



هنوز ادعا داشت. براساس توضیحات رییس کل موزه ملی ایران، فرد مدعی در سال ۲۰۱۹ از مالکیت منصرف شده و شیء در اختیار موزه بریتانیا قرار گرفته است. موزه این شیء را مرمت می کند، چون در هنگام انتقال (به لندن) سه تکه شده بود. بازگشت این نقش برجسته به ایران تا سال ۲۰۲۳ طول می کشد که جبرئیل نونکده، مدیر موزه ملی، دلیل آن را محدودیت های دوران کرونا و بسته شدن مرزها از سال ۲۰۱۹ دانسته بود. نمایش نقش برجسته مرد والا مرتبه ساسانی در کنار اشیاء استرادی از فرانسه همچنان ادامه دارد.

(۲۶ دی ماه ۱۳۹۴) در فرودگاه لندن پیدا شد. در ماه مارس (حدودا دو ماه بعد) موزه بریتانیا، موزه ملی ایران را از

انجام شده روی این نقش برجسته ارائه کرد و گفت که اصالت سنگ یک تکه نقش برجسته تایید شده، اما آزمایش ها

سوم با قدمتی در حدود ۸۵۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد، فنجان سفالی دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، کاسه سفالی سه پایه از دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، ظرف های سفالی دوره آهن اول و طلسمی از بدل چینی به شکل چشم او جات (چشم هورس)، چشم مقدس مصری و احتمالا متعلق به شوش در خوزستان از دوره هخامنشی با قدمتی در حدود ۳۳۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد و بشقاب سفالی دوره اشکانی، ظروف سفالی لوله دار دوره آهن اول، بشقاب سفالی زیر لعاب دوره تیموری

سده نهم هجری قمری و پی سوزهای سفالی دوره اسلامی است. همزمان با نمایش این آثار، ملیحه مهدی آبادی،

سرپرست گروه علمی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری که نقش برجسته ساسانی را بررسی کرده اند، توضیحاتی درباره آخرین نتایج به دست آمده از آزمایش های

سوم با قدمتی در حدود ۸۵۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد، فنجان سفالی دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، کاسه سفالی سه پایه از دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، ظرف های سفالی دوره آهن اول و طلسمی از بدل چینی به شکل چشم او جات (چشم هورس)، چشم مقدس مصری و احتمالا متعلق به شوش در خوزستان از دوره هخامنشی با قدمتی در حدود ۳۳۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد و بشقاب سفالی دوره اشکانی، ظروف سفالی لوله دار دوره آهن اول، بشقاب سفالی زیر لعاب دوره تیموری

سوم با قدمتی در حدود ۸۵۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد، فنجان سفالی دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، کاسه سفالی سه پایه از دوره آهن اول با قدمتی در حدود ۱۴۵۰ تا ۱۱۵۰ پیش از میلاد، ظرف های سفالی دوره آهن اول و طلسمی از بدل چینی به شکل چشم او جات (چشم هورس)، چشم مقدس مصری و احتمالا متعلق به شوش در خوزستان از دوره هخامنشی با قدمتی در حدود ۳۳۰ تا ۵۵۰ پیش از میلاد و بشقاب سفالی دوره اشکانی، ظروف سفالی لوله دار دوره آهن اول، بشقاب سفالی زیر لعاب دوره تیموری

آثار پس گرفته شده ایران از فرانسه و انگلیس را ببینید:

## از ظرف ۴۵۰۰ ساله تا نقش برجسته ساسانی

نمایش آثار تاریخی پس گرفته شده از فرانسه و انگلیس در موزه ملی ایران آغاز شد. این مجموعه به صورت غیر قانونی و قاچاق از ایران خارج شده بود که با پی گیری های حقوقی به کشور مسترد شد.

خاطره مکییان

اشیاء تاریخی که فروردین سال ۱۴۰۱ از فرانسه به ایران استرداد شده، به نمایش گذاشته شده است. قدیمی ترین شیء به نمایش گذاشته شده از این مجموعه، ظرفی سفالی از نوع «گودین» با قدمتی در حدود ۴۵۰۰ سال و دوره مفرغ است. گودین تپه، محوطه استقرار پیش از تاریخ در غرب ایران از توابع شهرستان کنگاور است که سابقه استقرار در آن تا پنج هزار سال تمدن زده شده است. قدمت مجموعه استرادی از فرانسه از حدود پنج هزار سال تا دوره اسلامی است. براساس اطلاعاتی که پیش تر وزارت میراث فرهنگی داده است، این آثار توسط نوادگان یکی از سفرای فرانسه، که در زمان جنگ جهانی دوم در

اشیاء تاریخی که فروردین سال ۱۴۰۱ از فرانسه به ایران استرداد شده، به نمایش گذاشته شده است. قدیمی ترین شیء به نمایش گذاشته شده از این مجموعه، ظرفی سفالی از نوع «گودین» با قدمتی در حدود ۴۵۰۰ سال و دوره مفرغ است. گودین تپه، محوطه استقرار پیش از تاریخ در غرب ایران از توابع شهرستان کنگاور است که سابقه استقرار در آن تا پنج هزار سال تمدن زده شده است. قدمت مجموعه استرادی از فرانسه از حدود پنج هزار سال تا دوره اسلامی است. براساس اطلاعاتی که پیش تر وزارت میراث فرهنگی داده است، این آثار توسط نوادگان یکی از سفرای فرانسه، که در زمان جنگ جهانی دوم در

گروه گردشگری این نمایشگاه با عنوان «استرداد اشیاء فرهنگی تاریخی: دستاوردهای دیپلماسی فرهنگی در دولت سیزدهم» و به مناسبت هفته دولت از صبح دوشنبه ششم شهریورماه در ساختمان موزه دوران اسلامی در موزه ملی ایران برپا شده و تا پایان شهریورماه امکان بازدید دارد. آثار این نمایشگاه شامل مجموعه ای استرادی از کشور فرانسه و انگلیس است که در دو سال اخیر به کشور بازگردانده شده اند. علاوه بر نقش برجسته ساسانی که به تازگی از انگلیس به ایران بازگردانده شده است، مجموعه ای از

## اعطای مهر اصالت بین المللی به ۳۸ محصول صنایع دستی



دستی و گردشگری بیان کرد: صنایع دستی رایباد در ادبیات توسعه وارد کرد. صنایع دستی یک اقتصاد هویت بنیان است و توسعه نیز باید هویت بنیان باشد. باید توسعه روستاها نیز با هویت آن ها درگیر شود. توسعه در راه معنای توسعه زنان دانست و گفت: توجه صنایع دستی روی توسعه زنان دارد و به

دستی و گردشگری بیان کرد: صنایع دستی رایباد در ادبیات توسعه وارد کرد. صنایع دستی یک اقتصاد هویت بنیان است و توسعه نیز باید هویت بنیان باشد. باید توسعه روستاها نیز با هویت آن ها درگیر شود. توسعه در راه معنای توسعه زنان دانست و گفت: توجه صنایع دستی روی توسعه زنان دارد و به

گروه گردشگری - مدیرکل آموزش معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی گفت: ۳۸ مهر اصالت بین المللی برای محصولات صنایع دستی کشور در دو سال اخیر کسب شده است. وی یاد توحید، مدیرکل آموزش و درباره نحوه جلو گیری از رایج ترین کلاهبرداری های که گردشگران خارج از کشور را هدف قرار می دهد، در اختیار مشتریان اینترنتی زرتو سفر قرار داده است.

## ۶ تهدید رایج در مقاصد توریستی



کلاهبرداران ممکن است مستقیما با شما تعامل داشته باشند تا در زمانی که حواس شما پرت است، شخص ثالثی بتواند از شما سرقت کند. زمانی که در فضاهای عمومی و شلوغ هستید، نگه داشتن وسایل شخصی، نزدیک به خود همیشه ضروری است. بهترین کار این است که اشیاء قیمتی را در خانه بگذارید، اما اگر مجبورید آنها را با خود بیاورید، برای جلوگیری از سرقت آنها را در یک کیف کمری نگهداری کنید.

بیشتر میزبان ها، خدمات Wi-Fi عمومی مشترک خود را به مسافران تعطیلات ارائه می دهند. اگر چه این امر کارها را برای شما راحت تر می کند، اما مهم است به خاطر داشته باشید که Wi-Fi عمومی ممکن است به اندازه شبکه خصوصی شما در خانه امن نباشد. هنگام استفاده از اینترنت عمومی، مطمئن شوید که از سایت های برنامه هایی که شامل وارد کردن اطلاعات شخصی مانند اطلاعات تماس یا جزئیات کارت بانکی هستند، استفاده نمی کنید. از طرف دیگر، می توانید یک VPN دانلود کنید، که به شما امکان می دهد شرکت های شخص ثالث غیر مجاز را از دسترسی به داده های خود مسدود کنید.

گشت وگذار ایمن، چگونه؟ این نکته بسیار مهم است که زرتو گشت وگذار یا فعالیت های اضافی در طول سفر را همیشه از طریق یک شرکت رسمی و معتبر انجام دهید. برخی از شرکت های غیر قانونی ممکن است اقدامات احتیاطی بهداشتی و ایمنی لازم برای ایمن نگه داشتن شما در خارج از کشور را نداشته باشند. راه امن برای این موضوع، این است که هزینه های فعالیت اضافی یا گشت وگذار را مستقیما از طریق آژانس مسافرتی رسمی که سفر خود را با آن زرتو کرده اید، انجام دهید. اگر تصمیم به زرتو با شخص ثالث دارید، از قبل به طور کامل درباره شرکت مورد نظر تحقیق کنید و همیشه به نظرات قبلی مشتریان نگاه کنید.

گروه گردشگری - مدیرکل آموزش معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی گفت: ۳۸ مهر اصالت بین المللی برای محصولات صنایع دستی کشور در دو سال اخیر کسب شده است. وی یاد توحید، مدیرکل آموزش و درباره نحوه جلو گیری از رایج ترین کلاهبرداری های که گردشگران خارج از کشور را هدف قرار می دهد، در اختیار مشتریان اینترنتی زرتو سفر قرار داده است.

تاکسی های کران فروش هنگام سفر به خارج از کشور، مهم است که قبل، نحوه سفر به سراسر کشور را در نظر بگیرید. تاکسی های فرودگاهی غیر قانونی با توجه به اینکه شما مردم محلی نیستید و ممکن است در مورد کرایه های معمولی ناآگاه باشید می توانند از این موقعیت سوء استفاده کنند. در نتیجه، ممکن است نرخ های بسیار بالایی از شما دریافت شود یا به مقصد نادرستی که به جای هتل، رستوران یا کسب و کاری که درخواست کرده اید، منتقل شوید. برای جلوگیری از این امر، مسافران باید همیشه در مورد شرکت های تاکسی معتبر و دارای مجوز تحقیق کنند. در اکثر کشورها، رانندگان تاکسی ملزم به حمل همیشه قبل از شروع سفر از راننده بپرسید که کرایه چقدر است. اگر راننده از نشان دادن کارت شناسایی خود به شما امتناع کرد یا از قبل در مورد کرایه ها به شما هشدار داد، زرتو را با یک شرکت تاکسی دیگر انجام دهید و وارد وسیله نقلیه نشوید.

هتل های با تصاویر صوری هنگام زرتو آنلاین اقامتگاه، اطمینان حاصل کنید که قبل از زرتو، امکانات و شرایط اقامتگاه را به طور کامل بررسی کنید. نظراتی که درباره محل مورد نظر ثبت شده است را دنبال کنید و اقامتگاه مورد نظر حتما با تصویر باشد و بررسی کنید که ساختمان در سایت ثبت شده است. به نظر می رسد تعداد فزاینده ای از تبلیغات، مکان هایی را نشان می دهند که واقعی، قدیمی و متفاوت با تصاویر ارائه شده نیستند. زرتو را از طریق آژانس های مسافرتی معتبر، می توانید اقامت غیر قانونی خود را در کنید زیرا آژانس کلیه مبادی فوق را برای شما پوشش می دهد.

جیب برهارا، اثبات کنید جیب بربری یک کلاهبرداری رایج در مقاصد گردشگری محبوب مانند بارسلون و پاریس است.

## از دحام گردشگران صدای مردم را در آورد!

گروه گردشگری - از دحام گردشگران در یک شهر اتریشی که در فهرست میراث یونسکو نیز قرار دارد، باعث شده تا ساکنان شهر نسبت به تعداد زیاد بازدیدکنندگان اعتراض کنند. ورود گردشگران همیشه خیر خوشی برای ساکنان شهرها نیست. ساکنان شهر اتریشی «هال اشتات» اعتراضاتی را علیه از دحام گردشگران آغاز کرده اند. «هال اشتات» که در فهرست میراث جهانی یونسکو نیز قرار دارد، فقط حدود ۷۰۰ ساکن دارد، اما در اوج فصل گردشگری، روزانه حدود ۱۰ هزار بازدیدکننده دارد. با اینکه گردشگری برای اقتصاد «هال اشتات» سودآور بوده است، برخی از ساکنان این شهر معتقدند که شمار بازدیدکنندگان «هال اشتات» بیش از حد است.

«هال اشتات» که برای خانه های قدیمی چشم نواز واقع در سواحل یک دریاچه محصور شده با کوهستان شهرت دارد، در سال های اخیر به یک مقصد محبوب برای گردشگران تبدیل شده است. در سال ۲۰۰۶، زمانی که «هال اشتات» در یکی از درام های رمانتیک کره جنوبی به نمایش درآمد، محبوبیت این شهر در آسیا افزایش پیدا کرد تا اینکه پس از گذشت شش سال یک نسخه مشابه این شهر در چین ساخته شد. بسیاری از گردشگران به امید سلفی گرفتن با دریاچه، برج بلند، باریک و خاکستری رنگ کلیسا و کوهستان چشم نوازی که در پس زمینه ظاهر می شود، از این شهر بازدید می کنند.

ساکنان این شهر که یکی از پرازدحام ترین شهرهای اروپا به شمار می رود، معتقدند تعداد گردشگران به ویژه بازدیدکنندگان یک روزه که در قالب گروه های پر جمعیت وارد شهر می شوند، بیش از اندازه زیاد است. با این حال به نظر می رسد که در حال حاضر، «هال اشتات» نیز همچون «وینز» و سایر مکان هایی که از دحام گردشگر را تجربه می کنند، باید عواقب پیچیده ناشی از محبوبیت بین گردشگران را تحمل کند.

در ماه می بود که ساکنان شهر در اعتراض به آلودگی صوتی و ترافیک، یک دیوار چوبی را در مقابل محبوب ترین نقطه بازدیدکنندگان برای ثبت سلفی قرار دادند تا نمای «آپ» مسدود شود. البته پس از واکنش ها به این موضوع در فضای مجازی، این دیوار چوبی حذف شد. توسعه منطقه ای با معرفی صنایع دستی در داخل و خارج از کشور نیز مد نظر قرار گرفته است.

## از دحام گردشگران صدای مردم را در آورد!

گروه گردشگری - از دحام گردشگران در یک شهر اتریشی که در فهرست میراث یونسکو نیز قرار دارد، باعث شده تا ساکنان شهر نسبت به تعداد زیاد بازدیدکنندگان اعتراض کنند. ورود گردشگران همیشه خیر خوشی برای ساکنان شهرها نیست. ساکنان شهر اتریشی «هال اشتات» اعتراضاتی را علیه از دحام گردشگران آغاز کرده اند. «هال اشتات» که در فهرست میراث جهانی یونسکو نیز قرار دارد، فقط حدود ۷۰۰ ساکن دارد، اما در اوج فصل گردشگری، روزانه حدود ۱۰ هزار بازدیدکننده دارد. با اینکه گردشگری برای اقتصاد «هال اشتات» سودآور بوده است، برخی از ساکنان این شهر معتقدند که شمار بازدیدکنندگان «هال اشتات» بیش از حد است.

«هال اشتات» که برای خانه های قدیمی چشم نواز واقع در سواحل یک دریاچه محصور شده با کوهستان شهرت دارد، در سال های اخیر به یک مقصد محبوب برای گردشگران تبدیل شده است. در سال ۲۰۰۶، زمانی که «هال اشتات» در یکی از درام های رمانتیک کره جنوبی به نمایش درآمد، محبوبیت این شهر در آسیا افزایش پیدا کرد تا اینکه پس از گذشت شش سال یک نسخه مشابه این شهر در چین ساخته شد. بسیاری از گردشگران به امید سلفی گرفتن با دریاچه، برج بلند، باریک و خاکستری رنگ کلیسا و کوهستان چشم نوازی که در پس زمینه ظاهر می شود، از این شهر بازدید می کنند.

ساکنان این شهر که یکی از پرازدحام ترین شهرهای اروپا به شمار می رود، معتقدند تعداد گردشگران به ویژه بازدیدکنندگان یک روزه که در قالب گروه های پر جمعیت وارد شهر می شوند، بیش از اندازه زیاد است. با این حال به نظر می رسد که در حال حاضر، «هال اشتات» نیز همچون «وینز» و سایر مکان هایی که از دحام گردشگر را تجربه می کنند، باید عواقب پیچیده ناشی از محبوبیت بین گردشگران را تحمل کند.

در ماه می بود که ساکنان شهر در اعتراض به آلودگی صوتی و ترافیک، یک دیوار چوبی را در مقابل محبوب ترین نقطه بازدیدکنندگان برای ثبت سلفی قرار دادند تا نمای «آپ» مسدود شود. البته پس از واکنش ها به این موضوع در فضای مجازی، این دیوار چوبی حذف شد. توسعه منطقه ای با معرفی صنایع دستی در داخل و خارج از کشور نیز مد نظر قرار گرفته است.

# اقتصاد کیش

روزنامه

## روزنامه اقتصاد کیش مشترک می پذیرد:

۱۴۰۲

علاقه مندان به اشتراک و دریافت روزنامه اقتصاد کیش می توانند فرم زیر را تکمیل و پس از پرداخت هزینه اشتراک به حساب جاری ۸۷۱۰۰۰۰۹ و یا شماره کارت ۵۸۹۴۶۳۷۰۰۰۰۸۳۷۱۴ بانک رفاه شعبه بازار پانید به نام شرکت اقتصاد کیش فرم را به همراه رسید واریزی به نشانی و بیلای های مروارید - بلوک B۳ - طبقه ۳ - واحد ۷۱۵ - یا به شماره ۴۴۴۲۴۹۶۸ فاکس نمایید.

۱ ماهه: ۲/۲۵۰/۰۰۰ ریال	۳ ماهه: ۶/۷۵۰/۰۰۰ ریال
۶ ماهه: ۱۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال	یکساله: ۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال

### مشخصات:

نام شرکت / موسسه / شخص:

نشانی:

تلفن:

تعداد مورد تقاضا:

### توضیحات:

- هزینه اعلام شده برای ۱ نسخه روزنامه می باشد.
- در صورت تغییر محل، نشانی جدید را به امور مشترکین اطلاع دهید.
- تاریخ شروع و پایان دوره اشتراک را برای خود یادداشت کنید.

در صورت عدم دریافت روزنامه سریعاً به امور مشترکین اطلاع دهید.

شماره مستقیم امور مشترکین روزنامه ۴۴۴۲۳۹۱۰

با ارائه نظرات، انتقاد و پیشنهادات سازنده خود ما را در این امر یاری نمائید.



نصب و راه اندازی شبکه پشتیبانی شبکه مشاوره رایگان

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته پشتیبانی دوربینهای مدار بسته رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

تیام رایان کیش اینترنت پرسرعت...  
۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

Tiyanet  
Tiyam.ir

Tiyanet  
Tiyam.ir

Tiyanet  
Tiyam.ir