چهل‌وپنجمین کمیته میراث جهانی یونسکو؛

برنامه ایران برای اجلاس عربستان چیست؟

چهل‌وپنجمین کمیته میراث جهانی یونسکو درحالی در ریاض آغاز می‌شود که ۵۰ میراث فرهنگی و طبیعی از بیش از ۴۰ کشور برای ثبت در فهرست جهانی یونسکو نامزد شده‌اند. از ایران نیز دو پروندهٔ «کاروانسراها» و «منظر ماسوله» پیشنهاد شده است.

خاطره مکینیان

گروه گردشگری – شهر ریاض در عربستان از دهم تا بیست‌وپنجم سپتامبر (از ۱۹ شهریور تا ۳ مهرماه) میزبان اجلاس یونسکوست که نمایندگان ایران از جمله علی دارابی، قائم‌مقام وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز در آن حضور خواهند داشت.

براساس آنچه یونسکو اعلام کرده در اجلاس امسال قرار است ۵۰ اثر بررسی شود که از میان آن‌ها ۳۴ پرونده میراث فرهنگی، ۹ پرونده میراث طبیعی و دو پرونده ترکیبی از میراث طبیعی و فرهنگی است. چین، مغولستان، کره جنوبی، ترکیه، روسیه، آلمان، کامبوج، لتونی، لیتوانی، گواتمالا، هند، تاجیکستان، ترکمنستان، ازبکستان، اسپانیا، اتیوپی، ایران، کانادا، دانمارک، چک، کنگو، فرانسه، بنین، ماداگاسکار، ویتنام، آذربایجان، فلسطین، تونس، آرژانتین، بلژیک، ایالت متحده آمریکا، سورینام، هلند، روآندا، تایلند، اندونزی، قزاقستان، ایتالیا، عربستان، یونان و پرتغال از جمله کشورهایی هستند که میراث تاریخی و طبیعی آن‌ها در این دوره از اجلاس یونسکو بررسی خواهد شد.

میراث جهانی یونسکو سال گذشته قرار بود در روسیه برگزار شود که به دلیل جنگ با اوکراین، اجلاس سال گذشته به تعویق افتاد و قرار شد سهمیه کشورها محفوظ بماند و در اجلاس بعدی بررسی شود. از همین رو از میان ۵۰ پروندهٔ پیشنهادشده برای بررسی در چهل‌وپنجمین کمیته میراث جهانی یونسکو، ۲۴ پرونده سهمیه اجلاس سال گذشته و ۲۶ پرونده مربوط به اجلاس سال ۲۰۲۳ است.

از ایران دو پروندهٔ «کاروانسراهای ایران» و «منظر فرهنگی ماسوله» قرار است بررسی شود و جنگل‌های «دیزمار» نیز به پرونده جهانی جنگل‌های هیرکانی الحاق می‌شود. در فایل مربوط به «کاروانسراهای ایران» در یونسکو تاکید شده است که «کاروانسراها یکی از مهمترین اشکال معماری ایرانی هستند که باعث توسعه مسیرها و نیازهای مرتبط با خواسته‌ها و مقتضیات سفر شدند.» وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پیش‌تر اعلام کرده بود که این پرونده شامل ۵۶ کاروان از ۲۴ استان کشور است، که البته در فایل مربوطه در وب‌سایت یونسکو، فعلا به نام ۳۲ کاروانسرا اشاره و گفته شده است «آن‌ها از بین صدها کاروانسرا انتخاب شده‌اند.» رباط شرف (خراسان رضوی)، رباط ماهی (خراسان رضوی)، شریف‌آباد (سمنان)، رباط سنگ (خراسان رضوی)، فخر داوود (خراسان رضوی)، قدمگاه (خراسان رضوی)، نیشابور (خراسان رضوی)، زعفرانیه (خراسان رضوی)، مزینان (خراسان رضوی)، میاندشت (سمنان)، میامی (سمنان)، ده ملا (سمنان)، آهوان (سمنان)، قوشه (سمنان)، لاسجرد (سمنان)، ده نمک (سمنان)، دیر گچین (قم)، عین‌الرشید (سمنان)، سعدالسلطنه (قزوین)، زین‌الدین (یزد)، پرند (تهران)، فرسفج (همدان)، بیستون (کرمانشاه)، ایزدخواست (فارس)، خان خوره (فارس)، تاج‌آباد (همدان)، قصر شیرین (کرمانشاه)، رباط قِلی (خراسان شمالی) و رباط عشق (خراسان شمالی) از جملهٔ این کاروانسراها و رباط‌های ایران هستند که در قالب یک پرونده با عنوان «کاروانسراهای ایران» در اجلاس یونسکو بررسی می‌شوند. این کاروانسراها با مقایسه نقشه ۲۰۰ کاروانسرا انتخاب شده‌اند که درباره ویژگی آن‌ها در پرونده موجود در یونسکو آمده است که «هیچ‌یک از آن‌ها نقشه تکراری ندارند، بنابراین مشهود است که کاروانسراها نتیجه و محصول خلاقیت و نبوغ معماران ایرانی در طول تاریخ است. همچنین کاروانسراهای ایرانی مستقیماً درگیر تحولات اجتماعی، فرهنگی بودند، به گونه‌ای که تأثیر آن را در ادبیات، شعر، نقاشی، مینیاتور، موسیقی و همچنین معماری می‌توان دید. از نظر مقایسه، تفاوت کاروانسراهای ایرانی با چند نوع دیگر از کاروانسراهای موجود در خارج از ایران در شکل و نقشه است، زیرا به نظر می‌رسد نوع دیگر کاروانسراها از نمونه‌های اولیه ایرانی آمده است.»

اما پرونده دیگر ایران که در اجلاس میراث جهانی یونسکو برای بررسی پیشنهاد شده، «منظر فرهنگی ماسوله» است که از سال ۲۰۰۷ میلادی در «فهرست در انتظار میراث جهانی یونسکو» قرار داشته و به تشخیص وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، به لحاظ حفاظتی و مدیریتی از شرایط قابل قبولی برای نامزدی ثبت در فهرست میراث جهانی بهره‌مند بوده است. بنابر توضیحاتی که در وب‌سایت یونسکو ثبت شده است «ماسوله قدمتی هشتصد تا هزارساله دارد. وجود قبرستان‌های متعدد درون و بیرون شهر، بافت قدیمی آن را ثابت می‌کند. نقشه طبقاتی و پلکانی شهر به موازات دامنه کوه است. ترکیب چنین معماری‌ای با مناظر طبیعی می‌تواند مرکز گردشگری ملی و بین‌المللی باشد.»

با این حال چندی پیش، شورای جهانی بافت‌ها و بناهای تاریخی (ایکوموس) به پرونده منظر فرهنگی ماسوله، که ایران برای بررسی در چهل‌وپنجمین کمیته میراث فرهنگی یونسکو در سال ۲۰۲۳ پیشنهاد کرده، ایرادهایی وارد و نظر مخالف خود را برای ثبت آن اعلام کرد که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در واکنش به آن توضیح داد: «شائبه‌های مطرح‌شده درباره نظر ایکوموس راجع به پرونده ماسوله، به ابهاماتی برمی‌گردد که ایکوموس علی‌الظاهر به‌دلیل نبود امکان ارتباط کامل با کارشناسان تهیه‌کنندهٔ پرونده، وارد کرده است. بدیهی است این موضوع نگرانی‌هایی را برای طرح موضوع ثبت جهانی ماسوله در کمیته میراث جهانی فراهم می‌کرد، از این رو در ماه گذشته، هیأتی از کارشناسان متخصص در حوزه ثبت جهانی از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به یونسکو اعزام شدند و رایزنی‌های لازم در راستای بازتبیین ارزش‌های منظر فرهنگی ماسوله و رفع ابهامات مطرح‌شده با اعضای کمیته میراث جهانی به انجام رسید.»

علاوه‌بر این، ایران امسال الحاق جنگل دیزمار به جنگل‌های هیرکانی را مطرح می‌کند. جنگل‌های هیرکانی در سال ۱۳۹۸ در یونسکو ثبت جهانی شد که اکنون یک بخش دیگر به آن الحاق خواهد شد. جنگل‌های هیرکانی توده جنگلی منحصر به فردی را تشکیل می‌دهد که ۸۵۰ کیلومتر در امتداد سواحل جنوبی دریای خزر است.

تاریخچه این جنگل‌های پهن‌برگ به ۲۵ تا ۵۰ میلیون سال قبل بازمی‌گردد، جنگل‌هایی که تا آذربایجان ادامه پیدا کرده است. ایران تا کنون موفق شده است ۲۶ اثر تاریخی و طبیعی خود را در یونسکو ثبت کند که شامل چغازنبیل، تخت جمشید، میدان نقش جهان اصفهان، تخت سلیمان، چشم‌انداز فرهنگی ارگ بم، پاسارگاد، گنبد سلطانیه، سنگ‌نبشته بیستون، مجموعه آثار رهبانی ارامنه، سازه‌های آبی شوشتر، بازار تاریخی تبریز، آرامگاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی، باغ ایرانی، مسجد جامع اصفهان، برج گنبد قابوس، کاخ گلستان، شهر سوخته، چشم‌انداز فرهنگی میمند، شوش، قنات ایرانی، دشت لوت، شهر تاریخی یزد، چشم‌انداز باستان‌شناسی ساسانی منطقه فارس، جنگل‌های هیرکانی، راه‌آهن سراسری ایران و چشم‌انداز فرهنگی اورامانات است.

میراث جهانی یونسکو سال گذشته قرار بود در روسیه برگزار شود که به دلیل جنگ با اوکراین، اجلاس سال گذشته به تعویق افتاد و قرار شد سهمیه کشورها محفوظ بماند و در اجلاس بعدی بررسی شود. از همین رو از میان ۵۰ پروندهٔ پیشنهادشده برای بررسی در چهل‌وپنجمین کمیته میراث جهانی یونسکو، ۲۴ پرونده سهمیه اجلاس سال گذشته و ۲۶ پرونده مربوط به اجلاس سال ۲۰۲۳ است.

رییس هیأت مدیران جامعه تورگردانان ایران تشریح کرد:

مصائب سفر بین ایران و چین

گروه گردشگری – رییس هیأت مدیران جامعه تورگردانان ایران از برگزاری Roadshow ایران در سه شهر چین و حضور به‌زودی ایران در نمایشگاه چین برای تقویت گردشگری بین دو کشور خبر داد و برخی موانع سفر بین دو کشور را تشریح کرد.

مصطفی شفیعی شکیب درباره انگیزه سفر اخیر هیأت گردشگری ایران به چین، اظهار کرد: در تاریخ‌های چهارم، پنجم و ششم سپتامبر (۱۳، ۱۴ و ۱۵ شهریور) با برنامه‌ریزی و هماهنگی جامعه تخصصی تورگردانان ایران، سه Roadshow در سه شهر گوانگجو، شنزن و شانگهای چین با همکاری و همراهی کنسولگری‌های ایران در گوانگجو و شانگهای، نمایندگی هواپیمایی ماهان در چین و مدیران اداره کل توسعه گردشگری خارجی و داخلی، میز چین در معاونت گردشگری و مدیر اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان برگزار شد که ۱۷ تور اپراتور از ایران همراه با معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و جمعی از مدیران این معاونت حضور داشتند و جمعا در گوانگجو با ۷۴ و در شنزن با ۳۲ و در شانگهای با ۹۹ تور اپراتور چینی به‌صورت B۲B دیدار و گفت‌وگو کردند.

از گوانگجو تا شانگهای؛ ایران به دنبال گردشگران پولدار چینی

او ادامه داد: در این سفر برای نخستین‌بار تفاهم‌نامه همکاری بین رئیس اتحادیه گردشگری گوانگجو و رئیس هیات مدیره جامعه تخصصی تورگردانان ایران امضا شد.

رییس هیأت مدیران جامعه تورگردانان ایران همچنین گفت: از تاریخ ۱۲ تا ۱۴ سپتامبر (۲۱ تا ۲۳ شهریورماه) نمایشگاه گردشگری ITB در شانگهای چین برگزار می‌شود که از ایران هم چند تور اپراتور ایرانی شرکت دارند. شفیعی شکیب که در بازار گردشگری چین متمرکز کار کرده است، در ارزیابی وضعیت سفر گردشگران چینی به ایران و پیش‌بینی آینده این بازار، اظهار کرد: چین یک بازار بسیار گسترده و قابل تأمل در گردشگری است و جای کار کردن خیلی زیادی دارد. استان‌ها و شهرهای دیده‌نشده و بکری در چین وجود دارد که می‌طلبد به آن‌ها سفر کرد و ایران را معرفی و گردشگر جذب کرد، اما در حال حاضر ساختار گردشگری مشکلات اساسی دارد که جوابگوی همین تعداد گردشگر فعلی هم نیست. او اضافه کرد: پیش از همه، هتل کافی و مناسب برای پذیرش گردشگر انبوه نداریم. راهنمای دارای کارت رسمی از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری مسلط به زبان چینی به اندازه لازم برای حتی تعداد تورهای فعلی نداریم. پرواز داخلی حتی به اندازه نیاز فعلی خودمان هم نیست. رستوران چینی بسیار کم داریم و حتی در بسیاری از شهرها رستوران مناسب با ذائقه چینی‌ها نداریم. سرویس حمل و نقل مناسب به شدت کم است. کمبود زیرساخت در گردشگری بسیار است.

رییس هیأت مدیره جامعه تورگردانان ایران گفت: اگر مشکلات و زیرساخت‌های اساسی گردشگری برطرف شود، چین بازاری به شدت گسترده و سودآور در گردشگری است. شفیعی شکیب در عین حال اظهار کرد: با وجود این کاستی‌ها، چینی‌ها به ایران می‌آیند، ولی ما هنوز نتوانسته‌ایم آن دسته از گردشگران بسیار متمول و پولداری را که بیشتر به اروپا و آمریکا می‌روند، جذب کنیم. او همچنین به برخی چالش‌های فرهنگی در مواجهه با گردشگران چینی به‌ویژه با همه‌گیری کرونا اشاره کرد و گفت: متاسفانه هنوز اهمیت و منزلت گردشگر جدا از نژاد، ملیت و گذشته آن‌ها از سوی معدودی محترم شمرده نمی‌شود و در نظرسنجی‌های گردشگران نیز به آن‌ها اشاره شده و باعث آزار گردشگران چینی شده و لازم است با این رفتارها، برخورد جدی شود.

گرفتن ویزای چین برای ایرانی‌ها سخت است

شفیعی شکیب با اشاره به لغو یکطرفه روادید ایران برای گردشگران چینی، اظهار کرد: لغو روادید برای جذب گردشگر بیشتر خوب است، به شرطی که این امر دوطرفه باشد. در حال حاضر هموطنان ایرانی برای گرفتن ویزای چین مبلغ بسیار بالایی می‌پردازند و مدت زمان طولانی معطل دریافت روادید می‌شوند.

سفیر مکزیک در ایران عنوان کرد:

ارتقای روابط فرهنگی ایران و مکزیک وافزایش سفر ایرانی‌ها

نادیا ترخان

گروه گردشگری – سفیر مکزیک در ایران با تاکید بر ارتقای روابط فرهنگی و اقتصادی دو کشور گفت: ما بانهادهای مختلف دولتی برای برگزاری برنامه های مشترک فرهنگی همکاری داریم. گییرمو پوئنته اوردوریکا، سفیر مکزیک در ایران در حاشیه برگزاری نمایشگاه عکسی درباره اشتراکات فرهنگی ایران و مکزیک گفت: به نظرم بیش از یک نقطه اشتراک فرهنگی بین ایران و مکزیک وجود دارد. ما چندین نمایشگاه در ایران برگزار کردیم و نمایشگاه عکسی که اکنون در باغ موزه هنر ایرانی برپاست هم نشان می‌دهد که چقدر این دو کشور به هم نزدیک هستند. وی افزود: درست است که این نمایشگاه به صورت انفرادی برگزار شده است ولی ما با وزارتخانه‌ها و نهادهای مختلف در ارتباط هستیم برای این نمایشگاه نیز تنها با دو نفر عکاس هماهنگ نشده است بلکه این برنامه‌ها از طریق وزارتخانه‌ها برگزار می‌شود.

سفیر ادامه داد: ما به تازگی نمایشگاهی از فریدا و دیگو هم در کاخ نیاوران برگزار کردیم که آن نمایشگاه هم مستلزم ارتباط ویژه ای با نهادهای دولتی بوده است. ما هیچ وقت ارتباط خود را با نهادهای دیگر برای برگزاری برنامه‌های فرهنگی قطع نکردیم. در ماه سپتامبر سال گذشته یک هیأت ایرانی برای کنفرانس یونسکو در مکزیک حضور پیدا کردند چند روز پیش هم چهار نماینده مجلس مکزیک به ایران آمدند تا روابط فرهنگی و اقتصادی دو کشور را ارتقا ببخشند. این سفرها نشان می‌دهد که ارتباط دو کشور صمیمانه و عمیق‌تر خواهد شد. یکی از نتایج آن، سفر نمایندگان مجلس ایران به مکزیک در ماه آینده است. طبیعتاً بخشی از گفتگوهای پارلمانی درباره مسائل فرهنگ مرتبط است. وی همچنین درباره سفر ایرانی‌ها به مکزیک نیز با بیان اینکه سفر کردن بخشی از فرهنگ است گفت: سفر به مکزیک سخت است اما بعد از پاندمی کرونا میزان سفر ایرانی‌ها بیشتر شده است. هر مدرکی که سفارت مکزیک از ایرانی‌ها برای صدور ویزا طلب می‌کند همان چیزی است که از ملیت‌های دیگر می‌خواهد و تفاوت دیگری ندارد.

کشف بقایای یک بنای یادمانی مهم مربوط به دورهٔ اشکانی

گروه گردشگری – کاوش‌های باستان‌شناس و محققان دانشگاه تهران در محوطهٔ تاریخی ویرانشهر به کشف بقایای یک بنای یادمانی مهم مربوط به دورهٔ اشکانی انجامید.

محوطهٔ باستانی ویرانشهر در غرب شهر تیتکانلو، شهرستان فاروج استان خراسان شمالی یکی از مهم ترین محوطه‌های تاریخی استان خراسان شمالی است که از سال ۱۳۹۸ مورد بررسی و کاوش باستان‌شناسی قرار گرفته است. پنجمین فصل کاوش‌های باستان‌شناسی این منطقه که از تیر ماه ۱۴۰۲ آغاز شد، یک حصار چهارگوش به طول و عرض ۳۵۰ متر است که در گوشهٔ شمالی آن ارگ یا حاکم‌نشین واقع شده است. کاوش‌ها و بررسی‌های فصل‌های گذشته نشان داد که حصار این محوطه به برج‌هایی با پلان راست گوشه مجهز بوده و در میانهٔ ضلع شمال غربی، دروازهٔ اصلی قرار داشته است. تمرکز کاوش‌های باستان‌شناسی در تپه‌ای که در ناحیهٔ جنوبی محوطه قرار داشت، منجر به کشف بقایای یک مجموعهٔ معماری شد که با دیوارهای خشتی به ضخامت ۳ متر بنا شده بود.

ادامهٔ کاوش‌ها در تپه جنوبی نشان داد که در این محل عمارت باشکوهی استوار بوده که از یک ایوان عریض در شرق، یک تالار مربع شکل در غرب و اتاق‌های جانبی در شمال و جنوب تشکیل می‌یافته است. همچنین در فضای ایوان و تالار اصلی راهرویی به پهنای سه متر وجود داشته است. پلان و ساختار بنای نویافته در محوطهٔ ویرانشهر یادآور مجموعه‌های معماری مربوط به حوزهٔ فرهنگی یونانی-باختری در شمال افغانستان است که در دورهٔ اشکانی به نواحی مختلف آسیای مرکزی، فلات ایران و بین‌النهرین سرایت کرده و به گونهٔ مرسومی از معماری معابد و خانه‌های اشرافی بدل گردید. بر اساس عناصر معماری شاخص و قطعه سفال‌های شناسایی شده، عمارت مکشوفه در محوطهٔ ویرانشهر در حدود قرن دوم پیش از میلاد ساخته شده و از آن تا اواسط دورهٔ ساسانی استفاده می‌شده است. آنچه عمارت شناسایی شده در ویرانشهر را از نمونه‌های مشابه متمایز می‌سازد، سلامت نسبی این بناست. استحکام دیوارهای ساختمان ویرانشهر سبب شده است در اغلب نقاط بیش از ۴ متر از ارتفاع بنا حفظ شود. شواهد به دست آمده نشان می‌دهد که بسیاری از فضاها توسط طاق پوشش می‌یافته و دیوارها با لایه‌ای از گچ اندود می‌شده است. بنای یادمانی ویرانشهر از معدود بناهایی از این نوع است که در مرزهای فعلی ایران شناسایی شده و ادامهٔ کاوش و تبدیل این بنا به یک سایت-موزه می تواند امکان مناسبی را برای شناخت بیشتر پیشینهٔ تاریخی منطقه و توسعهٔ صنعت گردشگری فراهم کند. میثم لباف خانیکی دانشیار گروه باستان‌شناسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران درباره اصطلاح «بنای یادمانی» توضیح داد: این اصطلاح یک اصطلاح مرسوم در باستان‌شناسی است و به بناهای باشکوهی که توسط حکومت وقت ساخته شده، نماد قدرت بوده و کاربرد سمبلیک و نمادین داشته است، اطلاق می‌شود.

شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران
منطقه هرمزگان

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی

نوبت اول

شماره فراخوان: ۲۰۰۲۰۹۲۸۶۸۰۰۰۰۴۱
مناقصه گزار: شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان
موضوع مناقصه: مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی مشروح زیر:
((خدمات حمل و نقل درون شهری و برون شهری منطقه و نواحی تابعه (سواری استیجاری))

تاریخ مهلت و نشانی محل دریافت تحویل اسناد مناقصه:
پس از انتشار آگهی در روزنامه ،مناقصه گران برای دریافت کامل اسناد مناقصه و بارگذاری پاکت های الف – ب و ج به سایت http://setadiran.ir مراجعه نمایند. شماره های تماس: ۸۱ و ۳۳۵۱۳۰۸۰-۰۷۶

۱. نوع و مبلغ تضمین: ضمانت نامه فرایند ارجاع کار مناقصه به مبلغ ۱۱/۴۷۱/۰۰۰/۰۰۰ (یازده میلیارد و چهارصدوهفتاد و یک میلیون) ریال در صورت واریز نقدی به شماره حساب ۹۲۰۰۰۶۰۱۹۴ با شناسه واریز ۶۰۱۴۴ بانک ملت شعبه بلوار پاسداران به نام شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران منطقه هرمزگان. (شماره ثبت ۶۷۳۳۷، کد اقتصادی: ۴۱۱۱۱۷۱۳۹۷۹، شناسه ملی: ۱۰۱۰۱۱۲۲۹۰۴، کدپستی: ۷۹۱۷۹-۱۴۵۷۵)
۲. مبلغ برآورد ۲۲۹/۴۱۹/۶۸۷/۲۲۴ ریال.
۳. مدت اجرای کار ۱۲ ماه می باشد.
۴. دارای حداقل سابقه کاری مرتبط.
۵. دارابودن گواهینامه تاییدصلاحیت ایمنی وگواهینامه تعیین صلاحیت کارازاداره کل تعاون وکارورفاه اجتماعی.(تصویر گواهینامه ها درهردو پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرارداده شود).
۶. ارائه آخرین صورتهای مالی حسابرسی شده .(منتهی به سال ۱۴۰۰)
۷. ارائه آگهی مربوط به شخص یا اشخاصی که طبق آخرین تغییرات درروزنامه رسمی مجاز به امضاء اسناد تعهد آور شرکت می باشد .(تصویر آخرین تغییرات اساسنامه در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرارداده شود).
۸. تصویر اساسنامه شرکت(مناقصه گر) در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرارداده شود.
۹. ارائه تاییدیه آخرین نمونه امضاء مدیرعامل و رییس هیات مدیره در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی.
۱۰. احراز امتیاز حداقل ۶۰ براساس معیارهای ارزیابی کیفی و توانمندیهای بهداشتی وزیست محیطی (HSE) الزامی می باشد.
۱۱. تصویر کلیه گواهینامه ها و مدارک فوق در هر دو پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرارداده شود.
۱۲. توزیع اسناد پس از انتشار آگهی به مدت ۱۰ روز کاری از تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۱ لغایت ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، مهلت بارگذاری پاکت های (الف،ب،ج) در سامانه ستادایران تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۷ می باشد، بازگشایی پاکت ارزیابی کیفی مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ و تاریخ بازگشایی پاکتهای(الف ،ب وج) متعاقباً اعلام خواهد شد.(پاکت تضمین در یک لفاف سربسته در مهلت و محل تعیین شده همراه با نامه به دبیرخانه مناقصات این شرکت تحویل گردد.) (بازگشایی پاکت ها با حداقل ۳ مناقصه گر انجام خواهد شد)
۱۳. جلسه توجیهی مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۸ ساعت ۱۰ صبح برگزار می گردد.(حضور درجلسه الزامی است)
۱۴. پس از طی مراحل قانونی ، پاکت های الف ، ب وج مناقصه گرانی بازگشایی خواهد شد که حداقل امتیاز لازم در ارزیابی HSE را کسب کرده باشند.
۱۵. به پیشنهادهای فاقدامضاء،مشروط،مخدوش وهمچنین پیشنهاداتی که پس از مهلت مقرر در فراخوان واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. ارقام به ریال و حروف/ عدد درج و فاقد خط خوردگی / لاک گرفتگی باشد.
***نکته مهم تمامی مناقصه گران /شرکت ها باید در سامانه ستاد ثبت نام و کلیه پاکت های الف – ب و ج و ارزیابی خود را در سامانه ستاد ایران بارگذاری نمایند .(فایل ها می بایست به صورت پی دی اف باشد ، پاکت ب و ارزیابی بدلیل حجم بالای فایل ترجیحا به صورت فشرده و در قالب یک فایل باشد .)

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان
شناسه: ۱۵۶۱۰۸۷

نصب و راه اندازی دوربینهای مداربسته
پشتیبانی دوربینهای مداربسته
رفع اشکال
۰۷۶۴۴۸۰۵ – ۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

نصب و راه اندازی شبکه
پشتیبانی شبکه
مشاوره رایگان

تیام رایان کیش
اینترنت پرسرعت ...
TRK

Tiyamnet
Tiyam.ir