

رئیس مرکز ارزشیابی وزارت آموزش و پرورش عنوان کرد:

سؤالات مفهومی علت افت نمرات امتحانات نهایی دانش آموزان

■ رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش و پرورش گفت: داوطلبانی که قبلاً برای ترمیم نمره اقدام کرده‌اند در امتحانات نهایی خرداد می‌توانند مجدده متقاضی شوند.

◀ **زهرا رضایی نژاد**

گروه علمی و آموزشی-

محسن زارعی رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش و پرورش با اشاره به اینکه دانش آموزان پایه دهم، یازدهم و دوازدهم می‌توانند در شرکت در امتحانات نهایی خرداد نسبت به ایجاد سابقه تحصیلی اقدام کنند و نمرات بسیاری آن‌ها به عنوان سابقه تحصیلی لحاظ خواهد شد، اظهار کرد: در کنکور ۱۴۰۳، نمرات امتحانات نهایی پایه دوازدهم سهم ۵۰ درصدی قطعی دارد.

وی افزود: نمرات خسام به صورت تراز تولید می‌شود و نمرات کل برای تمام افراد تولید می‌شوند، امکان ترمیم نمره صرفاً در امتحانات نهایی خردادماه وجود دارد.

به‌تازگی گفته شده که امسال میانگین نمرات امتحان نهایی در رشتهٔ انسانی ۸٫۷۵، ریاضی ۱۰٫۷۹ و تجربی ۱۱٫۲۳ بوده است. رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت



گروه علمی و آموزشی- هوش مصنوعی فاش کرد که یک نقاشی مشهور به نام «مدونا دلارزا» اثر «رافائل سانتی» نقاش شهیر ایتالیایی، کاملاً کار دست او نیست.

کارشناسان از تجزیه و تحلیل ویژگی‌های عمیق مبتنی بر هوش مصنوعی بر روی نقاشی مدونا دلا رزا (Madonna della Rosa) اثر

علمی و آموزشی



به معلمان توصیه شده است در ارزشیابی داخلی و مستمر، ارزشیابی رامبتنی بر مفاهیم انجام دهند تا دانش آموزان برای امتحانات نهایی آماده شوند و راهبرد مطالعه و یادگیری آن‌ها نیز بدین شیوه باشند.

سایر گروه‌های آموزشی شرکت کنند باید در امتحانات نهایی خردادماه، دروس مورد نظر گروه آزمایشی مربوطه را انتخاب کنند، گفت: به عنوان مثال دانش آموز رشته ریاضی اگر بخواهد در کنکور تجربی شرکت کند باید نمره باید در امتحانات نهایی دروس عمومی شرکت کنند و در دروس عمومی پایه دهم، یازدهم و دوازدهم برای ایجاد سابقه تحصیلی اقدام کنند.

هنرستانی‌ها اینگونه اقدام

زارعی بیان کرد: دانش آموزان فارغ‌التحصیلان هنرستان‌ها برای شرکت در کنکور باید برای ایجاد سابقه تحصیلی اقدام کنند، چون امتحانات نهایی ندارند، این افراد اگر می‌خواهند در کنکور هنر شرکت کنند باید برای دروس عمومی ایجاد سابقه تحصیلی کنند، اما اگر می‌خواهند در

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

کنکور هنرستان‌ها اینگونه اقدام

تکړند

زارعی در ادامه درباره نتایج امتحانات نهایی خرداد ۱۴۰۲ گفت: در امتحانات نهایی خرداد تلاش کردیم تا در مسائل اجرا و تصحیح کوچکترین خطایی نباشد بنابراین تصحیح به صورت الکترونیک بود. وی ادامه داد: نتایج امتحانات خرداد ۱۴۰۲ را مبنای تحلیل قرار دهم و براساس آن برنامه‌ریزی برای تغییر روش‌های تدریس دبیران، راهبرد مطالعه و یادگیری دانش آموزان انجام خواهد شد تا دانش آموزان خود را برای یادگیری عمیق و مفهومی آماده کنند و در

سال تحصیلی جاری برای پایه‌های دهم، یازدهم و دوازدهم طراحان سؤالات امتحانات نهایی مبتنی بر اهداف برنامه درسی و نشانه قرار دادن یادگیری دانش آموزان، سؤالات که از امکان سابقه تحصیلی استفاده کند و مسیر را از حافظه محوری به سمت یادگیری عمیق بررد همچنین ارزشیابی نقطه‌ای است که می‌تواند

شروع تحول باشد و تصمیم‌گیری ارزشیابی (امتحانات نهایی) با طراحی سؤالات مبتنی بر مفهوم و هدف قرار دادن یادگیری دانش آموزان باشد؛ این روند از خرداد ۱۴۰۱ آغاز شد و در امتحانات نهایی خرداد ۱۴۰۲ رویکردهمقاوت در طراحی سؤالات و شیوه‌های اجرا را به نمایش گذاشتیم. رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش و پرورش بیان کرد: قیاس امتحانات نهایی خرداد ۱۴۰۲ با سال‌های گذشته صحیح

تخفیف دهد.

وی افزود: هوش مصنوعی با جزئیات بسیار عالی یک نقاشی نگاه می‌کند. این فقط صورت، بلکه به تمام قسمت‌های آن نگاه می‌کند و در مورد پالت رنگ، رنگ‌ها و ضربه‌های قلم‌مو می‌آموزد و نقاشی را به روشی تقریباً میکروسکوپی نگاه می‌کند و تمام ویژگی‌های کلیدی دست رافائل را در نظر می‌گیرد.

در مورد نقاشی «مدونا دلارزا» آزمایش اولیه نشان داد که ۶۰ درصد توسط رافائل کشیده شده است. سپس هوش مصنوعی به این نقاشی به صورت بخش به بخش نگاه کرد و به این نتیجه رسید که چهره جوزف در این نقاشی توسط رافائل کشیده نشده است.

هاول ادواردز، استاد بازنشسته

این سدان ژاپنی عاشقان زیادی دارد!



پیستونه در محور جلو و کالیبرهای ثابت دو پیستونه در محور عقب یکی از بروزسانی های این ترم است.
تنها به ۱۳٫۷ ثانیه زمان نیاز دارد.
روتورهای ۱۳٫۴ اینچی در جلو و ۱۲٫۸ اینچی برای عقب در نظر گرفته شده است.
رنگ قرمز نیز که امضا کار برمیو محسوب می‌شود تا این سوپارو در نمای جانبی زیبایی خود را بیشتر نمایش دهد.
مشتریان می‌توانند برای سوپارو دلبلیو آر اکس تی آر رینگ های آلومینیومی ۱۹ اینچی سفارش دهند.
در بخش جعبه دنده فقط نمونه ۶ سرعه دستی ارائه می‌شود که برای طرفداران رانندگی با سدان های ژاپنی کوچک و آتشین این یک ویژگی ناب

«پوکو M۶ ۵G» به عنوان مقرون به صرفه ترین گوشی ۵G بازار معرفی شد



همچنین این گوشی هوشمند مقرون به صرفه از ۸ گیگابایت رم مجازی نیز پشتیبانی می‌کند که پوکو آن را «Turbo RAM» می‌نامد.
از نظر دوربین‌ها، روی پتل

اقتصاد کیش

نیست، چون هم‌وزن نبودند همچنین در امتحانات نهایی خرداد تلاش کردیم تا در مسائل اجرا و تصحیح کوچکترین خطایی نباشد بنابراین تصحیح به صورت الکترونیک بود. وی ادامه داد: نتایج امتحانات خرداد ۱۴۰۲ را مبنای تحلیل قرار

دادم این انتقاد به آموزش و پرورش مطرح بود که چرا بر حافظه محوری تأکید دارد، مصوبه کنکوری و تأثیر قطعی سوابق تحصیلی این فرصت را به آموزش و پرورش داد که از امکان سابقه تحصیلی استفاده کند و مسیر را از حافظه محوری به سمت یادگیری عمیق بررد همچنین ارزشیابی نقطه‌ای است که می‌تواند شروع تحول باشد و تصمیم‌گیری ارزشیابی (امتحانات نهایی) با طراحی سؤالات مبتنی بر مفهوم و هدف قرار دادن یادگیری دانش آموزان، سؤالات که از امکان سابقه تحصیلی استفاده کند و مسیر را از حافظه محوری به سمت یادگیری عمیق بررد همچنین ارزشیابی نقطه‌ای است که می‌تواند

شروع تحول باشد و تصمیم‌گیری ارزشیابی (امتحانات نهایی) با طراحی سؤالات مبتنی بر مفهوم و هدف قرار دادن یادگیری دانش آموزان باشد؛ این روند از خرداد ۱۴۰۱ آغاز شد و در امتحانات نهایی خرداد ۱۴۰۲ رویکردهمقاوت در طراحی سؤالات و شیوه‌های اجرا را به نمایش گذاشتیم. رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت وزارت آموزش و پرورش بیان کرد: قیاس امتحانات نهایی خرداد ۱۴۰۲ با سال‌های گذشته صحیح

تخفیف دهد.

وی افزود: هوش مصنوعی با جزئیات بسیار عالی یک نقاشی نگاه می‌کند. این فقط صورت، بلکه به تمام قسمت‌های آن نگاه می‌کند و در مورد پالت رنگ، رنگ‌ها و ضربه‌های قلم‌مو می‌آموزد و نقاشی را به روشی تقریباً میکروسکوپی نگاه می‌کند و تمام ویژگی‌های کلیدی دست رافائل را در نظر می‌گیرد.

در مورد نقاشی «مدونا دلارزا» آزمایش اولیه نشان داد که ۶۰ درصد توسط رافائل کشیده شده است. سپس هوش مصنوعی به این نقاشی به صورت بخش به بخش نگاه کرد و به این نتیجه رسید که چهره جوزف در این نقاشی توسط رافائل کشیده نشده است.

هاول ادواردز، استاد بازنشسته

کیش‌نوشت

تولید و توزیع آب معدنی در سراسر جزیره، تحویل در محل

۴۴۴۷۳۴۲۲-۴۴۴۷۳۴۲۱

جدول

۱- مقابل «ویران» - تیم هلندی - ۳۶۵ روز

۲- دوستدار بیست و مقام - نوعی سند

عمودی:

۱- عمادانه - کشتی گیر آزادکار پرفراختر کشورمان

۱- ملکه آدریاتیک - رله پیکاب

افقی:

۱- ملکه آدریاتیک - رله پیکاب

جدول روزنامه دارای «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تعایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول روزنامه دارای «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تعایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۱- «آوی وحش» (۲۰۲۰)

۱۰- نام قدیم پروچرد - قورباغه - یا «نازه» آید

۱۱- درجه نظامی سابق ارتش - مرکز «مالت» - خمیس

۱۲ - سبوح - خمیسی اندک - دو جزیره کوچک و بزرگ

۱۳ - جشن خشن -نسب شناس - علم- لولؤ

۱۴- گوناگونی - فیلم کمال تیرپریز

۱۵- اسم مصدر از وزیدن - بزرگ‌ترین شهر «رواندا»

۱۶- بخت و سرنوشت

عمودی:

۱- تازفما - کارگردان کانادایی فیلم «تل ماسه»

۲- جهان سفلی - شرکتی سازنده تجهیزات

۳- سیلیکونی PLD -با محرم اسرار بگویند

۴- نوعی خاز - لاپد - پول «کره جنوبی» - بازار کم

۵- زینت - سرحددار - دلواپسی

۱- ملکه آدریاتیک - رله پیکاب

۲- فیلمی از «باربرش» - هاو

۳- دارای مزای خاص - از مصالح ساختمانی - رساله نفوذ اینترنتی

۴- نخست- یکی از امکانات پنل‌های اس‌ام‌اس - ونوس

۵- دشنام‌گو- نیم قبلی چکنیکز اوئدو- از توابع جلفا

۶- یخه - گرفتگی از هوا - ده یقیلاقی اردکان

۷- دیبرخانه- یک ماهیانه -آب منجمد

۸- خوب و زیبا- تسهیلات -درخت‌افکن - عضو دستگاه تنفسی

۹- علامت مصدر جعلی - بوی کهنگی - کارگردان