

آیا سینمای اجتماعی با «عامه‌پسند» و «حدود ۸ صبح» رونق می‌گیرد!

فیلم‌های «عامه‌پسند» و «حدود ۸ صبح»، در حالی روی پرده رفتند که به دلیل اقبال که پشت این آثار وجود دارد و البته زمان خوب اکران، امیدواری بسیاری را به وجود آورده‌اند تا در مانور قدرت‌نمایی آثار کودک و کم‌دی، بتوانند نماینده خوبی برای سینمای اجتماعی باشند.

نیما رجیبی

تا امروز، همواره عنوان می‌شد که این فیلم، مشکلاتی در مسیر اکران عمومی دارد اما برخی خویشتنداری‌ها در عدم بروز رسانه‌ای مشکلات احتمالی این فیلم سبب شد تا اگر هم مشکلی بود، این مساله چندان در فضای بیرونی، مشمول حواشی نشود. این مدیریت درست سبب شد تا عامه‌پسند در یکی از بهترین زمان‌های سال به روی پرده برود و حالا انتظار بسیاری وجود دارد که این فیلم با استقبال قابل قبولی مواجه شود. در این زمینه، تیم بازیگران فیلم و پشتوانه نمایش عامه‌پسند در جشنواره فجر سال ۹۸، سبب می‌شوند تا منتظر یک استقبال خوب از نمایش عمومی این فیلم باشیم. هم‌چنان‌که این فیلم توانسته برای روز نخست خود، تعداد بلیت خوبی را پیش‌فروش کند و رقیبی جدی برای گیشه فیلم‌های اجتماعی امسال باشد.

در این فیلم، فاطمه معتمدآریا در نقش اصلی ظاهر شده و هوتن شکبیا و یسارن کوثری نیز دیگر نقش‌های عامه‌پسند را بازی کرده‌اند.

این فیلم همچنین می‌تواند تداومی بر حضور هوتن شکبیا در درام‌های اجتماعی سالیان اخیر سینمای ایران باشد. حال باید دید آیا شکبیا که با ملاقات خصوصی، فروش بیش از ۳۴ میلیاردی را تجربه کرده، خواهد توانست با این فیلم، رکورد جدیدی را در سینمای این سال‌های ایران به ثبت برساند.

حدود ۸ صبح: دورخیز برای گیشه ۱۰۰ میلیاردی

حدود ۸ صبح نیز دیگر فیلم کنجکاو پرانگیزی است که نخستین رونمایی خود را آغاز کرده و منتظر حضور در جشنواره فجر نمانده است. منوچهر هادی با این فیلم، پس از ۷ سال به سینمای اجتماعی بازگشته است و باید در انتظار اتفاقی خوب با این فیلم باشیم. هادی تاجر خاصی در پردازش سوره‌های اجتماعی ملتپ دارد و باید دید، بازگشت این کارگردان به خاستگاه سینمایی خود، چه رخدادهایی را رقم می‌زند. حدود ۸ صبح باید حدود ۱۰۰ میلیارد تومان بفرودشد تا بتواند



عدم تعدد فیلم‌های اجتماعی بر روی پرده و نمایش در زمان خوب، دو فاکتوری است که سبب می‌شود تا انتظار بالایی از این فیلم منوچهر هادی داشته باشیم. فیلمی که علاوه بر هادی، یکتا ناصر، کامبیز دیرباز، سارا رسول‌زاده و حسن پورشیرازی در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند.

کنار آثار قدرتمند کم‌دی و گونه کودک و نوجوان، می‌تواند هوای تازه‌ای به اکران تازه‌نفس این روزهای سینمای کشور بدمد و اقبالی که در این مدت به سینماها شده را با شتاب بیشتری همراه کند.

روی پرده و نمایش در زمان خوب، دو فاکتوری است که سبب می‌شود تا انتظار بالایی از این فیلم منوچهر هادی داشته باشیم. فیلمی که علاوه بر هادی، یکتا ناصر، کامبیز دیرباز، سارا رسول‌زاده و حسن پورشیرازی در آن

رکوردی که اگر رقم بخورد، هادی را به کارگردانی تبدیل می‌کند که علاوه بر آثار کم‌دی، فیلم‌های اجتماعی او نیز به چنین استقبال چشم‌گیری نائل آمده است. عدم تعدد فیلم‌های اجتماعی بر

چهار میزبان ۱۰ قسمت از سریال «نون خ» می‌شود

نوربخش، نسرین مرادی، هدیه بازوند، سیدعلی صالحی، پاشا جمالی، ندا قاسمی، ماشالله وروایی و صهبا شرافتی از جمله بازیگران سریال هستند. نون خ به کارگردانی سعید آقاخانی و نویسندگی امیر وفایی است که از نوروز ۱۳۹۸ از شبکه یک به نمایش درآمد. «نون خ» در اصل مخفف نام نقش اصلی این سریال، نورالدین خانزاده است. تاکنون ۴ فصل از این مجموعه ساخته شده است که در نوروز سال‌های ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰ و ۱۴۰۲ از شبکه یک و شبکه پنجش شدند.

گروه فرهنگ و هنر- فصل پنجم سریال کم‌دی «نون خ» ساخته سعید آقاخانی ۲۵ قسمت دارد که ۱۰ قسمت آن در چهار می‌گذرد. فصل جدید مجموعه «نون خ» قرار است با محوریت محیط زیست در ۲۵ قسمت ساخته شود. مهدی فرجی تهیه‌کننده «نون خ» با اعلام این خبر که بخشی از این سریال در استان کرمان و سیستان و بلوچستان تصویربرداری می‌شود و قسه سریال همراه با کردها به چند قومیت می‌پردازد، اظهار داشت: افرادی که در این بخش‌ها حضور دارند، از هنرمندان بومی این دو استان انتخاب



محمود کلاری پس از ۲۳ سال با مهران مدیری به سینما بازگشت

گروه فرهنگ و هنر- مراحل فنی فیلم «آینه» به کارگردانی محمود کلاری در آخرین روزهای خود قرار دارد تا جدیدترین ساخته کلاری پس از ۲۳ سال دوری از کارگردانی، طی روزهای آینده آماده نمایش شود. جدیدترین ساخته محمود کلاری، پس از طی آخرین مراحل فنی، آماده نمایش شد.

در این فیلم که به احتمال فراوان، نام آن تغییر پیدا خواهد کرد، مهران مدیری در نقش اصلی ظاهر شده است. مدیری در این فیلم، تجربه‌ای جدید در بازیگری را از سر گذرانده است.

اختیار غیررسمی حکایت از حضور علی شادمان، فریا نادری، سمیرا حسن‌پور و پژمان باغی در این پروژه دارند. نخستین رونمایی از این فیلم در جشنواره فیلم فجر امسال خواهد بود. محمود کلاری، مدیر فیلمبرداری با سابقه سینمای ایران است که در کارنامه خود، تجربه فعالیت در حدود ۸۰ فیلم سینمایی را دارد. آینه سومین ساخته کلاری در مقام کارگردان است که بازگشت این چهره به کارگردانی، پس از ۲۳ سال دوری از این حوزه است. ابر و آفتاب و رقص با رویا، دو فیلم سینمای ایران به کارگردانی محمود کلاری هستند.

۳ حضور جهانی برای سینمای ایران

یک داستان واقعی و نوشته علی عطشانی و محمودرضا ثانی است.

سایر عوامل این فیلم عبارتند از نویسندگان فیلمنامه: علی عطشانی و محمودرضا ثانی، تهیه‌کنندگان: مهدی منیری، مهدی منصوری، رعنا نبوی، حامد فیضی دیزجی، صدرا و کسری درودیان همایونی، دستیار اول کارگردان: هومن سپتامهر، مدیر فیلمبرداری: محمود عطشانی، فیلمبردار: میگل سالیانس، صدابردار: آئن کابلرو، دستیار صدابردار: امانول جارامیو، چهره‌پرداز: فرزانه زردشت، دستیار چهره‌پرداز: آنا آرن آلوارز، دیوید چاوز، گریس سالیانس، گروه کارگردانی: اوریل لاگونا، حمیدرضا میندی، علی محمودی، تهیه‌کننده ایران: احسان ولی پورزند، پریسا زهتابیان، تولید ایران: سعید دلاوری، طراح لباس: بیتا عطشانی، دستیار طراح لباس: الناز باقری، ملیکا سادات اسماعیلی، موسیقی: پوریا حدیدی، صداگذاری و میکس: نادر بادامچی، بخش فنی: آلبرتو پالاسیوس، کریستوفر لویز، کریستوفر سالیانس، جانانان لوی، عکاس: آن خود کرد. منشی صحنه: فریدا آیالا، مدیر تولید: موریسیو مورالس، امور بین‌الملل و زیرنویس: امیدعلی جوگانی، طراح هنری: مجری طرح: بیتا فیلم تهران، سیدعلی اسماعیلی، حسین بلاش، تهیه‌شده در: امریکسن برانت لایت فیلم پروداکشنز، مدیر روابط عمومی و مشاور رسانه‌ای بیتا فیلم تهران: مریم قربانی‌نیا.



جشنواره استرالیایی فیلم کوتاه «می‌اندیشی، اگر چه نیستی» در ژانر علمی-تخیلی به‌کارگردانی صلاح‌الدین نوری، پس از اتمام مراحل فنی، در اولین حضور بین‌المللی خود در بخش اصلی هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «نوار رنگی» ColorTape استرالیا حضور دارد. جشنواره بین‌المللی فیلم «نوار رنگی» ColorTape یک جشنواره چندفرهنگی است که هنر و فرهنگ جهانی را از طریق فیلم ترویج و از فیلم‌سازان خلاق حمایت می‌کند و سعی در سازش نگاه متفاوت این نوع فیلم‌سازان دارد. این جشنواره یکی از شناخته‌شده‌ترین جشنواره‌های فیلم در نیمکره جنوبی و یکی از بزرگترین رقابت‌های فیلم چندفرهنگی آسیا-اقیانوسیه به‌شمار می‌آید. در خلاصه داستان «می‌اندیشی، اگر چه نیستی» آمده است: «نویسند و فروغ زوج خوشبختی هستند که علی‌رغم اتفاقاتی که موجب جدایی‌شان شده

است، راهی غیر معمول را تجربه می‌کنند تا کنار هم بمانند. ۲ جایزه برای «لوتریا» به فیلم سینمایی «لوتریا» به کارگردانی علی عطشانی و تهیه‌کنندگی مشترک مهدی منیری، مهدی منصوری، رعنا نبوی، حامد فیضی دیزجی، صدرا درودیان همایونی، کسری درودیان همایونی که سال گذشته در کشور مکزیک ساخته شد، جایزه بهترین فیلم دومین دوره جشنواره بین‌المللی مصر و آمریکا در نیویورک و جایزه بهترین کارگردانی چهاردهمین دوره جشنواره دریفلس در ویسکانسین و آمریکا ۵۵ نامبر در شهر بروکلین ایالت نیویورک برقرار شد. فیلمنامه «لوتریا» بر اساس

آگهی دعوت

بدینوسیله از کلیه سهامداران و یا نمایندگان قانونی شرکت بین المللی ایستا قرن کیش (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۰۶۴۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۳۶۲۴۱۳۱ دعوت بعمل می‌آید که در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که راس ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۳۰ واقع در تهران - شهرک غرب - فاز ۶ - گل افشان شمالی - کوچه پنجم - پلاک ۸ - به کد پستی ۱۴۶۹۷۷۳۴۳۱ تشکیل میگردد ، حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :

- انتخاب بازرسین
- تصویب ترازنامه سود و زیان مربوط به سال مالی ۱۴۰۱
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی باشد

هیأت مدیره شرکت بین المللی ایستا قرن کیش (سهامی خاص)



تولید آب معدنی طبیعی با دستگاه RO (اسمز معکوس) استریل به وسیله ازن بدون اضافه نمودن مواد شیمیایی و با گالن پر کن تمام اتوماتیک با مرحله استریل دارای پروانه بهره‌برداری و بهداشت تایید شده سیستم توسط WHO



کیش نوش

شرکت تولید و پخش آب معدنی

چیزه کیش - منطقه صنعتی درخت سیب - خیابان سوم - شماره ۸ - تلفن کارخانه: ۴۴۷۳۴۲۲ - ۴۴۷۳۴۲۱ - فکس: ۴۴۷۳۴۲۰

گروه فرهنگ و هنر- اکران فیلم «خاطرات بندباز» با بازی فرزاد مومتن و میرسعید مولویان آغاز شد. فیلم سینمایی «خاطرات بندباز» به نویسندگی و کارگردانی حامد رجبی و تهیه‌کنندگی روح‌الله و سمیرا برادری در سال ۱۴۰۰ ساخته شده که پس از دو سال از امروز، ۱۷ آبان‌ماه در سینماهای هنر و تجربه اکران می‌شود. این فیلم دومین تجربه کارگردانی حامد رجبی در سینمای بلند، پس از فیلم «پریزن از تفاع کم» است. در «خاطرات بندباز» فرزاد مومتن، میرسعید مولویان و معصومه بیگی بازی کرده‌اند. مومتن که از مدت‌ها قبل در تدارک ساخت یک فیلم جدید بود، هنوز نتوانسته «شبگرد» را که سیزدهمین فیلم سینمایی‌اش است روانه اکران کند. میرسعید مولویان هم که برای بیشتر مخاطبان سینما با سریال

کیشوندان عزیز - می‌توانند هر گونه مشاهده عرضه مواد غذایی فاسد یا تاریخ مصرف گذشته در فروشگاهها و مراکز عرضه مواد غذایی را به این شماره ها اعلام دارند ۱۹۰ - ۱۲۴ - ۴۴۴۲۳۳۱۱ - ۰۹۳۴۷۶۹۰

روابط عمومی مرکز بهداشت کیش