

سه‌هم هر فیلم چند سانس است؟

هفت روزا کران، نیم میلیون مخاطب

در هفت روز گذشته مجموع مخاطبان سینمای ایران از ۵۴۴هزار نفر عبور کرده است که از این تعداد ۲۵۰ هزار مخاطب از آن «فسیل» بود و باقی مخاطبان به تماشای دیگر فیلم‌های در حال اکران نشنستند.



گروه فرهنگ و هنر-این حالا یکی از پرامیدترین فصل‌های اکران بعد از اکران پر حاشیه و غیر منتظره نوروز ۱۴۰۲ است، اکران تابستانه با آنکه ترکیبی تازه و متنوع از فیلم‌های سینمایی را در دل خود دارد اما هنوز هم سایه یک فیلم از فصل نوروز سینماها بر سرش سنگینی می‌کند، «فسیل» که این روزها پیشتاز گیشه‌هاست و تاکنون فروش بی‌سابقه‌ی بیش از ۱۷۴ میلیارد تومان را تجربه کرده است، هنوز رقیب بلامنازع فیلم‌های سینمایی است. با این حال

راه‌یابی «ابوالهول» به ایتالیا

گروه فرهنگ و هنر-فیلم کوتاه «ابوالهول» ساخته حمید یوسفی به بیست و یکمین جشنواره سینماداماره ایتالیا انتخاب شد. جشنواره سینماداماره از ۱۳ ژوئن تا ۱۹ سپتامبر به مدت سه‌ماه در سراسر ایتالیا برگزار خواهد شد. جشنواره cinemadamare بصورت سینما کمپ فیلم‌های منتخب را در شهرهای مختلف ایتالیا به نمایش می‌گذارد، شروع این جشنواره از شهر رم است و در نهایت همزمان با جشنواره ونیز مراسم اختتامیه این جشنواره نیز در شهر ونیز برگزار می‌شود. «ابوالهول» نوشته حمید یوسفی و رومینا روشن‌بین است و رومینا روشن‌بین و علی‌خوش‌بین بازیگرانی هستند که در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. حمید یوسفی ساخت فیلم‌های «سینما نمایشگاه مجهول و داستان ماه» و «سمک» را در کارنامه خود دارد. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: مجسمه ابوالهول یا پدر ترس، غول افسانه‌ای مصر باستان و اسطوره ادیب، مخلوطی از انسان و حیوان، شبیه سر انسان با پوشش زنان زمان مصر باستان است. پخش بین‌المللی این فیلم کوتاه به عهده کمپانی ماداکتو است.

دو در ژانر کمدی از امیدهای گیشه به شمار می‌روند، «شهر هرت» را حسین فرحبخش تهیه کرده، همان تهیه‌کننده‌ای که از چهارهای پر حاشیه سینمای ایران در فضای رسانه‌ای است و این روزها هم حضوری فعال در شبکه‌های مجازی برای تبلیغ فیلمش دارد، هم اوست که پیش از این گرچه کمدی‌های نازلی را روانه پرده می‌کرد و اتفاقاً توانسته بود طیفی از تماشاگران را هم به سینما بکشاند، اما این روزها فیلم تازه‌اش فروشی قابل توجه در گیشه دارد. ترکیب بازیگران این فیلم از جمله پژمان جمشیدی، شبنم مقدمی و بابک کریمی از برگ برنده‌های این فیلم است که باعث شده در میای هفت فیلم تازه اکران شده بهترین عملکرد را داشته باشد. طی یک هفته گذشته در ۳ هزار ۳۰۰ سانس، روی پرده رفته و بالغ بر ۱۲۶ هزار قطعه بلیت فروخته، مجموع فروش این فیلم تا امروز به مرز ۵ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان نزدیک شده و در فروش هفتگی توانسته است خود را تا رتبه دوم بالا بکشد.

کت چرمی؛ ۱۵۰۰ سانس / یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون فروش
همین چند وقت پیش بود که برخی سینماگران از مرگ سینمای اجتماعی به واسطه اوج گرفتن فیلم‌های کمدی می‌گفتند، توجه به فیلم‌های طنز هم از سوی مخاطبان و هم از سوی مسئولان و البته تسهیل‌گری برای ساخت آن‌ها از جمله مواردی است که تهیه‌کنندگان و کارگردانان سینما را بر آن داشته است تا از مسیر سخت ساخت فیلم‌های اجتماعی فریب بگویند با این حال «کت چرمی» این روزها پر استقبال‌ترین فیلم اجتماعی در میان فیلم‌های تازه است. این فیلم با ترکیب بازیگرانی همچون جواد عزتی، صابر، عباس جمشیدی فر... و سال گذشته و در جریان جشنواره فیلم فجر توانست در ۱۰ رشتنه نامزد شود و سیم‌غ بهترین بازیگر نقش

مکمل زن را برای سارا حاتمی به دست آورد. فیلم «کت چرمی» در اولین هفته اکران خود در ۱۵۰۰ سانس روی پرده رفت و قریب به ۳۷ هزار مخاطب داشته. مجموع فروش این فیلم از مرز یک میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فراتر رفته و در میسان فیلم‌های غیرکمدی در کنار ایرج طهماسب حضور داشته است. تولید «عروسی مردم» اما به سال ۹۸ بازمی‌گردد، فیلمی که البته تا مرحله اکران چندبار تغییر نام داده است. نازنین بیاتی و شکیب شجره بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند. «عروسی مردم» اما در اولین هفته اکران خود ۱۳۲۰ سانس در اختیار داشته که نزدیک به ۲۶ هزار قطعه بلیت برای آن‌ها به فروش رسیده، مجموع فروش این فیلم به تازگی از مرز یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان عبور کرده است و امید زیادی در آن ایفای نقش کرده‌اند. «پسریکی

از مقامات عالی‌رتبه کشور در یکی از درگیری‌ها مقابل دانشگاه تهران مرتکب قتل می‌شود، اما پیوند خانوادگی و مصلحت سیاسی کشور، این پرونده مشکوک و پُر رمز و راز را وارد موازنه‌ای پیچیده و سخت می‌کند... «همین قصه یک خطی باعث ایجاد سوء تفاهم‌ها و ملاحظات مقامات قوه قضائیه شده و در نتیجه وقف در اکران این فیلم شده‌بود. فیلم سرانجام مارنگ پرده به خود دید. تا از مسیر سخت ساخت فیلم‌های اجتماعی فرصت نمایش در ۱۲۰۰ سانس را داشته که در این فرصت، نزدیک به ۲۹ هزار مخاطب را به سالن سینما کشانده است. فروش این فیلم در حالی به مرز یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان نزدیک می‌شود که سیر صعودی فروش آن در گیشه احتمالاً ادامه‌دار خواهد بود.

عروسی مردم؛ ۱۲۳۰ سانس

فرهنگ و هنر

/ یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون فروش
مجید توکلی پیش از این فیلم سینمایی «تولسد ۶۵» را کارگردانی کرده است، او البته این روزها مجموعه «مهمونی» را هم در شبکه نمایش خانگی دارد که در آن به عنوان مشاور کارگردان در کنار ایرج طهماسب حضور داشته است. تولید «عروسی مردم» اما به سال ۹۸ بازمی‌گردد، فیلمی که البته تا مرحله اکران چندبار تغییر نام داده است. نازنین بیاتی و شکیب شجره بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند. «عروسی مردم» اما در اولین هفته اکران خود ۱۳۲۰ سانس در اختیار داشته که نزدیک به ۲۶ هزار قطعه بلیت برای آن‌ها به فروش رسیده، مجموع فروش این فیلم به تازگی از مرز یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان عبور کرده است و امید زیادی

او به ارمان آورد. فیلم «نگهبان شب» که از فیلم‌های مهم جشنواره گذشته فیلم فجر بود، در یک هفته گذشته تنها ۶۳۰ سانس برای اکران در اختیار داشته که در همین تعداد سانس، میزبان نزدیک در ۷ هزار مخاطب بوده است. مجموع فروشش این فیلم هنوز از مرز ۳۰۰ میلیون تومان عبور نکرده است و می‌توان امید داشت به واسطه اصلاح فرآیند سانس‌بندی سینماها و تهمدیات مناسب در حوزه تبلیغات، شاهد بهبود روند استقبال از این فیلم باشیم.

تصور؛ ۳۸۷ سانس / ۲۹۰ میلیون فروش
«تصور» اولین تجربه علی بهراد در زمینه ساخت فیلم‌های بلند است، با این حال او این اولین گام را محکم برداشت، این را تجربه حضورش در بخش منتقدان جشنواره فیلم کن نشان

مجموع عایدی فیلم‌های سینمایی از ابتدای امسال رقمی در حدود ۲۵۰ میلیارد تومان را نشان می‌دهد که «فسیل» بالاترین مشارکت را در این فروش داشته است.

می‌دهد. همین حضور جهانی فیلم است که تماشاگران این فیلم برای طیفی از سینماگران کنج‌گاوای برانگیز شده است، فیلمی که لیا حاتمی و مهرداد صدیقیان نقش‌های اصلی آن را ایفا می‌کنند. «تصور» در هفت روز گذشته تنها در ۳۸۷ سانس روی پرده رفته و با این حال نزدیک به ۶ هزار مخاطب را به سینماها کشانده است. مجموع فروش این فیلم هم به تازگی از مرز ۲۹۰ میلیون تومان عبور کرده و با توجه به محدودیت‌های در فرآیند اکران، مسیر سختی را برای بهبود میزان فروش خود، پیش رو دارد.

ارثیه فامیلی؛ ۴۷ سانس / ۱۲ میلیون فروش
حتی اقلام تبلیغاتی فیلم همچون پوستر و تیزرهایش نشان می‌دهد که این یک فیلم تاریخ مصرف گذشته

سریال جدید سروش صحت جایگزین «اکتور» می‌شود

توموم عمر چند بهاره؟» که سریالی طنز با چاشنی مواجهه با مسائل اجتماعی است را سروش صحت و ایمان صفا پنجشنبه ۲۵ خرداد در شبکه نمایش خانگی آغاز می‌شود.

جدیدترین سریال سروش صحت به تهیه‌کنندگی محمدرضا تخت‌کشیان با پایان پخش سریال «اکتور» از پنجشنبه در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. فیلم‌نامه «مگه

توموم عمر چند بهاره؟» که سریالی طنز با چاشنی مواجهه با مسائل اجتماعی است را سروش صحت و ایمان صفا نوشته‌اند.

در این سریال با معرفی چند چهره جدید بازیگری، چهره‌هایی چون علی مصفا، قدرت‌الله ایزدی، کاظم سیاحی، آناهیتا افشار، مجید یوسفی، کیلدا ویشکی و بیژن بنفشه خوا، اردشیر کاظمی و... حضور



«آواتار» بعدی چه زمانی به سینما می‌رسد؟



در توییت نوشت: «هر فیلم آواتار یک کار هیجان‌انگیز اما حماسی است که زمان می‌برد تا به سطح قبلی مورد انتظار ما و مخاطبان برسد.»
دیزنی همچنین برنامه‌های اکران دیگر سری فیلم‌های خود را نیز تغییر داد و اعلام کرد دو فیلم جنگ ستارگان برای سال ۲۰۲۶ برنامه‌ریزی شده است، یکی از اکران دسامبر ۲۰۲۵ به می می‌شود و دومی برای دسامبر ۲۰۲۶ می‌شود.

ساخت، عنوان کرده که ممکن است قسمت‌های چهار و پنج را کارگردانی نکند.
تادسامبر ۲۰۲۱ (تاریخ اکران اعلام‌شده برای آواتار ۵) این کارگردان ۶۸ ساله، ۷۷ ساله خواهد شد. «آواتار» و «آواتار: راه آب» دو قسمت از این سری فیلم که تاکنون اکران شده‌اند، در مجموع بیش از ۵.۲ میلیارد دلار در گیشه فروش داشته‌اند.

«جان لاندو» تهیه‌کننده «آواتار»

گروه فرهنگ و هنر – کمپانی

دیزنی تاریخ اکران قسمت سوم تا پنجم فیلم علمی تخیلی «آواتار» را تغییر داد. شاید بیش از یک دهه طول کشید تا فیلم «آواتار: راه آب» سرانجام در سال ۲۰۲۲ وارد سینماها شود، اما ظاهراً تأخیر در ساخت و اکران دنباله‌ای «آواتار» هنوز به پایان نرسیده است.

شرکت والت دیزنی اعلام کرد که تاریخ انتشار «آواتار ۳» را یک سال عقب انداخته و آن را از دسامبر ۲۰۲۴ به دسامبر ۲۰۲۵ رسانده است.
جولوز زمانی برای دنباله‌های بعدی حتی با تأخیر بیشتری نیز همراه شده و طبق اعلام جدید «آواتار ۳» قرار است در دسامبر ۲۰۲۹ و «آواتار ۵» نیز در دسامبر ۲۰۳۱ وارد بازار شود. اگر این تاریخ‌های اکران بدون تغییر بماند، مجموعه فیلم‌های «آواتار» در چهار دهه اول قرن جدید میلادی امتداد خواهد داشت. «جیمز کامرون» کارگردان آمریکایی که قسمت نخست و اصلی «آواتار» را در سال ۲۰۰۹

اقتصاد کیش

روزنامه

است، «ارثیه فامیلی» عنوان فیلمی از حامد رضی است که نسبتش با سینمای ایران به کمدی‌های ناز دهه هشتاد برمی‌گردد این همان فیلمی است که از منظر فروش شرایط مشابهی با یک فیلم از اکران نوروزی را تجربه می‌کند؛ «بچه های طوفان» که پیش از این در فصل نوروز فروش اسفابری را تجربه کرد، حالا ما به ازای دیگری در ترکیب اکران دارد که رقابتی نزدیک برای فعر نشینی جدول فروش را تجربه می‌کنند! «ارثیه فامیلی» -حالا جا پای همان فیلم گذشته و تنها به منظور تجربه اکران، روی پرده آمده است! «ارثیه فامیلی» در اولین هفته اکران خود در ۴۷ سانس اکران شده و تنها ۳۰۰ مخاطب داشته است! مجموع فروش این فیلم هنوز به ۱۲ میلیون تومان هم نرسیده و بعد است در ادامه راه هم توانی برای بالا کشیدن خود در چرخه اکران داشته باشد.

یک نکته؛ سایه سنگین «فسیل» بر سر فیلم‌های تازه
مجموع عایدی فیلم‌های سینمایی از ابتدای امسال رقمی در حدود ۲۵۰

میلیارد تومان را نشان می‌دهد که «فسیل» بالاترین مشارکت را در این فروش داشته است. به موازات همین فروش بی‌سابقه و البته مبارک اما این نکته قابل بررسی است که همین فیلم سهمی عمده از ظرفیت نمایشی سینماهای ایران طی یک هفته گذشته هم داشته است. «فسیل» از ابتدای اکران تاکنون ۶۷ هزار و ۲۰۰ سانس سینماها را به خود اختصاص داده است. برای درک بهتر شرایط برتر این فیلم برای میزبانی از مخاطبانش به نسبت دیگر فیلم‌های تازه‌نفس در چرخه اکران می‌توان به این موضوع اشاره کرد که در همین هفته گذشته در مقابل سه هزار و سیصد سانس «شهر هرت» که بالاترین تعداد سانس‌های فیلم‌های تازه اکران شده را داشته است، «فسیل» ۴ هزار و هشتصد سانس را دارا بوده است!

دارند. در خلاصه داستان «مگه توموم عمر چند تا بهاره» آمده است: «زندگی آرام اعضای خانواده ربانی با ورود ناخوسته یک مار، پیدا شدن یک نسخه خطی نفیس و یک حفره اسرارآمیز دچار تحولاتی می‌شود. پیش از این سریال «اکتور» به کارگردانی نیما جاویدی در روزهای پنجشنبه منتشر می‌شد که هفته گذشته پخش آن به پایان رسیده.

در نظر گرفته شده است. این استودیو جزئیاتی در مورد هیچ‌یک از تولیدات بدون عنوان اعلام نکرده است. تقویم اکران آثار مارول نیز مورد بازنگری قرار گرفت و تاریخ اکران «انتقام‌جویان: دو دمان کانگ» از می ۲۰۲۵ به می ۲۰۲۶ موکول می‌شود. این فیلم، که اکرانی مهم برای مارول است با بسازی «جاناتان میجرز» همراه است که در ماه مارس به خشونت خانگی منته شد. تغییرات دیگر در اکران مارول شامل تأخیر دراکتر فیلم‌ها با چند ماه است. «کاپیتان آمریکا: میجرز جدید شجاع» در جولای ۲۰۲۴ به جای می ۲۰۲۴ اکران می‌شود، پس از آن «صاعقه» در دسامبر ۲۰۲۳، «بلیذ» در فوریه ۲۰۲۵ و «چهار شگفت‌انگیز» در می ۲۰۲۵ عرضه می‌شوند. از کمیتهی قرن بیستم دیزنی، فیلم «بیگانه» اکنون در برنامه اکران قرار دارد که تاریخ آن برای آگوست سال آینده است، اما «دپول ۳» اکنون به جای نوامبر سال آینده، در می ۲۰۲۴ اکران خواهد شد.

«فتنه‌انگیز» کار لووی واری را افتتاح می‌کند؛ بخش ویژه سینمای ایران

جشنواره فیلم امسال یاد شده بود. این جشنواره امسال بخش ویژه‌ای را با عنوان «تولسدی دیگر: سینمای ایران اینچا و اکتون» به معرفی سینمای مستقل ایران اختصاص داد که در آن آثار ۹ فیلمساز جوان را که ارتباط معنوی با نسل قبلی سینمای ایران دارند نمایش می‌دهد. «ملخ» ساخته فائزه عزیز خانی، «بی‌پایان» ساخته نادر ساعی‌ور، «آزپاتا» به ساخته برادران ارک، «دروازه رویا» به کارگردانی نگین احمدی، «سفر به ماه» «رودخانه سیاه و سفید» به کارگردانی فریزن محمدی، «آفرینش بین دو سطح» ساخته حسین رحبیان و فیلم «K۹» ساخته وحید وکیلی در فیلم‌های این بخش را تشکیل می‌دهند. پنجاه و هفتمین جشنواره فیلم کارلوی واری از ۳۰ ژوئن تا ۸ جولای (۹ تا ۱۷ تیر) برگزار می‌شود.



گرگور به عنوان تهیه‌کننده و همچنین نویسنده داستان در کنار روبی کستر، فیلم‌نامه‌نویس آن همکاری کرده است. جشنواره بین‌المللی فیلم کارلسووی واری جایزه گوی بلورین افتخاری سال ۲۰۲۳ خود را به «راسل کرو» بازیگر مطرح استرالیایی اعطا خواهد کرد.

پیشتر از راسل کرو به عنوان دریافت‌کننده گوی بلورین افتخاری

گروه فرهنگ و هنر- درام تاریخی بریتانیایی به‌عنوان فیلم افتتاحیه جشنواره بین‌المللی فیلم کارلوی واری انتخاب و ۲ بازیگری که امسال با دریافت جایزه پرزیدنت در جشنواره تجلیل می‌شوند، معرفی شدند.

«فتنه‌انگیز» یا «فایر برند» ساخته کریم آیتوز جشنواره کارلوی واری ۲۰۲۳ را که از ۳۰ ژوئن شروع به کار می‌کند، افتتاح می‌کند.

آیشیا ویکاندر که در این فیلم در نقش کاترین پار، ششمین همسر هنری هشتم را بازی می‌کند جایزه پرزیدنت جشنواره را هم دریافت خواهد کرد.

جود لار که نقش هنری هشتم را بازی می‌کند، جلوی دوربین رفته است. «فایربرند» ماه پیش در جشنواره کن به نمایش درآمد. اوان مک گرگور بازیگر اسکاتلندی نیز دیگر بازیگری است که امسال جایزه پرزیدنت جشنواره را

آگهی تجدید مناقصه عمومی

دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش در نظر دارد نسبت به تعمیرات اساسی و بهسازی ساختمان آموزشی خود (به مساحت حدودی ۷۰۰ متر مربع -در حال بهره‌برداری) از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط اقدام نماید. لذا علاقه‌مندان می‌توانند ضمن بازدید از ساختمان مذکور با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیون ریال) به حساب شماره ۰۳۰۲۴۰۰۱۱۵۸۶۱ بانک صادرات شعبه مرکزی کیش (با شناسه واریز ۰۳۰۲۴۰۰۱۱۵۸۶۱) بابت خرید اسناد مناقصه (غیر قابل استرداد) با مراجعه به دبیرخانه واحد، به نشانی: جزیره کیش، نوار ساحلی جاده جهان، شهرک دانشگاهی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش طبقه اول در مناقصه شرکت نمایند.

سایر شرایط:

- آخرین مهلت بازدید، خرید اسناد، تکمیل و تحویل فرم اسناد و پیشنهاد قیمت، تا ده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه می‌باشد.
- هرینه درج آگهی در دو روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- شرکت کنندگان در مناقصه ملزم به واریز مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو میلیارد ریال) به عنوان سپرده شرکت در مناقصه بصورت نقدی به حساب شماره ۰۳۰۲۴۰۰۱۱۵۸۶۱ بانک صادرات شعبه مرکزی کیش (با شناسه واریز ۰۳۰۲۴۰۰۱۱۵۸۶۱) با ضمانت‌نامه بانکی مطابق اسناد می‌باشند.
- دانشگاه در ردیا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.
- سایر شرایط در فرم اسناد مناقصه مندرج و برای تمامی شرکت کنندگان الزام‌آور است.
- مهلت تحویل پاکات تا پایان وقت اداری پانزده روز کاری پس از تاریخ آگهی روزنامه و محل تحویل آن دبیرخانه حراست دانشگاه به آدرس فوق‌الذکر می‌باشد.
- در صورت هرگونه ابهام با شماره‌های ۰۷۶۴۴۲۲۷۱۴ و ۰۷۶۴۴۲۲۷۰۸ داخلی ۴۲۲ تماس حاصل فرمائید.

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی کیش

آگهی مزایده عمومی شماره ۲

شهرداری هرمز

شهرداری هرمز در نظر دارد طی مجوز ششماره ۴۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۴ شورای اسلامی مطابق مشخصات ذیل فروش شش قطعه زمین تفکیکی مسکونی واقع در جزیره هرمز به شرح جدول ذیل و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس www.setadiran.ir به فروش برساند. (دانلود اسناد از سایت ستاد ایران)

- متقاضیان دارای شخصیت حقوقی و حقیقی

ردیف	شرح عملیات	کاربری	شماره قطعه	پلاک فرعی	پلاک اصلی	مساحت (متر مربع)
۱	فروش شش قطعه زمین تفکیکی واگذار شده از سهم ده درصد طرح ۳۸ هکتاری جزیره هرمز	مسکونی	۱-۲-۳-۴-۵-۶	۲۹۵	۱۹۴۱	۱۳۳۰,۲۴

- آدرس محل بازدید:

استان هرمزگان شهر ستاد بندر عباس جزیره هرمز سیلوار امام حسین، طرح ۳۸ هکتاری کلیه مراحل مزایده از دریافت اسناد تا بازگشایی و اعلام به برنده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) اعلام و برگزار می‌گردد.

ادهم احمدی هرمزی – سرپرست شهرداری هرمز شناسه: ۱۵۱۳۷۴۶

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

☎ ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳۳ - ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳۳ - ۸ - ۰۷۶۴۴۴۶۰۴۴۷

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)

@emarat.restaurant.kish @emarat.restaurant.kish

«ارسال سراسر جزیره»

2006 تاسیس