

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیر دولتی:معلمان این مدارس «گزینه‌ش» می‌شوند

تدریس غیر مرتبط بارشته تحصیلی در مدارس غیر دولتی، ممنوع!

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیر دولتی، از توانمندسازی ۱۷۶ هزار معلم مدارس غیردولتی خبر داد و گفت: از این پس معلمانی که وارد مدارس غیر دولتی آموزش و پرورش می‌شوند باید حتماً گزینش شده و صلاحیت عمومی آنها مورد بررسی قرار گیرد.

زهرا رضایی نژاد	
گروه علمی و آموزشی – احمد محمودزاده با اشاره به آغاز فرآیند توانمندسازی معلمان مدارس غیر دولتی، اظهار کرد: در مدارس غیر دولتی به دنبال این هستیم که معلمان صلاحیت حرفه‌ای داشته باشند و از این رو برپروژه‌ای را برای این کار تعریف کرده‌ایم.	
وی درباره پروژه توانمندسازی معلمان مدارس غیرسر دولتی توضیح داد: در طول سه سال آینده شش بسته	
آموزشی و پرورشی در قالب پودمان ۶۰ ساعته تدوین کرده‌ایم. در سند تحول بنیادین نیز به این امر اشاره شده است که معلم باید صلاحیت عمومی، دانش حرفه‌ای، تربیتی و تخصصی داشته باشد.	
گزینش و احراز صلاحیت معلمان، پیش شرط اول مرتبط بودن رشته تحصیلی با تدریس، شرط دوم	
رئیس سازمان مدارس و مراکز غیر دولتی تاکید کرد: از این پس معلمانی که وارد مدارس غیردولتی آموزش و	
توانمندسازی معلمان	

اجرای آزمایشی «نظام دوری» در ۶۴۰ کلاس درس

گروه علمی و آموزشی – معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش گفت: دانش آموز پایه اول دبستان هنگامی که با معلم خود آشنا می‌شود، برای دو سال آینده یعنی پایه دوم و سوم نیز با همین معلم خواهد بود. معصومه نجفی پازوکی با اشاره به آغاز اجرای آزمایشی «نظام دوری» در دوره اول ابتدایی گفت: قرار است در قالب این طرح، دانش آموزان پایه اول تا سوم دبستان با یک معلم درس بخوانند. در واقع «نظام دوری» این هدف را دنبال می‌کند که دانش آموزان سه سال اول تحصیل را با یک معلم بگذرانند و در گام‌های بعدی اهداف تربیتی مدنظر مدرسه با همراهی خانواده در این دوره سنی محقق شود.

معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش افزود: در سال تحصیلی جدید، فقط تعداد کمی از مدارس، مجری «نظام دوره‌ای» به صورت آزمایشی خواهند بود تا جایی که در مجموع ۶۴۰ کلاس درس در کل کشور تحت پوشش این طرح قرار می‌گیرند. پس از آن نتایج این طرح مورد بررسی قرار خواهد گرفت و درباره آن تصمیمات جدیدی گرفته می‌شود.

نجفی با اشاره به تمرکز بر فضای تربیتی دانش آموزان اذعان داشت: سند تحول بنیادین آموزش و پرورش بر اجرای نظام دوری تأکید دارد و بر این اساس دانش آموز پایه اول دبستان هنگامی که با معلم خود آشنا می‌شود، برای دو سال آینده یعنی پایه دوم و سوم نیز با همین معلم خواهد بود و این موضوع به احساس امنیت او و خانواده کمک می‌کند.

وی ادامه داد: اجرای نظام دوره‌ای منجر به آن می‌شود تا در دوره اول ابتدایی (پایه‌های اول، دوم و سوم دبستان) به عنوان دوره کسب شایستگی های پایه، شاهد ایجاد فضای تربیتی واحد به کمک معلم و والدین باشیم، اگر دانش آموز کلاس اول تا سوم دبستان را با یک معلم طی کند شرایط به گونه‌ای می‌شود که در مدت سه سال همانند یک خانواده شوند و فضای تربیتی خاصی برای دانش آموز ایجاد می‌شود.

نجفی پازوکی معتقد است که اجرای نظام دوره‌ای از این جهت اهمیت دارد که می‌توان بر تربیت دانش آموزان در دوره اول ابتدایی که طلایی‌ترین دوران زندگی است، تمرکز بیشتری داشت و در یک فرآیند مشخص از پایه اول تا سوم دبستان، شایستگی های پایه را در دانش آموز ایجاد کرد.

معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش با اشاره به اینکه اجرای نظام دوره‌ای برای سال تحصیلی جدید به صورت آزمایشی است تا پس از تولید محتوای لازم و آمادگی خانواده‌ها از سال تحصیلی آینده با وضعیت دقیق‌تر تعداد مدارس تحت پوشش را افزایش دهیم، بیان کرد: هیچ‌انگامی برای حضور معلمان و دانش آموزان در نظام دوره‌ای وجود ندارد. با برنامهریزی انجام‌شده قطعاً از سال ۱۴۰۳ نظام دوری جای خود را میان معلمان و خانواده‌ها خواهد یافت و خانواده‌ها از آن استقبال خواهند کرد، چراکه شرایط تربیتی برای دوره اول ابتدایی به صورت ویژه برنامهریزی شده‌است.

علمی و آموزشی



در حال حاضر اگر مدارس غیر دولتی ما در خارج از ایران بخواهند معلم جذب کنند باید از نظام تعلیم تربیت آن کشور مجوز بگیرند اما این امر را ما در کشور خودمان نداشتیم. در طرح توانمندسازی، ابتدا معلمان شناسنامه دار می‌شوند و حمایت‌های جدی از این معلمان می‌شود و در گام بعدی بسته‌های دیگری هم در کنارش وجود دارد. در آینده حقوق و مزایای معلمان مدارس غیر دولتی را به اینس موضوع گره خواهیم زد.



هنری خاصی وجود دارند که به ربات‌های جدید مجهز به هوش مصنوعی می‌توانند آثار هنری و نقاشی‌های هنرمندان را با اختلاف اندک نسبت به نسخه اصلی باز تولید کنند.

ربات‌ها یا سیستم‌های خودکاری که برای تولید انواع مختلف خلاقیت‌های هنری ساخته و برنامهریزی می‌شوند، «ربات‌های هنری» نامیده می‌شوند. این ربات‌ها

که در اشکال مختلف و دارای ظرفیت‌های متفاوتی هستند، با استفاده از ترکیب سخت افزار و نرم افزار به خلق آثار هنری می‌پردازند. در میان این ماشین‌ها، ربات‌های

یک جدول با دو شرح
جدول روزنامه دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول عادی	◀ افقی: <p>۱- سرافصل کتاب- از جنوب است و گیاهی دوله‌ای</p> <p>۲- کتلیان از شخص عبوس و غمگین- خارج ورزشی- یکی صنایع دستی جنوب ایران</p> <p>۳- ازبیه‌گرنی‌ها- خربوفوش- دست‌اناداردا- صحرای خشک</p> <p>۴- رودکب - گل نومیدهی - حرف مجهول ریاضی</p> <p>۵- شهری در استان همدان - شجاع قوی و ناباب و ناخلف</p> <p>۶- مصیبت - مراد استان مرکزی - مرد جوان</p> <p>۷- پیر شدن - واحد شمارش درخت - نبرد داس و علفا</p> <p>۸- کاسفی - کارگردان فیلم «چپ راست» (روی پرده سینما) - اصفهان سابق</p> <p>۹- سخنان نامربوطفردنبار- دخترخوش‌خبر- شهرت طلب</p> <p>۱۰- شریعت کیش - برزن و معبر - طرزواقعه</p> <p>۱۱- پیشه‌زاری - قطعه موسیقی برای یک یا دو نوازنده - کوسندچنگی</p> <p>۱۲- گیاهسبزی برای تقویت بینایی- شیمیایی خوشگل، فشنگ</p> <p>۱۳- خوش منش - مجال - عددی ترینین - دشمن سخت</p> <p>۱۴- طایفه - مجلس‌اعیان - پیامبیت‌شکن</p> <p>۱۵- از مراسم نوروزی و گونه‌ای ازگردشگری - سروده غرورا آفرین</p>	۴۲۹۸
عمودی:		
۱- فیلمی با حضور «جودی دنچ» - کارگردان «سیندرلا»		
۲- روستای شگفت‌انگیزی در استان تهران- ماه‌فخر- همتا		
۳- کبک - نگالنتو - توپ میان تھی - چهارمن تیریز		
۴- کاری شبیه ازت - از بزرگ‌ترین نیروگاه‌های حرارتی		

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

جدول ویژه	◀ افقی: <p>۱- آدم آب‌زیرکاه - دهی زیبادر «تربیت جام»</p> <p>۲- اثر تاریخی «ساری» - قصد - وسیله آه‌زادن لباس</p> <p>۳- جوال - گنده کوچک-۱- علم مطالعه گذشتگان - نژوال جنگ‌های انفعال</p> <p>۴- مصون‌وسلام - مقباس انگیزه‌گری- زبانی‌در برنامه‌نویسی</p> <p>۵- گل سیاه جسینده- خودروی سنگین - داوطلب</p> <p>۶- فلز مرتجع - بهترین فوتبالیست جهان در سال ۲۰۰۷ میلادی- تکنولوژی جدید قرن</p> <p>۷- آرایش عادی صورت- بره‌گرودی - لاف‌زنی</p> <p>۸- محلی در حومه تهران- آتشفشان «آراژنتین»-</p>	۴۲۹۸
عمودی:		
۱- آرمینا		
۲- جلال		
۳- جلال		
۴- جلال		
۵- جلال		
۶- جلال		
۷- جلال		
۸- جلال		
۹- جلال		
۱۰- جلال		
۱۱- جلال		
۱۲- جلال		
۱۳- جلال		
۱۴- جلال		
۱۵- جلال		

مدارس غیر دولتی طی سه سال
محمودزاده با بیان اینکه فرآیند توانمندسازی معلمان مدارس غیر دولتی سه ساله است، ادامه داد: برای این فرآیند سه‌ساله ۳۶۰ ساعت آموزش طراحی کردیم که همه معلمان مدارس غیر دولتی باید در این دوره‌ها شرکت کنند. بین ۱۲ تا ۱۵ ساعت این بسته‌ها مربوط به امور تربیتی و عمومی است که با همکاری حوزه‌های علمیه و آموزش و پرورش اتفاق می‌افتد. بخشی دیگر معطوف به دانش تخصصی و موضوعی و بخش دیگر از آن نیز مربوط به صلاحیت حرفه‌ای است. به گفته وی، فاز اول این پروژه شروع شده و در فاز نخست ۱۷۶ هزار معلم مدارس غیر انتفاعی برای شرکت در این دوره ثبت نام کردند. رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی تصریح کرد: نزدیک ۱۰۵ میلیون ساعت آموزش حضوری برای این افراد خواهیم داشت. مجری این کار دانشگاه فرهنگیان است و دانشگاه فرهنگیان راپای کار آوردیم. سایر موسسات نیز کمک خواهند کرد. **گره خوردن حقوق و مزایای**

ربات تقلیدگر از نقاشان زبردست دنیا

سیستم دیجیتال است که به نقاشان اجازه هر ضر به قلم‌مویی را که می‌زنند، پیگیری کند. گفتنی است که این ربات برای همه افراد با لب‌تسپ یا تبلت صرف نظر از مکان حضور آنها قابل دسترسی است.

ایسن ربات، آثار هنری را با تفاوت‌های کوچک از نسخه‌های اصلی تقلید و خلق می‌کند. رایان ادعا می‌کند که این کار به جذابیت آن می‌افزاید.

درجه معینی از نقص

رایان می‌گوید: وقتی برای اولین بار شرکت خود راه‌اندازی کردم،

تصور می‌کردم که باید ۹۹٫۹ درصد کمال داشته باشیم وگرنه هنرمندان از ما متنفر خواهند شد. بسیاری از تحقیقاتی که مسا انجام دادیم، هم از نظر کمی و هم از نظر کیفی نشان می‌دهد که هنرمندان می‌خواهند درجه خاصی از نقص وجود داشته باشند.

رایان همچنین اضافه کرد که اگرچه هر قطعه‌ی تقلیدی توسط ایسن ربات نباید کاملاً متفاوت از اثر اصلی به نظر برسد، اما اگر اینطور باشد، مشتربان بالقوه مایلند خیلی

هاردبادی ؛ بازگشت نیسان به ۴۰ سال قبل در مدل ۲۰۲۴



نام هاردبادی را معرفی کرده که از منظر طراحی بویژه در قسمت دماغه کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰میلادی است. نیسان فرانتیر هاردبادی ادیشن ۲۰۲۴ یک پیکاپ دو کابین مجهز به کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰ میلادی است. فرانتیر یکی از برندهای فعال در گروه نیسان است که اولین بار در سال ۱۹۸۵ به بازار جهانی معرفی شد. این محصول در کلاس پیکاپ کامپکت و همچنین میان سایز عملکرد موفقی داشته‌است. نیسان فرانتیر با بازار آمریکای شمالی نیز به سال ۱۹۹۷ باز می‌گردد. در شرایطی که خودروسازان هر روز پیشرفت جدیدی از طراحی را به نمایش می‌گذارند و البته شباهت های زیادی نیز در محصولات مختلف روز دیده می‌شود، نیسان رویکرد متفاوتی را در رابطه با فرانتیر ۲۰۲۴ پیش گرفته و یک تریم جذاب با

گروه علمی و آموزشی-نیسان رویکرد متفاوتی را در رابطه با فرانتیر ۲۰۲۴ پیش گرفته و یک تریم جذاب با نام هاردبادی را معرفی کرده که از منظر طراحی بویژه در قسمت دماغه کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰ میلادی است.

فرانتیر یکی از برندهای فعال در گروه نیسان است که اولین بار در سال ۱۹۸۵ به بازار جهانی معرفی شد. این محصول در کلاس پیکاپ کامپکت و همچنین میان سایز عملکرد موفقی داشته‌است. نیسان فرانتیر با بازار آمریکای شمالی نیز به سال ۱۹۹۷ باز می‌گردد. در شرایطی که خودروسازان هر روز پیشرفت جدیدی از طراحی را به نمایش می‌گذارند و البته شباهت های زیادی نیز در محصولات مختلف روز دیده می‌شود، نیسان رویکرد متفاوتی را در رابطه با فرانتیر ۲۰۲۴ پیش گرفته و یک تریم جذاب با نام هاردبادی را معرفی کرده که از منظر طراحی بویژه در قسمت دماغه کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰ میلادی است. فرانتیر یکی از برندهای فعال در گروه نیسان است که اولین بار در سال ۱۹۸۵ به بازار جهانی معرفی شد. این محصول در کلاس پیکاپ کامپکت و همچنین میان سایز عملکرد موفقی داشته‌است. نیسان فرانتیر با بازار آمریکای شمالی نیز به سال ۱۹۹۷ باز می‌گردد. در شرایطی که خودروسازان هر روز پیشرفت جدیدی از طراحی را به نمایش می‌گذارند و البته شباهت های زیادی نیز در محصولات مختلف روز دیده می‌شود، نیسان رویکرد متفاوتی را در رابطه با فرانتیر ۲۰۲۴ پیش گرفته و یک تریم جذاب با نام هاردبادی را معرفی کرده که از منظر طراحی بویژه در قسمت دماغه کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰ میلادی است.

فرانتیر یکی از برندهای فعال در گروه نیسان است که اولین بار در سال ۱۹۸۵ به بازار جهانی معرفی شد. این محصول در کلاس پیکاپ کامپکت و همچنین میان سایز عملکرد موفقی داشته‌است. نیسان فرانتیر با بازار آمریکای شمالی نیز به سال ۱۹۹۷ باز می‌گردد. در شرایطی که خودروسازان هر روز پیشرفت جدیدی از طراحی را به نمایش می‌گذارند و البته شباهت های زیادی نیز در محصولات مختلف روز دیده می‌شود، نیسان رویکرد متفاوتی را در رابطه با فرانتیر ۲۰۲۴ پیش گرفته و یک تریم جذاب با نام هاردبادی را معرفی کرده که از منظر طراحی بویژه در قسمت دماغه کاملاً وام‌دار نیسان هاردبادی دهه ۸۰ میلادی است.

تولید و توزیع آب معدنی در سراسر جزیره، تحویل در محل کیش نوش

اقتصاد کیش

معلمان مدارس غیردولتی به شناسنامه‌دار شدن آنها
محمودزاده درباره اهمیت تدوین دوره مذکور تاکید کرد: در حال حاضر اگر مدارس غیر دولتی مسا در خارج از ایران بخواهند معلم جذب کنند باید از نظام تعلیم تربیت آن کشور مجوز بگیرند اما این امر را ما در کشور خودمان نداشتیم. در طرح توانمندسازی، ابتدا معلمان شناسنامه دار می‌شوند و حمایت‌های جدی از ایسن معلمان می‌شود و در گام بعدی این معلمان مدارس غیر دولتی را به این موضوع گره خواهیم زد. در ماه ژوئن مشاهده کرد که کارت صلاحیت را نداشته باشد وارد مدرسه شود.

بیشتر روی آن سرمایه‌گذاری کنند، زیرا نسبت به چیزی که تولید انبوه شده است، احساس اصالت بیشتری می‌دهد.

رایان می‌گوید همیشه به دلیل نحوه عملکرد رنگ‌ها و قلم‌موها، بی‌نظمی‌های جزئی وجود خواهد داشت، اما این عیوب خیلی واضح

ما زیاد نیستند.

وی افزود: ما تضمین کیفیت داریم. ما همچنین گاهی اوقات برخی از آثار ربات را حذف می‌کنیم، چرا که هدف این است که همه آثار آن کاملاً یکسان

باشند. همینطور که پیشرفت‌های جدید در رباتیک و هوش مصنوعی تکامل می‌یابد، ربات‌های هنری تلاقی‌جایی از فناوری و خلاقیت را نشان می‌دهند. آنها سوالات مهمی در مورد تعریف هنر، کارکرد هنرمند و امکان‌ت خلاقیت ماشینی مطرح می‌کنند.

اکنون کار رایان با تولید هنری که تا حدی بازآفرینی یک قطعه‌ی از قبل موجود و تا حدی خلاقیتی جدید و بدیع است، به این پرسش‌ها می‌افزاید.

اتوماتیک هماهنگ شده است. شاخص یک کشتی این وانت نیز برابر با ۳۰۱۲

نیسان به سازوف الکتریکی، سیستم تهویه اتوماتیک و ریموت استارت نیز اشاره کرده که در این پیکاپ حضور دارند.
امادر بخش پیشرفته‌نیسان فرانتیر هاردبادی ۲۰۲۴ تغییر خاصی در مقایسه با تریم های استاندارد مشاهده نمی‌شود. بنابراین بنده ۶ سپلندر ۳۸ لیتری نیسان برابر با ۳۱۰ اسب بخار خروجی دارد و با جعبه‌دنده ۹ سسرعه مانند دریل و…

اتوماتیک هماهنگ شده است. شاخص یک کشتی این وانت نیز برابر با ۳۰۱۲

نیسان به سازوف الکتریکی، سیستم تهویه اتوماتیک و ریموت استارت نیز اشاره کرده که در این پیکاپ حضور دارند.
امادر بخش پیشرفته‌نیسان فرانتیر هاردبادی ۲۰۲۴ تغییر خاصی در مقایسه با تریم های استاندارد مشاهده نمی‌شود. بنابراین بنده ۶ سپلندر ۳۸ لیتری نیسان برابر با ۳۱۰ اسب بخار خروجی دارد و با جعبه‌دنده ۹ سسرعه

مریخ‌نورد استقامت یک «آووکادو» پیدا کرد!



گردبسه صورت وارونه در پیش زمینه تصویر قرار دارد، در حالی که نیمه‌دیگر گودال مشخصی در مرکز خود دارد. سطح ناهموار سنگ حثی منعکس کننده‌ی بافت حفره‌دار و چرمی پوست آووکادو است. این عکس جدید با استفاده از دوربین مست‌کم- زد (Mastcam-Z) ثبت شده است که شامل یک جفت دوربین است که در بالای دکل سر مانند مریخ‌نورد قرار دارند. این عکس در نود و هفتمین روز مریخ‌نورد استقامت در سیاره سرخ ثبت شد.

یک روز مریخی کمی بیشتر از روز زمینی است و حدود ۲۴ ساعت و ۴۰ دقیقه به طول می‌انجامد. باستانی باکمک بالگرد مریخی نبوغ (Ingenuity) که به عنوان پیشاهنگی برای این مریخ‌نورد عمل می‌کند، استقامت در حال کاوش در دهانه جیزرو با عرض ۲۸ مایل (۴۵

گردبسه صورت وارونه در پیش زمینه تصویر قرار دارد، در حالی که نیمه‌دیگر گودال مشخصی در مرکز خود دارد. سطح ناهموار سنگ حثی منعکس کننده‌ی بافت حفره‌دار و چرمی پوست آووکادو است. این عکس جدید با استفاده از دوربین مست‌کم- زد (Mastcam-Z) ثبت شده است که شامل یک جفت دوربین است که در بالای دکل سر مانند مریخ‌نورد قرار دارند. این عکس در نود و هفتمین روز مریخ‌نورد استقامت در سیاره سرخ ثبت شد.

یک روز مریخی کمی بیشتر از روز زمینی است و حدود ۲۴ ساعت و ۴۰ دقیقه به طول می‌انجامد. باستانی باکمک بالگرد مریخی نبوغ (Ingenuity) که به عنوان پیشاهنگی برای این مریخ‌نورد عمل می‌کند، استقامت در حال کاوش در دهانه جیزرو با عرض ۲۸ مایل (۴۵

گردبسه صورت وارونه در پیش زمینه تصویر قرار دارد، در حالی که نیمه‌دیگر گودال مشخصی در مرکز خود دارد. سطح ناهموار سنگ حثی منعکس کننده‌ی بافت حفره‌دار و چرمی پوست آووکادو است. این عکس جدید با استفاده از دوربین مست‌کم- زد (Mastcam-Z) ثبت شده است که شامل یک جفت دوربین است که در بالای دکل سر مانند مریخ‌نورد قرار دارند. این عکس در نود و هفتمین روز مریخ‌نورد استقامت در سیاره سرخ ثبت شد.