

افشاری به ایغای نقش می پردازد. بهاره افشاری نیز از جمله بازیگرانی است که در شبکه نمایش خانگی حضور پررنگی داشته. او بعد از ژانلینی شوی «پدرخوانده» سعید ابوطالب و همچنین مجموعه «نیوکمپ» منوچهر هادی حالا در قالب نقشی متفاوت ظاهر شده است. سریال «حیثیت گمشده» با بازی مهدی حسینی نیا و بهاره افشاری در شبکه نمایش خانگی منتشر شد. سریالی که به نظر می رسد در بدو انتشار با چالش هایی مواجه شود اما در نهایت به پیش رسد.

«حیثیت گمشده» دومین سریال سجاد پهلوانزاده - کارگردان - و محمد منصور - تهیه کننده - بعد از سریال پر حاشیه «سقوط» است که به تازگی بخش خود را در شبکه نمایش خانگی آغاز کرده است. بازیگران سریال «حیثیت گمشده» و همچنین داستان آن متفاوت از آن چیزی است که داستان «سقوط» و حواشی در پی داشت. مهدی حسینی نیا که مدتی است حضور پررنگی در شبکه نمایش خانگی دارد بعد از ایغای نقش دوم و سوم در سریال «باغی» و همچنین اخیراً سریال «رهاپس کن» به عنوان نقش اصلی در سریال «حیثیت گمشده» مقابل بهاره



یک «حیثیت گمشده» در شبکه نمایش خانگی

سریال «حیثیت گمشده» داستان یک خانواده ویران شده است که در آینده منشاء این ویرانی و گرفتاری، روشن خواهد شد؛ خانواده‌ای که شاید «فرزند» می توانست آنها را از «سقوط» نجات دهد.

روایتی که در اوج و فرود ابتدایی شاهد تمامی مولفه‌ها هستیم. قهرمان و ضد قهرمان در تمامی تار و پود شخصیت‌ها خودش را نشان داده و تکلیف مخاطب برای ادامه دادن داستان در قسمت‌های آینده روشن است.

سریال «حیثیت گمشده» دومین تجربه کارگردانی سجاد پهلوانزاده یکی از آن دست پروژه‌های نمایشی است که متکی بر رفتار و کنش مخاطب است. پهلوانزاده در اولین تجربه فرود ابتدایی شاهد تمامی مولفه‌ها هستیم. قهرمان و ضد قهرمان در تمامی تار و پود شخصیت‌ها خودش را نشان داده و تکلیف مخاطب برای ادامه دادن داستان در قسمت‌های آینده روشن است. ظاهر حیثیت گمشده، الگوی رفتاری خودش را بر مبنای قضاوت شکل داده است

و کمبود رفاه در زندگی خود را بر گردن جامعه می اندازد و می خواهد با راه‌های میان‌بر از جمله قمار کردن در قهوه‌خانه به زندگی اش سسر و سامان بدهد. امیر البته در موقعیتی از زندگی است که هیچ گونه علاقه و مجتبی به زندگی شخصی اش ندارد و همسرش با او از لحاظ عاطفی فرسنگ‌ها فاصله دارد و مهم‌ترین نکته در این جدایی عاطفی نبود بیجه در زندگی آن‌هاست. امیر بخاطر نبود بیجه در خانه‌اش، امید و انگیزه‌ای برای ادامه زندگی ندارد و هیچ گونه نگرش مثبتی در نگاه و رفتار او شاهد نیستیم. در چنین شرایطی که به نظر می رسد زندگی یک زوج در آستانه فروپاشی است، داستان بخشی از درام‌های سریال‌های ایرانی زندگی را با عناصر کاملاً ساده بیان کردیم. فقر در داستان، عنصری مهم است. اساساً شکل گیری هر گونه بزهداری در طبقه فرودست و کم فرود ابتدایی شاهد تمامی مولفه‌ها هستیم. قهرمان و ضد قهرمان در تمامی تار و پود شخصیت‌ها خودش را نشان داده و تکلیف مخاطب برای ادامه دادن داستان در قسمت‌های آینده روشن است. ظاهر حیثیت گمشده، الگوی رفتاری خودش را بر مبنای قضاوت شکل داده است

بیانه‌ای که می گوید بیانیه نیست ...



می‌باشد. کارگردان مصلحت (در گفت و گو با ایرنا) برخلاف ادعای عباسعلی کدخدایی سخنگوی شورای نگهبان که در زمان اکران جشنواره ای این فیلم گفته بود که مشابه قسه این اثر را در اوایل انقلاب داشتیم، منکر هر گونه شباهت آدم‌ها و رویدادهای این قسه با مابه ازای بیرونی می‌شود و اظهار می‌دارد که این داستان قسه ای خیالی است. در نتیجه مخاطب باید این موضوع را بپذیرد که این قسه به رغم تمامی مولفه‌هایی که از گرفتن حق و اجرای عدالت برجسته می‌سازد قسه ای خیالی بیش نیست. شاید نظر برخی از مسئولان که در این قسه دنبال نمونه‌هایی حقیقی و حقوقی می‌گشتند از این منظر درست بود که توجه این قسه را به دلیل آرمان‌هایی که دنبال می‌کند قابل تامل و توجه می‌ساخت.

تدوین فیلم سینمایی مصلحت قابل قبول است؛ چنانچه تا دقایق

پایانی مخاطب را به دنبال خود می‌کشاند و نبض زنده ای دارد که ریتم اثر را حفظ می‌کند و آن را از کار نمی‌اندازد. این گونه نیست که مخاطب در میانه فیلم (مشکل بسیاری از تولیدات) از دنبال کردن قسه دست بکشد و منتظر پایان باشد. بازی بازیگران هم نقطه قوت دیگری برای مصلحت است؛ اگرچه نقدی پررنگ به بازی وحید رهبانی و شباهت این شخصیت به کاراکتر «آقا محمد» در گاندو (جواد افشار) وجود دارد اما شاید بتوان همین کاراکتر را به عنوان کسی که بار فیلم سینمایی مصلحت در بیانیه گل درشتی است که در سکانس اعدام و از زبان مصادر قربانی که به دنبال قصاص است بیان می‌شود؛

یونیورسال پیکچرز با تام کروز موشک به فضا می‌برد

گروه فرهنگ و هنر - هفتمین فصل از مجموعه ماموریت غیرممکن با عنوان «حساب مرده قسمت نخست» با بازی تام کروز توانسته به فروش ۱۲۲ میلیون دلاری در سراسر جهان دست یابد؛ دام دونالنگلی رئیس یونیورسال پیکچرز گفته پروژه بزرگی با تام در دست توسعه داریم که به فکر بردن موشک به ایستگاه فضایی است. هفتمین فصل از ماموریت غیرممکن با هدایت کریستوفر مک کواری که در سینماها اکران شده توانسته در سطح جهانی تاکنون ۱۲۲ میلیون دلار فروش داشته باشد و انتظار می‌رود به ۲۴۰ میلیون دلار برسد. ماموریت غیرممکن به دنبال فروش ۷۸ میلیون دلاری در ایالات متحده در پایان پنج روز هفته نخست اکران است. هفتمین فصل ماموریت غیرممکن با نام Dead Reckoning Part One تنها اکران مهم هالیوود در سینماها است. با این حال باری و اوپنهاইم اکران خواهند شد و رقابت سختی برای ماموریت غیرممکن رقم خواهند زد. در خلاصه داستان آمده است: اتان هانت با بازی تام کروز و تیم صندوق بین‌المللی پول خطرناک‌ترین ماموریت خود را برای ردیابی یک سلاح جدید و وحشتناک که تمام بشریت را پیش از اینکه به دست افراد اشتباه بیفتد، تهدید می‌کند، هستند. تام کروز بیشتر فاش کرده بود که با داگ لیمن کارگردان لبه‌فردا (Edge of Tomorrow) روی پروژه‌ای خارج از سطح زمین کار می‌کند. او به تازگی گفته که روی راهیمایی فضایی فیلم جدید که هنوز تاریخ دقیقی برای شروع آن اعلام نشده به سختی کار می‌کند. تام ۶۱ ساله به ویرایتی گفته به سختی روی آن کار کرده‌ایم و خواهیم دید که به کجا خواهیم رفت. مدیران یونیورسال پیکچرز سال گذشته گفته بودند که امیدوارند حساب مرده قسمت نخست از مجموعه ماموریت غیرممکن تاریخ ساز شود. دونالنگلی رئیس یونیورسال پیکچرز گفته امیدواریم تام کروز اولین غیر نظامی باشد که خارج از ایستگاه فضایی بین‌المللی بیاده‌روی فضایی می‌کند. تام در این فیلم در نقش مرد در مانده‌ای ظاهر می‌شود که خود را در موقعیتی می‌بیند که تنها کسی است که می‌تواند زمین را نجات دهد. نخستین اخبار درباره این فیلم سال ۲۰۲۰ مطرح و گفته شد اسپیس ایکس ایلان ماسک و ناسا هر ۲ در این پروژه مشارکت خواهند داشت.

بچه‌های جزیره ویژه کودک و نوجوان گردآورنده: پ - امپیری

هر حیوان را به سایه خود وصل کن.

هر شغل چه وسیله ای نیاز دارد؟ با کشیدن خط مشخص کن.

تفاوت ها را پیدا کنید و دور آن خط بکشید.

ببر و بچسبان تا شکل کامل شود.

«آبتین»

آموزش حرف (C, c).

@emarat.restaurant.kish
@emarat.restaurant.kish
«ارسال سراسر جزیره»

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس
 ۰۹۳۴۷۶۸۰۷۱۴ - ۰۹۳۴۷۶۸۰۷۱۴
 (با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)