

تاخت و تاز چراغ خاموش قطر در راه جذب گردشگر و رشد ۳۴۷ درصدی...!

پیش بینی می شود شمار گردشگران ورودی به قطر در سال جاری میلادی در مقایسه با سال گذشته با ۳۴۷ درصد رشد همراه شود.



می شود.

بهبود روابط دیپلماتیک بین قطر و همسایگانش نیز به رونق گردشگری کمک کرده است. در سال ۲۰۱۷، بحرین، عربستان سعودی و امارات متحده عربی روابط دیپلماتیک خود را با قطر قطع کردند و ارتباطات و حمل و نقل با دو حه را با این استدلال که حاکمان آن از تروریسم حمایت می کنند، مسدود کردند.

۲۰۱۷ تا ۲۰۲۱ و بسته شدن مرزهای قطر با عربستان سعودی به عنوان تنها خروجی زمینی این کشور، در سال های اخیر تلاش های جدی برای توسعه زیرساخت های قطر صورت گرفته است. قطر چندین پروژه بزرگ توریستی از جمله مجموعه شهر جدی لوسیل را راه اندازی کرده است که شامل جزایر، بلوارها و مجموعه ای از فعالیت های توریستی

است که میزبان ۲۴ تیم فوتبال خواهد بود و قطر به عنوان مدافع عنوان قهرمانی در آن حضور خواهد داشت. همچنین مسابقه جایزه بزرگ فرمول یک که در سال ۲۰۲۱ آغاز به کار کرد و اکنون در یکی از پیشرفته ترین پیست های اتومبیلرانی در منطقه خلیج فارس (قطر) برگزار می شود. وزارت گردشگری قطر ورود سالانه ۷ تا ۷ میلیون بازدیدکننده در

۹.۹ میلیون بازدیدکننده میزبانی کرد. با این حال وزن اقتصاد گردشگری در قطر قابل توجه است. در سال ۲۰۲۱، سفر و گردشگری تقریباً ۱۰ درصد از تولید ناخالص داخلی این کشور را تشکیل می داد که بالاتر از میانگین ۶.۶ درصدی کشورهای عضو شورا همکاری خلیج فارس است. «توریسم قطر» است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

معاون گردشگری کشور مطرح کرد:

میز گردشگری هنر حلقه اتصال صنایع دستی و گردشگری

گروه گردشگری - معاون گردشگری کشور گفت: در حال حاضر ۴۰ میز تخصصی در حوزه گردشگری داریم و میز گردشگری هنر می تواند حلقه اتصال گردشگری و صنایع دستی باشد.

نشست مشترک معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور و معاون گردشگری کشور با محوریت استفاده از ظرفیت های بین بخشی با حضور مدیران کل هر دو حوزه در محل معاونت گردشگری برگزار شد.

در این نشست علی اصغر شالابیان گفت: برای هم افزایی میان دو مجموعه نیازمند شناسایی زمینه های مشترک همکاری هستیم.

معاون گردشگری کشور افزود: در حال حاضر ۴۰ میز تخصصی در حوزه گردشگری داریم و میز گردشگری هنر می تواند حلقه اتصال صنایع دستی باشد.

شالابیان ضمن تاکید بر هم افزایی و ارزش آفرینی بین بخشی تصریح کرد: مراکز اطلاع رسانی در فرودگاه ها محل مناسبی برای عرضه و فروش صنایع دستی بوده و به طور متقابل مراکز تولید و فروش صنایع دستی جزو اماکن گردشگری محسوب می شود.

معاون گردشگری کشور با بیان اینکه رویکرد مجتمع های گردشگری معرفی صنایع دستی است، اظهار کرد: استفاده از نمادهای صنایع دستی در طراحی و ساخت هتل ها و بوم گردی ها جزو نمادهای امتیاز آور و ارزش آفرین خواهد بود.

او ادامه داد: بخش مهم محتوای تولید شده در حوزه گردشگری مربوط به صنایع دستی است و حضور صنایع دستی در رویدادهای گردشگری باعث جذب گردشگر می شود.

شالابیان تصریح کرد: همکاری دو حوزه در بخش آموزش با توجه به ظرفیت های فرهنگی و تاریخی در کشور حائز اهمیت است و در این راستا نیازمند توسعه و نظارت شدن رویدادهای زمان محور هستیم.

معاون گردشگری کشور با تاکید بر حائز اهمیت بودن برگزاری رویدادهای مشترک گفت: حضور صنایع دستی در رویدادهای مشترک باعث جذب گردشگر می شود و یکی از بخش های مهم در طرح ملی شناخت روستاهای ملی و جهانی گردشگری، حوزه صنایع دستی است.

در ادامه مریم جلالی ضمن بیان اینکه گردشگری و صنایع دستی دو رکن اصلی اقتصاد هویت بنیان هستند، تصریح کرد: صنایع دستی و هنرهای سنتی بهانه های خوبی برای رویکردی بوده و گردشگران علاقه مند به شنیدن این قصه ها هستند.

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور ادامه داد: کو تاهمدت بودن مهارت یادگیری صنایع دستی میزان ماندگاری گردشگر را در منطقه مقصد بالا برده و به زنجیره ارزش صنایع دستی و گردشگری کمک می کند.

او با تاکید بر هم افزایی میان شهرهای جهانی صنایع دستی و شهرهای پایتخت گردشگری گفت: کارگاه ها و بازارچه های صنایع دستی جزو مقاصد مهم گردشگری بوده و بازارچه های صنایع دستی بدون امکانات گردشگری محیطی خشک خواهد بود. شهرهای جهانی صنایع دستی فرصتی مناسب برای ایجاد بوم گردی و مجتمع های گردشگری است.

جلالی افزود: صنایع دستی بهترین یادگار برای زنده نگه داشتن خاطرات مسافر گردشگران به ایران بوده و کارگاه های صنایع دستی برای گردشگران خارجی دارای جذابیت است.

معاون صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور اظهار کرد: برخی رشته های صنایع دستی وابسته به معماری است که می تواند در طراحی و ساخت هتل ها و بوم گردی ها لحاظ شود و مورد استفاده قرار گیرد.

وی گفت: شهرها و روستاهای جهانی صنایع دستی ظرفیت برگزاری رویداد مشترک را دارند و این مهم با نزدیک شدن فعالان غیردولتی در دو حوزه امکان پذیر خواهد بود.

خاطره مکیبان

گروه گردشگری - پس از میزبانی جام جهانی ۲۰۲۲، قطر شاهد رشد چشمگیری گردشگری است که از جمله دلایل آن می توان به جشنواره ها، جاذبه های جدید و بهبود روابط دیپلماتیک در منطقه خلیج فارس اشاره کرد. از زمانی که این کشور نفت خیز میزبان جام جهانی در اواخر سال ۲۰۲۲ بود، گردشگری در قطر به طرز چشمگیری افزایش یافته است.

بسیاری از گردشگران ورودی به قطر از کشورهای شورای همکاری خلیج فارس (GCC)، از جمله بحرین، کویت، عمان، قطر، عربستان سعودی و امارات متحده عربی هستند. برخی از آن ها شهروند کشورهای شورای همکاری خلیج فارس و برخی دیگر کارگران مستقر در یکی از کشورهای عضو این شورا هستند.

رشد ورود گردشگران قطر نشان می دهد که دو حه، پایتخت این کشور خاورمیانه ای با حضور فزاینده ای با مراکز گردشگری سنتی تر مانند دبی و متامه، پایتخت های امارات متحده عربی و بحرین، یا ریاض در عربستان سعودی رقابت می کند و منابع رسمی نیز افزایش ۳۴۷ درصدی گردشگران در قطر در سال ۲۰۲۳ را در مقایسه با آمار سال ۲۰۲۲ پیش بینی کرده اند.

این رشد تا حدی به مجموعه ای از جشنواره های تازه سازماندهی شده و تحولات توریستی، از جمله ایجاد سبز زمین عجایب زمستانی در شهر جدید لوسیل در فاصله حدود ۱۰ کیلومتری شمال دو حه نسبت داده

بن بست دیپلماتیک در اوایل سال ۲۰۲۱ پایان یافت و کویت و ایالات متحده با میانجیگری، شرایط عادی سازی روابط میان قطر و عربستان سعودی، بحرین، امارات متحده عربی و چندین کشور دیگر از جمله مصر و اردن را فراهم کردند.

«رشید خالد»، یک شهروند بحرینی می گوید که از سال ۲۰۱۷ تا ژانویه ۲۰۲۳ با دو حه نگذاشته بود، اما از ژانویه به بعد او شش بار به دو حه که با ماشین تنها چهار ساعت

یا ۴۵۰ کیلومتر تا بحرین راه است، سفر کرده است. این گردشگر بحرینی از جاذبه های توریستی دو حه تمجید کرد و گفت: «آن ها در مقایسه با گذشته تغییرات زیادی کرده اند. دو حه به گونه ای طراحی شده است که مناسب مسافران کشورهای شورای همکاری خلیج فارس باشد و با سلیقه و فرهنگ خلیج فارس، با توجه به آب و هوای گرم، سازگارند.»

او وجود گسست دیپلماتیک از

است. «مُشیرب» در قلب شهر دو حه، دیگر پروژه بزرگی است که شامل مراکز خرید، مجموعه های فرهنگی و تجاری با سیستم های تهویه مطبوع در فضای باز و مسیرهای پیاده روی است.

توسعه دهندگان، مناطق دیگری را متناسب با علائق خاص توریستی از جمله فعالیت های فرهنگی، تاریخی، زیست شناسی دریایی، محیط طبیعی و ورزش طراحی کرده اند. حمل و نقل عمومی نیز امتیاز محسوب می شود. دو حه اکنون توسط یک مترو

جدید که در سال ۲۰۱۹ افتتاح شد و شبکه گسترده ای از اتوبوس های عمومی خدمات رسانی می کند.

ورزش در برنامه های گردشگری کشور نقش برجسته ای دارد. جام جهانی فوتبال ۲۰۲۲ یک نقطه عطف مهم بود و دو حه اکنون در تلاش است تا رویدادهای بین المللی دیگری را سازماندهی کند و در قدم اول میزبان جام ملت های آسیا ۲۰۲۳

سال را پیش بینی کرده که نسبت به رقم ۲.۶ میلیون ورودی گردشگران در سال ۲۰۲۲ افزایش چشمگیری داشته است. تا به امروز، رکورد بیشترین شمار گردشگران خارجی برای قطر در سال ۲۰۱۵ ثبت شده است که ۲.۹ میلیون بازدیدکننده وارد این کشور شدند، در حالی که به دلیل محدودیت های کووید و محاصره عربستان سعودی، کمترین رقم نیز در سال ۲۰۲۰ به ثبت رسید که ۵۶۰ هزار نفر بود.

اگر چه پیش بینی های آینده گردشگری برای قطر رشد زیادی را متصور است، اما همچنان آمار آن کمتر از سایر کشورهای شورای همکاری خلیج فارس است. به عنوان مثال، در سال ۲۰۲۲، عربستان سعودی پذیرای ۱۶.۵ میلیون گردشگر بین المللی بود که چند میلیون نفر از آن ها در حج و عمره شرکت کردند. امارات متحده عربی ۱۴.۳ میلیون بازدیدکننده بین المللی داشت، در حالی که بحرین از

«بسم الله»، ویلاگ نویس گردشگری عربستانی درباره گردشگری قطر گفت: «از همه می خواهم تما از قطر دیدن کنند. این یکی از زیباترین و تمیزترین کشورهای است که تا به حال دیده ام و قیمت های آن بالا نیست. دولت برای خرید مصرف کننده مالیات بر ارزش افزوده دریافت نمی کند. دو حه زیباتر از ۵۵ پایتختی است که من تاکنون بازدید کرده ام، اگر چه همه کشورهای شورای همکاری خلیج فارس برای جذب توریست ها و طراحی رویدادها و مکان هایی برای مقابله با گرما با یکدیگر رقابت

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

می کنند، اما قطر متمایز است، چون تهریبه مطبوع در خیابان ها وجود دارد.» «احمد البلولی»، مدیر منطقه ای سابق عمان نیز گفت: «من چندین بار به قطر سفر کرده ام و از زمان جام جهانی، همه چیز تغییر زیادی کرده است. دو حه دانعا در حال توسعه است و سفر با ماشین از عمان به دو حه آسان است و جاده ها صاف و سریع هستند.»

عسکری باستان شناس و استاد دانشگاه:

راه های رسیدن به ثروت در شهرهای تاریخی ثبت جهانی و توسعه پایدار میراث فرهنگی است



نادیا ترخان

گروه گردشگری - یک استاد دانشگاه گفت: تحقق آرمان های تاریخی شهر شیراز در گرو مطالعات باستان شناسی شهری است و شیراز امید مردم به زندگی است.

بالاخره بعد از حرف و حدیث های بسیار، وزیر میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری نامه ثبت ملی بافت تاریخی شهر شیراز را امضا و ابلاغ کرد.

علیرضا عسکری چاوردی (باستان شناسی و استاد دانشگاه شیراز) با اشاره به آنکه ثبت بافت تاریخی شیراز در فهرست میراث ملی کشور بی گمان شایسته تقدیر است چرا که مقدمه ای برای ثبت جهانی آن فراهم شده است، گفت: ثبت شهر تاریخی شیراز در فهرست میراث ملی کشور در حقیقت ثبت فرهنگ، هنر، معنویات، مقدسات و ارزش های مردم شیراز است. شیراز فراتر از کالبد ساختاری و سازه ای، میراثی معنوی است که برای شناخت و درک آن باید کالبد ساختاری و بستر معماری و شهرسازی آن حفظ شود زیرا این شهر بی همتا، الگوی تاریخ هنر و معماری جهان است.

او ادامه داد: بافت تاریخی شهر شیراز مجموعه ای مفهومی اقتصادی عبادی هویتی است که بخشی از عناصر مذهبی فرهنگی سیاسی اجتماعی جامعه ایرانی در آن نهادینه شده است. نهادهای سیاسی، حاکمیتی مذهبی در آنجا شکل گرفته است و تمام آن ها در طی تاریخ بر هنر، ادبیات و مذهب تاریخ ایران تاثیر گذار بوده اند. شیراز خود میراث دار شهرهای باستان است و از طرفی مامن و خاستگاه هنر، مذهب و ادبیات ایران عصر اسلامی است. لذا، با درک مفهوم شکل گیری نهادینه شدن نهاد های قانونی، مذهبی، شرعی و سنت های ایرانی، اسلامی و شیرازی بزرگترین اقدام مهم برای این شهر تاریخی ثبت ملی بود که خوشبختانه محقق شد تا در پناه قانون حقوق فرهنگی و پتانسیل های تاریخی این شهر زیبا و ارزشمند محفوظ و مصون بماند و این ارزش ها در مسیر توسعه پایدار میراث فرهنگی و گردشگری به کار گرفته شود.

به گفته عسکری چاوردی، بافت تاریخی شیراز همانند بافت تاریخی بسیاری از شهرهای کهن ایران زمین و مسایر تمدن های گذشته در این جهان پهناور اهمیت تاریخی، فرهنگی، مذهبی و هویتی دارد. در مساله حفاظت و حراست از بافت های تاریخی شهرهای کهن جهان تردید و شک وجود ندارد. اینکه بافت تاریخی شهر شیراز مرتبط با یک مجموعه بزرگ

اعتقادی مذهبی نظیر مسجد عتیق شیراز، احمد بن موسی (ع)، سیدعلاء الدین حسین، مدرسه فلسفی ملاصدرا و... شکل گرفته است و این شهر شهره به حافظ و سعادی است جایگاه آن را برای کشور ایران متمایز می نماید. لذا بدیهی است هر نوع برنامه توسعه در آن باید با دقت و ظرافت انجام شود و هر نوع دیدگاه توسعه ای باید در چارچوب توسعه پایدار میراث فرهنگی برای این شهر برنامه ریزی شود.

عسکری چاوردی افزود: با مطالعه و تشخیص می توان برای توسعه با هدف خدمت به مردم به سرعت گام برداشت. از مرحله ثبت ملی باید به ثبت میراث جهانی شهر شیراز برسیم زیرا شیراز شایسته ثبت جهانی است.

پس از ثبت ملی است که مساله توسعه پایدار شهر شیراز با رویکرد گردشگری مذهبی و فرهنگی می تواند نهادینه شود و از آن به عنوان یک ثروت فرهنگی تاریخی برای همه مردم مورد بهره برداری قرار گیرد. راه های رسیدن به ثروت ساخت و سازهای بی رویه، ساخت خیابان های متعدد، تغییر کاربری های غیر مرتبط و فروش نیست. راه های رسیدن به ثروت در شهرهای تاریخی ثبت جهانی و توسعه پایدار میراث فرهنگی و گردشگری است.

این گنجینه بی نظیر در زمانی قابل درک و فهم معاصر است که به روزگار شهرهای آسیای یعنی زمانی که آسیا جهان بود رجوع کنیم. رفیق شیراز سمرقند و بخارا، هرات و غزنه، تبریز و اصفهان و مشهد بود، شهرهایی که روزگاری پایتخت های مکتب هنری فرهنگی جهان اسلام بودند و امروز هم شیراز شهره آفاق و انقاس است. شیراز و مردم

شهر شیراز یک شهر ویژه در دید مردم ایران، آسیا و جهان است. شیراز امید مردم به زندگی است. ظرفیت های تاریخی، مذهبی، طبیعی و سلامت در شهر شیراز برای توسعه پایدار گردشگری و ایجاد فرصت های بزرگ گردشگری برای همه مردم ایران و جهان مناسب و کافی است. در طرح آمایش سرزمین این شهر با کارکرد گردشگری باید ویژه دید و برای آن برنامه ریزی کرد. باغ ها و خانه های زیبای شیراز، گنبد های فیروز زای و سردرهای زیبای سرتاسر مرزین آشنیکاری شده در هر گوشه این شهر هویداست، در آن گوشه شهر از تشریف معنوی دارالمصحف و حرم بیرون می آید و به سعادی و حافظ روانه می شود. اگر فرصت داشته باشید به تخت جمشید و پاسارگاد می روید و از ویرانه های شهرهای کهن ایران زمین شهر گور و بیشاپور و دارابگرد بازدید می نمایید. در شهرک این جهان هستی بسا این همه تاریخ و تمدن مواجه می شویم که این چنین ایرانیان را به شوق حیات هستی سرمست و زنده نگهدارد.

به واقعیت باید فارس و شیراز در تمام برنامه های توسعه پایدار با رویکرد گردشگری ویژه منطقه هخامنشی (پارسه - پاسارگاد)، منطقه ویژه ساسانی فارس (فیروزآباد، بیشاپور، سروستان و دارابگرد) و منطقه ویژه بافت تاریخی شیراز به عنوان شیرازه فرهنگ و هنر تمدن ایران زمین و سومین حرم اهل بیت (ع) در راس برنامه آمایش سرزمین ایران قرار گیرد تا بتوان به عظمت ارزش های جغرافیای تاریخ و تمدن ایران زمین پی برد و برای تولید ثروت فرهنگی و معنوی گام های بلند کوتاه مدت، میان مدت و بلند مدت برای این شهر تاریخی برنامه ریزی کرد.

اقتصاد کیش

روزنامه

روزنامه اقتصاد کیش مشترک می پذیرد:

۱۴۰۲

علاقه مندان به اشتراک و دریافت روزنامه اقتصاد کیش می توانند فرم زیر را تکمیل و پس از پرداخت هزینه اشتراک به حساب جاری ۸۷۱۰۰۰۰۹ و یا شماره کارت: ۵۸۹۴۶۳۷۰۰۰۰۸۳۷۱۴ به بانک رفاه شعبه بازار پایتذ به نام شرکت اقتصاد کیش فرم را به همراه رسید واریزی به نشانی ویلاهای مروارید - بلوک B۳ - طبقه ۳ - واحد ۷۱۵ - یا به شماره ۴۴۴۲۴۹۶۸ فاکس نمایید.

۱ ماهه: ۲/۲۵۰/۰۰۰ ریال **۳ ماهه: ۶/۷۵۰/۰۰۰ ریال**
۶ ماهه: ۱۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال **یکساله: ۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال**

مشخصات:

نام شرکت / موسسه / شخص:

نشانی:

تلفن:

تعداد مورد تقاضا:

توضیحات:

- هزینه اعلام شده برای ۱ نسخه روزنامه می باشد.
- در صورت تغییر محل، نشانی جدید را به امور مشترکین اطلاع دهید.
- تاریخ شروع و پایان دوره اشتراک را برای خود یادداشت کنید.

در صورت عدم دریافت روزنامه سریعاً به امور مشترکین اطلاع دهید.

شماره مستقیم امور مشترکین روزنامه ۴۴۴۲۳۹۱۰

با ارائه نظرات، انتقاد و پیشنهادات سازنده خود ما را در این امر یاری نمائید.

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته
پشتیبانی دوربینهای مدار بسته
رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵



تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت...
۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

Tiyamnet

Tiyam.ir

