

گروه گردشگری - وقتی در سفر به یک بطسری آب، یک وعده غذای گرم، کمی استراحت و یک لیوان چای نیاز داریم، وقتی در چندصد کیلومتری شهر در جاده چراغ قرمز بنزین روشن می شود، وقتی رانندگی طولانی در جاده های سخت، توان ادامه راه را می گیرد، وقتی تغییرات ناگهانی آب و هوا ادامه سفر را برای شما و همسفران پرخطر می کند، وجود یک مجتمع گردشگری بین راهی، یک جایگاه سوخت، یک استراحتگاه حتی، یک

شرایط یک پیام امیدبخش دریافت کرده اید و تا حدودی همسفرانان آرام می شوند و اگر کودک در ماشین داشته باشید او خوشحال تر از همه شما خواهد بود و متر به متر جاده را می شمارد تا به توقفگاه مورد نظر برسد، مجموعه ای که از ظاهرش هم مشخص است که اینجا می توانید ساعات و دقیقه را استراحت و مایحتاج برای ادامه سفر را تأمین کنید.

فعالیت ۸۷۵ مجتمع گردشگری بین راهی در کشور محمد گنج خانلو دربارۀ فعالیت مجتمع های گردشگری

کشوری مجتمع های گردشگری و خدمات رفاهی بین راهی گفت: خدماتی که واحدهای بین راهی به ویژه در محورهای مواصلاتی ارائه می شود، به جز تأمین نیازهای مسافران در افزایش سطح ایمنی و امنیت و دسترس پذیری خدمات برای آرامش مسافران و گردشگران بسیار موثر است.

گنج خانلو نبود زیرساخت لازم مهمترین مشکل و مانع برای توسعه مجتمع های گردشگری بین راهی دانست و افزود: به دلیل نوع خدماتی که مجتمع ها در فواصل دور از شهر به مسافران و گردشگران می دهند،

رفاهی بین راهی اظهار داشت: در حال حاضر بیش از ۳ و ۶۰۰ واحد خدمات رفاهی در سطح کشور داریم، که حدود ۸۷۵ مجتمع گردشگری در سطح جاده ها داخل شهرها فعالیت می کنند. بر اساس آمار بعد از مهمان پذیرها، بیشترین تعداد متعلق به مجتمع های گردشگری و خدمات رفاهی است که جامعه بزرگی از فعالان و سرمایه گذاران، شاغلان رادر این بخش نشان می دهد و لازم است از نظر سیاست گذاری حمایتی و تسویقی به این بخش از صنعت گردشگری بیشتر توجه شود.

چایخانه و رستوران تمیز و دنج، غنیمت و کمی است. مجموعه ای که بتواند گرد خستگی تاینجای مسافر را با فقط چند ساعت توقف و استراحت از شما و همسفران بگیرد و انرژی مضاعف بدهد تا مسافر تا اولین شهر سر راه و حتی مقصد نهایی ادامه دهد.

فقطا برای شما هم پیش آمده که در مسیر جاده در سفر یکی از نیازهای ضروری که گفته شد ایجاد می شود باقی بماند جاده که عبور می کنید با سرعت تمام حتی بلند می خوانید، اما مجتمع گردشگری بین راهی یک کیلومتر» در این

رئیس هیات موسس جامعه

گردشگری

چهارشنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۲، ۲۳ ذی الحجه ۱۴۴۴، ۱۲ جولای ۲۰۲۳، شماره ۴۲۵۲، صفحه ۵

تعداد مجتمع های بین راهی به شدت کاهش داده، از استان کرمان به سمت هرمزگان در فاصله ۱۷۰ کیلومتری هیچ امکانات بین راهی وجود ندارد، در خراسان جنوبی و سیستان بلوچستان این کمبود بیشتر است، هر چه از مرکز دورتر می شوم، تعداد مجتمع های بین راهی کمتر و فاصله مجتمع ها بیشتر می شود

گنج خانلو تأکید کرد: برنامه هفتم پیش روی ماست، امیدواریم که اکنون که به صنعت گردشگری در این برنامه توجه شده است، مجتمع های بین راهی مورد حمایت ویژه قرار بگیرند تا بتواند جذب سرمایه شود و سرمایه گذار رغبت کند.

رئیس هیات موسس جامعه کشوری مجتمع های گردشگری و خدمات رفاهی بین راهی تصریح کرد: مجتمع های گردشگری بین راهی در مناطق کمتر توسعه یافته که اتفاقا جاذبه های گردشگری و میراث فرهنگی شگفت انگیزی برای سرمایه گذاری است.

این ظرفیت نیازمند حمایت دولت و ارائه بسته های تشویقی از اعطای زمین، تسهیلات کم بهره و بلندمدت، معافیت های مالیاتی و بیمه کارفرما است. گام مهم ایجاد زیرساخت است و می باید دولت برای تکمیل کردیدورهای اقتصادی (مانند شمال- جنوب یا جاده ابریشم) از توسعه مجتمع های بین راهی در این محورها حمایت ویژه داشته باشد.

از همان شروع کار و سرمایه گذاری باید رعایت شود، مثلاً ایجاد جایگاه سوخت ملزم به رعایت استانداردهای شرکت ملی پخش فراورده های نفتی است، تا ایجاد نشود و رعایت نشود، اصلاً اجازه بهره برداری داده نمی شود.

وی گفت: پذیرایی از گردشگران و مسافران هم دارای ضوابط اصولی است، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و سازمان ملی استاندارد جلساتی را آغاز کرده اند تا این نوع استاندارد هم تدوین شود، البته نیاز است برای تدوین این استاندارد کارشناسان باید از نزدیک فعالیت مجتمع ها را ببینند و دغدغه های مدیران و سرمایه گذاران این واحدهای گردشگری را بشنوند و لمس کنند و بعد نسخه بپیچند.

محور کرمان- هرمزگان در ۱۷۰ کیلومتری هیچ امکانات بین راهی ندارد

گنج خانلو گفت: بیشترین مراکز و مجتمع های گردشگری و رفاهی به نسبت دوری و نزدیکی استان با پایتخت پراکنده گی و تراکم دارند، تعداد این واحد در مسیر تهران به قزوین، قم، البرز و سمنان تقریباً اشباع است، هر چه فاصله بیشتر شود و به سمت استان های مرزی و جنوبی می رویم، این تراکم و تعداد کمتر می شود.

وی افزود: گردشگری که از تهران به اصفهان می رود و گردشگری که از کرمان به هرمزگان می رود این تفاوت را کاملاً درک می کند که



فعالیت ۸۷۵ مجتمع گردشگری بین راهی در کشور؛

محور کرمان - هرمزگان هیچ امکانات بین راهی ندارد

رئیس هیات موسس جامعه کشوری مجتمع های گردشگری و خدمات رفاهی بین راهی گفت: هر چه از مرکز و پایتخت دورتر می شوم، تعداد مجتمع های بین راهی کمتر و فاصله هایشان بیشتر می شود، دیگر مسیرهای مواصلاتی به تهران اشباع است.

مجتمع های بین راهی در محورها مواصلاتی اظهار داشت: سطح خدمات در هر محوری متفاوت است، اما اصول و استاندارد دارد که

بین راهی است. قبل از نسخه پیچی دغدغه ها را بشنویید گنج خانلو درباره سطح خدمات

باید پرداخت کنند، این مساله را با متولیان حوزه گردشگری مطرح کردیم این معافیت نقاط قوت و امید برای فعالیت مدیران مجتمع های

گاهی در وسط بیابان گاهی در مناطق کوهستانی، به دلیل نبود امکانات، هزینه تأمین و ارائه خدمات نسبت به داخل شهر افزایش می یابد. وی گفت: هتل های یک تا سه ستاره از پرداخت مالیات بسر ارزش افزوده معاف هستند، اما مجتمع های بین راهی به رغم استحقاق و ضرورت از این امتیاز برخوردار نیستند، بسیاری از مراکز بین راهی در نقاط مرزی در جنوب و غرب کشور، هر چه از مرکز دورتر می شوند به خاطر نوع مشتری این نوع مالیات را از آنها دریافت نمی کنند، اما در محاسبات مالیاتی

باید پرداخت کنند، این مساله را با متولیان حوزه گردشگری مطرح کردیم این معافیت نقاط قوت و امید برای فعالیت مدیران مجتمع های



هیروانی پرداخت و بیان کرد: قاچاق چوب، جاده سازی و ویلاسازی و دست درازی به جنگل های هرکانی از چالش های مهم این ذخایر ژنتیکی است. وی با تأکید بر لزوم توجه ویژه به ذخایر ژنتیکی، افزود: ذخایر ژنتیکی و جنگل های هرکانی ضامن حیات بشری است. مدیر پایگاه جنگل های هرکانی در میراث فرهنگی گیلان با بیان اینکه ثبت جهانی یک اثر پیش نیاز حفاظت از آن است، گفت: اهمیت ثبت جهانی جنگل های هرکانی بر کسی پوشیده نیست و سبب برند سازی این اثر شد. بابایی به تشریح چالش های جنگل های

واسته است که یکی این ذخایر ژنتیکی مهم و زنده، جنگل های هرکانی است. وی با اشاره به اهمیت سلامت محور جنگل های هرکانی، افزود: بسیاری از داروهای مهم و کمیاب ویژه در بخش درمان سرطان متأثر از زیست بوم جنگل های هرکانی است. مدیر پایگاه جنگل های هرکانی در میراث فرهنگی گیلان با بیان اینکه جزو ۱۰ کشور برتر در ذخایر ژنتیکی هستیم، گفت: با هويت بخشی و شناسنامه دار کردن جنگل های هرکانی می توان در حفظ ذخایر ژنتیکی کوشید.

افزود: باثبت جهانی جنگل های هرکانی، این جنگل ها دارای هويت و شناسنامه شدند. مدیر پایگاه جنگل های هرکانی در میراث فرهنگی گیلان با اشاره به زیست جنگل های هرکانی در ۵ استان کشور، بیان کرد: حدود ۲ میلیون هکتار در ایران تحت پوشش جنگل های هرکانی است که این رقم در جمهوری آذربایجان به ۴۰ هزار هکتار می رسد.

مدیر پایگاه جنگل های هرکانی در میراث فرهنگی گیلان، گفت: ثبت جهانی جنگل های هرکانی در میراث فرهنگی گیلان، گام مهمی در جهت حفاظت از این ذخایر ژنتیکی است. وی با اشاره به اهمیت ثبت جهانی جنگل های هرکانی، گفت: ثبت جهانی جنگل های هرکانی، گام مهمی در جهت حفاظت از این ذخایر ژنتیکی است.

رونمایی از «مرد عالی رتبه ساسانی» بعد از ۳۵ سال



و این تنها نقشی است که در ابعاد کوچکتر بوده، که مساله مهمی است.

اگر این نقش مکان یابی شود می توانیم شاهد پیدایش نقش های دیگری باشیم و آن منطقه احتمالاً از نظر سیاسی و مذهبی در قرن سوم میلادی می تواند خیلی مهم باشد. در قرن سوم میلادی، دوره ای که اردشیر یکم در برابر فرهنگ اشکانی، ایران را دوباره احیا می کند و شاپور یکم که پیشاپور را بنیان می گذارد و بهرام ها، فرزندان شاپور هستند که از همان سبک و مسیاق آثار هنری پدران خود استفاده می کنند. این باستان شناس همچنین با توجه به رد گرد آب و حفره ای که در میانه نقش برجسته مشاهده می شود، این احتمال را می دهد که سنگ نگاره در نزدیکی یک چشمه و جریان فصلی آب بوده است. نقش برجسته بزرگ زاده ساسانی در سال ۱۹۸۸ میلادی، حدود سال ۱۳۶۷ خورشیدی، همزمان با جنگ عراق با ایران، به شکل غیرقانونی از آب های جنوبی کشور خارج و به امارات منتقل شده است و سال ۲۰۱۶ در فرودگاهی در لندن، توقیف و به موزه بریتانیا تحویل داده شده است. این سنگ نگاره پس از سه ماه نمایش در موزه بریتانیا به ایران تحویل داده شد. نمایش این سنگ نگاره پس از کارشناسی اولیه باستان شناسان و تأیید اولیه اصالت تاریخی آن، از روز دوشنبه ۱۹ تیرماه ۱۴۰۲ در موزه ملی ایران آغاز شده که تا ۳۱ تیرماه ادامه خواهد داشت. گفته شده تحقیقات باستان شناسان روی این سنگ نگاره همچنان ادامه دارد و قرار است نشست علمی درباره جزئیات بیشتر آن گزارش داده شود. رفت و اصلات آن تأیید شد.

است و از میان ۳۸ نقش برجسته ساسانی، حدود ۳۰ نقش برجسته در استان فارس شناسایی شده است. علاوه بر این، با توجه به تمرکز مراکز مذهبی ساسانیان، مخصوصاً بین فیروزآباد، کازرون، بيشاپور و منظر ساسانی فارس، که ثبت جهانی شده است، احتمالاً این اثر در همان حوزه منظر باستان شناسی ساسانی فارس قرار می گیرد، یعنی در حوزه کازرون، فرابند و فیروزآباد و بخش مرکزی فارس. از نظر جنس سنگ هم تقریباً در بخش مرکزی و حاشیه جنوبی فارس تاریخ گذاری می شود. این باستان شناس با تأیید نظر پژوهشگاه میراث فرهنگی درباره این نقش برجسته یک بزرگ زاده ساسانی را به تصویر کشیده است، اظهار کرد: نقوشی که از سربازان ساسانی در بيشاپور داریم، چنین تشریفات و تزئیناتی ندارند. یک سرباز گردنبد ندارد و حرکت دست نشان می دهد که یک شخصیت مهم و صاحب جاه است. لباس و تزئینات هنری روی آن، نشان می دهد که یک فرد بسیار ممتاز در دوران ساسانی است. او در عین حال درباره این که نقش برجسته یک پادشاه یا کر تیر (روحانی) ساسانی باشد در این زمینه بیشتر تحقیق شود.

مدیر میراث جهانی منظر باستان شناسی ساسانی فارس با اشاره به حرکت دست در آن، که بیشتر در "صحنه های مذهبی" و یا در حالت "اشاره کردن" مشاهده شده است، گفت: با توجه به حرکت دست در نقش برجسته مرد ساسانی، احتمال می دهیم نقش های دیگری هم در ادامه آن وجود داشته باشد، چون معمولاً یک نقش به تنهایی نمی تواند به یک چیزی اشاره کند. عسگری چاوردی با اشاره به دیگر جزئیات این نقش برجسته، از جمله گردنبد مرد ساسانی، اظهار کرد: این گردنبد معمولاً در نقوشی حجاری شده که کارکرد مذهبی داشته است و تقریباً در نقوش ایزدان و شخصیت های مذهبی اجتماعی ساسانی مشاهده شده است. او ادامه داد: حرکت دست نقش برجسته عمدتاً رویکرد مذهبی دارد. سکون و ایستایی مرد ساسانی معمولاً در سنگ نگاره های پایان دوره اشکانی و آغاز دوره ساسانی مشاهده شده است. همین حرکت دست را از نظر جهت نمایی در نقش برجسته اردشیر یکم در همان قرن سوم میلادی در فارس داریم. از نظر تزئینات و چین لباس که کاملاً فراتافته است، یک نوع یکسانی با چین لباس نقش برجسته اردشیر یکم مشاهده می شود. البته در این سنگ نگاره چون حالت ایستایی دارد، این چین افتاده است، اما به لحاظ هنری قابل اهمیت است، چون تناسب اجزای این اثر هنری کاملاً رعایت شده و نقش از نظر انبساطی نظیر است؛ چرا که تمام نقش های ساسانی در ابعاد واقعی است

نایدا ترخان گروه گردشگری - سنگ نگاره ساسانی با حضور علی دارابی، قائم مقام وزیر و معاون میراث فرهنگی کشور در موزه ملی ایران رونمایی شد. آیین رونمایی از سنگ نگاره ساسانی با حضور علی دارابی قائم مقام وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و معاون میراث فرهنگی کشور، در موزه ملی ایران برگزار شد.

دارابی در این مراسم با بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران بر اساس کنوانسیون ۱۹۷۰ به صورت جدی به دنبال استرداد اشیاء تاریخی است، افزود: در اجلاس اخیر که در چین برگزار شد پیشنهادی را مبنی بر همکاری کشورهای عضو برای حفاظت و استرداد اشیاء تاریخی مطرح کردیم.

او با اشاره به اینکه در دولت سیزدهم با همکاری نهادهای متعدد ۳۰ تشریحی تاریخی استرداد شده، افزود: ۲۹ قلم از کشور فرانسه بود که همراه با این نقش برجسته در هفته دولت نمایشگاهی برگزار می شود. او در توضیح چگونگی خروج این نقش برجسته از ایران بیان کرد: در سال ۶۷ در زمان جنگ به کشور امارات قاچاق می شود و در سال ۲۰۱۶ در فرودگاهی در انگلستان ضبط می شود و پس از مرمت همچنین نمایش سه ماهه در انگلستان به ایران برگردانده می شود. دارابی همچنین متذکر شد: این نقش برجسته پس از گذراندن دوره فریظینه توسط ۱۲ نفر از صاحب نظران مورد اصالت سنجی قرار گرفت.

مدیر میراث جهانی منظر باستان شناسی ساسانی فارس بر اساس مشاهدات و بررسی های اولیه جزئیات نقش برجسته ساسانی تأیید کرد که نقش برجسته ساسانی متعلق به یک بزرگ زاده ساسانی است و این احتمال را داد که تاریخ گذاری این اثر به قرن سوم میلادی مربوط باشد و از بخش مرکزی و جنوبی استان فارس جدا شده است. با این وجود همچنان پرسش های بدون پاسخ زیادی درباره هويت و مکان واقعی این سنگ نگاره مطرح است. علیرضا عسگری چاوردی در مراسم رونمایی از نقش برجسته ساسانی که در موزه ملی ایران در جمع خبرنگاران انجام شد، درباره تاریخ گذاری این سنگ نگاره اظهار کرد: از قرن چهارم میلادی به بعد هنر ساسانی را به این شکل نداریم و قرن سوم میلادی، در زمان آغاز عصر ساسانی، قابلیت تاریخ گذاری برای این نقش برجسته را دارد. مدیر میراث جهانی منظر باستان شناسی ساسانی فارس با اشاره به احتمالاتی که درباره استان فارس به عنوان خاستگاه این سنگ نگاره مطرح شده است، گفت: فارس خاستگاه ساسانیان

روزنامه اقتصاد کیش مشترک می پذیرد:

۱۴۰۲

اقتصاد کیش
روزانه

علاقه مندان به اشتراک و دریافت روزنامه اقتصاد کیش می توانند فرم زیر را تکمیل و پس از پرداخت هزینه اشتراک به حساب جاری ۸۷۱۰۰۰۰۹ و یا شماره کارت ۵۸۹۴۶۳۷۰۰۰۰۸۳۷۱۴ بانک رفاه شعبه بازار پانید به نام شرکت اقتصاد کیش فرم را به همراه رسید واریزی به نشانی ویلاهای مورارید - بلوک B۳ - طبقه ۳ - واحد ۷۱۵ - یا به شماره ۴۴۴۲۴۹۶۸ فاکس نمایید.

۱ ماهه: ۲/۲۵۰/۰۰۰ ریال
۳ ماهه: ۶/۷۵۰/۰۰۰ ریال
۶ ماهه: ۱۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال
یکساله: ۲۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال

مشخصات:

نام شرکت / موسسه / شخص:

نشانی:

تلفن:

تعداد مورد تقاضا:

توضیحات:

- هزینه اعلام شده برای ۱ نسخه روزنامه می باشد.
 - در صورت تغییر محل، نشانی جدید را به امور مشترکین اطلاع دهید.
 - تاریخ شروع و پایان دوره اشتراک را برای خود یادداشت کنید.
- در صورت عدم دریافت روزنامه سریعاً به امور مشترکین اطلاع دهید.
- شماره مستقیم امور مشترکین روزنامه ۴۴۴۲۳۹۱۰
- با ارائه نظرات، انتقاد و پیشنهادات سازنده خود ما را در این امر یاری نمائید.



نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته
پشتیبانی دوربینهای مدار بسته
رفع اشکال
مشاوره رایگان

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

تیام رایان کیش
اینترنت پرسرعت...
TRK

Tiyamnet

Tiyam.ir