



مخاطب رفته رفته احساس می‌کند که بازی گل یا پوچ از یک بازی مبتنی بر حدس و گمان و شانس برای او تبدیل به یک بازی نیازند تمرکز تجربه و هوش می‌شود. کار تیمی اهمیت پیدا می‌کند و تقاضای هر دو تیم برای یافتن گل، مخاطب را نیز با خود همراه می‌کند.

حالا بخشی از مخاطبان به نور کم صحنه و تاریکی بودن فضای مسابقه انتقاد داشتند. در نهایت بارزترین ویژگی گل یا پوچ، حضور درست و در چارچوب مهران مدیری به عنوان میزبان است. مدیری در اینجا برخلاف دوره‌هایی که تهیه‌کننده و اسکار که کارگردان را برعهده ندارد و تنها میزبان است. همین نشان‌گر این است که کنترل کردن او به عنوان میزبان، تا چه میزان از ورود بی‌مهابای او به مسابقه جلوگیری می‌کند و همین نکته به پیش برد بهتر این مسابقه نسبت به باقی برنامه‌های مدیری کمک کرده است.



بهنام جعفری طادی، جلوه‌های بصری: حسن ایزدی، جلوه‌های ویژه میدانی: ایمان کریمان، مدیر صدارداری: امیر عاشق حسینی... این فیلم محصول بنیاد سینمایی فارابی و بنیاد رسانه‌ای بیان است و پخش آن را دفتر شهر فرهنگ برعهده دارد.

«قلب رقه» پرفروش ترین فیلم غیر کمدی هفته شد

هدایت هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، مصطفی ساسانی، عامر علی، مهدی مهدی هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، مصطفی ساسانی، عامر علی، مهدی مهدی هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، مصطفی ساسانی، عامر علی، مهدی مهدی هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، مصطفی ساسانی، عامر علی، مهدی مهدی هاشمی، محمدرضا شریفی نیا، مصطفی ساسانی، عامر علی، مهدی

اکران «آغوش باز» از نیمه شهریور ماه

کارهایی چون «بدون قرار قبلی»، «روز بلوا»، «دارکوب»، «سیانور»، «دهلیز» و ... را ساخته است. «آغوش باز» در بخش سودای سیمرغ چهل و دومین جشنواره فیلم فجر حضور داشته و جزو سه فیلم برتر تماشاگران بوده است. در خلاصه داستان «آغوش باز» آمده است: «سه قصه عاشقانه ... سه زوج در فراز و نشیب روابط عاطفی فرصت می‌یابند به تعریف جدیدی از عشق برسند.»

ساده، آشنا و متمرکز؛

«گل یا پوچ»؛ باز گشت به اصالت

■ «گل یا پوچ» روی یک بازی بومی و آشنا دست گذاشته و در بین مسابقه‌هایی که با ساز و آواز و خنده‌های بلند، تزئین شده و با اطلاعات عمومی مخاطب را به چالش می‌کشند، هم ساده است و هم متمرکز. بارزترین ویژگی آن نیز، حضور درست و در چارچوب مهران مدیری در قالب میزبان است.

نیما رجبی

گروه فرهنگ و هنر - بر اساس گزارش‌های جدید، «سالواتور موندی» که به عنوان گران‌ترین نقاشی جهان شناخته می‌شود در «ژنو» نگهداری می‌شود. «سالواتور موندی» تابلوی نقاشی ۴۵۰ میلیون دلاری منسوب به «لئوناردو داوینچی» از زمانی که در سال ۲۰۱۷ در جرایی «کریستیز» به فروش رسید، تاکنون برای عموم مردم به نمایش گذاشته نشده است.

گره فرهنگ و هنر -

روزگاری که رئالیستی‌شوها و برنامه‌های شبکه نمایش خانگی، کپی دسته‌چندم یک برنامه آن طرف آبی هستند، گل یا پوچ، بدیع و خلاقانه است. نکته مثبتی که ایسن روزها در میان انتقادات به این برنامه از قلم نمی‌افتد و گاهی حتی به عنوان بارزترین صفت این رئالیستی‌شو از آن یاد می‌شود. این در حالی است که گل یا پوچ نه فقط نشان تازه‌بودن ایده خود، که نشان یک ساختار منسجم و با کیفیت را می‌خورد. ساختاری که به‌طور مشخص دست به ریسک زده و همین هم به جذابیت چند برابری این اثر افزوده است.

گل یا پوچ؛ بازی بومی با ضرب‌المثل‌های ساده

دست‌گذاشتن روی چنین ایده‌ای، طبیعتاً ریسک زیادی داشته است. در بین مسابقه‌هایی که با ساز و آواز و خنده‌های بلند، تزئین شده‌اند یا اطلاعات عمومی مخاطب را به چالش می‌کشند، گل یا پوچ هم ساده و آشناست و هم متمرکز؛ مسابقه‌ای که

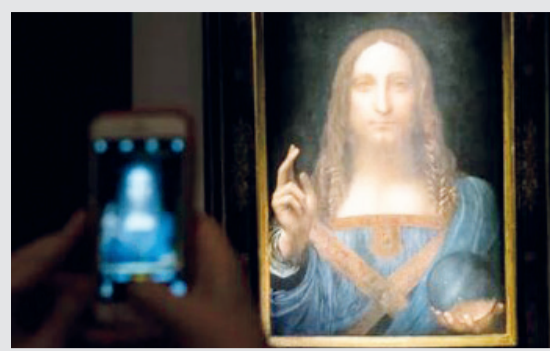
گروه فرهنگ و هنر -

فیلم سینمایی «قلب رقه» اولین ساخته سینمایی خیرالله تقیانی پور در اولین هفته از اکران خود، پرفروش ترین فیلم غیر کمدی گیشه شد.

گروه فرهنگ و هنر -

فیلم سینمایی «قلب رقه» به کارگردانی خیرالله تقیانی پور و تهیه کنندگی سعید پروینی که از تاریخ چهارشنبه ۲۴ مردادماه ۱۴۰۳، اکران خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کرده است، در اولین هفته از اکران، پرفروش ترین فیلم غیر کمدی گیشه شد.

گران‌ترین نقاشی جهان کجاست؟



روزگاری که رئالیستی‌شوها و برنامه‌های شبکه نمایش خانگی، کپی دسته‌چندم یک برنامه آن طرف آبی هستند، گل یا پوچ، بدیع و خلاقانه است. نکته مثبتی که ایسن روزها در میان انتقادات به این برنامه از قلم نمی‌افتد و گاهی حتی به عنوان بارزترین صفت این رئالیستی‌شو از آن یاد می‌شود. این در حالی است که گل یا پوچ نه فقط نشان تازه‌بودن ایده خود، که نشان یک ساختار منسجم و با کیفیت را می‌خورد. ساختاری که به‌طور مشخص دست به ریسک زده و همین هم به جذابیت چند برابری این اثر افزوده است.

گروه فرهنگ و هنر -

از سال‌ها قبل شایعه شده است که «سالواتور موندی» در قایق ولیعهد عربستان سعودی نگهداری می‌شود. اما برنارد هایکل، استاد مطالعات خاور نزدیک در دانشگاه پرنستون، به بی بی سی گفت که این نقاشی در «ژنو» نگهداری می‌شود. انتساب «سالواتور موندی» به «لئوناردو داوینچی» موضوع بحث‌های مفصل در دنیای هنر بوده است. برخی از کارشناسان استدلال می‌کنند که سبک نقاشی با آثار شناخته‌شده «داوینچی» به ویژه از نظر تناسبات و ویژگی‌های چهره، مطابقت ندارد. این نقاشی دستخوش ترمیم قابل توجهی شده است و سؤالاتی در مورد اصالت لایه‌های زیرین و جزئیات آن به وجود آمده است. برخی معتقدند «داوینچی» فقط در خلق نقاشی‌هایی از این نقاشی نقش داشته است و اصالت آن به طور کلی قابل تایید نیست.

گروه فرهنگ و هنر -

هم یاد می‌شود، مسیح (ع) را در حالی به تصویر می‌کشد که دست راستش را برای مناجات بلند کرده است و یک گوی شفاف در دست چپش قرار دارد. این نقاشی در سال ۲۰۰۵ در گالری «سن چارلز» در نیو اورلینز واقع در ایالات متحده ارائه شده بود. با توجه به اینکه نسخه‌های متعددی از تصویر این نقاشی وجود دارد، بسیاری از کارشناسان هنری گمان می‌کردند این نقاشی نسخه تقلبی تابلو اصلی باشد.

گروه فرهنگ و هنر -

این نقاشی در نمایشگاه‌های هنری بزرگی از جمله نمایشگاه سال ۲۰۱۱ آثار «داوینچی» در «گالری ملی لندن» به نمایش گذاشته شد. «داوینچی» که اغلب با لقب «مرد رنسانس» شناخته می‌شود، در زمینه‌های مختلفی مهارت و تخصص داشت که از جمله آن‌ها به مهندسی، اختراع، طراحی، نقاشی و معماری می‌توان اشاره کرد. به اینکه تعداد زیادی از کارنامه هنری او به شهرت جهانی رسیده‌اند، اما تابلوی نقاشی «مونالیزا» این هنرمند که زنی را با لبخندی محو به تصویر می‌کشد، مشهورترین اثر هنری او محسوب می‌شود.

گروه فرهنگ و هنر -

«داوینچی» همچون بسیاری از هنرمندان معاصر خود، نقاشی‌هایی با موضوعات مذهبی خلق کرد که از جمله آن‌ها به «مریم مقدس و کودک به‌همراه حنای قدیس» می‌توان اشاره کرد. خودنگاره «تصویر مردی با گنج قرمز» نیز از دیگر آثار شناخته‌شده او است.

(آگهی تجدید مناقسه عمومی نوبت دوم دو مرحله‌ای) ۱۷-۱۴۰۳

کمیسیون معاملات منطقه آزاد قشم

سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم در نظر دارد «طراحی، تهیه مصالح و احداث پل چوبی در ژئوسایت نخل کنار» را از طریق مناقسه عمومی دو مرحله‌ای به پیمانکار واجد صلاحیت با شرایط مشروحه ذیل واگذار نماید.

موضوع تجدید مناقسه: طراحی، تهیه مصالح و احداث پل چوبی در ژئوسایت نخل کنار

محل انجام شرح خدمات: استان هرمزگان، جزیره قشم روستای نخل کنار

صلاحیت انجام کار: حداقل مناقسه گز بایستند دارای رتبه ۵ در رسته سازه دریایی و یا ابنیه باشد.

مدت زمان اجرای پیمان: ۳ ماه شمسی می‌باشد.

مبلغ اولیه پیمان: مبلغ اولیه پیمان برابر است با (به عدد ۲۸.۷۶۱، ۴۳.۷۸۴، ۰ ریال) به حروف (چهل و سه میلیارد و هفتصد و هشتاد و چهار میلیون و بیست و هشت هزار و هفتصد و شصت و یک ریال)

مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقسه: - ضمانت نامه بانکی بنام سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم با شناسه ملی ۱۶۹۸۱۶۹۸ و کد اقتصادی ۴۱۱۴۳۳۳۵۲۸۴ - فیش واریزی نقدی **(یا نامه بلوکه مطالبات قطعی از طرف مدیریت امور مالی سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم)** به حساب جاری ۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای ۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ و شناسه واریز (IR۴۲۰۱۰۰۰۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶) به میزان ۲.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال (دو میلیارد و پانصد هزار ریال) تهیه و منضم به اسناد مناقسه (در پاکت الف) ارائه گردد. مدت اعتبار ضمانتنامه فوق از تاریخ آخرین روز تحویل پیشنهادهای ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ تا مدت سه ماه و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید می‌باشد. علاوه بر آن ضمانتنامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های مورد قبول تنظیم شود. (ضمانتنامه بانکی از بانک‌های خصوصی و دولتی مورد تایید بوده و ضمانتنامه‌های مربوط به موسسات مالی و اعتباری مورد تایید نمی‌باشد).

مهلت دریافت اسناد مناقسه: متقاضیان می‌توانند پس از واریز مبلغ ۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال به حساب جاری ۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای ۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ (IR۴۲۰۱۰۰۰۴۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶) یا شناسه واریز (۳۹۳۰۰۶۲۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰) به نام سازمان منطقه آزاد قشم، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۹ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۷ جهت دریافت اسناد و مدارک مناقسه مراجعه نمایند.

محل تحویل اسناد مناقسه: سازمان منطقه آزاد قشم - اسکله بندر بهمن - ساختمان مدیریت حقوقی و امور قراردادها - دبیرخانه کمیسیون معاملات ۳۵۲۵۲۱۵۰ - ۰۷۶

مهلت تحویل پاکات مناقسه: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ تا ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ (آخرین مهلت تحویل پیشنهادها ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ می‌باشد)

زمان و محل تشکیل کمیسیون و بازگشایی پاکتها: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۰ رأس ساعت ۱۶:۳۰ در دفتر مدیریت امور حقوقی و قراردادها، واقع در اسکله بندر بهمن قشم.

مکان دریافت و تحویل اسناد مناقسه: جزیره قشم - اسکله بندر بهمن - مدیریت امور حقوقی و قراردادها - دبیرخانه کمیسیون معاملات، تلفن ۳۵۲۵۲۱۵۰ - ۰۷۶ (کد پستی: ۷۹۵۱۶۱۷۴۴۴)

پیش پرداخت: قرار داد شامل پیش پرداخت طبق ضوابط می‌باشد.

سایر توضیحات:

- به پیشنهاداتی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شوند ترتیب اثر داده نخواهد شد.

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقسه مندرج است.

- هزینه هر نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقسه خواهد بود.

دبیر خانه کمیسیون معاملات م الف ۱۴۰۳-۱۰۷۶

با تخفیف ویژه

دستگاه کرایولیپولیز کویتیشن RF لاغری در کوتاه ترین زمان

مشاوره
۰۹۱۲۰۲۱۷۷۸۷
نوبت دهی
۰۹۳۴۷۶۸۵۸۹۹

Ariasalamat.kish

- ام اسکالپ
- کویتیشن آر اف
- لیپوپرو
- اتاق ورزش

فیابان کاشانی، نرسیده به میدان سنایی، جنب برج مونا سافتمان تندیس، درمانگاه آریا سلامت

کیشوندان عزیز - می‌توانند هر گونه مشاهده عرضه مواد غذایی فاسد یا تاریخ گذشته در فروشگاهها و مراکز عرضه مواد غذایی را به این شماره ها اعلام دارند ۱۹۰ - ۱۲۴ - ۴۴۴۲۳۳۱۱ - ۰۹۳۴۷۶۹۰۱۹۹

روابط عمومی مرکز بهداشت کیش