سفیر ایران:

آماده لغو متقابل روادید با روسیه هستیم

■ سفیر جمهوری اسلامی ایران در روسیه گفت: ایران آماده لغو کامل روادید به شکل متقابل با روسیه است و هیچ مانعی در این زمینه از نگاه تهران وجود ندارد.

گروه گردشگری – کاظم جلالی در نشست مشترک گروهی از فعالان گردشگری ایران و روسیه در مسکو با حضور وزیر دولت شهر مسکو و استاندار آذربایجان شرقی افزود: با توجه به سطح راهبردی مناسبات تهران – مسکو انتظار است که حداقل روادید گردشگران و تجار لغو شود که مقامات روسیه درباره این ایده گفته اند که با حسن نیت این موضوع را بررسی می کنند.

سفیر ایران در روسیه در این نشست که با حضور نمایندگان ۵۰ شرکت کشور روس و ۳۰ شرکت ایرانی برگزار شد، ابراز امیدواری کرد که تا زمان مذاکرات بیشتر درباره لغو کامل روادید، توافق قبلی تهران – مسکو در زمینه لغو روادید گردشگری گروهی محقق شود.وی ادامه داد: بنابود این تفاهم نامه از ژانویه ۲۰۲۳ (دی ماه ۱۴۰۱) اجرایی شود که اجرای پروتکل ها زمان بر شد و امیدوار هستیم که در آینده نزدیک، این تفاهم نامه توسط مقامات اجرایی هر دو کشور عملیاتی شود و شمار زیادی از گردشگران روس را در ایران میزبانی کنیم و متقابلا ایرانیان به شیوه آسان تری به روسیه سفر کنند.

جلالی از فعالان گردشگری ایران و روسیه به عنوان سفیران دو ملت یاد کرد و با اشاره به اهمیت دیپلماسی عمومی در جهان معاصر، ابراز امیدواری کرد که روابط تهران – مسکو با تقویت ارتباطات مردمی و پیوندهای فرهنگی و اقتصادی به شکل پایدار روند رو به جلویی را طی کند.

وی پیگیری های سران ایران و روسیه در زمینه تکمیل زیرساخت های حمل و نقل ریلی، جاده ای و دریایی میان دو کشور را در این راستا دانست.

نقش مهم فعالان بخش خصوصی در توسعه گردشگری

سرگئی چریومین وزیر دولت شهر مسکو و مدیر دپارتمان روابط اقتصادی و بین المللی این شهر نیز در این نشست، نقش شرکت های گردشگری و فعالان بخش خصوصی را در توسعه این بخش و ارتقای مناسبات دو جانبه موثر و مهم توصیف کرد.

گردشگری باید در مناسبات دوجانبه حرف اول را بزند

استاندار آذربایجان شرقی نیز در سخنانی در این نشست با اشاره به عنصر همسایگی و برخورداری ایران و روسیه از تاریخ و تمدن کهن گفت: اگر بخواهیم میراث گرانبهای فرهنگی و ارزش های معنوی را در جهان امروز پایدار کنیم، صنعت گردشگری باید حرف اول را در مناسبات دوجانبه تهران – مسکو بزند. عابدین خرم افزود: تقویت همکاری های ایران و روسیه در عرصه گردشگری می تواند الگویی در منطقه باشد و در این راستا، فعالان صنعت گردشگری نقش مهمی را ایفا می کنند.وی در ادامه به معرفی ظرفیت های گردشگری استان آذربایجان شرقی پرداخت و از بازار تبریز و کلیساهای تاریخی به عنوان بخشی از گنجینه تمدنی و تاریخی این دیار که به ثبت جهانی یونسکو رسیده است، یاد کرد.

استاندار آذربایجان شرقی گفت: گردشگری روسیه و ایران از جمله استان آذربایجان شرقی به نمایش درآمد و در انتها، فعالان صنعت گردشگری بخش خصوصی دو کشور مذاکرات دوجانبه ای را با هدف افزایش مراودات و همکاری ها انجام دادند.

تبریز، بزرگترین بازار سرپوشیده جهان را در خود جای داده و این اثر ثبت شده در سطح بین المللی، پذیرای گردشگران بسیاری است. وی با اشاره به ثبت سایت ژئوپارک جلفا به عنوان پارک جهانی برای زمین شناسان از سوی یونسکو گفت: این منطقه با توجه به برخورداری از آثار زمین شناختی، می تواند مرکز خوبی برای گردشگران طبیعت دوست باشد. در این نشست، فیلم هایی برای معرفی ظرفیت های

تقویت همکاری های ایران و روسیه در عرصه گردشگری می تواند الگویی در منطقه باشد و در این راستا، فعالان صنعت گردشگری نقش مهمی را ایفا می کنند.

هزینه سفر درمانی به ترکیه و هند یک چهارم ایران

گروه گردشگری – یکی از فعالان گردشگری از کشور عراق معتقد است: دلالان سبب کاهش گردشگران عراقی شده‌اند که برای درمان به ایران سفر می کردند. دریافت هزینه‌های هنگفت و دلاری سبب شده تا هزینه سفر درمانی به ترکیه و هند یک چهارم ایران باشد.

محمدتقی الچتری دبیر کانون دانشجویان بین‌الملل استان تهران و دانشجوی دکترای مهندسی معماری دانشگاه تهران از کشور عراق با اشاره به تبادل گردشگر بین دو کشور ایران و عراق، گفت: بر اساس آمار رسمی که وزارت گردشگری ایران اعلام کرده است، سالانه حدود ۳ میلیون گردشگر بین دو کشور تردد دارند. به نوعی می‌توان گفت همان تعداد گردشگر که از ایران به عراق سفر می‌کند، گردشگران عراقی نیز به ایران می‌آیند. او با اشاره به آنکه در دوره‌ای شاهد قوت گرفتن تمایل گردشگران عراقی برای استفاده از گردشگری پزشکی و گردشگری زیارت در ایران بودیم، اذعان داشت: با وجود استقبالی که از حوزه گردشگری پزشکی ایران درمیان گردشگران عراقی وجود داشت اما متاسفانه کم کم این حوزه تبدیل به بازار سیاه پزشکان شد از این رو زائر و بیمار عراقی کمتر به ایران سفر می‌کنند چراکه پزشکان درصدد همکاری با کارگزاران غیر حرفه‌ای در این حوزه برآمدند که نه تنها مجوز فعالیت در این حوزه ندارند بلکه درصدد دریافت هزینه‌های هنگفت از گردشگران و بیماران عراقی برمی‌آمدند.

زمانی که بیمار عراقی با چنین هزینه‌های هنگفتی از سوی پزشکان ایرانی روبه رو شد، با مقایسه این قیمت‌ها با هند و ترکیه متوجه شد که با یک چهارم این قیمت می‌تواند در هند یا ترکیه درمان شود. و البته خدمات رفاهی در این کشورها کامل‌تر از ایران است، اینگونه است که ایران گردشگران پزشکی خود را از عراق تا حدود زیادی از دست داده است. نخستین مشکل زائر عراقی زمانی که وارد ایران می‌شود، خرید سیم کارت است؛ چراکه خرید سیم کارت و برقراری ارتباط و اتصال به اینترنت در ایران تنها با کارت ملی امکان‌پذیر است. از این رو گردشگر حتا به ساده‌ترین و ابتدایی‌ترین امکانات در ایران دسترسی ندارد. حتا کارت بانکی ویژه گردشگران در ایران تعریف نشده و تمام این امکانات منوط به افرادی است که در ایران اقامت داشته باشند.

این‌ها خدمات ساده‌ای هستند که هر گردشگر در هر کشوری می‌تواند از آن برخوردار شود اما در ایران فراهم نیست. الچتری خاطرنشان کرد: در کشورهایی مانند هند و ترکیه، بیمارستان‌هایی که درصدد جذب گردشگر سلامت و پزشکی هستند، خودشان مترجم و امکانات لازم را برای جذب گردشگر فراهم می‌کنند و دلالان در این میان جایی ندارند. بیمارستان‌ها خود درصدد تبلیغ و معرفی در میان بازار هدف برمی‌آیند و ویزا به راحتی صادر می‌شود.

این درحالی است که در ایران حرف اول و آخر را دلالان می‌زنند! ضمن آنکه قیمت‌ها در بیمارستان‌های ترکیه برای گردشگران با شهروندان ترک یکی است و از آن‌ها نرخ جداگانه و حتا دلار و ... دریافت نمی‌شود اما در ایران نرخ‌ها چند برابر و دلاری محاسبه می‌شود. این فعال گردشگری از کشور عراق در پاسخ به این سوال که آیا دفاتر خدمات مسافرتی و رایزن‌های فرهنگی و اقتصادی ایران در عراق به اندازه کافی تبلیغ و معرفی جاذبه‌های ایران را انجام می‌دهند تا گردشگر عراقی نسبت به جاذبه‌های ایران آگاه شود، گفت: من در حوزه گردشگری آموزشی و جذب دانشجوهای بین‌الملل برای ایران فعال هستم و مجوز جذب دانشجو از ۱۵ کشور به ایران را داریم. بزرگترین ضعف در معرفی ایران به نظرم بیشتر در فعالیت رایزن‌های فرهنگی جای می‌گیرد. برای مثال، در حوزه جذب دانشجو برای دانشگاه‌های ایران، شاهد آن هستیم که عموم جامعه کشورهایی که در آن‌ها فعال هستیم، دانشگاه‌های ایران را نمی‌شناسند. ایران خوب معرفی نشده و حتا بیمارستان‌ها و پزشکان خوب و کاردرست ایرانی، به خوبی معرفی نشده‌اند و تنها دلالان هستند که در این بازار فعال هستند. باید سد واسطه‌ها در این حوزه‌ها شکسته شود. دلالان معمولا سر گردشگران کلاه می‌گذارند و حتا نرخ‌ها را دلاری حساب می‌کنند و به نوعی سبب تضعیف قدمت تومان و ریال ایران می‌شوند. ایران مملو از جاذبه‌های طبیعی، فرهنگی و ... است که علاوه بر حوزه سلامت می‌تواند در این حوزه‌ها نیز گردشگران عراقی را جذب کند.

اما متاسفانه درحال حاضر فقط شهرهای شمالی ایران در میان عراقی‌ها شناخته شده است و شهرهای جنوبی و شرقی و ... کمتر شناخته شده‌اند. این درحالی است که شمال ایران همواره مملو از گردشگر است و گردشگران عراقی نیز تمایل زیادی برای سفر به این مناطق دارند. طبیعت شمال برایش آن‌ها بسیار جذاب است.

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری:

سنگ‌نگاره ساسانی احتمالاً متعلق به یک بزرگ‌زاده است

گروه گردشگری – رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری گفت: سنگ‌نگاره ساسانی احتمالاً متعلق به یک بزرگ‌زاده دوران ساسانیان است. البته بررسی‌های بیشتر بر روی این اثر انجام خواهد شد. مصطفی ده‌پهلوان، با اشاره به بازگشت سنگ‌نگاره ساسانی به ایران، اظهار کرد: نوع لباس و پوشاک و نوع قرار گرفتن انگشت اشاره (نوعی ادای احترام) نشان می‌دهد که احتمالاً این سنگ‌نگاره یکی از افراد بزرگ و صاحب‌منصب در دوران ساسانیان است. پیش از نمایش آن و قرار دادن در معرض دید هموطنان، باید در نشستی علمی و با حضور پژوهشگران فرهنگ و تمدن دوران ساسانی و باستان‌سنجی این اثر موشکافانه مورد بررسی‌های بیشتر قرار گیرد. پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری آمادگی کامل برای انجام بررسی‌های بیشتر را دارد. وی با تبریک بازگشت این اثر به ایران گفت: خوشبختانه تاکنون تلاش‌های زیادی شده و آثار متعددی به ایران بازگشته است. باید از قدرت و ظرفیت دیپلماسی فرهنگی خود استفاده کنیم و چنانچه اثری از ایران در خارج از کشور وجود دارد آن را به جایگاه اصلی خود برگردانیم و درست حفاظت کنیم.

رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری، یادآور شد: این اثر از صخره و کوه محل اصلی خود در دهه ۶۰ شمسی جدا شده و بعد از آن از طریق کشورهای عربی به اروپا برده شد و حدود ۷ سال پیش در فرودگاه لندن شناسایی و کشف می‌شود. وی گفت: البته باید بررسی شود که این اثر چگونه از صخره محل اصلی خود جدا شده؟ آیا جدا شدن آن طبیعی بوده یا به صورت تعمدی؟ و با چه روشی؟ در هر حال این موضوع نیازمند بررسی‌های بیشتر است. اما جای خرسندی دارد که این سنگ‌نگاره به کشور ما برگشته است. ده‌پهلوان افزود: البته سابقه خروج اشیا و آثار تاریخی از ایران به دوران ناصرالدین شاه و به اولین مراحل کاوش فرانسوی‌ها باز می‌گردد. برخی از این آثار با مجوز دولت‌ها در دوران مختلف از کشور خارج شده اما برخی بدون مجوز خارج شده‌اند که قابل استرداد و پیگیری برای بازگشت هستند. شوربختانه برخی از آثار ایران که به صورت قاچاق از کشور خارج شده‌اند در موزه‌ها و مجموعه‌های خصوصی خارجی با نام کشور دیگری چون مصر و افغانستان نگهداری می‌شوند که با روش‌های پژوهشی و آزمایشگاهی می‌توان تعیین منشأ کرد و زمینه‌های بازگشت آنها را فراهم ساخت.

رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری، خاطرنشان کرد: خوشبختانه این سنگ‌نگاره به کشور بازگشته است. تحقیقات و بررسی‌های بیشتر درباره آن انجام خواهد شد و با انتقال آن به موزه ملی و نمایش آن به علاقه‌مندان به طور حتم یک جاذبه جدید گردشگری و میراث‌فرهنگی اضافه خواهد شد. سنگ‌نگاره ساسانی، بامداد چهارشنبه هفتم تیرماه با اقدام و پیگیری‌های وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و وزارت امور خارجه کشورمان، وارد ایران شد و مسئولان میراث‌فرهنگی، این اثر را در فرودگاه امام خمینی (ره) تحویل گرفتند. پس از طی مراحل مورد نیاز، این سنگ‌نگاره در موزه ملی ایران به نمایش در می‌آید که زمان آن به اطلاع می‌رسد. این اثر تاریخی که متعلق به دوره ساسانی است، در سال ۱۹۸۸ میلادی وارد کشور امارات شده و سال ۲۰۰۶ از کشور امارات خارج شده است. زمان توقیف اثر در بریتانیا سال ۲۰۱۶ بوده است. زمان دقیق خروج این سنگ‌نگاره از ایران مشخص نیست، اما با توجه به زمان ورود آن به امارات که مصادف با ۱۳۶۷ شمسی است، به احتمال زیاد این اثر در زمان جنگ تحمیلی به شکل غیرقانونی از کشور خارج شده است.

جزئیات بیشتر از «وام مرمت»

گروه گردشگری – مدیرکل حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی با تشریح جزئیاتی درباره «وام مرمت بناهای تاریخی»، گفت: با وجود شناسایی ۳۳ هزار هکتار بافت تاریخی در سراسر کشور، اما نظام بانکی تا کنون هیچ نوع تسهیلاتی برای مرمت و مقاوم‌سازی واحدهای مسکونی در این بافت‌ها اختصاص نداده بود. وام مرمت برای جلوگیری از تخریب و نوسازی‌های بیشتر و حفاظت از بناها و بافت‌های تاریخی تصویب شد. به دنبال مصوبه شورای پول و اعتبار برای تخصیص تسهیلات بانکی از ۲۰۰ تا ۳۶۰ میلیون تومان به منظور حفظ، مرمت و مقاوم‌سازی واحدهای مسکونی در بافت‌های تاریخی، فاطمه داوری از پیگیرهای دیگر وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برای افزایش سقف مبلغ این وام و دوره بازپرداخت آن، خبر داد و اظهار کرد: منابع و تسهیلاتی که تاکنون دولت در این بخش تعریف کرده ویژه "بافت فرسوده" بود که شیوه اجرای آن بیشتر به رواج تخریب و نوسازی منجر شده است. یک واقعیت وجود دارد وقتی روی پهنه‌ای نام "بافت فرسوده" می‌گذاریم باید بدانیم که آن بافت در حقیقت بخش بزرگِ بافت تاریخی است. مدیرکل حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به شناسایی ۱۹۱ شهر با پهنه تاریخی و ابلاغ آن از سال ۱۳۹۸ که باید مبنایی برای برنامه‌ریزی شهری و ملاک عمل طرح‌های ویژه وزارت راه و شهرسازی باشد، گفت: طبق اعلام شرکت بازآفرینی شهری، تا کنون ۷۴ هزار هکتار بافت فرسوده شناسایی شده که نزدیک به ۳۳ هزار هکتار آن، بافت تاریخی است که حدود ۴۰ درصد از بافت فرسوده را شامل می‌شود. با این حال تا کنون هیچ نوع سیستم حمایتی برای واحدهای مسکونی درون این بافت‌ها و ۱۹۱ شهر تعریف نشده و ساختار بانکی فقط "وام نوسازی مسکن" پرداخت کرده و همین رویه، مرمت بناها و بافت‌های تاریخی را با چالش جدی مواجه کرده است. تصوری در جامعه وجود دارد که دولت باید از بناها و بافت تاریخی حفاظت کند، درحالی که وظیفه دولت حمایت از مردم است تا بافت تاریخی به دست مردم محافظت شود. بنابراین لازم بود یک سیستم حمایتی با اعطای امتیازهای ویژه داشته باشیم تا با توانمندسازی مردم، به حفاظت از بافت‌ها و بناهای تاریخی بپردازیم و این، نفس وام مرمت است که آن را ارزشمند می‌کند. تا پیش از این مصوبه، نظام بانکی پرونده و سند ملک‌های تاریخی و ارزشمند را با توجه به قدمتی که داشتند و سنی که برای بنا درنظر گرفته‌اند، نمی‌پذیرفت، اما با این مصوبه به ملک‌های قدیمی و تاریخی نیز تسهیلات بانکی با عنوان مرمت و مقاوم‌سازی تعلق می‌گیرد. حمایت ما با پرداخت وام مرمت، معنی تخریب نمی‌دهد، بلکه این تسهیلات برای مرمت و مقاوم‌سازی است تا بافت‌های تاریخی برای سکونتِ دوباره آماده شوند. البته که این حمایت در حد بذر کاشتن است، ولی باید اجرای آن را پیگیری و از این طرح حمایت کرد تا این بذر رشد کند و به درختی پربار تبدیل شود. البته که زمان‌بر خواهد بود، اما اقدام مهمی است، چون تا امروز مردم برای حفاظت از بنا و بافت تاریخی، حمایتِ تسهیلاتی نمی‌شدند. درحالی که در دنیا برای مردمی که در بناها و بافت تاریخی زندگی می‌کنند امتیازهای ویژه‌ای درنظر می‌گیرند. در قانون جهش تولید مسکن، پهنه‌های جدید شهری را تعریف می‌کنند تا فضای مسکونی را بالا ببرند، درحالی که اعتقاد ما بر است که بافت تاریخی چون زیرساخت شهری دارد و دارای ویژگی‌های اجتماعی است، فرصت بزرگی محسوب می‌شود تا با حفظ ساکنان آن و برگرداندن مردم به بافت، این پهنه‌ها را با احیا و حفظ بافت شهری ایجاد کرد. در دنیا دیگر دنبال ساخت شهر جدید نیستند، همان شهرهای قدیمی را با نگاهی اقتصادی توانمند می‌کنند.

این ظرفیت در کشور ما هم وجود دارد، می‌توان با بهره‌گیری از بافت تاریخی از ترک سکونت جلوگیری کرد. با این اتفاق، منابع کشور هم در شهرک‌سازی‌ها هدر نخواهد رفت. اگر مردم را در بافت تاریخی نگه داریم، در چرخه اقتصادی و زیرساخت هم صرفه‌جویی شده و هم سرانه سکونت در بافت تاریخی نیز ارتقاء می‌یابد. این وام با همکاری وزارت راه و شهرسازی درحال حاضر به نام تسهیلات مرمت و مقاوم‌سازی واحدهای مسکونی در بافت‌های تاریخی در ساختار بانکی تعریف و ۲۷ خردادماه ۱۴۰۲ نیز به تمام بانک‌ها ابلاغ شده است. در گام بعدی وزارت میراث فرهنگی پیگیر حمایت یارانه‌ای از بافت تاریخی و افزایش سقف وام، با توجه به هزینه گران مرمت و مقاوم‌سازی است، که با تدبیر دولت حتما اتفاق خواهد افتاد. او اضافه کرد: افزایش دوره بازپرداخت این وام که درحال حاضر پنج سال تعیین شده، مطالبه دیگر وزارت میراث فرهنگی است، به هر حال همین دوره پنج‌ساله هم فشار اقتصادی بر مردم محسوب می‌شود. داوری درباره زمان پرداخت و نحوه اجرای این تسهیلات، اظهار کرد: دو بُعد عملیاتی وجود دارد. در طرح عملیاتی بلندمدت باید ساز و کار اجرایی شدن تهیه شود. درحال حاضر برای وام نوسازی، یک طرح تفصیلی وجود دارد. علاوه‌بر این شهرداری و نظام مهندسی نیز باید تایید صلاحت و پروانه ساخت برای پلاک درخواست‌کننده این تسهیلات صادر کنند. ملاک وام نوسازی همین پروانه ساخت است که برای دریافت تسهیلات مرمت، موضوعیت ندارد. بنابراین باید چشم‌اندازی برای نحوه پرداخت و دریافت تسهیلات مرمت تعریف کنیم و نظام مهندسی و شهرداری را به زیرساخت لازم مجهز کنیم. او ادامه داد: گام اول یک طرح بالاسری است که مبنای کار است و پس از آن باید دستور و نقشه راه را تدوین کنیم. در ساختار نظام مهندسی هم باید اتفاقاتی رخ دهد و کسانی باید باشند که درخواست‌های وام مرمت را تایید کنند و پس از آن شهرداری و میراث فرهنگی پروانه مرمت و مقاوم‌سازی بدهند که مبنای پرداخت تسهیلات در بانک خواهد بود. ظاهرا به زیرساخت گسترده‌ای نیاز است، اما تا اجرای این طرح بلندمدت، نیاز است دستور عملیاتی کوتاه‌مدت داشته باشیم که از همکاران استانی و وزارت راه و شهرسازی برای تدوین آن کمک گرفته‌ایم تا پرداخت این وام را به‌زودی عملیاتی کنیم. مدیرکل حفظ و احیای بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی در ادامه با اشاره به بافت تاریخی شهر شیراز که تخریب آن همواره محل نگرانی بوده است، اظهار کرد: در محدوده بافت تاریخی شیراز حدود ۱۲ هزار دانه شناسایی شده که در میان آن‌ها دوهزار بنای ثبت‌شده و واجد ارزش وجود دارد. مقصود ما این بود که آن دوهزار بنای تاریخی که تاکنون در سیستم بانکی حمایت نمی‌شدند، این تسهیلات را دریافت کنند، چون ضوابط پرداخت تسهیلات بانکی تاکنون محدودکننده بود.

آگهی مناقصه

آگهی گزار: شهرداری حاجی آباد
استان: هرمزگان
شماره آگهی: نوبت دوم
شماره فراخوان: ۲۰۰۲۰۹۸۰۱۹۰۰۰۰۰۲
تاریخ درج: ۱۴۰۲/۴/۴
تاریخ شروع: ۱۴۰۲/۴/۴ تاریخ خاتمه آگهی: ۱۴۰۲/۴/۲۴

فراخوان مناقصه عمومی انجام آسفالت مسکن مهر

نوبت دوم

شهرداری حاجی آباد به استناد مجوز شماره ۹۲/۳۲/۱۴۲۸۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۶ اداره کل محترم دفتر امور شهری و شوراهای استانداری هرمزگان قصد دارد نسبت به آسفالت معابر دسترسی به معابر مسکن مهر شهر حاجی آباد به متراژ ۴۰,۰۰۰ متر مربع ، با ضخامت تمام شده ۵ سانتی متر را به شرح جدول ذیل اقدام نماید. لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی دارای صلاحیت لازم از معاونت محترم مدیریت برنامه ریزی دعوت به عمل می آید حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی مرحله دوم به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه و اوراق مناقصه را تکمیل و در سامانه بارگزاری نمایند.

۱- تاریخ انتشار در سامانه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۴ روز یکشنبه
۲- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت تا ۱۴:۰۰ روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴
۳- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد ساعت ۱۳:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۲۴
۴- زمان بازگشایی پاکتها ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۴

۵- نام خیابان: معابر دسترسی به مسکن مهر
۶- مقدار عملیات: ۴۰,۰۰۰ متر مربع
۷- قیمت پایه: طبق برآورد بارگزاری شده در سامانه ستاد

مبنای پیمان: فهرست بهاء راه و باند سال ۱۴۰۲
آدرس شهرستان حاجی آباد (استان هرمزگان) – بلوار امام خمینی (ره) شهرداری حاجی آباد –
تلفن: ۰۷۶۳۵۴۲۴۰۸۴ و سرکار خانم قاسمی نژاد ۰۹۱۷۳۶۰۴۶۲۳

شرایط مناقصه آسفالت معابر دسترسی به مسکن مهر شهر حاجی آباد

۱- واریز مبلغ ۴,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب شهرداری ۳۱۰۰۰۰۲۶۵۸۰۰۶ نزد بانک ملی یا ارائه ضمانتنامه بانکی به مبلغ مذکور بابت شرکت در مناقصه
۲- چنانچه برنده اول، دوم، سوم، ظرف یک هفته از تاریخ برگزاری مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- متقاضیان تا ساعت ۱۴:۰۰ روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴ می توانند اوراق مناقصه را دریافت و تا ساعت ۱۳ روز شنبه ۱۴۰۲/۴/۲۴ می توانند اسناد و مدارک لازم را در سامانه ستاد بارگذاری نمایند.
۴- به پیشنهادات مشروط مخدوش، مبهم، فاقد سپرده و پیشنهاداتی که پس از موعد مقرر دریافت گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۵- شرکت کنندگان باید دارای صلاحیت های لازم از مدیریت برنامه ریزی استان باشند.
۶- شهرداری در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می باشد.
۷- پاکت های واصله در خصوص قیمت های پیشنهادی در ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ در محل دفتر شهردار بازگشایی می گردد و پس از بررسی در کمیته فنی شهرداری برده مناقصه توسط کمیسیون معاملات اعلام خواهد شد.
۸- اشخاص حقوقی واجد شرایط می بایست کلیه مدارک و مستندات شرکت را جهت ارزیابی در سامانه ستاد بارگذاری نمایند.
۹- در صورت تخصیص قیر به شهرداری (قیر تخصیصی) و معادل آن از صورت وضعیت کسر خواهد شد.
۱۰- بخشی از منابع مالی پروژه از محل اعتبارات تملک دارائی سرمایه ای تامین خواهد شد.
۱۱- کلیه هزینه های درج آگهی، عوارض، کارشناسی و ... بر عهده برنده مناقصه می باشد.

شناسه: ۱۵۱۷۳۵۴

Tiyamnet
Tiyam.ir
TRK
تیام رایان کیش
اینترنت پرسرعت ...
نصب و راه اندازی دوربینهای مداربسته
پشتیبانی دوربینهای مداربسته
رفع اشکال
۰۷۶۴۴۸۰۵ – ۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵
نصب و راه اندازی شبکه
پشتیبانی شبکه
مشاوره رایگان