گروه گردشگری – عزت‌الله ضرغامی در مراسم نکوداشت روز فرخشهر، اظهار کرد: روز فرخشهر، روز همه خوبی‌ها، ارزش‌ها، جوانان، ایثارگران است، شهری فرهنگی که مردم آن اهل مطالعه، شعر، هنر هستند.

وی ادامه داد: آنچه مقابل برنامه‌ریزی نظام استکبار برای یکسان‌سازی جهانی انجام می‌شود، اجرای برنامه‌های فرهنگ بومی و ملی است؛ در گذشته، با فیلم‌ها و در ماهواره و اکنون در فضای مجازی به‌دنبال یکسان‌سازی هستند، اما دنیا مقابل یکسان‌ساری‌ها می‌ایستد. امروز غربی‌ها با اینترنت و فضای مجازی به‌دنبال یکسان‌سازی‌اند که موفق نیستند، زیرا مردم از ارزش‌ها، فرهنگ‌ها، شعر و ادبیات پاسداری می‌کنند و این فرهنگ‌ها ماندگارند.

او تاکید کرد: هرچه می‌توانید برنامه‌های شاد داشته باشید، زیرا شادی ارزش بزرگ کشور است و یکی از توصیه‌های رئیس جمهوری، برخلاف همه مشکلات هرچه می‌توانید دل مردم را شاد و از برنامه‌های شاد حمایت کنید، زیرا باید زمینه‌ها در این راستا فراهم شود.

طرح جامع فرخشهر مصوب شد

غلامعلی حیدری، استاندار چهارمحال و بختیاری نیز اظهار کرد: شهر فرخشهر، شهر سرداران شهید و اولین شهید انقلاب است که برای این روز و نکوداشت این روز، وزیر میراث فرهنگی در منطقه حضور پیدا کرد.

وی ارتقای بخش فرخشهر به شهرستان، تهیه و تصویب طرح جامع فرخشهر، تخصیص اعتبار برای کتابخانه، استقرار اداره‌ها، احداث مسکن ملی، تخصیص زمین برای جوانی جمعیت، احداث مدرسه ۳ و ۹ کلاسه، آغاز پروژه ساخت سالن ورزشی شهر فرخشهر و اصلاح شبکه فاضلاب را از جمله اقدامات دولت در این شهرستان دانست. حیدری با اشاره به وجود وحدت و همدلی میان خدمتگزاران و نمایندگان مجلس، افزود: با نمایندگان عهد بستیم که به جای پرداختن به حواشی، بر مسائل اصلی تمرکز شود.

گردشگری یک سرمایه‌گذاری زودبازده است

وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان اینکه گردشگری یک سرمایه‌گذاری زودبازده است و درآمد پاکی دارد، افزود: باید با برطرف کردن موانع تلاش کنیم تا سرمایه‌گذاران به سرمایه‌گذاری در این بخش تشویق شوند.

عزت‌الله ضرغامی همچنین در جلسه کارگروه گردشگری چهارمحال و بختیاری با اشاره به اینکه دولت سیزدهم اقدامات بسیار خوبی انجام داده است، اظهار کرد: بسیاری از این اقدامات رسانه‌ای نشده است، دشمن تلاش می‌کند تا دولت را ناموفق نشان دهد، هیچ کدام از دولت‌ها به این اندازه مورد هجمه واقع نشده است.

وزیر میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری افزود: دشمنان نقاط ضعف دولت را برجسته می‌کنند و انصاف و عدالت در برابر خدمات دولت انجام شود، باید تمامی اقدامات پیوست رسانه‌ای داشته باشد. وی با بیان اینکه ابتدایی‌ترین کار در حوزه گردشگری، نصب تابلوهای اطلاع‌رسانی است، گفت: متاسفانه تابلوهای گردشگری برجسته‌ای در این استان در مسیر مناطق گردشگری به چشم نمی‌خورد، مردم ایران اهل تفریح و گردش هستند، باید مناطق گردشگری به درستی معرفی شود، می‌توان از ظرفیت شرکت‌های پروژه‌های با پیشرفت فیزیکی بالای ۸۰ درصد اختصاص پیدا کند. وی تاکید کرد: گردشگری یک سرمایه‌گذاری زودبازده است و درآمد پاکی دارد، باید با برطرف کردن موانع تلاش کنیم تا سرمایه‌گذاران به سرمایه‌گذاری در این بخش تشویق شوند، مدیران موانع را با علاقه‌مندی حل کنند. ضرغامی عنوان کرد: اگر موانع سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری رفع شود، بسیاری از سرمایه‌گذاران نیاز به تسهیلات مقرر شده ۱۰ همت تسهیلات برای بخش خصوصی در این مورد استفاده کرد، شرکت‌ها در کنار معرفی کسب و کار خود در محورهای مواصلاتی، مناطق گردشگری را نیز معرفی کنند.

ضرغامی با تاکید بر اینکه ۳۰ میز گردشگری در سطح جهانی تعریف شده است، یادآور شد: موقعیت جغرافیایی چهارمحال و بختیاری مطلوب است، این استان ویترین قومیت‌های مختلف است.

وزیر میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با بیان اینکه تپه‌های تاریخی کاووش نشده بسیاری در چهارمحال و بختیاری وجود دارد، خاطرنشان کرد: گردشگری یک سرمایه‌گذاری زودبازده است و درآمد پاکی دارد،

وزیر میراث فرهنگی:

۱۸۰۰ رویداد در وزارت میراث فرهنگی ثبت شده است

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: امروز در وزارت میراث فرهنگی ۱۸۰۰ رویداد به‌صورت تقویمی ثبت شده که بهانه خوبی برای تقویت فرهنگ ملی است.

متاسفانه تابلوهای گردشگری برجسته‌ای در این استان در مسیر مناطق گردشگری به چشم نمی‌خورد، مردم ایران اهل تفریح و گردش هستند، باید مناطق گردشگری به درستی معرفی شود، می‌توان از ظرفیت شرکت‌های بخش خصوصی در این مورد استفاده کرد، شرکت‌ها در کنار معرفی کسب و کار خود در محورهای مواصلاتی، مناطق گردشگری را نیز معرفی کنند.

۲ سال از بدعهدی و بدهی وزارت میراث‌فرهنگی می‌گذرد...

گروه گردشگری – خطر رانش و ریزش جداره غربی سازه‌های آبی — تاریخی شوشتر و خانه‌های مسکونی مشرف بر جداره غربی سبب شد که مالکان بناهایی که روی این جداره ساکن بودند به منظور حفاظت از سازه‌های آبی –تاریخی شوشتر خانه‌های خود را تخریب کنند یا برای سبک‌سازی و جلوگیری از تخریب آسیاب‌ها و آبشارهای شوشتر و این مجموعه جهانی خانه‌های خود را بفروشند. درحال‌حاضر وزارت میراث فرهنگی برای طرح مرمت جداره غربی خانه‌ها را خریداری کرده اما دوسال است که از پرداخت بدهی مالکان سرباز می‌زند

تثبیت و استحکام بخشی دیواره غربی و در حال رانش محوطه میراث‌فرهنگی استان خوزستان با اشاره بر اینکه ۴۰۰ متر طول ترانشه دیوار غربی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر زنگ خطر را برای خانه‌های تاریخی و همچنین سازه‌های آبی – تاریخی شوشتر را به صدا درآورده است، اعلام کرد: رانش‌هایی که در جداره غربی سازه‌های جهانی وجود دارد، همچنین رانش در شوادان‌ها، فرسایش جداره غربی از پل‌بند گرگر تا باغ خان در نتیجه شدت فرسودگی شبکه آب و فاضلاب شوشتر از سال‌ها پیش به عنوان چالشی جدی این مجموعه جهانی وجود داشت.

او گفت: به‌دلیل رانش‌های جداره غربی سازه‌های آبی شوشتر مالکینی که خانه‌هایشان روی این جداره قرار گرفته برای تسریح در جهت سبک‌سازی این مجموعه جهانی، خانه‌های خود را به پایگاه سازه‌های آبی تاریخی شوشتر واگذار کردند اما با گذشت حدود دو سال از دریافت نکردن بهای کامل تملک خانه‌های خود از بد عهدی وزارت میراث‌فرهنگی و دیگر متولیان امر نگران هستند.

تملک ساختمان‌های پرخطر همجوار این دیواره درحالی یکی از مهمترین چالش‌های این سایت جهانی محسوب می‌شود که هم‌اکنون این دغدغه پایگاه میراث‌جهانی و اداره کل میراث‌فرهنگی استان خوزستان تبدیل به نگرانی مردم و دوستداران میراث‌فرهنگی استان شده است.

«مجتبی گهستونی» فعال موضوعات از جمله آسیب‌های سازه‌های آبی –تاریخی شوشتر محسوب می‌شود که باعث شده پایگاه میراث جهانی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر و اداره کل میراث‌فرهنگی صنایع‌دستی گردشگری خوزستان در این زمینه ورود پیدا کنند و اقداماتی نیز درراستای بهبود مشکلات مطرح شده انجام دهند.

۲ سال از بدعهدی و بدهی وزارت میراث‌فرهنگی می‌گذرد/مالکان ساکن در جداره غربی سازه‌های آبی –تاریخی شوشتر گله‌مندهستند

اما اصل ماجرا چیست؟

گهستونی می‌گوید: حدود ۲۵ خانه با اولویت‌های درجه یک تا سه در معرض خطر ریزش و آسیب جدی جداره غربی سازه‌های آبی تاریخی هستند که در صورت ریزش این دیوار بی‌شک بخش عمده آسیاب‌ها نابود می‌شوند. به طوری‌که پس از فرسایش پوسته و جداره این سازه‌ها، سازند موجود در منطقه تاریخی موجود شکسته و به دلیل فشار مضاعف بخش عمده‌ای از مجموعه تخریب شده و برای همیشه از دست می‌رود.

گهستونی معتقد است، برای جلوگیری از ریزش دیواره غربی در محدوده سازه‌های آبی تاریخی، پیشگیری از افزایش روند فرسایش و جلوگیری از ریزش دیواره، تثبیت دواره غربی مجموعه، ایجاد حریم ساخت و سازهای جدید در جداره غربی مجموعه، جلوگیری از تخریب و پیشرفت خرابی سازه‌ها و بناهای سنتی ایجاد شده در اطراف دیواره غربی، تامین امنیت و ایمنی برای ساکنین و گردشگران مجموعه، ارائه طرح متناسب با بافت تاریخی منطقه ضرورت داشت.

او می‌افزاید: از همین رو، طرح مرمت دیواره غربی سازه‌های آبی تاریخی شوشتر به‌عنوان یکی از مطالبات و نگرانی‌های همیشگی دوستداران میراث‌فرهنگی از سال‌ها قبل مطرح می‌شد که سرانجام طرح مرمت پس از سال‌ها بی‌توجهی طی یک مناقصه عمومی در سال ۱۳۹۷ و با عقد قراردادی بالغ بر ۴۷۰ میلیارد ریال (معادل ۴۷میلیارد تومان) میان اداره‌کل میراث فرهنگی خوزستان و شرکت عروج راه خوزستان منعقد شد.

به گفته گهستونی، از همان ابتدا کلیه متولیان امر در سطح وزرات و اداره کل خوزستان، طرح یادشده را شامل سه بخش تملک خانه‌های فرادیواره، تثبیت جداره غربی و تونل بُلیتی عنوان کردند. از جمله اقدامات اجرایی این طرح تملک، تخریب و جمع‌آوری ساختمان‌ها، سبک‌سازی دیواره غربی، پاک‌سازی پوسته هوازده دیواره غربی، کاشت میل مهار در متراژ مختلف، اجرای شبکه مش و شات کریت تثبیت‌کننده و اجرای لایه نهایی همگون با محیط محوطه آبشارها بود.

بنابراین مذاکره با مالکین خانه‌های فرادیواره آغاز شد و مالکین که از اصیل‌ترین مردمان شوشتر هستند با نهایت همکاری و همراهی که بارها مورد تایید پایگاه جهانی سازه‌های آبی شوشتر قرار گرفت خانه‌های خود را در ازای اسناد تملک واگذار کردند تا در سریع‌ترین زمان تثبیت دیواره غربی شروع شود.

این فعال میراث‌فرهنگی تاکید کرد، بارها مدیران میراث‌فرهنگی در مصاحبه‌های خود عنوان کرده و می‌کنند که تعدادی ملک را در قسمت فرادیواره را تملک و حتی به منظور سبک‌سازی تخریب کردند تا سپس لقه‌گیری و پاکسازی بخش‌های هوازده این دیواره انجام شود، با این حال برخی از مالکین که تاکنون موفق نشده‌اند هزینه خرید ملک خود را دریافت کنند همچنان ناراحت هستند. این مالکین می‌گویند ما نهایت همکاری را برای حفظ مجموعه جهانی سازه‌های آبی شوشتر داشته‌ایم و حتی بدون اینکه ریالی پول دریافت کنند، به خاطر همکاری و ضرورت در حفاظت از میراث‌فرهنگی اجازه دادند که خانه‌هایشان برای سبک‌سازی تخریب شود. اما میراث‌فرهنگی که بارها وعده پرداخت در سریع‌ترین زمان را داده است، حدود دو سال می‌شود که از انجام تعهد خود سر باز می‌زند.

دیواره غربی محوطه آسیاب‌های شوشتر در شاخه گرگر از رودخانه کارون قرار دارد. این مجموعه ثبت‌جهانی شده به همراه بخشی از نهر گرگر، از آثار سیزده‌گانه نظام آبی‌تاریخی شوشتر هستند که طی چند سال گذشته خطر رانش و ریزش بناهای مسکونی مشرف بر این جداره باعث نگرانی‌هایی شده بود.

۵۰ اثر نقاشی و تجسمی از بناهای تاریخی در یک نمایشگاه

گروه گردشگری – نمایشگاه نقش نگاره رویا با بیش از ۵۰ اثر از هنرمندان عرصه نقاشی و هنرهای تجسمی با موضوع و محوریت بناهای تاریخی از جمله کاروانسراهایی که در سال گذشته ثبت جهانی شده‌اند، در باغ موزه نگارستان دانشگاه تهران افتتاح شد. در مراسم افتتاحیه نمایشگاه نقش نگاره رویا که در محل باغ موزه نگارستان برگزار شد، وطن دوست مشاور قائم مقام وزیر میراث فرهنگی و گردشگری و رئیس ثبت ۵۴ کاروانسرای ملی و یونسکو در سخنانی با قدردانی از دست اندرکاران برگزاری این نمایشگاه از جمله مجموعه هنری دل افکن و مدیریت باغ موزه نگارستان اظهار کرد: سالانه یک یا دو اثر برای هر کشور قابلیت ثبت در میراث جهانی دارد و این مهم نیز در برنامه‌های سالانه وزارت میراث فرهنگی است.

وی با بیان اینکه آثاری که ثبت می‌شوند، جزو نقشه جهان می‌شوند و توجه بیشتری به حفاظت از آن خواهد شد، گفت: پس از ثبت ۵۴ کاروانسرای ایران در فهرست میراث جهانی در حال حاضر نیز ثبت جهانی روستای ماسوله در دست اقدام است که امیدواریم تا پایان امسال به نتیجه برسد و ماسوله نیز جهانی شود. وطن دوست افزود: ثبت غارهای سنگی لرستان و دره خرم آباد برای سال آینده قرار گرفته و به دنبال ثبت سیر تحول مساجد ایران از قرون ابتدایی تا قرون معاصر که به مسجد تهران ختم می‌شود، نیز هستیم. در ادامه این مراسم، مجید منتظر ظهوری رئیس اداره موزه‌ها و فضاهای فرهنگی دانشگاه تهران نیز گفت: همیشه هنر در خدمت فرهنگ بوده و وقت و زمان نیز نمی‌شناسند. نهادینه کردن هنر در جامعه، رسالتی بر دوش همگان است. وی نمایشگاه نقش نگاره رویا را تلفیقی از آموزش و خلاقیت دانست و افزود: فرهنگ ایرانی بسیار غنی است و باید بیش از پیش برای معرفی آن تلاش کنیم.

در این راه نیز اداره معاونت فرهنگی دانشگاه تهران با امکانات در اختیار آماده حمایت و همراهی است. مدیر خانه هنر دل افکن نیز با قدردانی از همراهی‌های معاونت فرهنگی دانشگاه تهران و اداره موزه‌ها در برگزاری این نمایشگاه گفت: در این نمایشگاه بیش از ۵۰ اثر از هنرمندان عرصه نقاشی و هنرهای تجسمی با موضوع و محوریت بناهای تاریخی از جمله کاروانسراهایی که در سال گذشته ثبت جهانی شده اند به نمایش گذاشته شده است. مریم دل افکن افزود: مدت زمان برگزاری نمایشگاه نقش نگاره رویا چهار روز است و علاقه‌مندان می توانند از ۲۰ تا ۲۴ اردیبهشت با مراجعه به سالن کمال الملک در باغ موزه نگارستان از این آثار هنری دیدن کنند. همچنین کارگاه‌های مختلف آموزشی در حاشیه برپایی نمایشگاه توسط اساتید برگزار می‌شود که از تمام علاقه‌مندان برای حضور در این کارگاه‌ها و بازدید از نمایشگاه دعوت می‌کنیم.

آگهی مزایده شهرداری هنگوییه

شهرداری هنگوییه در نظر دارد به استناد مجوز شورای محترم اسلامی شهر هنگوییه به شماره ۴۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۷ نسبت به فروش ۱۵ قطعه اراضی تفکیکی در مالکیت خود بصورت مزایده و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام نماید. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نموده و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۹۳۳۸۳۸۰۲۶۴ و ۰۹۱۷۴۹۱۱۳۹۲ تماس حاصل نمایند.

مهلت دریافت اسناد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد): از تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۳ ساعت ۱۱،۰۰ لغایت تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۳ ساعت ۱۹:۰۰

آخرین مهلت ارسال و بارگزاری اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد): ۱۴۰۲/۰۳/۱۹ ساعت ۰۹:۰۰

زمان بازگشایی پیشنهادات: تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۰ ساعت ۱۱:۰۰

شماره مزایده در سامانه تدارکات الکرونیکی دولت(ستاد): ۲۰۰۳۰۹۳۹۲۶۰۰۰۰۱

ردیف	ابعاد قطعه	شماره قطعه	مساحت (متر مربع)	کاربری	موقعیت	بهای واحد(ریال)	بهای کل (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	شمالی:۱۲/۶۰ و ۳/۳۹ جنوبی:۱۵ غربی:۱۷/۶۰ شرقی:۲۰	۲ف۳۰۳	۲۹۷/۱۲	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۸۰۰/۰۰۰	۱/۱۲۹/۰۵۶/۰۰۰	۵۶/۴۵۲/۸۰۰
۲	شمالی:۱۲/۶۰ و۳/۳۹ جنوبی :۱۵ غربی:۱۷/۶۰ شرقی:۲۰	۳۰۲ ف۲	۲۹۷/۱۲	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۸۰۰/۰۰۰	۱/۱۲۹/۰۵۶/۰۰۰	۵۶/۴۵۲/۸۰۰
۳	شمالی:۱۵ جنوبی:۱۵ غرباً : ۲۰ شرقی:۲۰	۲ف۳۰۴	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۴	شمالی: ۱۵ جنوبی: ۱۱/۳۳ و۵/۸۶ غربی: ۱۶/۰۶ شرقی:۲۰	۲۶۰ف ۲	۲۹۶/۴۴	مسکونی	محله سنگ سیاه	۴/۵۰۰/۰۰۰	۱/۳۳۳/۹۸۰/۰۰۰	۶۶/۶۹۹/۰۰۰
۵	شمالی: ۱۵ جنوبی:۱۲/۶۰ غربی:۱۷/۶۰ و ۳/۳۹ شرقی:۲۰	۲ف۲۶۶	۲۹۷/۱۲	مسکونی	محله سنگ سیاه	۴/۱۰۰/۰۰۰	۱/۲۱۸/۱۹۲/۰۰۰	۶۰/۹۰۹/۶۰۰
۶	شمالی: ۱۵ جنوبی:۱۲/۶۰ و ۳/۳۹ غربی: ۲۰ شرقی: ۱۷/۶۰	۲۶۵ ف۲	۲۹۷/۱۲	مسکونی	محله سنگ سیاه	۴/۱۰۰/۰۰۰	۱/۲۱۸/۱۹۲/۰۰۰	۶۰/۹۰۹/۶۰۰
۷	شمالی: ۱۵ جنوبی: ۱۵ غربی: ۲۰ شرقی: ۲۰	۲۹۹ ف۲	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۸	شمالی : ۱۵ جنوبی:۱۵ غربی: ۲۰ شرقی: ۲۰	۲ف۳۰۵	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۹	شمال:۱۵. جنوبی:.۱۵ غربی:۲۰ شرقی:۲۰	۲ف۳۰۶	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۱۰	شمالی:۱۵ جنوبی: ۱۵ غربی: ۲۰ شرقی: ۲۰	۲ف۳۰۱	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۱۱	شمالی:۱۵ جنوبی: ۱۵ غربی: ۲۰ شرقی: ۲۰	۲ف۳۰۰	۳۰۰	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۱/۰۴۴/۰۰۰/۰۰۰	۵۲/۲۰۰/۰۰۰
۱۲	شمالی: ۱۶/۸۷ جنوبی:۵/۵۶ غربی: ۱۳/۹۴و۲۰/۱۹ شرقی:۳۱/۲۷	۲ف۲۷۷	۳۴۰،۹۹	مسکونی	محله سنگ سیاه	۲/۹۵۰/۰۰۰	۱/۰۰۵/۹۲۰/۵۰۰	۵۰/۲۹۶/۰۲۵
۱۳	شمالی: ۱۴/۸۱ جنوبی: ۲۲/۰۱ غربی: ۱۳/۸۸ شرقی: ۱۸/۸۱	۲۴۵ ف۲	۲۹۰/۳۳	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۶۷۵/۰۰۰	۱/۰۶۶/۹۶۲/۷۵۰	۵۳/۳۴۸/۱۳۸
۱۴	شمالی: ۲۸/۲۹ جنوبی: ۲۴/۵۵ غربی: ۶/۴۹ شرقی: ۱۳/۸۸	۲ف۲۴۶	۲۶۶/۳۵	مسکونی	محله سنگ سیاه	۴/۳۷۰/۰۰۰	۱/۱۶۳/۹۴۹/۵۰۰	۵۸/۱۹۷/۴۷۵
۱۵	شمالی: ۹و۲و۶ جنوبی: ۱۵ غربی: ۱۸ شرقی: ۲۰	۲ف۳۰۷	۲۸۲	مسکونی	محله سنگ سیاه	۳/۴۸۰/۰۰۰	۹۸۱/۳۶۰/۰۰۰	۴۹/۰۶۸/۰۰۰

سایر شرایط:

۱- مبلغ تضمین شرکت در مزایده به یکی از صورتهای واریز نقدی به شماره حساب ۳۱۰۰۰۰۷۲۸۴۰۰۱ نزد بانک ملی بنام سپرده شهرداری هنگوییه قابل قبول می باشد. ۲- برندگان اول، دوم و سوم مزایده هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آن ها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد. ۳- شهرداری هنگوییه در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است. ۴- به پیشنهادات مبهم، مشروط، بدون سپرده و ناقص ترتیب اثر داده نخواهد شد. ۵- هزینه چاپ آگهی، قیمت گذاری کارشناسی و نقل و انتقال سند به عهده برنده مزایده می باشد. ۶- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده ذکر گردیده است.

شهرداری هنگوییه

شناسه: ۱۷۱۳۲۲۷

آگهی مناقصه عمومی
مناقصه شماره ۲۰۰۳۰۰۰۱۶۱۰۰۰۰۰۵

گمرک جمهوری اسلامی ایران

حوزه نظارت گمرکات استان هرمزگان در نظر دارد مناقصه ساخت و نصب تابلو ساختمان اداری گمرک شهید رجایی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۱۴۰۳/۰۲/۲۳ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۷

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۶

زمان بازگشایی پاکت ها: مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۷

جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف: آدرس اسکله شهید رجائی – ساختمان مرکزی حوزه نظارت گمرکات استان هرمزگان – طبقه سوم – واحد امور قراردادها مراجعه نمایید.

روابط عمومی حوزه نظارت گمرکات استان هرمزگان

شناسه: ۱۷۱۲۷۵۷

نصب و راه اندازی دوربینهای مداربسته
پشتیبانی دوربینهای مداربسته
رفع اشکال
۰۷۶۴۴۸۰۵ – ۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

نصب و راه اندازی شبکه
پشتیبانی شبکه
مشاوره رایگان

TRK
تیام رایان کیش
اینترنت پرسرعت ...

Tiyamnet
Tiyam.ir