

گروه فرهنگ و هنر - تازه ترین آلبوم کیخسرو پورناظری نوازنده، آهنگساز و موسیقیدان پیشگام کشورمان طی روزهای پیش رو به خوانندگی همایون شجریان در دسترس مخاطبان قرار می گیرد. سهراب پورناظری فرزند کیخسرو پورناظری درباره این پروژه نوشته است:

«سرتانجام پس از مدت ها کار مداوم، آلبوم گروه تنبور ششمین به آهنگسازی جناب پدر و خوانندگی همایون شجریان عزیز آماده انتشار شده است. البته برای این رونمایی اثر برنامه ای در نظر گرفته شده که در روزهای پیش رو به آگاهی شما نازنینان خواهیم رساند.»

کیخسرو پورناظری از جمله هنرمندان پیشگام موسیقی ایرانی است که از دوران کودکی و نوجوانی فرآیند آموزش موسیقی را نزد پدرش



به مدت ۱۲ سال تاریخ و فرهنگ ایران باستان را آموخت و در سال ۱۳۵۱ به عنوان کارشناس موسیقی در وزارت فرهنگ و هنر وقت، به گردآوری و بازسازی نغمه های موسیقی کردی و سنتی پرداخت و در همین زمینه هم سرپرستی یک ارکستر موسیقی کردی را به عهده گرفت.

سهراب پورناظری خبر داد:

آلبوم «جناب پدر» با خوانندگی همایون شجریان

سهراب پورناظری آهنگساز و نوازنده از انتشار تازه ترین آلبوم پدرش کیخسرو پورناظری به خوانندگی همایون شجریان در روزهای پیش رو خبر داد.

«سرتانجام پس از مدت ها کار مداوم، آلبوم گروه تنبور ششمین به آهنگسازی جناب پدر و خوانندگی همایون شجریان عزیز آماده انتشار شده است. البته برای این رونمایی اثر برنامه ای در نظر گرفته شده که در روزهای پیش رو به آگاهی شما نازنینان خواهیم رساند.»

کیخسرو پورناظری در سال ۱۳۵۹ بود که گروه تنبور ششمین را بنیان گذاری کرد که به گفته تعدادی از کارشناسان حوزه موسیقی راهی نوین برای نگاه به گروه نوازی موسیقی تنبور پیش روی مخاطبان قرار داد. در همین زمان بود که با همکاری شهرام ناظری خواننده شناخته شده موسیقی ایرانی آلبوم هایی چون «حیرانی»، «مطرب مهتاب رو» و «آثاری چون تصنیف «مردان خدا» را به خوانندگی جلال الدین محمديان روی صحنه برد. این هنرمند پیشکسوت موسیقی در میانه دهه ۷۰ بود که به

سینمای ایران چگونه ۱۰۰۰ میلیاردی شد؟



این اتفاق رازماتی پیش بینی کردیم که حتی برخی از مدیران سینمایی، راندمان خوبی را برای گیشه امسال پیش بینی نمی کردند و طلایی ترین زمان اکران سال که نوروز بود را به دلیل تلاقی با ماه مبارک رمضان، یک برهه سوختنشده در نظر گرفتند اما سونامی استقبال از سینماها، خود را از همان نخستین روزهای سال نشان داد تا مشعل فیلم های چند ۱۰ میلیاردی در طول سال، توسط فیلم های مختلف، دست به دست شده تا به امروز برسد. برای دوره کنونی نیز نسیب برای رزوردهای بزرگ فراهم است. آخرین آمار ثبت شده نرمال برای سینماها، به سال ۹۸ باز می گردد که سینماها در این سال، ۲۶ میلیون مخاطب داشتند. با این دست فرمان و در حالی که تعداد مخاطبان تا به امروز، حدود ۲۴ میلیون نفر شده، سینما-احتمالاً در اواسط بهمن ماه، از این آمار عبور خواهد کرد. تابرای نخستین بار پس از اپیدمی کرونا، سینمای ایران بتواند موقعیت قبل خود را بازیافت و به فکر فتح قله های جدید باشد. تعداد مخاطبان سینما در سال ۹۷ نیز حدود ۲۷ میلیون و ۵۰۰ هزار نفر بود که این آمار، قطعا برای امسال نیز محقق خواهد شد. سینمای ایران در سال ۹۶، حدود ۲۳ میلیون نفر، در سال ۹۵، حدود ۲۶ میلیون، در سال ۹۴، بیش از ۱۳ میلیون، در سال ۹۳، کمتر از ۱۰ میلیون، در سال ۹۲، کمتر از ۱۰ میلیون، در سال ۹۱، کمتر از ۱۱ میلیون و در سال ۹۰، کمتر از ۱۵ میلیون نفر مخاطب داشته است. این روند هیچ گاه پس از سال ۹۹، رویه ای رو به رشد را نداشته باشد. رتبه دوم فروش نیز به امسال بتواند تعداد مخاطبان خود را به ۲۸ میلیون نفر برساند، یعنی بیشترین میزان استقبال از سینماها در طول ۲۳ سال رقم خورده است. با این توضیح، در بدترین حالت، تعداد مخاطبان کلی امسال سینمای ایران ۳۰ میلیون نفر است که اگر طی ۲ ماه انتهایی امسال، اتفاق بهتری در زمینه استقبال مخاطبان از فیلم ها رقم بخورد، باید به ۳۰ میلیون مخاطب سینما ضریب داد و در انتظار رکوردهایی بهتر ماند. طی امسال، ۶۱ فیلم نمایش داده شده که اکران اول ۵۱ فیلم، در امسال و ۱۰ فیلم دیگر، باقیمانده اکران سال گذشته بودند که طی بهار امسال به نمایش خود ادامه دادند. فروش ترین فیلم امسال، کمندی فسیل است که ۷ میلیون و ۱۲۲ هزار مخاطب جذب کرد و توانست ۳۰۷ میلیارد و ۵۱۰ میلیون تومان فروش داشته باشد. رتبه دوم فروش نیز به امسال بتواند ۵۱ میلیون تومان فروش جذب ۲۲ میلیون و ۸۷۷ هزار مخاطب، گیشه ۹۶۷ میلیاردی را برای سینمای ایران رقم بزند. سه کام حبس، گرچه هشتمین فیلم جدول فروش امسال است اما تا به امروز، پر مخاطب ترین فیلم اجتماعی امسال سینمای ایران است که موفق شد با ۴۱۸ هزار مخاطب، حدود ۲۰ میلیارد تومان بفروشد. همچنین ۱۰ فیلم از اکران سال گذشته به امسال رسید. ملاقات خصوصی، بهترین عملکرد را در میان این فیلم ها داشت که حدود ۲۹۱ هزار نفر را به سینما کشاند و ۱۴ میلیارد و ۵۱۰ میلیون تومان نیز فروخت. کمندی بخارست نیز با جذب

تماس جهت درج آگهی: ۰۷۶۴۴۴۲۴۹۹۹

املاک دکاموند
به مدیریت: سید احمد سیدی
☎ ۰۹۱۲۱۱۰۳۰۰۷
آدرس: خیابان کاشانی، جنب بازار بهکیش، ساختمان ایران سازه، طبقه ۷

املاک برتر
با مدیریت: خانم جعفرزاده
با املاک برتر. برترینها
انتخاب شماست
☎ ۰۹۱۳۳۱۱۳۰۰۹
آدرس: میدان ساحل، بازار دیپلمات، طبقه اول، واحد ۱۰۷

املاک سرزمین کیش
با مدیریت: مهدی محلوجی
(کارشناس ارشد حقوق)
☎ ۰۷۶-۴۴۴۲۴۰۰۰
آدرس: خیابان فردوسی ویلاهای مروارید، پلاک ۷۰۷ و ۷۰۹

املاک هادیزاده
به مدیریت: پرهام هادیزاده
☎ ۰۹۱۲۸۱۲۵۵۶۰
☎ ۰۹۱۵۵۱۵۸۱۱۴
شعبه کیش: سارینا ۱، طبقه ۵، واحد ۵۰۴
شعبه مشهد: نبش هاشمیه ۳

املاک ایده آل
به مدیریت: عیسی پور
☎ ۰۹۹۱۸۰۱۸۹۰۴
☎ ۴۴۴۸۸۰۶۱-۵
آدرس: نونبیاد ۳، مرکز خرید آرین، طبقه همکف، جنب نانوايي بربری، غرفه ۱۱

املاک برزو
به مدیریت: امید برزو
☎ ۰۹۱۲۱۱۳۴۴۸۸
آدرس: میدان سنایی، ساختمان بیست، طبقه همکف، واحد G14

املاک قصر هخامنشیان
به مدیریت: محمدی
☎ ۰۹۳۴۷۶۸۵۰۸۰
☎ ۰۹۳۴۷۶۹۵۰۸۰
☎ ۰۷۶۴۴۴۲۵۰۸۰
آدرس: بلوار فردوسی، ویلاهای مروارید، پلاک ۷۱۷

املاک آتیه
به مدیریت: خانم ابادری نژاد
☎ ۰۹۳۴۷۶۹۱۱۰۰
آدرس: برج مونا، طبقه اول، واحد ۳

کیشوندان عزیز - می توانند هر گونه مشاهده عرضه مواد غذایی فاسد یا تاریخ مصرف گذشته در فروشگاهها و مراکز عرضه مواد غذایی را به این شماره ها اعلام دارند ۱۹۰ - ۱۲۴ - ۴۴۴۲۳۳۱۱ - ۰۹۳۴۷۶۹۰۱۹۹

روابط عمومی مرکز بهداشت کیش