

اما و اگرهای «مصلحت» چه بود؟

«مصلحت» از ۱۷ خرداد راهی سینماهای کشور شود

فیلم سینمایی «مصلحت» ساخته حسین دارابی سرانجام پس از سه سال بلا تکلیفی از ۱۷ خرداد راهی ایران در سینماهای کشور خواهد شد.

هستیم که امیدوارم مساله فیلم به زودی حل شود.

در این بین، حسین دارابی و محمدرضا شفا در پروژه دیگری به نام «هناس» با یکدیگر همکاری کردند و این فیلم در چهلمین دوره از جشنواره فیلم فجر نیز به نمایش درآمد. علیرغم آنکه «هناس» پس از فیلم سینمایی «مصلحت» ساخته شد؛ اما این فیلم در تابستان سال گذشته در سینماها به اکران عمومی درآمد. اما در همان

اکران این فیلم حل نشود و تا مراحل خوبی هم پیش رفتیم، اما وضعیت این فیلم هنوز نامشخص است و براساس شنیده‌ها حساسیت‌هایی از سوی برخی مسئولان قضایی درباره «مصلحت» وجود دارد. در حال رابری و برگزاری جلساتی با قوه قضاییه

توانست دیلم افتخار بهترین فیلم اولی را برای حسین دارابی به ارمغان بیاورد. اما پس از جشنواره فجر بود که حواشی گریبان این پروژه سینمایی را گرفت و فرصت دوباره روی پرده سینما رفتن را از آن دریغ کرد.

احسان محمدحسینی، مدیرعامل وقت سازمان هنری اوج، در یک نشست خبری اعلام کرد که دو فیلم سینمایی «مصلحت» و «لباس شخصی» از سمت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی توقیف شده است. پس از آن، حسین دارابی کارگردان فیلم در گفت‌وگویی ذکر کرد: «بسیار توجیه به صحبت‌هایی که آقای شفا به‌عنوان تهیه‌کننده فیلم داشتند، قرار بود مشکل



اساساً فیلم‌هایی با موضوعات سیاسی در سینمای ما اندک شمار هستند. این مسئله، دلایل مختلفی دارد؛ شاید اصلاحاتی که ممکن است به محتوای فیلم وارد شود، فیلمسازان را دلسرد می‌کند و یا چون فیلم‌های گیشه‌ای نیستند تهیه‌کنندگان رغبتی به ساخت چنین فیلم‌هایی پیدا نمی‌کنند.

سپری می‌شود. اما و اگرهای «مصلحت» چه بود؟

باشگاه فیلم سوره در سال ۱۳۹۹ تولید فیلمی به نام «پدری» را به کارگردانی حسین دارابی آغاز کرد. در واقع دارابی پس از تجربه ساخت چندین فیلم کوتاه، با این فیلم به سراغ کارگردانی در حوزه فیلم بلند آمده بود. محمدرضا شفا نیز تهیه‌کننده این فیلم است که پیش‌تر از آن، آثاری همچون «بیست و یک روز بعد» و «بدن این فیلم جرم» در کارنامه کارگردانی او به ثبت رسیده است. عنوان این فیلم به «مصلحت نظام» و در ادامه سپس به «مصلحت» تغییر پیدا کرد. همان‌طور که از نام این فیلم پیداست؛ «مصلحت» فضایی کاملاً سیاسی دارد و ماجرای روحانی رده بالای قوه قضاییه را در اوایل دهه شصت روایت می‌کند که پسرش مرتکب به قتل می‌شود. فرهاد قانمیان، وحید رهبانی، مهدی حسینی نیا، مجید نوروزی، سهراب یانوشی و امیر نوروزی نقش‌های اصلی این فیلم را بر عهده دارند. «مصلحت» به نوعی نخستین همکاری مشترک سازمان

گروه فرهنگ و هنر - به گزارش روابط عمومی پروژه، فیلم سینمایی «مصلحت» به کارگردانی حسین دارابی و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفا پس از سه سال بلا تکلیفی، سرانجام چهارشنبه (۱۷ خرداد) توسط پخش بهمن سبز راهی سینماهای سراسر کشور خواهد شد. این فیلم سینمایی که در ژانر سیاسی-معنایی ساخته شده و در سی

سالیان اخیر در ایران فیلم‌های مشترک سازمان سینمایی سوره و مرکز فیلم و سریال اوج محسوب می‌شود، روابتی از پرده مششکوک و پر رمز و راز پسری که از مقامات عالی‌رتبه کشور است که در حال و هوای دهه‌شصت

زمان همچنان وضعیت «مصلحت» معلق مانده بود. ماجرای بلا تکلیفی این فیلم ادامه داشت تا آنکه در اواخر سال ۱۴۰۱، حمیدرضا جعفریان رئیس سازمان سینمایی حوزه هنری در مصاحبه‌ای بیان کرد: «مشکلی برای اکران فیلم «مصلحت» وجود ندارد؛ اما بر اساس تقویم زمان‌بندی اکران فیلم‌های حوزه هنری، هنوز زمان مناسب اکران این فیلم فرا نرسیده است.»

وی همچنان در گفت‌وگویی تأکید کرد: «هرچند در مورد این فیلم مباحثی بیان می‌شد مبنی بر اینکه ممکن است برخی نهادها نگرانی‌هایی داشته باشند اما مشکل کلی در رابطه با اکران فیلم «مصلحت» وجود ندارد؛ چراکه پروانه نمایش آن پیش از این صادر شده است.» بدین گونه محمدرضا شفا تهیه‌کننده اصلاحاتی در فیلم توضیح داد: «قوه قضاییه در قالب یک نامه مکتوب به سازمان سینمایی وزارت ارشاد اعلام کرده پخش فیلم «مصلحت» از نظر آن‌ها بلا مانع است.

درواقع بعد از مذاکراتی که ما با مسئولان قوه قضاییه داشتیم و تعامل در ساره اعمال‌کنانی که این دوستان داشتند، وضعیت نمایش بلا مانع فیلم به صورت مکتوب به سازمان سینمایی اعلام شده است. براساس همین وضعیت هم درخواست صدور پروانه نمایش فیلم را به سازمان سینمایی داده‌ایم؛ با توجه به اینکه نکات و

آثار سه کارگردان ایرانی در جشنواره فیلم کارلوی واری

اصلی آن گوی بلورین نام دارد. هدف جشنواره کارلوی واری بر مبنای جایگاه ژئوپلیتیکال جمهوری چک در مرز اروپای شرقی و غربی بنا نهاده شده است. کارلوی واری سالیانه حدود ۲۰۰ فیلم جدید را از سراسر جهان در جمهوری چک به نمایش می‌گذارد.

کارلوی واری پیشروترین رویداد سینمایی اروپای شرقی و مرکزی است. در این دوره از جشنواره، پاتریشیا کلارکسون بازیگر و تهیه‌کننده که در اوایل دهه نود با حضور در فیلم و تلویزیون به شهرت زیادی رسید از اعضای هیات داوران است.

از جمله فیلم‌های معرفی شده این بازیگر نامزد اسکار در آنها ایفای نقش کرده می‌توان به مسیر سبز در



کلاکسون بازیگر نامزد اسکار از اعضای هیات داوران این جشنواره

تورهای خالی اثر بهروز کریمی زاده محصول مشترک آلمان و ایران، ماده تاریک ساخته کریس لسک زاده و فریمونت به کارگردانی بابک جلالی محصول آمریکا هر سه در بخش اکران بین‌المللی این جشنواره حضور دارند. جشنواره بین‌المللی فیلم کارلوی واری همه ساله در ماه ژوئیه در شهر کارلوی واری در شمال غربی کشور جمهوری چک برگزار می‌شود.

جشنواره کارلوی واری که از سال ۱۹۴۶ آغاز به کار کرده مهمترین جشنواره اروپای مرکزی و شرقی به‌شمار می‌رود.

این جشنواره دارای دو بخش رقابتی و غیررقابتی است و جایزه

هنرهای هازودتر از همه پنجمین قسمت «ایندیانا جونز» را می‌بینند

گروه فرهنگ و هنر - «ایندیانا جونز و گردونه سرنوشت» یک روز قبل از اکران جهانی به هند می‌رسد.

«ایندیانا جونز و گردونه سرنوشت»، فیلم جدید هریسون فورد در نقش ایندیانا، یک روز قبل از اکران جهانی خود در ۳۰ ژوئن (۹ تیر) در هند اکران می‌شود. این فیلم ۲۹ ژوئن به زبان‌های انگلیسی، هندی، تامیل و تلوگو در سراسر هند اکران خواهد شد. دیزنی هند در اینستاگرام خود اعلام کرد: این چیزی است که هند منتظر آن بود. اداخود را برای آخرین ماجراجویی بزرگترین قهرمان «ایندیانا جونز» آماده کنید چون «گردونه سرنوشت» یک روز قبل از اکران جهانی در هند به نمایش در می‌آید. به غیر از هریسون فورد، فیبی والر-گریج، آنتونیو باندراس، جان ریس دیویس، تویی جونز، بوید هالیبروک و مدس میکلسن نیز در این فیلم ایفای نقش می‌کنند. این فیلم به کارگردانی جیمز منگول، توسط کاتلین کندی، فرانک مارشال و سایمون امانوئل تهیه شده است و استیون اسپیلبرگ و جورج لوکاس به‌عنوان تهیه‌کنندگان اجرایی آن حضور داشتند.

در این فیلم علاوه بر بازگشت فورد به عنوان این دی، شاهد بازگشت نازی‌ها که ضدقهرمان‌های مکرر این مجموعه هستند، خواهیم بود. داستان این فیلم در سال ۱۹۶۹ اتفاق می‌افتد، این دی درگیر یک ماجرای دیگر است و داستان به مقامات سابق نازی که در طول جنگ سرد و مسابقه فضایی به ناسا نفوذ کرده‌اند مربوط می‌شود.

گروه فرهنگ و هنر - جشنواره بین‌المللی فیلم «کارلوی واری»

ملاحظات قوه قضاییه بر طرف شده است، امیدواریم بتوانیم هر چه زودتر پروانه نمایش فیلم را دریافت کنیم. طبق سخنانی که تهیه‌کننده فیلم «مصلحت» انجام داده بود، این فیلم با توجه به محتوای سیاسی‌اش، برای گرفتن پروانه نمایش ناچار به انجام برخی اصلاحات شد. در نهایت خبری که به تازگی منتشر شد، صدور پروانه فیلم سینمایی «مصلحت» بود و طبق شایدها عوامل این فیلم ترجیح دادند نمایش عمومی خود را از مسیر اکران دانشگاهی شروع کنند تا به نوعی فتح بانی برای نمایش رسمی آن در سالن‌های سینمایی سراسر کشور شود.

سیاسی در سینمای ما اندک شمار هستند. این مسئله، دلایل مختلفی دارد؛ شاید اصلاحاتی که ممکن است به محتوای فیلم وارد شود، فیلمسازان را دلسرد می‌کند و یا چون فیلم‌های گیشه‌ای نیستند تهیه‌کنندگان رغبتی به ساخت چنین فیلم‌هایی پیدا نمی‌کنند. حال باید منتظر ماند تا ببینیم نخستین ساخته حسین دارابی با فضایی سیاسی قدرتمندی تواند حرفی برای گفتن داشته باشد و مخاطب را راضی نگه‌دارد. آیا فیلم «مصلحت» که به تازگی خبر اکران دانشگاهی آن منتشر شده است و قرارداد اکران آن ثبت شده است، می‌تواند از مصلحت‌مداران سینمایی عبور کند و پس از ۳ سال اکران شود یا همچنان پرونده‌اش باز خواهد ماند؟

معرفی دفاتر املاک جزیره کیش

املاک اوستا
به مدیریت: حمید شجاعی
۰۹۳۴۷۶۸۷۵۵۰-۵۱
آدرس: شهرک نوینیا، میدان بهارستان، شماره ۲۶

املاک باما
به مدیریت: مهر داد نعمتی
۰۹۳۴۷۶۹۲۴۶۹
۰۷۶۴۴۴۲۳۳۳۳۳
آدرس: بازار پادنا، املاک باما

املاک ارگ
به مدیریت: علی صالحی خشکرودی
۰۹۰۱۶۶۵۷۷۷۷
آدرس: بازارچه گل‌دیس، پشت مسجد زینب(س)، غرفه ۳۵

املاک دکاموند
به مدیریت: سید احمد سیدی
۰۹۱۲۱۱۰۳۰۰۷
آدرس: خیابان کاشانی، جنب بازار بهکیش، ساختمان ایران سازه، طبقه ۷

املاک دانشمند
به مدیریت: محمد دانشمند
۰۹۳۴۷۶۹۵۲۵۳
آدرس: فاز دو صدف، مرکز خرید گلستان، طبقه اول، غرفه ۶۴



۰۹۱۹۰۰۲۰۳۶۲
@asra_beauty_academy
آدرس: روبروی هایپر مارکت، بازارچه حافظ، ویلاهای سروارید طبقه دوم روزنامه اقتصاد کیش

آموزش همراه با ارائه مدرک معتبر فنی و حرفه‌ای در کلیه رشته‌های زیبایی ارائه خدمات زیبایی در کلیه لاین‌های زیبایی

آموزشگاه و آرایشگاه اسراء محمدی Beauty Salon