

خاطره مکینان

گروه گردشگری - محمد حسین ایمانی خوشخو گفت: در ایام یک گردشگری ایران مثل نوروز یا تابستان افراد فقط جابه جا می شوند آنها سفر نمی کنند. این جابه جایی ها با اصولی که برای گردشگری قائل هستیم انجام نمی شود یکی از این اصول آن است که باید در قالب یک سفر برنامه ریزی شده شکل بگیرد.

وی گفت: وقتی این جابه جایی انجام می شود؛ پیامدهای منفی آن از جمله زیست محیطی، اقتصادی و ... از پیامدهای مثبتش بیشتر خواهد شد. برای آن افراد هم هیچ منفعتی جز خستگی ندارد. این فرد ده روز مسافرت کرده، خسته می رود و خسته تر برمی گردد. شاهدش هم این است که می بینید افراد ۱۵ فروردین از سفر برگشته اند اما ۲۰ فروردین به سر کار نمی روند چون هنوز خسته هستند. قرار بود با این سفر خستگی یک سال رفع شود ولی بدتر شد.

ایمانی خوشخو استاد دانشگاه:

از گردشگری درست استفاده نمی کنیم!

یک استاد دانشگاه با بیان اینکه شکل امروزی سفرها چیزی جز خستگی برای مسافر ایرانی در پی ندارد گفت: ما از گردشگری نه تنها به خوبی استفاده نمی کنیم بلکه از آن بد استفاده می کنیم.

چالوس هیچ فرقی نکرده نه بزرگ شده و نه به امکاناتش اضافه شده است. خیلی ها می گویند خوب است که سفر سه ساعته کوتاه تر می شود اما نمی گویند آن طرف چه اتفاقی می افتد. آیا وقتی جمعیت بیشتری از تهران به چالوس می روند؛ برایشان امکانات هم در نظر گرفته اند؟ وی افزود: این اتفاق موجب انزجار مردم بومی از گردشگر و گردشگری می شود. چون در تعطیلات بسا ترافیک و گرانی و شلوغی و مسائل زیست محیطی و زیاده مواجه می شوند. در نهایت به جای اینکه گردشگری یک فعالیت

ایمانی خوشخو گفت: ما باید در کشورمان، فرهنگ برنامه ریزی گردشگری را ترویج دهیم و زمان اوج سفر را در طول سال توزیع کنیم تا محدود به ایام نوروز و تعطیلاتی های چند روزه آخر هفته نشود. ضمن اینکه باید مقاصد گردشگری برای پذیرایی آماده شوند. وی به افتتاح جاده تهران شمال اشاره کرد و گفت: خیلی ها برای آماده سازی جاده تهران چالوس تبلیغ می کنند اما چه نتیجه ای دارد؟ از این طرف افراد به سرعت در مدت زمان یک ساعت و نیم به چالوس می رسند ولی از آن طرف می بینیم



من نمی دانم این که وزیر گردشگری، سروسیس های بهداشتی بین راهی را نظارت کند خوب است یا نه. شاید هم می خواست بگوید من اگر پای کار هستم بقیه ارگان ها و مسئولان هم باید به فکر باشند. ولی به هر حال معلوم است زیربناها مشکل دارد که یک مقام مسئولی در چنین سطحی می رود و از سروسیس ها باز دید می کند.

مدیر کل میراث فرهنگی گیلان خبر داد: مرمت و بازسازی مشارکتی ۴ بنای تاریخی ماسوله

گروه گردشگری - مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گیلان از مرمت و بازسازی مشارکتی ۴ بنای تاریخی ماسوله خبر داد و گفت: این کار با ۶ میلیارد ریال اعتبار و با مشارکت مالکان صورت می گیرد. وی جهانی اظهار کرد: شهر تاریخی ماسوله از مناطق پر جاذبه و از گردشگر پذیر ترین شهرهای تاریخی شمال کشور به شمار می رود. وی از مرمت و بازسازی مشارکتی ۴ بنای تاریخی ماسوله خبر داد و افزود: با اختصاص اعتباری بالغ بر ۶ میلیارد ریال معادل ۶۰۰ میلیون تومان و با مشارکت مالکان، مرمت و بازسازی ۴ بنای تاریخی واجد شرایط شهر ماسوله آغاز شده است.

مدیر کل میراث فرهنگی گیلان با اشاره به ماده ۷۲ قانون حمایت از بافت ها و بناهای تاریخی و سایر قوانین مرتبط، بیان کرد: همکاری و تعامل دو سویه مالکان بناهای تاریخی و اداره کل به منظور مراقبت و صیانت از میراث تاریخی ارزشمند مورد تأکید است. جهانی بیان اینکه صیانت از آثار تاریخی از وظایف ذاتی میراث فرهنگی است، گفت: صاحبان ساختمان های مذکور هم وظیفه دارند از بنای تخصیص داده خوش مراقبت کنند و البته تاریخی و ارزشمند بودن بنا بر اهمیت مسئولیت مذکور می افزاید. وی با اشاره به تعداد زیاد بناهای تاریخی و کمبود اعتبارات دولتی، افزود: سیاست وزارتخانه توسعه فعالیت های مشارکتی بوده و در این راستا با توجه به اضطرار، اولویت ها و اعتبارات تخصیص داده شده مرمت و بازسازی بناهای تاریخی در دستور کار قرار خواهد گرفت.

عمارت رستوران

20% تخفیف کیشوندی

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)

رستوران سنتی عمارت کیش

ساعت پذیرایی ۱۲ ظهر تا ۱۲ شب

کاسه کتاب اردبیلی

دیزی سنگی اردبیلی

کاسه کتاب اردبیلی

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۹۳۱۴۷۴۸۶۶۳۳ - ۰۹۳۱۴۷۴۸۶۶۳۳

۰۷۶۴۴۴۲۰۱۴۴۷ - ۰۷۶۴۴۴۲۰۱۴۴۷

«رستوران سراسر چیزه»

کشف قدیمی ترین روستای پایه چوبی اروپا از سوی باستان شناسان

چهار سال گذشته را صرف انجام حفاری هایی در لسن در سمت آلبانیایی دریاچه اوهرید کرده اند که در مرز کوهستانی مقدونیه شمالی و آلبانی قرار دارد. گفته می شود که این دهکده محل سکونت بین ۲۰۰ تا ۵۰۰ نفر بوده است و خانه هایی بر روی چوب هایی در بالای سطح دریاچه یا در مناطقی که به طور منظم توسط آب های در حال بالا آمدن پر شده اند، ساخته شده اند.

در جریان کاوش های اخیر، باستان شناسان شواهدی را کشف کردند که نشان می داد این دهکده با هزاران تخته میخ شکل که به عنوان سنگ های دفاعی مورد استفاده قرار می گرفتند، مستحکم شده است. هافنر گفت: آن ها برای حفاظت از خود در این راه، باید یک جنگل را قطع می کردند. اما چرا روستاییان برای دفاع از خود نیاز به ساخت چنین استحکامات گسترده داشتند؟ باستان شناسان هنوز به دنبال پاسخی برای این سؤال هستند. محققان تخمین می زند که حدود ۱۰۰ هزار

۸ هزار سال قبل می رسد. آزمون رادیو کربن قدمت این محل را بین ۵۸۰۰ تا ۵۶۰۰ سال پیش از میلاد مشخص کرده است. آلبرت هافنر، استاد باستان شناسی از دانشگاه برن سوئیس گفت: این منطقه چند صد سال قدیمی تر از مکان های دریاچه ای شناخته شده قبلی در مناطق مدیترانه و آلپ است. تا جایی که ما می دانیم،

این کارشناس سکونتگاه های اروپا است. دریاچه ای دوره نوسنگی در اروپا گفت: قدیمی ترین این روستاها در کوه های آلپ ایتالیا کشف شده بود و قدمت آن ها به حدود ۵۰۰۰ سال پیش از میلاد می رسد. هافنر و گروهش از باستان شناسان سوئیس و آلبانیایی



گروه گردشگری - دانشمندان یکی از اولین جوامع سستی اروپا را کشف کردند که قدمت آن به ۸ هزار سال قبل می رسد. در زیر آب های فیروزه ای دریاچه اوهرید (مروارید بالکان) دانشمندان یکی از اولین جوامع سستی اروپا را کشف کردند که قدمت

شک به یکی از تابلوهای منسوب به کمال الملک

است از بوم های وارداتی استفاده شده، در حالی که در دوره کمال الملک بوم وارداتی نداشتیم. درباره اشیاء فلزی و سفالی هم همین طور است و از کارشناسان و دانشگاه کمک گرفته می شود. مدیر توسعه گروه موزه های دلفین به درباره انتقادهایی که در زمان رماندازی موزه خود رو با توجه به مرمت غیر اصولی برخی خودروها مطرح شده بود، با اعتقاد بر این که آنچه در زمان افتتاح موزه خود رو راه افتاد یک پروپاگاندا رسانه ای بود، اظهار کرد: ما درباره اشیائی صحبت می کنیم که نهایت عمرشان ۱۰۰ سال است. البته حساسیت دستاران و کارشناسان خود رو را در نمی کنیم اما شیوه مرمت خود رو با یک سفال خیلی متفاوت است. برخی از خودروها در دوره هایی با تغییراتی مواجه شده بودند که از اصالت اولیه خودشان خارج شده بودند. رنگ خود رو تغییر نکرده است، شاید به اصل خودش برگشته باشد. شاید بهتر بود در زمان راه اندازی موزه خود رو، این نکتات به خوبی توضیح داده می شد که هر کدام از این خودروها چه فرایندی را طی کرده اند. در پنج سال اخیر نگاه موزه داری در بنیاد نسبت به قبل تفاوت زیادی داشته است. در این دوره تحول جدی تری اتفاق افتاده شد. در واقع بنیاد از سال ۷۴ موزه داری را شروع کرده است، ولی در چند سال اخیر تعداد زیادی موزه به مجموعه های آن اضافه شد. مدیر گروه موزه های بنیاد مستضعفان همچنین درباره مبلغ ورودی موزه های زیر نظر این گروه، که در ساختمان دلفین با چهار موزه حدود ۷۰ هزار تومان است و به نظر خبرنگاران بیشتر از رقم دیگر موزه ها بوده و به نسبت درآمد خانوار رقم بالایی محسوب می شود، در عین حال که برخی راهنمایان گردشگری معتقدند این مبلغ برای گردشگران خارجی که ۵۰۰ هزار تومان تعیین شده نیز بالاست، تاکید کرد: در مبلغ ورودی برای خارجی ها در دلفین بالاتر نیست، با نرخ امروز ۱۰ دلار



به لحاظ نگهداری بنا ندارد. در حالی که این باغ ثبت جهانی شده است، ما به این جمع بندی رسیدیم با همکاری وزارت میراث فرهنگی این بنا برای موزه سازی در اختیار بنیاد مستضعفان قرار گیرد تا در آن سرمایه گذاری کند و اولین پردیس موزه های باغ ایرانی در اکبریه ایجاد شود. قانونی ادامه داد: در دیگر شهر های امکان سنجی صورت می گیرد، نمونه آن شهر اهواز در خوزستان است که بنیاد مستضعفان آمادگی دارد در این شهر موزه سازی کند. باید توجه داشت که بعضی از شهر ها در موزه سازی پیشگام هستند و بیشتر رغبت نشان می دهند و این دست ما را باز می گذارد، مثل موزه تارو پود یزد. در بعضی از شهر ها هم سرعت فرایند راه اندازی موزه بیشتر است. مدیر مستضعفان، مسئولیت اجتماعی است و از طرفی بنیاد داری های موزه های دارد و نص صریح است که این آثار فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هم زمان با ثبت جهانی بازار تبریز، راه اندازی یک موزه درباره فرش را به یونسکو قول داده بود، اما تا کنون به نتیجه نرسانده است. مدیر توسعه گروه موزه های دلفین با اشاره به امکان سنجی در باغ اکبریه به بیرجند در خراسان جنوبی برای راه اندازی موزه، اظهار کرد: طبق بررسی های انجام شده متوجه شدیم عمارت بساغ اکبریه وضعیت مطلوبی

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته

پشتیبانی دوربینهای مدار بسته

رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶۴۴۸۰۵

تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت ...

Tiyamnet

Tiyam.ir