

سه‌گانه‌ای که ۳ میلیارد دلار در سراسر جهان فروخت؛

"حلقه‌هایی که ۱۷ اسکار گرفتند!"

دوم سپتامبر ۲۰۲۳ سالمرگ درگذشت نویسنده کتاب‌های «ارباب حلقه‌ها» است. افسانه‌هایی که هر چند در زمان خود نیز مورد توجه واقع شدند اما دهه‌ها پس از مرگ نویسنده‌اش، با ساخت فیلم‌های سینمایی «ارباب حلقه‌ها» مورد استقبال صدها میلیون علاقمند قرار گرفتند. گزارش زیر نگاهی به زندگی و این اثر رونالد تالکین نویسنده این آثار دارد.

گروه فرهنگ و هنر - گرچه جان رونالد رول تالکین را پدر ادبیات فانتزی مدرن یا خیال‌پردازی حماسی می‌شناسند اما ساخت ۱۵ زبان توسط او، کاری است کارستان که وی در مقام استاد دانشگاه آکسفورد و یک لغت‌شناس برجسته به آن دست یافت. **گزیدگی توسط عنکبوت** افسانه سرای قصه ماسوم ژانویه ۱۸۹۲ در آفریقای جنوبی به دنیا آمد. گرچه او به لغت‌شناسی و شاعری نیز شهرت دارد اما معروفیت او ناشی از خلق ارباب حلقه‌ها است. پدر او آرتور رول تالکین مدیر یک بانک انگلیسی و مادرش سه سفلید بود. رونالد یک برادر کوچکتر



این سه‌گانه حدود ۳ میلیارد دلار در سراسر جهان فروخت. این مجموعه جوایز و نامزدهای فراوانی را کسب کرد و ۳۰ بار نامزد جایزه اسکار در بخش‌های مختلف از جمله بازیگری، طراحی صحنه، موسیقی و جلوه‌های ویژه شد. ارباب حلقه‌ها ۱۷ اسکار را به دست آورد.

رونالد در چهارسالگی قدرت خواندن را به دست آورد. مدت کوتاهی بعد روان‌نویسن را نیز فرا گرفت. **جان رونالد رول تالکین نویسنده ارباب حلقه‌ها** او کتاب‌های فراوانی را خواند از جزیره گنج گرفته تا آلیس در سرزمین عجایب که البته چندین آنها را نپسندید. اما قصه‌هایی درباره سرخ پوستان آمریکا و آثار فانتزی جرج مک دونالد و کتاب‌های پریان نوشته اندروولگ را دوست داشت. تأثیر این آثاری در برخی نوشته‌های رونالد

اقتصاد کیش

هابیت به نام بیلیو بگینز بیفتد. از آن‌سو در برج سیاه موردور قدرت ساتورن هر لحظه بیشتر و بیشتر می‌شود. با این همه او به حلقه یگانه نیاز داشت تا آن را تکمیل کند. در تولد صد و یازده سالگی بیلیو، او ناپدید می‌شود و حلقه قدرت را برای برادرزاده جوانش فرودو باقی می‌گذارد. فرودو سفری خطرناک را آغاز می‌کند. ساتورون مکان حلقه را درمی‌یابد. فرودو جاییست سرزمین میانه را درنوردد و به اعماق سایه‌های موردور سفر کند و در آن جا بسا انداختن حلقه به آتش، شکاف‌های هلاکت آن را نابود کند...

ارباب کتاب‌ها پسر آوازه‌ترین اثر تالکین ارباب حلقه‌هاست. این سه جلد با عنوان‌های پاران حلقه (۱۹۵۴)، دوبرج (۱۹۵۵) و بازگشت شاه (۱۹۵۵) هم به صورت تکی و هم به شکل یک جلد کامل چاپ شد. تنها بیش از ۵۰ میلیون کپی از آن به ۲۵ زبان زنده دنیا به فروش رفت. در فهرست برترین کتاب‌های جهان بی‌بی‌سی، ارباب حلقه‌ها به عنوان برجسته‌ترین کتاب قرن بیستم برگزیده شده است. **شاه حلقه‌ها** مطابق این افسانه، در روزگاران قدیم، الف‌های صنعتگر حلقه‌های قدرت را می‌ساختند. ساتورون شاه تاریکی هم همزمان حلقه یگانه را خلق کرد. او قدرت خودش را در آن دمید تا بتواند بر سایر حلقه‌ها سلطنت کند. ولی ناکام ماند چرا که در جنگ با آخرین اتحاد الف‌ها - آدمیان، شکست خورد و حلقه قدرت‌ش به پسر شاه آدمیان رسید. او به جای از بیسن بردن حلقه، آن را برای خودش نگه داشت ولی کشته شد و حلقه به دست موجودی به نام گالوم افتاد. از آن طرف ساتورون دنبال حلقه بود تا جسم و اقتدار خود را دوباره به دست آورد اما حلقه مفقود شده بود. مدت‌های مدید بعد، یک اتفاق باعث شد حلقه به دست یک

تازه‌ترین آمار فروش سینماها با گیشه ۴۳۱ میلیارد تومانی

حسین دارابی: ۱۸۰ هزار و ۵۱۵ نفر تماشاگر و ۷ میلیارد تومان فروش **«سه کام حبس»** به کارگردانی **سامان سالور:** ۴۱۴ هزار نفر تماشاگر و ۱۹ میلیارد و ۵۱۷ میلیون تومان فروش **«آهنگ نو نقره»** به کارگردانی **آرزو ارزنانش:** ۴۳۹ هزار نفر تماشاگر و ۱۸ میلیارد و ۷۲۹ میلیون تومان فروش **«پرونده بان است»** به کارگردانی **زنده‌یاد کیومرث پوراحمد:** ۱۳ هزار تماشاگر و ۵۶۶ میلیون تومان فروش **«هنر و تجربه»** به کارگردانی **سیاوش صفاریان‌پور:** ۳۸۷۶ نفر تماشاگر و ۱۳۳ میلیون تومان فروش **«مقیمان ناکجا»** به کارگردانی **شهاب حسینی:** ۳۳۶۵ نفر تماشاگر و ۱۷۶ میلیارد تومان فروش.

۱ میلیارد و ۶۸۹ میلیون تومان فروش **«نگهبان شب»** به کارگردانی **رضا میرکریمی:** ۵۵۰ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۳۵۵ میلیون تومان فروش **«کت چرمی»** به کارگردانی **حسین میرزا محمدی:** ۳۰۰ هزار و ۸۵۲ نفر تماشاگر و ۱۳ میلیارد و ۹۴۵ میلیون تومان فروش **«عروسی مردم»** به کارگردانی **مجید توکلی:** ۱۸۸ هزار نفر تماشاگر و ۷ میلیارد و ۹۸۹ میلیون تومان فروش **«میان صخره‌ها»** به کارگردانی **مختار عبداللهی:** ۴۹۲ نفر تماشاگر و ۲۲ میلیون تومان فروش **«معجزه عشق»** به کارگردانی **محمد رضا منتان:** ۷۰ هزار و ۵۰۰ نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۸۷۱ میلیون تومان فروش **«صلحت»** به کارگردانی

تماشاگر و ۲ میلیارد و ۶۷۸ میلیون تومان فروش **«آخرین تولد»** به کارگردانی **نوبد محمودی:** ۵۷ هزار و ۸۰۰ نفر تماشاگر و ۲ میلیارد و ۶۴۴ میلیون تومان فروش **«بعد از رفتن»** به کارگردانی **رضا نجاتی:** ۹ هزار و ۷۷۰ نفر تماشاگر و ۴۷۴ میلیون تومان فروش **«تارگیل ۲»** به کارگردانی **داود اطمینانی:** ۱۵۲ هزار و ۳۵۹ نفر تماشاگر و حدود ۶ میلیارد تومان فروش **«ستاره بازی»** به کارگردانی **هااتف علیمردانی:** ۱۱ هزار و ۹۳۳ نفر تماشاگر و ۵۶۲ میلیون تومان فروش **«ستون ۱۴»** به کارگردانی **امیرحسین همستی:** ۷ هزار نفر تماشاگر و ۳۲۴ میلیون تومان فروش **«تصور»** به کارگردانی **علی بهران:** حدود ۳۷ هزار نفر تماشاگر و

اکران (سهما) تا ساعت ۱۰ صبح روز جمعه ۱۰ شهریورماه، بیش از ۱۰ میلیون نفر تکتون به تماشای فیلم‌های اکران شده در سینماها نشسته‌اند و به میزان ۴۳۱ میلیارد و ۹۸۵ میلیون تومان هم بلیت فروخته شده است. **جزئیات آمار (تقریبی) فروش و تعداد تماشاگران فیلم‌های در حال اکران را در ادامه می‌خوانید:** **«فسیل»** به کارگردانی **کریم امینی:** ۵ میلیون و ۷۷۵ هزار نفر تماشاگر و ۲۲۹ میلیون تومان فروش **«شهر هرت»** به کارگردانی **کریم امینی:** ۱ میلیون و ۲۷۰ هزار نفر تماشاگر و ۵۳ میلیارد و ۷۶۸ میلیون تومان فروش **«دست‌انداز»** به کارگردانی **کمال تبریزی:** ۱۴ هزار نفر تماشاگر و ۶۶۱ میلیون تومان فروش **«بی‌سازر»** به کارگردانی **مرتضی فاطمی:** ۸۵ هزار و ۶۱۱ نفر



دادند اما هنوز فروش اصلی گیشه در دست کمدهی‌هاست. در حال حاضر ۱۷ فیلم در سینماها و با تعداد سانس‌های مختلف در حال اکران هستند که کمدهی «فسیل» همچنان پرفروش‌ترین و پرمخاطب‌ترین فیلم سینما است و کمترین تعداد تماشاگر هم به فیلم کودک و نوجوان «میان صخره‌ها» تعلق دارد. براساس آمار سامانه مدیریت فروش و

«رگبار» در جشنواره تلوراید

گروه فرهنگ و هنر - نسخه ترمیم‌شده فیلم «رگبار» از معروف‌ترین آثار بهرام بیضایی در دوره جدید جشنواره تلوراید آمریکا به نمایش گذاشته می‌شود. پنجاهمین جشنواره بین‌المللی فیلم تلوراید آمریکا سال‌پنجم و ویژه‌ای را به نمایش آثار بنیاد سینمایی «مارتین اسکورسیزی» اختصاص داده که در زمینه مرمت آثار کلاسیک سینمای جهان فعال است و شامل نمایش نسخه ترمیم‌شده چند فیلم سینمایی از جمله «رگبار» محصول سال ۱۹۷۲ به نویسندگی و کارگردانی بهرام بیضایی است. «رگبار» که نخستین فیلم بلند سینمایی ساخته بیضایی در سال ۱۳۵۱ شمسی است، با بازی پرویز فنی‌زاده، پروانه معصومی، منوچهر فرید، جمشید لایق، محمدعلی کشاورز، رقیه چهره‌آزاد، پروین سلیمانی و حسین کسبیبان یک داستان عاشقانه را در محله‌ای فقیرنشین روایت می‌کند. پیش‌تر نسخه ترمیم‌شده این فیلم در سال ۲۰۱۲ در جشنواره سینما ریتروآتو در ایتالیا و سان‌فرانسیسکو به نمایش درآمد. پنج‌همین جشنواره فیلم تلوراید از تاریخ ۳۱ اگوست تا ۴ سپتامبر (۹ تا ۱۳ شهریور) در آمریکا برگزار می‌شود.

محمد کارت «نفس خور» را می‌سازد

گروه فرهنگ و هنر - فیلم‌نامه‌های سینمایی «نابرد» به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و نویسندگی مهدی فخیم‌زاده، «نفس خور» به تهیه‌کنندگی سید مازیار هاشمی، کارگردانی محمد مهدی کارت و نویسندگی محمد مهدی کارت و رضا بهاروند، «نقطه صفر زمین» به تهیه‌کنندگی حبیب‌والی نژاد، کارگردانی و نویسندگی امیرعباس ربیعی، «گمشده» به تهیه‌کنندگی علی اکبر تقفی، کارگردانی و نویسندگی مریم برزگر، موقت شورای پروانه ساخت سازمان سینمایی را اخذ کردند.

معرفی دفاتر املاک جزیره کیش

 <p>املاک ارگ</p> <p>به مدیریت: علی صالحی خشکرودی</p> <p>☎ ۰۹۰۱۶۶۵۷۷۷۷</p> <p>آدرس: بازارچه حافظ، جنب قصابی</p>	 <p>املاک آتیه</p> <p>به مدیریت: سهیلا اباذری نژاد</p> <p>☎ ۰۹۳۴۷۶۹۱۱۰۰</p> <p>آدرس: برج مونا، طبقه اول واحد ۳</p>	 <p>املاک دکاموند</p> <p>به مدیریت: سید احمد سیدی</p> <p>☎ ۰۹۱۲۱۱۰۳۰۰۷</p> <p>آدرس: خیابان کاشانی، جنب بازار بهکیش، ساختمان ایران‌سازه، طبقه ۷</p>	 <p>املاک آرش</p> <p>به مدیریت: آرش سعیدی</p> <p>☎ ۰۹۳۴۷۶۹۷۲۰۰ ☎ ۰۷۶۴۴۴۸۸۰۴۴</p> <p>آدرس: فاز ۳ نوبنیاد مرکز خرید آرین، طبقه اول پلاک ۶۸-۶۹</p>
 <p>املاک آنیل</p> <p>به مدیریت: سهیلا سهرابی</p> <p>☎ ۰۹۳۴۷۶۹۴۰۴۲</p> <p>آدرس: بازارچه حافظ، غرفه ۸</p>	 <p>املاک ایده آل</p> <p>به مدیریت: عیسی پور</p> <p>☎ ۰۹۹۱۸۰۱۸۹۰۴ ☎ ۰۷۶۴۴۴۲۰۷۰۵</p> <p>آدرس: ساختمان گنجینه ۱ طبقه دوم واحد ۱۴</p>	 <p>املاک کارا</p> <p>به مدیریت: امیر حسین صادقی</p> <p>☎ ۰۹۳۴۷۶۸۳۰۷۵</p> <p>آدرس: فاز ۳ نوبنیاد مرکز خرید آرین، همکف غرفه ۱۱ جنب نانوايي بربري</p>	 <p>اقتصاد کیش</p> <p>روزنامه</p> <p>محل معرفی دفتر املاک شما</p> <p>☎ ۰۷۶-۴۴۴۲۴۹۹۹</p>

@emarat.restaurant.kish
@emarat.restaurant.kish
«ارسال سراسر جزیره»

عمارت رستوران
رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس
☎ ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳۳ - ۰۷۶۴۴۴۲۰۴۴
(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)

