید کرد و از توافق با آنها خبر داد و در عین حال توافق تلویزیون با مهران مدیری برای ساخت یک مجموعه نمایشی را تایید کرد.**

نیما رجبی

**گروه فرهنگ و هنر**– نشست خبری سید محمدرضا خوشرو، مدیر شبکه نسیم در ساختمان شبکه نسیم برگزار شد.

او درباره جزییات برنامه‌های جدید این شبکه توضیح داد: «هزار و یک» با محوریت شخصیت جناب خان در مرحله ساخت دکور است و «مسابقه بی‌سابقه» نیز با اجرای فرزاد حسنی مراحل پیش تولید را می‌گذراند.

خوشرو در این نشست با اعلام این خبر که برنامه «بگو بخند» از اول مهر آغاز می‌شود، اظهار کرد: برنامه «سرنخ» نیز با اجرای کامران تفتی شکل پیدا کرده است. برنامه «مسابقه بی‌سابقه» شبیه «مسابقه هفته» مرحوم منوچهر نوذری است که با اجرای فرزاد حسنی در مرحله پیش تولید است.

مدیر شبکه نسیم از فصل دوم «برمودا» نیز با اجرای کامران نجف‌زاده خبر داد و گفت: این برنامه در حال تولید است. همچنین برنامه «نوآ» در حوزه خیاطی و مد برای بانوان از اول مهر روی آنتن می‌رود. فصل جدید «کودک شو» نیز تا اواخر پاییز روی آنتن است و از شب یلدا متفاوت می‌شود.

خوشرو در ادامه گفت: «هزار و یک» نیز با محوریت شخصیت جناب خان در مرحله ساخت دکور است و برآورد ما این است که مورد استقبال قرار می‌گیرد. بخشی از برنامه پیرامون اعداد است. با هنرمندان مطرح کشور مذاکره صورت گرفته است و تا اواخر مهر به آنتن می‌رسد. همچنین برنامه «خوش‌نمک» یک رقابت خودمونی بین بانمک‌ها است که سلبریتی و رنگ و لعاب اضافه ندارد و پخش می شود.

خوشرو در پاسخ به سوالی درباره کپی‌برداری برنامه‌های جدید شبکه نسیم از «خندوانه» و «دورهمی» هم گفت: ما نمی‌خواهیم کپی انجام دهیم. آن برنامه‌ها خودشان از جای دیگر الگو گرفته بودند. هیچ مجموعه عاقلی سرمایه‌های خودش را از دست نمی‌دهد و ما آماده ادامه دادن برنامه‌های موفق هستیم.

وی در پاسخ به سوال دیگری درباره نظرسنجی مبهم برنامه «از سرگذشت» بیان کرد: نظرسنجی اعلام شده درباره «از سرگذشت» نظرسنجی مرکز تحقیقات و افکارسنجی صداوسیما نبوده است. این برنامه احتمالا در نظرسنجی‌های آینده جایگاه خوبی خواهد داشت.

خوشرو درباره برنامه «دورهمی» هم اظهار کرد: مشکل برنامه «دورهمی» مهران مدیری نیست. آقای مدیری برای کارهای نمایشی قرارداد بسته است. مسأله یک گیر اداری با تهیه‌کننده است که اگر حل بشود فصل پنجم پخش می‌شود.

خوشرو از توافق مهران مدیری با صداوسیما برای ساخت یک مجموعه نمایشی جدید خبر داد و درباره تعامل تلویزیون با هنرمندانی که مدتی از رسانه ملی دور بودند، توضیح داد: هر کدام از این هنرمندان رفت و برگشت دارند؛ نمونه آن برنامه آقای ایرج طهماسب بود که پیش از این در شبکه نمایش خانگی تولید و پخش می‌شد و دوباره تلویزیون آمدند؛ برنامه‌ای که دیده شد و این حس که در معرض ۸۸ میلیون بیننده قرار بگیری غیرقابل توصیف است.

بنابراین همه امکان فعالیت دارند و آقای مدیری هم قرار است برای سیمافیلم کار نمایشی بسازند.

او با اشاره به خداحافظی «کتاب باز» و سروش صحت از تلویزیون هم تاکید کرد: هیچ هنرمندی را نمی‌توانید مثال بزنید که من در شبکه نسیم جلوی فعالیتش را گرفته باشم. بله، حتما به برنامه‌های «دورهمی»، «کتاب باز» و یا «خندوانه» نقد داشتم اما خاطرم هست وقتی «کتاب باز» متوقف شد آقای صحت دنبال ساخت سریال رفتند و ما برای ادامه ساخت «کتاب باز» به دنبال ایشان بودیم که فرصت تولید دیگر پیش نیامد.

خوشرو افزود: ما همین الان مجاز به همکاری با پلتفرم‌ها در شبکه خانگی هستیم، منتظر عوامل «کتاب باز» هم بودیم اما طرحی از طرف آنها داده نشد. اگر دوستان تمایل داشته باشند باز هم برای طرح دیگری آماده‌ایم. به دلایلی خود برخی از این برندها تصمیم گرفتند که همکاری نکنند.

وی همچنین درباره‌ی برنامه «خندوانه» گفت: آقای رامبد جوان را مدتی پیش دیدم که می‌گفتند مردم از «خندوانه» و تولید آن پرس و جو می‌کنند، خود این هنرمندان هم ظرفیت تلویزیون را می‌دانند. اینها همه دوستان ما هستند و ترجیحشان این است که گاهی در مدیومی دیگر فعالیت کنند؛ البته کار در تلویزیون دشواری‌ها و در عین جذابیت‌هایی خاص خود را در مقایسه با شبکه نمایش خانگی دارد. کار در شبکه نمایش خانگی راحت‌تر است اما مخاطبان کمتری دارد.

او با بیان اینکه مذاکراتی با چهره‌های دیگر در حال اتفاق است، گفت: آقای محمد بحرانی روی برنامه «هزار و یک» انرژی زیادی می‌گذارد و این جای تقدیر دارد؛ با وجود اینکه درگیر کسالت هم شد.

او درباره بازخوردهای فصل جدید «کودک شو» در بین مخاطبان گفت: ما در «کودک شو» برای حضور خانواده‌ها صف طولانی داریم و این نشان می‌دهد مخاطبان زیادی همراه این برنامه هستند و آن را دنبال می‌کنند.

مدیر شبکه نسیم در پایان گفت: ما با هنرمندان تعامل می‌کنیم و مطالباتی که داریم دستوری نیست. «دورهمی» را با تحولاتی که خود آقای مدیری هم راضی بود ساختیم. اخیرا مصاحبه ایرج طهماسب را دیدید که درباره وضعیت تلویزیون چه گفته بود؛ دلیلش این است که ما گفت‌وگو می‌کنیم و اقناع صورت می‌گیرد. مگر محمد بحرانی کم امکان کار در پلتفرم دارد اما این طرف هم کار می‌کند. آن طرف پول متفاوتی با دردسر کمتری وجود دارد.

**آقای رامبد جوان را مدتی پیش دیدم که می‌گفتند مردم از «خندوانه» و تولید آن پرس و جو می‌کنند، خود این هنرمندان هم ظرفیت تلویزیون را می‌دانند. اینها همه دوستان ما هستند و ترجیحشان این است که گاهی در مدیومی دیگر فعالیت کنند؛ البته کار در تلویزیون دشواری‌ها و در عین جذابیت‌هایی خاص خود را در مقایسه با شبکه نمایش خانگی دارد. کار در شبکه نمایش خانگی راحت‌تر است اما مخاطبان کمتری دارد.**

## یک کمدی با بازی شریفی‌نیا و حمید گودرزی مجوز اکران گرفت

**گروه فرهنگ و هنر**– فیلم سینمایی «سلام علیکم حاج آقا» که محصول سال ۱۳۹۷ است، پروانه نمایش گرفت.

«سلام علیکم حاج آقا» به نویسندگی و کارگردانی حسین تبریزی یک کمدی اجتماعی است که در چند سال گذشته متقاضی دریافت پروانه نمایش بود و در روزهای اخیر پروانه نمایش گرفته است.

طبق اعلام روابط عمومی فیلم، کارگردان «سلام علیکم حاج آقا» گفته است، «با تعامل و همراهی خوب مدیران سینمایی این فیلم پس از گذشت شش سال رفع توقیف شد و در اولین زمان ممکن روی پرده خواهد رفت.»

از جمله بازیگران «سلام علیکم حاج آقا» می‌توان به حمید گودرزی، لیلا اوتادی، علی صادقی، رز رضوی، زهرا جهرمی، سوسن پرور، ارژنگ امیرفضلی، مهران رجبی، امین چنارانی، علی بنایی، اشکان قاسمی، شیوا خسرومهر، زهره حمیدی، بهشاد مختاری، سعیده عرب و محمدرضا شریفی‌نیا و پوریا پورسرخ، همراه با هنرمند خردسال هلیا آهنگری اشاره کرد.

دیگر عوامل پشت دوربین این پروژه سینمایی عبارت هستند از: مدیر فیلمبرداری: فرخ مجیدی، صدابردار: فرهاد تبریزی، طراح گریم: محسن موسوی، مدیر تولید: مجتبی متولی، تدوین: روزبه کلباسی، صداگذار: محمود موسوی‌نژاد، طراح صحنه و لباس: شیرین بوریایی‌دوست، بازنویسی فیلمنامه: علی حسینی، حسن عطارها، دستیار یک کارگردان و برنامه‌ریز: محمد عفراوی، مشاور رسانه‌ای: امین اعتمادی‌مجد، دستیار دوم کارگردان: حامد بیسادی، دستیار برنامه‌ریز: رویا محمدی، دستیار کارگردان: زهرا جهرمی، احد افسر، منشی صحنه: ساناز هرندی، رویا بابابیگی، عکاس: آرش شاه‌محمدی، فیلمبردار پشت صحنه: نفیسه مدرسی، جلوه‌های ویژه تصویری: صالح کشوردوست، ردا مرادی، مجریان گریم: عبدالله صفدری، مریم حسنی، علی موسوی، دستیار صدا: امیرحاجی‌زاده، عرفان رفیع‌نژاد، مدیر صحنه: مجید صیدآبادی، دستیار یک صحنه: حسین حاجی‌ابراهیمی، دستیار یک لباس: فاطمه شهبازی، دستیار لباس: سمیه ابوطالبی، دستیار یک فیلمبردار: رضا نوروزی، دستیار دوم فیلمبرداری: حسن لشگری، دستیاران فیلمبردار: مجتبی نوروزی، احسان باقری، امید سلیمی، دستیار تدوین: سهند بوعلی، شکیبا خالقی، جانشین تهیه: علی کریمی، مدیر تدارکات: نادر محمدی، تدارکات: فرهاد هواخواه، همیاران تدارکات: میلاد کریمی، محمدعلی گلی، احسان صبحان‌دیده، تهیه‌کننده و مجری طرح: محمدرضا محمدی و میثم آهنگری.

## بهروز محمدی با "عشقم" می آید...

**گروه فرهنگ و هنر**– بهروز محمدی که نقش اول فیلم سینمایی شانتاژ را در کارنامه هنری خود دارد ؛ پس از به عهده گرفتن خوانندگی تیتراژ پایانی فیلم سینمایی رها و انگشتر جادو به تهیه کنندگی و کارگردانی امیر مومنی اصل ، اکنون با موسیقی و موزیک ویدئوی عشقم به طور رسمی وارد بازار موسیقی می شود .

امیر مومنی اصل ؛ تهیه کننده این موسیقی ابراز امیدواری کرد و افزود : پخش جهانی موسیقی عشقم بزودی شروع می شود و موزیک ویدئوی آن با صدای بهروز محمدی ، بزودی در دسترس عموم قرار می گیرد .

شایان ذکر است که موسیقی و موزیک ویدئوی عشقم حاصل جدید ترین همکاری بین بهروز محمدی به عنوان خواننده با امیر مومنی اصل در سمت تهیه کننده و کارگردان است و پیش بینی می شود که مخاطبان بسیاری با صدای بهروز محمدی ارتباط خوبی بر قرار کنند .

موسیقی عشقم با صدای دلنشین بهروز محمدی ، حاصل تیتراژ پایانی فیلم سینمایی رها و انگشتر جادو می باشد و هنرمندانی همچون نیما فلاح، سحر ولد بیگی و رها بلالی ، به تهیه کنندگی و کارگردانی امیر مومنی اصل ، برای عموم مخاطبین کودک و نوجوان و بزرگسال تهیه و تولیده شده که همچنان با استقبال گسترده از سوی مخاطبان همراه است و تا کنون توانسته است که از بین ۱۳۷ فیلم سینمایی از کشور ایران و ۱۰۵ کشور جهان ، در جمع ۹ فیلم سینمایی برتر راه یافته به پنجاه و یکمین جشنواره بین المللی فیلم رشد قرار بگیرد و در جشنواره بین المللی جوایز پارسی ـ پرشین اواردز ، به همراه فیلم سینمایی شانتاژ ، مورد استقبال اهالی هنر از کشورهای ایران و ترکیه و کانادا واقع شود .

از عوامل موسیقی و موزیک ویدئوی عشقم با صدای بهروز محمدی به این ترتیب می توان نام برد: ترانه سرا و ملودی : محمد محتشمی ـ ضبط موسیقی : رضا پناهی ـ تنظیم کننده : امیر پناهی ـ گیتار : فراز فراهانی ـ بازیگر : بهناز عیسی زاده ـ تصویربردار : پیام نیکومنش ـ تدوین و اصلاح رنگ : امیر مومنی اصل ـ چهره پرداز : سیمین خمیسی ـ دستیار اول تصویر و نور : رضا مومنی اصل ـ نقاش چهره : آرزو مومنی اصل ـ طراح پوستر : هومان هادی زاده ـ مدیر تولید : نیمتاج پور صفر ـ طراح لباس : کیمیا شفیع زاده ـ مترجم شنیداری : سید میثم حسینی ـ دستیار تدارکات : مهدی الماسی ـ خطاط : علی زر افشان ـ مو آرا : ایمان عسگری ـ امور بیمه : معصومه سعیدی ـ امور مجوزها : موسسه نوای ونوس ـ پخش کننده: بهمی دات کام ـ دفتر پیش تولید : موسسه هلیا فیلم ـ مجری پروژه : گروه فیلمسازی نقطه دید ـ همکاران اجرایی : پرویز قدسی ، مرتضی زمانی ، بهنام محمدی ، سپهر صاحبی ، حمید بنداد ، حمید اصغری تتماج ، محسن اکبری نیا ، فرامرز فتحی ، آمنه خانلر بیک ، پونه اکبری نیا ، پیام سرجوقیان، علی اکبر محمد علی ، مازیار بهبودی، اکبر اصغری ، گالری نقاشی آرزو ، کافه و رستوران رایدر .

منطقه آزاد قشم
کمیسیون معاملات

**(آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای) ۲۳-۱۴۰۳** نوبت اول

سازمان منطقه آزاد تجاری –صنعتی قشم در نظر دارد «تهیه مصالح و احداث شبکه روشنایی جاده ورودی روستای پی پشت» را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکار واجد صلاحیت با شرایط مشروحه ذیل واگذار نماید.

موضوع تجدید مناقصه: تهیه مصالح و احداث شبکه روشنایی جاده ورودی روستای پی پشت

محل انجام شرح خدمات: استان هرمزگان، جزیره قشم –روستای پی پشت

صلاحیت انجام کار: مناقصه گر بایستی حداقل دارای رتبه ۵ در رسته نیرو و تاییدیه انجام کار از شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان (مدیریت امور برق شهرستان قشم) را دارا باشد.

مدت زمان اجرای پیمان: ۲ ماه (دو) شمسی می باشد.

مبلغ اولیه پیمان: مبلغ اولیه پیمان برابر (به عدد: ۲۵,۷۶۶,۵۸۴,۱۲۷ ریال) (به حروف: بیست و پنج میلیارد و هفتصد و شصت و شش میلیون و پانصد و هشتاد و چهار هزار و یکصد و بیست و هفت ریال) می باشد

مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ۱-ضمانت نامه بانکی بنام سازمان منطقه آزاد تجاری –صنعتی قشم با شناسه ملی ۱۴۰۰۲۸۶۱۶۹۸ و کد اقتصادی ۲۴۱۱۴۴۳۳۳۵۴۸۴ ۲-فیش واریزی نقدی (و یا نامه بلوکه مطالبات قطعی از طرف مدیریت امور مالی سازمان منطقه آزاد تجاری –صنعتی قشم) به حساب جاری ۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای IR۴۲۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ و شناسه واریز (۳۹۳۰۰۶۲۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۳) به میزان ۱,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (یک میلیارد و سیصد میلیون ریال) تهیه و منضم به اسناد مناقصه (در پاکت الف) ارائه گردد، مدت اعتبار ضمانتنامه فوق از تاریخ آخرین روز تحویل پیشنهادها ۱۴۰۳/۰۷/۱۵ (الزاماً باید تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۵ دارای اعتبار باشد) به مدت سه ماه و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید می باشد، علاوه بر آن ضمانتنامه های بانکی باید طبق فرم های مورد قبول تنظیم شود، (ضمانتنامه بانکی از بانک های خصوصی و دولتی مورد تایید بوده و ضمانتنامه های مربوط به موسسات مالی و اعتباری مورد تایید نمی باشد.)

مهلت دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان می توانند پس از واریز مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب جاری ۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای IR۴۲۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ با شناسه واریز (۳۹۳۰۰۶۲۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۳) به نام سازمان منطقه آزاد قشم، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۴ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۳ جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه مراجعه نمایند.

محل تحویل اسناد مناقصه: سازمان منطقه آزاد قشم-اسکله بندر بهمن –ساختمان مدیریت حقوقی و امور قراردادها –دبیرخانه کمیسیون معاملات ۳۵۲۵۲۱۵۰–۰۷۶

مهلت تحویل پاکات مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ تا ۱۴۰۳/۰۷/۱۵ (آخرین مهلت تحویل پیشنهادها ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۵ می باشد)

زمان و محل تشکیل کمیسیون و بازگشایی پاکتها: روز دو شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۶ رأس ساعت ۱۴:۳۰ در دفتر مدیریت امور حقوقی و قراردادها، واقع در اسکله بندر بهمن قشم.

مکان دریافت و تحویل اسناد مناقصه: جزیره قشم-اسکله بندر بهمن –مدیریت امور حقوقی و قراردادها –دبیر خانه کمیسیون معاملات. تلفن ۳۵۲۵۲۱۵۰–۰۷۶ (کد پستی: ۷۹۵۱۶۱۷۴۴۴)

پیش پرداخت: قرارداد شامل پیش پرداخت طبق ضوابط می باشد.

سایر توضیحات:

-به پیشنهاداتی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.

-سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

-هزینه هر نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

**دبیر خانه کمیسیون معاملات**

م-الف-۱۴۰۳-۱۰۹۶

**کیشوندان عزیز** – می توانند هر گونه مشاهده عرضه مواد غذایی فاسد یا تاریخ مصرف گذشته در فروشگاهها و مراکز عرضه مواد غذایی را به این شماره ها اعلام دارند ۱۹۰ -۱۲۴ -۴۴۴۲۳۳۱۱ -۰۹۳۴۷۶۹۰۱۹۹

روابط عمومی مرکز بهداشت کیش