

افعی تهران؛ شکل استاندارد سریال سازی

افعی تهران؛ در نخستین قسمت خود توانست با ساختار نوینی بصری و روایی، شکل استاندارد از یک سریال مهیج را در پیشگاه مخاطب به نمایش بگذارد.

افعی تهران، با برخورداری از چنین امتیازهایی، در قسمت اول خود، نمره قبول خوبی می‌گیرد. سریالی که خوشبختانه، سالم است و می‌توان آن را در کنار اعضای خانواده تماشا کرد و در این مسیر، هیچ ارجاع کلامی و بصری مثبت‌هجه در آن مشاهده نمی‌شود. با این پارامترهایی که در قسمت نخست مشاهده کردیم، اگر سریال با همین دست‌فرمان ادامه داشته باشد، بسیاری را به لحاظ محتوایی و در زمینه جذب مخاطب به همراه داشته باشد.

است؛ افعی تهران، نخستین حضور معادری در شبکه نمایش خانگی است. همچنین سامان مقدم با این کار، پس از ۵ سال به عرصه تولید بازگشته است. کارگردان نکته‌سنج و سخت‌پسندی که حالا ۱۰ سال پس از تجربه قلب یخی، در دومین تجربه حضور خود در شبکه نمایش خانگی، با افعی تهران حضور پیدا کرده است. نخستین قسمت افعی تهران، نویسنده و بازیگر نقش اول این کار

نیما رحیمی

گروه فرهنگ و هنر - در سال جاری، چندین سریال در شبکه نمایش خانگی رونمایی شدند که آخرین مورد آن، افعی تهران است که نخستین قسمت آن، شانزدهم اسفندماه منتشر شده. آنچه سبب می‌شود تا کنج‌کاری‌های بسیاری نسبت به این سریال وجود داشته باشد، نخست، حضور پیمان معادی به‌عنوان نویسنده و بازیگر نقش اول این کار

این سریال یعنی سامان مقدم و پیمان معادی نمی‌رود.



است. آگاهانه وارد چنین پروسه پرچالشی شده و توانسته در همین قسمت نخست، تجربه متفاوتی از بازی خود را به نمایش بگذارد. افعی تهران، با برخورداری از چنین امتیازهایی، در قسمت اول خود، نمره قبول خوبی می‌گیرد. سریالی که خوشبختانه، سالم است و می‌توان آن را در کنار اعضای خانواده تماشا کرد و در این مسیر، هیچ ارجاع کلامی و بصری مثبت‌هجه در آن مشاهده نمی‌شود. با این پارامترهایی که در قسمت نخست مشاهده کردیم، اگر سریال با همین دست‌فرمان ادامه داشته باشد، بسیاری را به لحاظ محتوایی و در زمینه جذب مخاطب به همراه داشته باشد که در توالی یکدیگر تعریف می‌شوند، استانداردی را به نسبت نمونه‌های رایج جهانی حفظ کند. فارغ از این پارامترهایی که عنوان شد، سریال در قسمت نخست خود، در فیلمبرداری و موسیقی نیز موفق عمل کرده است. بازی معادی، پردازش شده

احترام به کارگردان‌های فیلم اکشن؛

حمایت اسپیلبرگ از فیلم جدید رایان گاسلینگ

آن را ندیده‌اید؛ از طرف افرادی که واقعاً فیلم را می‌سازند و اینکه چقدر آنها را نادیده می‌گیریم. گاسلینگ اضافه کرد که فیلم‌های اکشن بخشی از «خون حیات صنعت» هستند، بنابراین زمان آن فرا رسیده است که سینما فقط هیجان اکشن را ارائه نکند، بلکه در واقع به کارگردانی که این کار را انجام می‌دهد، احترام بگذارد.

فیلمبرداری «مرد پاییز» اکبر ۲۰۲۲ در سیدنی استرالیا انجام شد و پل مشهور سیدنی چندین ساعت در چند روز بسته شد تا صحنه‌های فیلم گرفته شود. موسیقی فیلم هم توسط دو مینیک لوییس ساخته شده که سازنده موسیقی «قطار سریع‌السریر» بود.

یک نامه عاشقانه است به سینما، فیلم‌سازی و افرادی که فیلم می‌سازند. این یک دیدگاه بسیار منحصر به فرد در مورد ژانری از فیلم است که همه ما آن را خیلی دوست داریم، اما از منظری داستان را تصویر می‌کند که شما هرگز



برای یافتن او تلاش می‌کند تا اولین تجربه کارگردانی بلات را نجات بدهد. گاسلینگ گفت: بدلکاری‌ها شگفت‌انگیز هستند، شما می‌توانید تفاوت را احساس کنید. این فیلم

برای اسپیلبرگ از این اتفاق خوشبختانه است. اسپیلبرگ گفت: «این فیلم یک شاهکار است. این فیلم را می‌توانید با بهترین فیلم‌های اسپیلبرگ از این لحظه بزرگ تا به گاسلینگ بگویید طرفدار بزرگ «مرد پاییز» است. گاسلینگ نقش «مرد پاییز» به کارگردانی دویید لیچ، فیلمساز «دپسول ۲» و «قطار سریع‌السریر» با بازی بسرد پیت، بر اساس مجموعه تلویزیونی دهه ۱۹۸۰ به همین نام با بازی لی میجرز ساخته شده است. در این فیلم که فیلمنامه‌اش

صحبت کند. با این حال او همچنان نزدیک‌تر می‌شود، و بعد فکر کردم می‌دانم چه اتفاقی قرار است بیفتد. من به او اشاره خواهم کرد، و او می‌گوید: نه تو نه، پشت ستری تو، بنابراین سکوت کردم ولی بالاخره گفتم: من؟ او بود که می‌گفت: آره تو، من جلو رفتم و گفتم: ببخشید فکر نمی‌کردم با من صحبت کنید. او را در آغوش گرفتم و گفتم: من به تازگی «مرد پاییز» را دیدم و دوستش داشتم. گاسلینگ ادامه داد: برای من دیگر مهم نیست چه اتفاقی می‌افتد. استیون اسپیلبرگ آن را دوست داشت. همیشه بود و حالا واقعاً هیجان‌زده هستم که مردم هم آن را ببینند.

«مرد پاییز» به کارگردانی دویید لیچ، فیلمساز «دپسول ۲» و «قطار سریع‌السریر» با بازی بسرد پیت، بر اساس مجموعه تلویزیونی دهه ۱۹۸۰ به همین نام با بازی لی میجرز ساخته شده است. در این فیلم که فیلمنامه‌اش

گروه فرهنگ و هنر - رایان گاسلینگ گفت لحظه‌ای که استیون اسپیلبرگ او را در آغوش گرفت و گفت «مرد پاییز» را بسیار دوست دارد مهم‌ترین لحظه زندگی‌اش بوده است. کمدی اکشن «مرد پاییز» با بازی رایان گاسلینگ و امیلی بلانت هنوز اکران نشده است، اما گاسلینگ به لطف استیون اسپیلبرگ پیش از اکران، مهر تأیید را برای فیلمش گرفت. این ۲ به تازگی در مراسم گلدن گلوب با یکدیگر برخورد کردند و اسپیلبرگ از این فرصت استفاده کرد تا به گاسلینگ بگوید طرفدار بزرگ «مرد پاییز» است. گاسلینگ برای «باربی» نامزد بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در گلدن گلوب بود ولی این رقابت را به رابرت داوونی جونیور برای «اوپنهایمر» باخت.

گاسلینگ به وراثتی گفت: دیدم استیون اسپیلبرگ به طرف من می‌آید. فکر کردم امکان ندارد، بخواد با من

فروش حدود ۳ میلیاردی «تمساح خونی»

دوم اکران در سینمای ایران را با فروش ۲ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان شکست تا دو روز بعد ۴ میلیاردی کرد. فیلم سینمایی «تمساح خونی» اولین ساخته جواد عزتی به تهیه‌کنندگی کامران حجازی از روز چهارشنبه، ۱۶ اسفندماه اکران نوروزی خود را در سینماهای سراسر کشور آغاز کرد. این کمدی اکشن با جذب حدود ۳۹ هزار تماشاگر تنها در روز دوم اکران، فروشی برابر با ۲ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان را ثبت کرد تا جمعا به بیش از ۴ میلیارد تومان برسد.

جواد عزتی، عباس جمشیدی‌فر، الناز حبیبی، بهزاد خلیج، شبنم قربانی و سعید آقاخانی در این کمدی نقش آفرینی می‌کنند. «تمساح خونی» توسط پخش شهر فرنگ در سینماها اکران می‌شود. روابط عمومی پروژه اعلام کرده، «این» با فروش بیش از ۳۹ هزار تماشاگر تنها در روز دوم اکران یک روز دوم اکران در اختیار فیلم «ویلا ی ساحلی» با رقم فروش یک میلیارد و ۶۳۰ میلیون تومان بوده که اکنون این رکورد بابت رقمی نزدیک به دو برابر با اختلاف توسط «تمساح خونی» شکسته شد.

«سامپو» بهترین فیلم کوتاه جشنواره «مالاگا» اسپانیا شد

گروه فرهنگ و هنر - فیلم کوتاه «سامپو» از بیست و هفتمین جشنواره جهانی فیلم «مالاگا» اسپانیا جایزه گرفت. «سامپو» به کارگردانی مرضیه ریاحی، تهیه‌کنندگی حسین کاکاوند و نویسندگی مرجان ریاحی «تندیس بیژن‌اگا» به عنوان بهترین فیلم کوتاه را در بخش نمایش حقوق زنان از بیست و هفتمین جشنواره جهانی فیلم «مالاگا» اسپانیا دریافت کرد.

در مراسم اختتامیه جشنواره که همزمان با برگزاری جشنواره روز جهانی زن برگزار شد، دکتر شیوا اشیرانی دانشمند جوان و فوق‌دکترای تصویربرداری اشنعی ایکس ساکن شهر مالاگا به نمایندگی از مرضیه ریاحی «تندیس بیژن‌اگا» را دریافت کرد.

گل بیژن‌اگا نماد شهر مالاگا و به معنای هدیه‌ای از طرف خداست. در شهر مالاگا بیژن‌اگا به عنوان نمادی از فرهنگ و زیبایی شهر شناخته می‌شود. عوامل فیلم «سامپو» عبارتند از: کارگردان: مرضیه ریاحی، تهیه‌کننده: حسین کاکاوند، بازیگران: لیندا کیانی، مریم بویانسی، هیلدا کردیچچه و حنان عزیز، نویسنده: مرجان ریاحی، مدیر فیلمبرداری: مسعود امینی تیرانی، مدیر صدابرداری: سامان شهامت، تدوین: هانی سلمانی، طراح صحنه: فائزه محمدی، طراح لباس: لیلا طاهری، دستیار کارگردان و برنامه‌ریز: سعید آهنگ، مدیر تولید: هومن محمودی، گریم: هانیه اولند، منشی صحنه: شیدا شعبانی، عکاس صحنه: مهسا عباسی، اصلاح نور و رنگ: سامان مجدوفایی، جلوه‌های ویژه: علیرضا قادری اقدم، طراح و صداگذار: سامان شهامت، صدابردار: جابر انصاریان، فیلمبردار پشت صحنه: مصطفی امامی، عکاس پوستر: فتاح ذی‌نوری، طراح پوستر: علیرضا ربیع مقدم، طراح لوگو: علیرضا قادری اقدم، گروه فیلمبرداری: مهدی حسینی، احسان نادری، حسین باباخانی، علی فتحی، مسئول هماهنگی: عباس سمائی، امیرحسین بغدادی، جانشین تهیه‌کننده: محمود سمائی، جانشین مدیر تولید: حمید مرادخانی، مدیر تدارکات: فرهاد غلام‌زاده، دستیاران صحنه: امیرحسین محمدیاری، آیدا چرخیان، آرمینا فرح الهی، دستیار صدا: حسین داغلاچی، دستیار دوم کارگردان: مینا بنکار، ترجمه انگلیسی برای زیرنویس: یونا الیخا، تجهیزات فنی: رضا حسامی - ایک، تدارکات: مجتبی خوش افکار، تهیه‌گذار: ستوران بهار - ابراهیم خانجانی، خدمات: امید جمشیدی، حمل و نقل: علیرضا نیستانی ناپینی، ابو الفضل نظر، ک. آرش احمد نژاد، بهرام خسروی، صمد اسداللهی سبسی، ابراهیم پارسا نژاد، محصول کاکو فیلم.

معرفی دفاتر املاک جزیره زیبای کیش

تماس جهت درج آگهی: ۰۷۶۴۴۴۲۴۹۹۹

املاک دکاموند
به مدیریت: سید احمد سیدی
۰۹۱۲۱۱۰۳۰۰۷
آدرس: خیابان کاشانی، جنب بازار بهکیش، ساختمان ایران سازه، طبقه ۷

املاک کیشوند
به مدیریت: بابک نیک کار
۰۹۱۷۸۰۷۲۰۰۸
۰۹۳۴۷۶۹۳۹۹۴
آدرس: میدان سنایی، ساختمان ۲۰ طبقه ۲، واحد ۲۰۵

املاک سرزمین کیش
با مدیریت: مهدی محلوچی (کارشناس ارشد حقوق)
۰۷۶-۴۴۴۲۴۰۰۰
آدرس: خیابان فردوسی ویلاهای مروارید، پلاک ۷۰۷ و ۷۰۹

املاک هادیزاده
به مدیریت: پرهام هادیزاده
۰۹۱۲۸۱۲۵۵۶۰
۰۹۱۵۵۱۵۸۱۱۴
شعبه کیش: سارینا ۱، طبقه ۵، واحد ۵۰۴
شعبه مشهد: نبش هاشمیه ۳

اقتصاد کیش
محل معرفی
دفتر املاک شما
۰۷۶-۴۴۴۲۴۹۹۹

املاک برزو
به مدیریت: امید برزو
۰۹۱۲۱۱۳۴۴۸۸
آدرس: میدان سنایی، ساختمان بیست، طبقه همکف، واحد G۱۴

املاک حبیبی
به مدیریت: عبدالغنی حبیبی
کارشناس اسناد رسمی
۰۹۳۹۱۹۸۹۵۴۵
۰۹۱۷۱۹۸۹۵۴۵
آدرس: بلوار میرمهنا، بلوار نیایش، نبش خیابان کرانه، پلاک ۲

آژانس املاک وکیل
مدیریت: دکتر ناصر طاهری
دکترای حقوق خصوصی
وکیل پایه یک دادگستری
۰۹۱۲-۷۶۹۳۵۹۱
۰۷۶-۴۴۴۶۸۸۵۰
بازار سارینا یک، طبقه سوم
واحد ۳۰۶

کیشوندان عزیز - می‌توانند هر گونه مشاهده عرضه مواد غذایی فاسد یا تاریخ مصرف گذشته در فروشگاهها و مراکز عرضه مواد غذایی را به این شماره ها اعلام دارند ۱۹۰ - ۱۲۴ - ۴۴۴۲۳۳۱۱ - ۱۹۹ - ۰۹۳۴۷۶۹۰
روابط عمومی مرکز بهداشت کیش