

«خوش نمک» با اجرای میلاد صالح پور در شبکه نسیم

تهیه کننده برنامه «خوش نمک» درباره ویژگی های این برنامه تازه در شبکه نسیم، فضای مردانه ترکیب شرکت کننده های آن و فرایند انتخاب مجری توضیحاتی ارائه کرد.

خطاهای مختلف و تمرین با شرکت کنندگان آزمایشی تأیید نهایی شدند.

این تهیه کننده در ادامه درباره انتخاب مجری برنامه توضیح داد: فکر کردیم مجری و میزبان این برنامه باید توانایی حاضر جوابی و آمادگی اضافه کردن بیهوده های کمدی خلق شده توسط شرکت کنندگان را داشته باشند. میلاد صالح پور به پشتوانه تجربه طولانی اجرای کمدی و حضور همیشگی اش در میان قشرهای مختلف مردم توانست خود را در اجرا ثابت کند. وی اضافه کرد: گروه «خوش نمک» هم که به دنبال معرفی یک چهره شاخص و نه لزوماً مشهور

بتوانند با این بازی های ارتباط برقرار کنند و یک جامعه هدف کوچک و مشخص مدنظر مانده است.

وی درباره طراحی بازی های برنامه و جذابیت شان برای مخاطب عنوان کرد: بازی های «خوش نمک» را می شود در دو دسته بازی های کلام محور و بازی های حرکت محور قرار داد. خیلی از این بازی ها با الگوبرداری از بازی های نوستالژیک و با توجه به فرهنگ ایرانی بازی طراحی و در واقع منجر به خلق بازی های تازه با نام های تازه شده اند. همه این فرایندها توسط گروه ایده پردازی، گروه نویسندگان و گروه کارگردانی شکل گرفته است و بازی ها بعد از آزمون



«خوش نمک» مسابقه کمدی شبکه نسیم به تهیه کنندگی مقصد مومن نژاد و مسعود رجیبیان، کارگردانی امیر طهرانی و اجرای میلاد صالح پور است که سه شنبه تا جمعه ساعت ۲۳ روی آنتن شبکه نسیم می رود.

گروه فرهنگ و هنر - مقصد مومن نژاد تهیه کننده برنامه «خوش نمک» که به تازگی روی آنتن شبکه نسیم رفته است درباره این برنامه

که قرار است فضای سرگرم کننده و طازانه ای داشته باشد بیان کرد: هدف ما این بود که با الگوبرداری از فرهنگ شب نشینی های ایرانی بازی هایی

بازگشت «دیدار بازیگران» با ستاره های امی؛ جنا اور تگا، جنیفر کولبیچ و پدرو پاسکال

گروه فرهنگ و هنر - فصل هجدهم مجموعه کمدی خانوادگی «دیدار بازیگران» با حضور جنا اور تگا، جنیفر کولبیچ، پدرو پاسکال و کاترین هیگل برمی گردد.

دیدار بازیگران، نام مجموعه کمدی و خانوادگی است که توسط راب شروود ساخته شد؛ در این مجموعه، بازیگران دو به دو با هم گفت و گو های صمیمانه ای درباره پروسه خلاقانه هنر بازیگری و سختی های به نمایش گذاشتن اجراهای درخشان می کنند.

دیدار بازیگران یک مجموعه تلویزیونی سرگرم کننده آمریکایی است که توسط Variety Media و PBS SoCal تولید شده است.

این مجموعه نخستین بار در ۲۱ دسامبر ۲۰۱۲ در PBS SoCal ساخته شد. این فصل از دیدار بازیگران با حضور بزرگترین ستاره های مسابقه تلویزیونی امی برمی گردد.

این مجموعه در ساعت ۲۰ به وقت محلی در روز ۱۵ ژوئن از شبکه PBS SoCal پخش می شود و پس از آن در ایستگاه های تلویزیونی عمومی KCET و در سراسر کشور پخش خواهد شد.

در این فصل، کاترین هیگل با الن پمپو، جرمی آلن و ایت با جنیفر کولبیچ، علی ونگ با جیسون سیگل، جنا اور تگا با ال فاینینگ، کایران کالکین با کلیر دینز، ملانی لینسکی با ناتاشا لیون، برت گلدشتاین با تنو جیمز، استیون یون با پدرو پاسکال، دیگو لونا با هیدن کریستنسن، مکان فاهی با الیزابت اولسن، شریل لی رالف با جنیفر کارنر، برایان کاکس با امیلی بلانت و ریچل وایز با تارون آگرتون به گفت و گو خواهند نشست.

دیدار بازیگران در سال ۲۰۱۹ برنده جایزه Daytime Emmy و در سال های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ برنده جایزه Los Angeles Area Emmy برای بهترین برنامه های سرگرمی شد.

شود ما خواستیم ابتدا استارت بزینم و بعد ببینیم می شود ادامه داد یا خیر.

وی درباره نبود چهره شناخته شده به عنوان مجری و دیگر بخش ها نیز گفت: همیشه سلبریتی ها در تلویزیون را پیدا کرد از خانم هام برای شرکت در برنامه دعوت به عمل خواهد آمد. گرچه که در ایران و اساسا در دنیا تعداد خانم های فعال در عرصه کمدی کمتر از تعداد آقایان است و برای ضبط این برنامه با خانم ها لازم است تعداد خانم های واجد شرایط به حد نصاب گروه بندی در سه مرحله برسد که امیدوارم این اتفاق بیفتد.

وی در واکنش به فضای سرگرمی در این برنامه در قیاس با برنامه های در این فضا عنوان کرد: ما همیشه در برنامه های بیگ پروداکشن سلبریتی ها را دیده ایم اما شعارمان در این برنامه نبود سلبریتی است. وی اضافه کرد: «خوش نمک» نه کپی است که بگویم از خارجی ها گرفته شده و نه از داخلی ها گرفته شده برای چنین برنامه ای نمی توان هزینه آن چنانی کرد بلکه باید ابتدا برنامه خود را بسازد و بعد مرحله به مرحله هزینه خودشان با هم رقابت می کنند.

فرم و محتوا نیاز به زمان دارد تا شکل بگیرد.

مومن نژاد درباره فضای شرکت کنندگان این برنامه و اینکه آیا صرفا قرار است برنامه ای مردانه باشد گفت: این موضوعی است که پیش از تولید برنامه هم در گروه ایده پردازی به آن فکر شده بود. گروه این ادعا هم این است که در فراخوانی که در فضای مجازی برای جذب شرکت کنندگان داده شده بود خانم های داوطلب هم در جلسات مصاحبه حاضر و تعدادی از آنها برای شرکت در برنامه انتخاب شدند؛ ولی برنامه به دلیل تازه بودن در

تغییر کنداکتور تماشا با سریال های جدید

مردم به آن ها کمک کنند. در این سریال به سبک زندگی ایرانی - اسلامی توجه می شود که در گذشته پر رنگ بوده است و اکنون هم در برخی شهرستان ها رایج است، اما مردم در شهرهای بزرگ به دلیل سرعت فناوری از آن فاصله گرفته اند.

فرهاد آتیش، آتیلا پسیانی، ویشکا آسایش، هومن برق نورد، سعید نیک پور، مهرا رجبی، حامد کیمی، مانده طهماسبی، ژیل سهرابی، سارا بهرامی، شیوا ابراهیمی، محسن کیانی، سبیده اعلایی، علی مراد، زویا امینی، ... و از جمله بازیگران این مجموعه هستند.

بهروز شعبانی تاکنون فیلم های سینمایی و تلویزیونی همچون «دهلیز»، «دنیای بهتر»، «روزهای آخر اسفند»، «بدون قرار قبلی» را کارگردانی کرده است و در چند فیلم هم از جمله «طلا و مس»، «هاس»، «تنهایی ایلا» ... نیز بازی کرده است. گفتنی است باکس ۱۲ با مادام شبکه تماشا با تغییراتی همراه خواهد شد و بعد از اتمام مجموعه تلویزیونی «شب عید» باز پخش سریال ساعت ۱۸ پخش می شود.

مهرا رجبی، مهرا غفوریان، مریم امیرجلالی، بیژن بفرشته خواه و ... از بازیگران اصلی این مجموعه هستند.

«روزهای بد به در» هر روز ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه تماشا می رود و ساعت های ۱۴، ۱۶، ۱۹ روز بعد بازپخش می شود.

این مجموعه هر شب ساعت ۲۳ از شبکه تماشا پخش و در ساعت های ۱۷، ۱۹، ۲۱ تکرار آن پخش می شود. در خلاصه داستان این مجموعه آمده است که هدی پس از سال ها برای دریافت ارثیه پدری می آید اما برایش اتفاقات غیر قابل پیش بینی رخ می دهد. این مجموعه تلویزیونی به روحانیون و حضور آن ها در محله ها و در کنار مردم توجه دارد و روی این موضوع تمرکز شده است که روحانیون می توانند در حل مشکلات

بانهکاران و قاچاقچیان مواد مخدر رویه رو شده و پای پلیس و ماموران مبارزه با مواد مخدر به ماجرا کشیده شود و ...

این اثر با نگارش و کارگردانی مهدی فخیم زاده و تهیه کنندگی حبیب اسماعیلی تهیه و تولید شده است. مجموعه تلویزیونی «حسن سوم» از دهم خردادماه ساعت ۲۰ روی آنتن شبکه تماشا می رود و تکرار آن روز بعد ساعت های ۱۲، ۱۴، ۱۶ خواهد بود.

مجموعه تلویزیونی «روزهای بد به در» به تهیه کنندگی مهرا رجبی و ایرج محمدی از هشتم خردادماه هر شب ساعت ۲۱ روی آنتن تماشا می رود. در خلاصه این داستان آمده است: اردشیر، سرایدار یک مدرسه است که همراه خانواده اش برنامه ریزی کرده تا مراسم عروسی سپرش را شب عید در مدرسه برگزار کند، اما ناگهان حکم بازنشستی او می آید و خانواده باید مدرسه را تخلیه کنند. همین مسئله باعث می شود تا برنامه ریزی خانواده به هم بریزد، اما همه آن ها دست به دست هم می دهند تا مشکلات را پشت سر بگذارند و مراسم را برگزار کنند...

همچنین شبکه تماشا باکس ۲۰ را به سریال های پلیسی و اکشن اختصاص داده و مجموعه تلویزیونی «حسن سوم» دارای ژانری پلیسی است

هر شب ساعت ۲۰ از شبکه تماشا پخش شود که بازیگرانی چون حبیب دهقان نسب، مهدی فخیم زاده، نسرين مقلوبی، لیلی برخوردار، سیروس ابراهیمزاده، انوشیروان فاطمی، شمس فضل الهی، محسن قاضی مرادی، پرویز بزرگی، بهروز قادری و ... در آن نقش آفرینی کرده اند.

داستان این مجموعه تلویزیونی درباره شخصی به نام ایرج است که به وصول چک های برگشتی مشغول است. وی در حین انجام یکی از کارهایش به همراه همسرش سیماد حادثه ای آسیب می بیند. بسوز این حادثه باعث دگرگونی در زندگی ایرج و سیمای می شود. این اتفاقات همچنین باعث می شود که آنها



«بازی» ایرانی بر گزیده جشنواره ایتالیایی شد

به: مجری طرح: علیرضا ترابی، مدیر تولید: امیرحسام حسن خانی، فیلمبردار: محمد عاشقی، تدوین: مجید عاشقی، صدابردار: علی علوی، طراح صحنه و لباس: نشاط میرمهدی، طراحی و ترکیب صدا: رامین ابوالصدق، جلوه های ویژه: علی مولوی، موزیک: آنکیدو دارش، طراح گریم: علی شفیعی، اصلاح رنگ: سهراب نوربخش، دستیار کارگردان و برنامه ریز: تابان شجاع، منشی صحنه: مهلا معصومی نژاد، گروه فیلمبرداری: سعید کریمی، محمدعلی راحت، محمدرضا بادامچی، رضا مرشدی، تدارکات: رضا ابراهیمی، عکاس: فرید جعفرپور، صباریسیان و مشاور رسانه: حامد قربان اشاره کرد.



هستند که در این اثر به ایفای نقش پرداختند. پخش بین المللی این اثر بر عهده کمپانی بین المللی Raw است. از دیگر عوامل این فیلم می توان

گروه فرهنگ و هنر - فیلم کوتاه «بازی» برنده جایزه بهترین فیلم کوتاه شانزدهمین دوره فستیوال corti a ponte ایتالیا شد.

فیلم کوتاه «بازی» به کارگردانی علی گیتی نورد و نویسندگی مشترک نشاط میرمهدی، علی گیتی نورد و تهیه کنندگی مشترک جمشید گیتی نورد، حسام گیتی نورد برنده جایزه بهترین فیلم کوتاه از شانزدهمین دوره فستیوال corti a ponte ایتالیا شد.

این فستیوال یک جشنواره شانزده ساله در منطقه ونیز است که بر فیلم های کوتاه هنری تمرکز دارد. همچنین پرداختن به موضوع کودکان و نوجوانان سبب منحصربه فرد شدن این رویداد سینمایی شده است.



گروه هتل های تاپ تورز




021-8586 www.ttgroup.ir @Toptours_Group ttgroup.ir

چوب رهبری مهمان ارکستر موسیقی ملی را چه کسی به دست می گیرد؟



ترتیب قطعه های «سبکبال» از حسین دهلوی، «سوئیت دشتی» از جواد معروفی، «به یاد صبا» و «نغمه ترک» از حسین دهلوی، «هشت بهشت» از حسن کسایی و تنظیم جواد معروفی، «آنگ» از ریاضیچان از روح الله خالقی، «سرود گل» از حسین دهلوی، «زنگ همایون» اثر درویش خان و تنظیم جواد معروفی و «ای ایران» اثر روح الله خالقی اجرا جمهوری اسلامی ایران بود، به

گروه فرهنگ و هنر - پس از تعطیلی طولانی مدت اجراهای رسمی ارکستر موسیقی ملی ایران، تازه ترین کنسرت رسمی این مجموعه در روزهای پایانی خرداد با حضور یک رهبر مهمان برگزار می شود.

ارکستر موسیقی ملی ایران پس از جشنواره فجر سال گذشته تا به امروز در وضعیتی نیمه تعطیل قرار داشت و غیر از دو اجرای مناسبتی یکی برای بزرگداشت نظامی و دیگری به مناسبت روز ملی هلال احمر، اجرایی را با حضور مخاطبان نداشت. در این بازه زمانی فعالیت دیگری از این مجموعه موسیقایی تحت نظر بنیاد فرهنگی هنری رودکی در رسانه ها منتشر نشده بود و حالا خبر رسیده است که تازه ترین کنسرت این مجموعه در روزهای پایانی ماه جاری با حضور یک رهبر مهمان برگزار می شود.

بر اساس تازه ترین پیگیری ها قرار است پس از تعطیلات نیمه

20%
تخفیف
معمولی

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

☎ ۰۷۶۴۹۴۴۰۰۴۹۷ - ۸ ☎ ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۶۳۳

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)