زیردریایی چینی کوه‌های زیر آب را کاوش می کند

گروه علمی و آموزشی-زیردریایی چینی که می‌تواند تا عمق ۷هزار متری زیر آب برود، به کاوش کوه‌های زیر آب می‌رود. زیردریایی جیائولونگ که از روی یک اژدهای افسانه‌ای نام‌گذاری شده است، در ژوئن ۲۰۱۲ تا عمق ۷۰۶۲ متری زیر آب رفت. اکنون دانشمندان چینی آن را به کاوش کوه‌های دریایی وسیع منطقه ماژلان در چین فرستاده‌اند. این ماموریت ۴۵ روزه که روز شنبه آغاز شد، با هدف بررسی کوه‌های زیر آب که به ندرت کاوش شده‌اند، اعزام شد.خدمه بین‌المللی این ماموریت در کشتی شنهای ییهائو ۶۰نفر و شامل پژوهشگرانی از چین، هنگ کنگ، استرالیا، اسپانیا، کانادا، مکزیک، سنگاپور، بنگلادش، نیجریه و کلمبیا هستند.

جیائولونگ عازم کشفی منحصر به فرد

دانشمندان این ماموریت توسط کیو جیان‌ون استاد دانشگاه پاپتیست هنگ کنگ هدایت خواهند شد. کشتی شنهای ییهائو و جیائولونگ از ۲۳ تا ۲۵ سپتامبر از هنگ کنگ بازدید خواهند کرد و این اولین باری خواهد بود که این شناور در آنجا حضور می یابد. شینهوا ۱۸ شیرجه زیردریایی برای انجام این ماموریت برنامه‌ریزی شده است. کوه‌های زیر دریا از ماریانا که عمیق‌ترین نقطه اقیانوسی جهان است به سمت شرق امتداد دارند. این مکان ماموریتی که بین ژاپن و گینه نو قرار دارد، به دلیل ویژگی‌های زمین‌شناسی منحصربه‌فردش انتخاب شده است که می‌تواند دانش دانشمندان را در مورد تنوع زیستی، توپوگرافی، آتشفشان‌های جزایر اقیانوسی، منابع معدنی و اثرات تغییرات آب و هوا و فعالیت‌های انسانی افزایش دهد.

تجهیزات پیشرفته برای مطالعه کوه‌های زیر دریا و زیستگاه‌های دریایی

به گفته ژو ژووی دانشمند ارشد این ماموریت و معاون مرکز ملی دریای عمیق وزارت منابع طبیعی چین، نمونه‌برداران اعماق دریا، فرودگرها و سایر تجهیزات در کنار جیائولونگ برای مطالعه زیست‌شناسی کوه‌های زیر دریا و زیستگاه‌های آنها استفاده خواهند شد. جیائولونگ که از نام یک اژدهای افسانه‌ای نام‌گذاری شده است، یک بار در ژوئن ۲۰۱۲ تا عمق ۷۰۶۲ متری در سنگر ماریانا فرو رفته است. چین در حال رقابت با غرب برای پیشبرد قابلیت‌های اکتشاف دریایی و زیردریایی خود است و هدف آن هدایت مطالعات و اکتشافات جهانی اقیانوسی در حوزه‌هایی مانند استخراج معادن و اطلاعات در اعماق دریاست. این کشور کشتی‌ها و شناورهای پیشرفته را در آب‌های مجاور مانند دریای چین جنوبی و فراتر از آن به آب انداخته است. در سال ۲۰۲۰ زیردریایی استرایور(Striver) چین به عمیق‌ترین نقطه ماریانا با بیش از ۱۰ هزار و ۹۰۰ متر عمق رسید. در سال ۲۰۱۰ بود که بازوی رباتیک جیائولنگ پرچم چین را در اعماق دریای چین جنوبی نصب کرد و جنجال برانگیز شد. خبرگزاری شینهوا گزارش داد که زیردریایی جیائولونگ در نمونه‌برداری با کمترین تأثیر زیست محیطی برتری دارد. این زیردریایی، موجودات اعماق دریا، آب دریا، رسوبات، مرجان‌ها و میکروارگانیسم‌ها را جذب می کند.گفتنی است که جیائولونگ و کشتی مادرش در ماه مه سال جاری سفری ۱۶۴ روزه و ۵۷ هزار کیلومتری را در اقیانوس‌های هند و اطلس انجام دادند و ۴۶ غواصی را انجام دادند.

لباس فرم مدرسه؛ از دغدغه هزینه خرید والدین تا یکرنگی لباس دانش آموزان

■ **یکپارچه کردن پوشش و متحدالشکل بودن دانش آموزان در مدارس برای ایجاد نظم، از جمله دلایلی است که پای لباس فرم را حدود سه دهه است به مدارس باز کرده تا دانش آموزان فارغ از تفاوت در جنس و رنگ لباس به امر آموزش بپردازند.**

گروه علمی و آموزشی- لباس های یک مدل و یک رنگ که از آن به عنوان لباس فرم نام برده می شود، برای دختران و پسران از ویژگی های خاصی برخوردار است، برخی با استفاده از چند رنگ و ترکیب پارچه های ساده و طرح دار به ویژه برای دختران طراحی شده که هر یک می تواند برای بچه ها جذاب باشد و ضمن بالابردن اعتماد به نفس آنان، دغدغه والدین در رابطه با اینکه هر روز یک نوع لباس بر تن فرزندانشان برای حاضر شدن در مدرسه داشته باشند را رفع کرده است.

پوشاک مدارس در اکثر کشورها وجود دارد و هر کشوری سعی دارد تا با بهره گیری از فرهنگ و نماد ملی خود، لباس های مناسبی برای دانش آموزان طراحی کند و شاید بتوان گفت که به نوعی فرهنگسازی و استفاده از طرح های سنتی است تا آنها از همان دوران کودکی و نوجوانی با این نمادها آشنا شوند. در کشورمان نیز که طی چند سال اخیر به موضوع لباس فرم مدارس توجه ویژه شده است، هر مدرسه متناسب با تصمیم شورای مدرسه متشکل از رئیس انجمن اولیا و مربیان، نماینده معلمان و مدیر مدرسه اقدام به انتخاب یک لباس مناسب با بهره گیری از رنگ، جنس و مدل می کند تا دانش آموزان سال تحصیلی را در عین حال که با پوشاک نو آغاز می کنند، در طول سال نیز از این لباس استفاده کرده و متحدالشکل بودن را از دست ندهند. در اهمیت لباس فرم دانش آموزان باید به این مطلب هم اشاره کنیم که در راهکار ۵-۳ سند تحول بنیادین وزارت آموزش و پرورش طراحی و ارائه الگوی لباس و پوشش مناسب، متنوع، زیبا و آراسته مبتنی بر فرهنگ اسلامی -ایرانی برای مربیان و دانش آموزان پسر و دختر در راستای تقویت هویت اسلامی -ایرانی مورد تاکید قرار گرفته است. جنس و کیفیت و نوع دوخت و وسایل جانبی از مواردی است که در انتخاب پوشاک مدارس باید مدنظر قرار گیرد، اما آنچه در این سال ها مورد چالش قرار گرفته، کیفیت پایین پارچه و دوخت است که با قیمت بالا در بین دانش آموزان توزیع می شود و این امر موجب نارضایتی و گلایه خانواده ها شده است. صرف نظر از اهداف تعیین شده برای استفاده از لباس فرم در مدارس، آنچه این طرح را زیر سوال برده است اینکه خانواده ها معتقدند نظارت دقیقی بر پوشاک مدارس وجود ندارد و اولیای مدارس در بستن قرارداد با واحدهای تولیدی به بسیاری از مسائل توجه ندارند و در نهایت نتیجه این می شود که لباسی با کیفیت پایین و البته قیمت بالا به دست مصرف کننده می رسد. آنها همچنین می گویند که این طرح از اهداف خود دور شده است چراکه تلاش بر این بود تا دانش آموزان به دور از تجمل و تفاوت به لحاظ سطح طبقاتی و درآمد خانواده و با یک لباس متحدالشکل در مدارس حضور پیدا کنند اما اکنون گویی لباس فرم به کالایی لوکس و تجملی تبدیل شده که بسیاری از والدین به سختی قادر به تهیه آن هستند و بار مالی زیادی را تحمل می کنند.

برخی خانواده ها قیمت یک دست لباس فرم برای دانش آموز خود را تا یک میلیون و ۵۰۰هزار تومان هم اعلام کرده و معتقدند این رقم در کنار دیگر وسایل اعم از لوازم التحریر و کوله پشتی که باید برای آغاز سال تحصیلی تهیه شود، مبلغ بالایی است. از دیگر موضوعات مورد گلایه خانواده ها این است که هر سال برخلاف دستورالعمل ابلاغی وزارت آموزش و پرورش مبنی بر اینکه اجباری در تهیه لباس فرم جدید نیست و دانش آموزان می توانند از لباس سال قبل خود استفاده کنند، اولیای مدرسه اجبار به تهیه لباس جدید با طرح و رنگ متفاوت کرده و عملا هزینه آن را به خانواده ها تحمیل می کنند این در شرایطی است که به عنوان مثال یک خانواده با سطح درآمد پایین، ممکن است دو یا سه فرزند در سنین مدرسه داشته باشد که این کار علاوه بر دیگر هزینه ها، برای آن خانواده مشکل ساز است. تاکید مسئولان وزارت آموزش و پرورش نیز در قالب دستورالعمل ابلاغی به مدارس و اعلام سیاست کلی کشور برای انتخاب یا تعیین لباس فرم دانش آموزان، عدم تحمیل و تعیین لباس متناسب با شرایط سنی، جنس و رعایت ارزش های دینی و فرهنگی است اما گویا به این موضوع در برخی مدارس چندان توجهی نمی شود. در اردیبهشت ماه امسال نیز دستورالعمل ساماندهی و نظارت بر لباس فرم دانش آموزان از سوی وزارت آموزش و پرورش به همه استان‌های کشور ابلاغ و تاکید شده است که مدارس نباید به صورت سالانه طرح و رنگ لباس را تغییر دهند و برای آنکه خانواده‌ها تحت فشار قرار نگیرند، اگر لباس سال قبل امکان استفاده دارد، مدارس نباید خانواده‌ها را اجبار به تهیه روپوش جدید کنند. مساله دیگری که خانواده ها در تهیه لباس فرم مدارس به آن اشاره می کنند تفاوت در قیمت لباس متناسب با سایز فرزندشان است به گونه ای که سایزهای بزرگتر که چندان تفاوتی در استفاده از میزان پارچه ندارد، قیمت بالاتری دارد و در مواقعی نیز لباس های دوخته شده توسط واحدهای تولیدی فاقد استاندارد لازم است به نحوی که به عنوان مثال در شرایط عادی سایز لباس برای دانش آموز ۴ است اما برای لباس مدرسه باید سایز ۵ خریداری شود و کیفیت پایین پارچه نیز باعث شده که دانش آموزان به ویژه در مقاطع پایین تر، به دلیل تحرک بیشتر و زمین خوردگی و پاره شدن لباس، نتوانند از آن برای ۲ سال تحصیلی استفاده کنند و مجبور به تهیه لباس در آغاز هر سال تحصیلی هستند.

> **تاکید مسئولان وزارت آموزش و پرورش نیز در قالب دستورالعمل ابلاغی به مدارس و اعلام سیاست کلی کشور برای انتخاب یا تعیین لباس فرم دانش آموزان، عدم تحمیل و تعیین لباس متناسب با شرایط سنی، جنس و رعایت ارزش های دینی و فرهنگی است اما گویا به این موضوع در برخی مدارس چندان توجهی نمی شود.**

از دیگر موضوعات چالش برانگیزی که خانواده ها در تهیه لباس فرم با آن مواجه هستند این است که برخی از آنها عنوان می کنند توانایی و مهارت دوخت لباس برای فرزندشان متناسب با نوع پارچه و مدل مدنظر مدرسه را دارند اما اولیای مدرسه با این امر مخالفت کرده و آنها را مجبور به خرید لباس از واحد تولیدی مشخص می کنند. پیشنهاد مناسبی که اخیرا مورد توجه قرار گرفته این است که در راستای تقویت کارآفرینی و ایجاد اشتغال، برای دوخت لباس مدارس با هنرستان ها همکاری شود تا از یک سو مهارت آموزی در این مراکز به سمت تجاری سازی حرکت کند و از همان دوران آموزش، هنرجویان وارد بازار کار شوند و از سوی دیگر لباس فرم با کیفیت و قیمت مناسب تری در اختیار دانش آموزان قرار گیرد که برای تحقق این مهم نیز راه طولانی در پیش است.

البته مسئولان وزارت آموزش و پرورش طی سال های اخیر همواره تاکید کرده اند که لباس فرم مدارس باید متناسب با فرهنگ ایرانی -اسلامی طراحی شود و بر اساس آنچه در سند تحول بنیادین اشاره شده است طراحی مدل لباس متناسب با سن، جنس و پایه های مختلف تحصیلی و یک بخشی هم مربوط به تنوع لباس ها باشد و هیچ گونه اجبار و تحمیلی به خانواده ها برای تهیه لباس فرم مدارس نباید صورت گیرد.

در راستای تحقق این هدف سرپرست اداره کل انجمن اولیا و مربیان وزارت آموزش و پرورش هفتم خرداد ماه امسال درباره تهیه لباس فرم دانش آموزان در سال تحصیلی جدید با تاکید بر اینکه دانش آموزان می توانند از لباس های سالم و قابل استفاده سال‌های قبل استفاده کنند، گفت: ادارات کل آموزش و پرورش مکلفند نرخ مصوب لباس فرم را از طریق مراجع مربوطه دریافت و به اطلاع والدین برسانند.

عاطفه‌سادات مدبرنژاد به این مطلب هم اشاره کرد که طبق ماده ۸۵ آیین نامه اجرایی مدارس، انتخاب نوع و رنگ لباس دانش آموزان با مشارکت شورای دانش‌آموزی به عهده شورای مدرسه و همچنین برنامه‌ریزی و اقدام برای تهیه آن باهماهنگی این شورا، برعهده انجمن اولیا و مربیان است و شکایات اولیا توسط مدیر مدرسه، رئیس اداره انجمن اولیا و مربیان، ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات وزارتخانه و سایر نهادهای نظارتی، قابل پیگیری خواهد بود.

وی ادامه داد: انتخاب نوع و رنگ لباس دانش‌آموزان با مشارکت شورای دانش‌آموزی، به عهده «شورای مدرسه» و برنامه‌ریزی و اقدام برای تهیه آن با هماهنگی شورای مدرسه، به عهده «انجمن اولیا و مربیان مدرسه» خواهد بود. مدیرکل انجمن اولیا و مربیان وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه نرخ نامه‌های ابلاغی از سوی مراجع مربوطه با ذکر نوع و مقدار پارچه و سایر مولفه‌ها تهیه و به مدارس و اطلاع خانواده‌ها می‌رسد، ادامه داد: رعایت این نرخ نامه از سوی تولیدی‌ها الزامی است و انجمن اولیا و مربیان به عنوان مسئول برنامه‌ریزی برای تهیه لباس دانش‌آموزان باید بر اجرای دقیق نرخ و کیفیت لباس نظارت کنند. مدبرنژاد با بیان اینکه هزینه لباس فرم از طرف صمت و اتحادیه‌های مربوطه تعیین می‌شود، گفت: آموزش و پرورش مرجع تصمیم‌گیری برای نرخ لباس دانش‌آموزان نیست و ادارات کل صمت در استان‌ها و اتحادیه‌های مربوط نرخ را مشخص می‌کنند. وی با بیان اینکه در حال حاضر نرخ مصوب براساس کیفیت در استان‌های مختلف و مقاطع مختلف متفاوت است، افزود: برنامه‌ریزی برای روپوش مدارس از اردیبهشت ماه انجام شده است؛ اکنون نرخ‌نامه‌ها مصوب شده و والدین می‌توانند بامراجعه به تولیدی‌ها روپوش فرزندشان را تهیه کنند. اما باید نظر داشت با وجود تاکید مسئولان وزارت آموزش و پرورش و ابلاغ دستورالعمل های لازم، هنوز مشکلات بسیاری در رابطه با تهیه لباس فرم مدارس وجود دارد که البته باید پای درد و دل مدیران مدارس هم باید نشست تا راهکار مناسبی پیدا شود تا هم خانواده ها و هم اولیای مدارس بتوانند در تعامل با هم این دغدغه را کاهش دهند تا دانش آموزان سال تحصیلی جدید را در فضای آرام آغاز کنند و خاطرات خوشی از دوران تحصیلی و اول مهرماه برای خود رقم بزنند.

سرس لندیان ئی۵ پلاس: کراس اوور جدید چینی در راه بازار

گروه علمی و آموزشی- پیشرانه سرس لندیان ئی۵ پلاس ترکیبی از انجین ۱٫۵ لیتری ۹۳اسب بخاری به عنوان ژنراتور و یک موتور الکتریکی ۲۱۵ اسب بخاری است. بیشینه سرعت نیز ۱۸۰ کیلومتر برساعت محاسبه شده است.

نام سرس در صنعت خودرو به دلیل همکاری با کمپانی هواوی در برند آیتو شناخته شد. البته سرس با برند اختصاصی خود نیز فعالیت دارد و جدیدترین محصول آن یک کراس اوور با نام لندیان ئی۵ پلاس است که در آستانه ورود به بازار چین قرار دارد.

پیش از این لندیان ئی۵ تحت ائتلاف DFSK روانه بازار چین شد. دانگ فنگ سوکون اتومبیل یا DFSK حاصل ائتلاف سرس و دانگ فنگ است که ۲۱ سال پیش شکل گرفت.

سرس لندیان ئی۵ پلاس نقاط اشتراک زیادی با آیتو ام۷ اولترا دارد. جلوپنجره بسته، چراغ های اصلی هندسی(متوازی الاضلاع)، سپر اسپرت، تفاوت سطح در نقاط مختلف نمای جانبی، شیب سقف کوپه و منظره ای حجیم در نمای عقب مخصوصا سپر از جمله ویژگی های جذاب در طراحی بدنه این کراس اوور چینی است.

خودرو از منظر ابعاد برابر با ۴۷۶۰ میلیمتر در طول، ۱۸۶۵ میلیمتر در عرض، ۱۷۱۰ میلیمتر در ارتفاع و ۲۷۸۵ میلیمتر در فاصله بین محورها توسعه یافته است. قرار است در تریم های ۵ و ۷ نفره وارد بازار شود. وزن خالص خودرو نیز ۱۸۴۰ و ۱۹۰۰ کیلوگرم مورد اشاره قرار گرفته است.

رینگ های آلومینیومی در اندازه های ۱۸،۱۷ و ۱۹ اینچی قابل سفارش هستند. زاویه ورود ۱۹ و زاویه خروج ۲۴ درجه گزارش شده است.

پیشرانه سرس لندیان ئی۵ پلاس ترکیبی از انجین ۱٫۵ لیتری ۹۳اسب بخاری به عنوان ژنراتور و یک موتور الکتریکی ۲۱۵ اسب بخاری است. بیشینه سرعت نیز ۱۸۰ کیلومتر برساعت محاسبه شده است.

سرس لندیان ئی۵ از باتری لیتیم آهن فسفات استفاده می کند که ۱۵۰ کیلومتر در حالت الکتریکی خالص و ۱۳۰۰ کیلومتر در حالت افزاینده برد حرکتی برای این خودرو خروجی دارد.

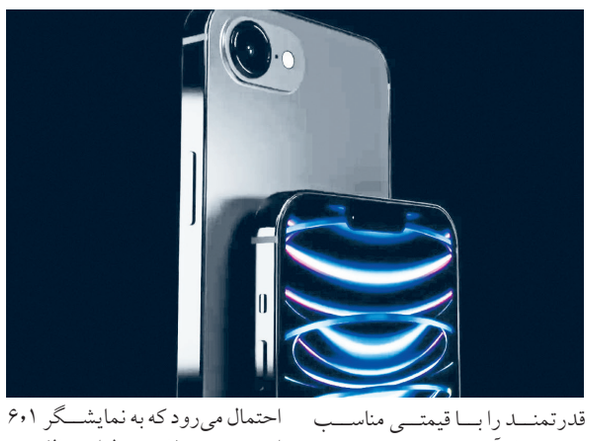
آیفون SE ۴ احتمالاً با هوش مصنوعی اپل از راه می‌رسد؛ سلام به رم ۸ گیگابایتی؟

گروه علمی و آموزشی- نسل بعدی آیفون‌های اقتصادی اپل احتمالاً به‌صورت پیش‌فرض قابلیت‌های هوش مصنوعی اپل را پشتیبانی خواهد کرد.

درحال‌حاضر، تنها راه موجود برای آزمایش‌کردن قابلیت‌های هوش مصنوعی اپل، استفاده از نسخه‌های پرو و پرو مکس آیفون ۱۵ است. سری گوشی‌های آیفون ۱۶ نیز در پاییز با پشتیبانی از این ویژگی‌ها عرضه خواهند شد.

مارک گرمن، خبرنگار بلومبرگ، در خبرنامه‌ی امروز Power On ادعا کرده است که نسل جدید آیفون‌های SE اپل نیز از این قابلیت‌ها بهره خواهد برد. اگر این ادعا درست باشد، رقابت‌کردن با گوشی اپل برای گوشی‌های قاتل پرچم‌دار اندرویدی بسیار سخت خواهد شد.

سری آیفون SE اپل از ابتدا طراحی نسبتاً قدیمی و سخت‌افزار قدرتمند را با قیمتی مناسب دراختیار آن دسته از طرفداران اپل قرار می‌دهد که بودجه‌ی لازم برای خرید پرچم‌داران این شرکت را ندارند؛ مانند آیفون SE ۳ که از طراحی مشابه آیفون ۸ بهره می‌برد.



براساس شایعات و اطلاعات افشاشده، ظاهر کلی آیفون SE ۴ مشابه آیفون ۱۴ خواهد بود و حتی احتمال می‌رود که به نمایشگر ۶٫۱ اینچی مجهز باشد. طراحی ظاهری این گوشی طراحی قدیمی آیفون‌ها با حاشیه‌های قطور و خمیدگی فریم و دکمه هوم را برای همیشه بازنشسته خواهد کرد.

وجود قابلیت‌های هوش مصنوعی اپل روی نسل چهارم آیفون SE، از قدرت چشمگیر این گوشی خبر می‌دهد؛ زیرا این قابلیت‌ها روی نسخه‌ی معمولی و پلاس آیفون ۱۵ نیز دردسترس نیستند. همچنین، می‌توان انتظار داشت که در این گوشی از رم ۸ گیگابایتی استفاده شود؛ چراکه این میزان رم یکی از پیش‌نیازهای حداقلی برای اجرای قابلیت‌های هوش مصنوعی اپل است.

آیفون ۱۶ که به‌زودی رونمایی خواهد شد، ویژگی‌هایی مانند دوربین دوگانه‌ی باکیفیت و دینامیک آیلند و اکشن باتن آیفون ۱۵ پرو را خواهد داشت.

حال سؤال این است: آیا تنها همین چند برتری کوچک می‌تواند کاربران را قانع کند تا به‌جای خرید آیفون SE ۴ پول بیشتری برای خرید آیفون ۱۶ معمولی بپردازند؟ باید منتظر بمانیم و ببینیم عملکرد دوربین و سخت‌افزار آیفون SE ۴ درمقایسه‌با آیفون ۱۶ و درنهایت، استقبال کاربران چگونه این سوال را جواب خواهد داد.

یک جدول با دو شرح

۴۵۳۰

جدول روزنامه دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول عادی

افقی:

۱ - هنری که از صداها تشکیل شده - مهارت
۲ - ساده‌دل - جرمش ثابت نشده - بصیرت و دانایی
۳ - شخص معین شده برای کاری - سس گوجه - عمر را به بطالت گذراندن
۴ - مگر - قوم کم‌حرف - دختر گشتاسب - بهره
۵ - واحد والیبال - بعضی اوقات - چند وکیل
۶ - ناباب و ناخلف - نوازش کننده و مهربان - حرف معرفه
۷ - یک نوع ساز موسیقی - تحسین فرنگی - طبل
۸ - سراینده شاهنامه
۹ - لای جامه - .... بادام است نوه مغز بادام - نرد باز ماهر
۱۰ - تیر پیکاندار - شرف و اعتبار - وارسته
۱۱ - دلداری - نورد آشپزباشی! - صوت دهن کجی
۱۲ - طمع - شهر «تاج محل» - خمره بزرگ - بازنده شطرنج
۱۳ - جزیره‌ای در کشورمان - خواب کودکانه - اسلحه کمری
۱۴ - از قدیم گفته‌اند به نوبت - این یا آن؟ - اعانت و حمایت
۱۵ - سی دی - رویه چرخ

عمودی:

۱ - بازیگر سریال در حال پخش «دفتر یادداشت» - نقیض «حرام»
۲ - نمایندگی - ساز قدیمی - جانوری بدبو
۳ - رهاورد زمستان - دو استخوان در مچ دست و پا - آشکارگویی
۴ - درنده جنگلی - پرتویی یونی که برای سلامتی مضر است - بنیاد - حرف ۲۵ الفبا
۵ - قلوب - تو در تو - عدد پنج آذری
۶ - سیب‌زمینی هندی - هر طبقه از مواد معدنی قابل استخراج - تالاب دیدنی بستان‌آباد
۷ - بی‌یار - میوه گوشواره‌ای - بی‌حرکت
۸ - آواز بلبل - صدای کافی - مادر
۹ - کبوتر خانگی - نگهدار گاو و گوسفند - یک و یک
۱۰ - عصب‌شناس بزرگ روس - پارچه ساییده و سوراخ شده - گلابی
۱۱ - از اجزای ویدیو - هماهنگ - آتشگیر
۱۲ - نوعی کبک - قسمی حلوا - عضو مشترک انسان و ماشین! - معشوقه رامین
۱۳ - نوعی سس تند - محفظه ذوب فلزات - گل وسط دوآجر
۱۴ - مهره شیشه‌ای - سران و امرا - معاونت و همراهی
۱۵ - کودک بی‌سرپرست - جوهر لیمو

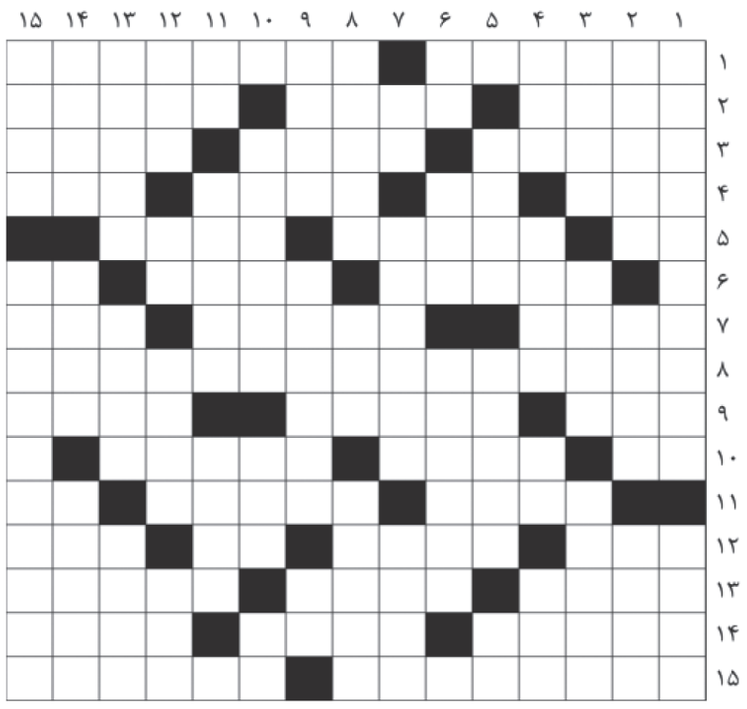
جدول ویژه

افقی:

۱ - بیماری مشترک انسان و دام - کارگردان فیلم «مریض» (۲۰۲۲)
۲ - رونده - قرض - نقاش تابلوی «دسته گل بهاره»
۳ - آکندگی معده - تیغ موکت‌بُری - خوراک روزه‌داری
۴ - سره - منفرد - غلاف شمشیر - برکت سفره
۵ - همسر مرد - تعمیر ساختمان - رسم مغولی
۶ - معالجه - بخشی از طیف رنگ سرخ - کتف
۷ - سریال کیومرث پوراحمد - اسم دخترانه - از مزه ها
۸ - اثر «توماز و لاندولفی»
۹ - واحد فشار برق - کاخ باستانی اروپا - شلتوک
۱۰ - برکت برنج - هر نوع گیاه خوردنی - دارا بودن
۱۱ - زبانه آتش - نقاش تابلوی «سیب‌زمینی خورها» - خون
۱۲ - یکی از مارک‌های خودرو مربوط به کرایسلر - تهی - پرچانگی - ناب
۱۳ - ردیف - فرود آینده - اسم پسرانه
۱۴ - فاقد آرامش - کشوری در قاره آفریقا - برج سوم
۱۵ - شیرینی محلی گیلان - رده‌ای از جانداران بی‌مهره دریایی

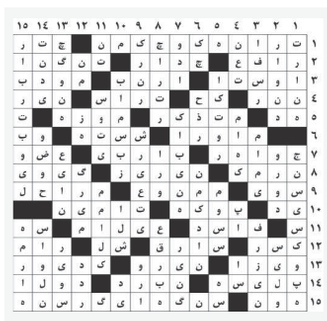
عمودی:

۱ - از قطعات الکترونیکی - صدای زنگ
۲ - با «فلان» آید - اتومبیلرانی - جناح لشکر
۳ - یار «منظم» - کنده‌کاری چوب - کامپیوتر بدون کیس
۴ - نخست - بی‌ادب - عددی یک رقمی - مرغ استخوان خوار
۵ - الهه عقل - کیفر اداری - دخترک کارتونی
۶ - شهر مصر قدیم - مقعر - سرحددار
۷ - راندن بی‌ادبانه - مددرسانی - ناگزیر
۸ - بین‌المللی - نوشته‌های آریاییان - شهر کیوی
۹ - فناوری اطلاعات - مبارزه کردن - گام یک پا
۱۰ - مجانی - فاضلاب - رمق آخر
۱۱ - ضد «هیچ» - روزنامه «اسپانیا» - بلوا
۱۲ - خو گرفتن - تصدیق ایتالیایی - فیلم رحیم بهبودی‌فر - بدگویی در شعر
۱۳ - از حواریون - حرکت - نام کوچک «گودرزی» بازیگر آقا
۱۴ - پزشک انقلابی فرانسه - تباهی‌ها - کشیدگی
۱۵ - طلایی - رمان معمایی «لی چایلد»



حل جدول عادی شماره ۴۵۲۸

حل جدول ویژه شماره ۴۵۲۸



کیش نوش
تولید و توزیع آب معدنی در سراسر جزیره، تحویل درمحل
۴۴۴۷۳۴۲۱-۴۴۴۷۳۴۲۲