

جدیدترین آمار فروش سینماها با فاصله ۱۲۰ میلیاردی در صدر گیشه

با نزدیک شدن به پایان دومین ماه سال ۱۴۰۲، تعداد تماشاگرانی که از ابتدای اسامال فیلم های روی پرده سینماها را تماشا کرده‌اند به بیش از ۴ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر رسید.

تعداد مخاطب چند فیلمی که از سال گذشته همچنان روی پرده سینما هستند، نیز می‌شود. **«فسیل»** به کارگردانی **محمدحسین لطیفی**؛ سه میلیون و ۲۲ هزار نفر تماشاگر و ۱۳۶ میلیارد و ۴۵۹ میلیون تومان فروش **«سه کام حبس»** به کارگردانی **سامان سالور**؛ ۲۱۰ هزار نفر تماشاگر و ۱۰ میلیارد و ۲۹۳ میلیون تومان فروش **«غریب»** به کارگردانی **محمدحسین لطیفی**؛ ۲۳۶ هزار نفر تماشاگر و ۹ میلیارد و ۷۹۱ میلیون تومان فروش **«عروس خیابان فرشته»** به

کارگردانی مهدی خسروی؛ ۲۰۱ هزار نفر تماشاگر و هشت میلیارد و ۷۶۱ میلیون تومان فروش **«آهنگ دو نفره»** به کارگردانی **آرژو انزلی**؛ ۱۵۹ هزار نفر تماشاگر و ۷ میلیارد تومان فروش **«جنگ جهانی سوم»** به کارگردانی **هومن سیدی**؛ ۱۱۶ هزار نفر تماشاگر و پنج میلیارد و ۸۲۱ میلیون تومان فروش **«دسته دختران»** به کارگردانی **منیر قیدی**؛ ۷۴ هزار نفر تماشاگر و دو میلیارد و ۴۶۴ میلیون تومان فروش **«باباسیبیلو»** به کارگردانی **ادوین چاپکچیان**؛ ۵۷ هزار نفر تماشاگر و ۲ میلیارد تومان فروش **«یقه سفیدها»** به کارگردانی **شهرام مسلخی**؛ ۲۸۹۶ نفر تماشاگر و ۱۵۸ میلیون تومان فروش **«بخارست»** به کارگردانی **مسعود اطیابی**؛ یک میلیون و ۶۱۴ هزار نفر تماشاگر و ۵۴ میلیارد و ۲۶۶ میلیون تومان فروش

میان تماشاگران فیلم پر فروش گیشه با باقی آثار در حال اکران حاکم شده است. از دو روز قبل، فیلم **«یقه سفیدها»** به انبوه فیلم‌های کم‌دی سینماها اضافه شد و به این ترتیب از ابتدای اسامال ۱۱ فیلم جدید روی پرده سینماها رفته‌اند که در کنار آن‌ها پنج فیلم هم از سال گذشته همچنان به نمایش خود ادامه می‌دهند. البته به نظر می‌رسد بیشتر آن‌ها روزهای پایانی اکران خود را سپری می‌کنند. مجموع مخاطبان این فیلم‌ها در سال ۱۴۰۲ فاصله چندانی با ۵ میلیون شادان ندارد که در این میان حدود ۳ میلیون نفر صرفاً تماشاگران فیلم **«فسیل»** بودند. این کم‌دی نخستین فیلمی است که فروش بیش از ۱۰۰



از دو روز قبل، فیلم کم‌دی «یقه سفیدها» به انبوه فیلم‌های کم‌دی سینماها اضافه شد و به این ترتیب از ابتدای اسامال ۱۱ فیلم جدید روی پرده سینماها رفته‌اند که در کنار آن‌ها پنج فیلم هم از سال گذشته همچنان به نمایش خود ادامه می‌دهند. البته به نظر می‌رسد بیشتر آن‌ها روزهای پایانی اکران خود را سپری می‌کنند.

مخاطب نسبت به سال گذشته در دو ماه ابتدایی سال افزایش قابل توجهی داشته اما بیشتر از آن، فاصله عجیبی

پرده سینماها در حال اکران هستند و آمار فروش فیلم‌ها در روزهای آخر اردیبهشت نشان می‌دهد اگرچه میزان

گروه فرهنگ و هنر-در حال حاضر ۱۶ فیلم در تعداد سانس‌های مختلف، برخی کم و برخی بیشتر روی

«ملاقات خصوصی» به کارگردانی **امید شمس**؛ ۷۸۵ هزار نفر تماشاگر و ۳۰ میلیارد و ۲۲۱ میلیون تومان فروش **«چپ راست»** به کارگردانی **حامد محمدی**؛ ۳۹۸ هزار نفر تماشاگر و ۱۳ میلیارد تومان فروش **«خط استوا»** به کارگردانی **اصغر نعیمی**؛ ۲۴۰ هزار نفر تماشاگر و ۹ میلیارد و ۴۲۰ میلیون تومان فروش **«جزیره فضایی»** به کارگردانی **سیدجواد هاشمی**؛ ۲۰۵ هزار نفر تماشاگر و پنج میلیارد و ۷۳۰ میلیون تومان فروش **«خط استوا»** به کارگردانی **اصغر نعیمی**؛ ۲۴۰ هزار نفر تماشاگر و ۹ میلیارد و ۴۲۰ میلیون تومان فروش **«جزیره فضایی»** به کارگردانی **سیدجواد هاشمی**؛ ۲۰۵ هزار نفر تماشاگر و پنج میلیارد و ۷۳۰ میلیون تومان فروش **«خط استوا»** به کارگردانی **اصغر نعیمی**؛ ۲۴۰ هزار نفر تماشاگر و ۹ میلیارد و ۴۲۰ میلیون تومان فروش **«جزیره فضایی»** به کارگردانی **سیدجواد هاشمی**؛ ۲۰۵ هزار نفر تماشاگر و پنج میلیارد و ۷۳۰ میلیون تومان فروش

ماهرضان در تلویزیون هستی؟ به دلیل اینکه گوئی مردم خاطرات رضائی خوبی از حضور من در تلویزیون دارند. اما چرا کارگردان‌ها سراغ من نمی‌آیند؟ فکر می‌کنم دلیلش روشن باشد. سینما هم که تکلیفش روشن است!

در همه جای دنیا هنرمندان اصیل یک فرصت هستند

وی ادامه داد: در همه جای دنیا هنرمندان متمتعند و اصیل را که هنر نمایی‌های‌شان با لایه‌های زیرین جامعه ارتباط برقرار کرده است، یک فرصت می‌دانند.

این هنرمندان به‌خصوص این دست از بازیگران یک فرصت برای جامعه ما هستند. اما چه می‌شود که یک جامعه نمی‌تواند از هنرمندان شاخص و یساحتی بهره‌های ورزشی مطرح خود برای رسیدن به اهداف فرهنگی و هنری خود استفاده کند؟ چطور می‌شود در همین ایام برگزاری نمایشگاه کتاب شاهد تبلیغ کتاب از سوی هنرمندان و چهره مطرحی نیستیم؟ در همه جای دنیا مردم هنرمندان خود را دوست دارند چرا که با ما اشک ریخته‌اند و با ما خندیده‌اند. مردمی که ایران را دوست دارند، هنرمندان ایران را هم دوست

گروه فرهنگ و هنر-رضا توکلی بازیگر با سابقه سینما و تلویزیون با اشاره به شرایط نامناسب عقد قرارداد با بازیگران پیشکسوت، کاسب توصیف کرد که بازیگر توان چانه‌زنی با آن‌ها را ندارد!

رضا توکلی بازیگر با سابقه سینما و تلویزیون درباره تازه‌ترین فعالیت‌های خود گفت: این روزها فیلمنامه‌ای در دست دارم و مشغول مطالعه آن برای تصمیم‌گیری هستم. تا قبل از آن و در حواصل حدود دو سال بعد از سریال «احضار» کار دیگری در سینما و تلویزیون نداشتم و بیشتر مشغول پرداختن به امورات روزمره زندگی خود بودم. این بازیگر درباره حضور پررنگ‌تر خود در مجموعه‌های تلویزیونی به نسبت کارهای سینمایی گفت: در سال‌های پیش تجربه‌ای از حضور در یک پروژه سینمایی داشتم و خاطرم هست دوستان مهم‌کام در آن پروژه می‌گفتند چطور ممکن است با

برای بازی در برخی سریال‌ها فریب خوردم

این سطح از توانایی و پتانسیل بازیگری در کارهای سینمایی حضور ندارم؟ البته بحکم تعریف از خود نیست بلکه یادآوری این است که توانایی‌های نسل من و امثال من در حال از بین رفتن است و نتوانسته‌ایم آن را به نسل‌های بعد منتقل کنیم. درباره اینکه چرا در کارهای سینمایی حضور ندارم، واقعاً خودم هم نمی‌دانم چه اتفاقی افتاده، ساده‌ترین پاسخ این است که ایفای نقش در فیلم‌های سینمایی به من پیشنهاد نمی‌شود. وی افزود: فکر می‌کنم شجاعت و جسارتی که باید در فیلمسازان ما باشد، وجود ندارد و همه شرایط اطرافمان از شرایط اقتصادی تا وضعیت اجتماعی دست به دست هم داده تا فیلمسازان کمتر ریسک کنند. من اما معتقدم همه ما باید ریسک کنیم تا به موقعیت‌های بهتر برسیم.

برای حضور در برخی پروژه‌ها فریب خوردم!

این بازیگر ادامه داد: به تازگی حضور در یک سریال خانگی به من پیشنهاد شد و پیش‌تر هم برای سریال «مانکن» پیشنهاد داشتم. برخی از این پروژه‌ها برای دعوت به همکاری‌های جمالی می‌گویند مثل اینکه این نقش

این سطح از توانایی و پتانسیل بازیگری در کارهای سینمایی حضور ندارم؟ البته بحکم تعریف از خود نیست بلکه یادآوری این است که توانایی‌های نسل من و امثال من در حال از بین رفتن است و نتوانسته‌ایم آن را به نسل‌های بعد منتقل کنیم. درباره اینکه چرا در کارهای سینمایی حضور ندارم، واقعاً خودم هم نمی‌دانم چه اتفاقی افتاده، ساده‌ترین پاسخ این است که ایفای نقش در فیلم‌های سینمایی به من پیشنهاد نمی‌شود. وی افزود: فکر می‌کنم شجاعت و جسارتی که باید در فیلمسازان ما باشد، وجود ندارد و همه شرایط اطرافمان از شرایط اقتصادی تا وضعیت اجتماعی دست به دست هم داده تا فیلمسازان کمتر ریسک کنند. من اما معتقدم همه ما باید ریسک کنیم تا به موقعیت‌های بهتر برسیم.

برای حضور در برخی پروژه‌ها فریب خوردم!

این بازیگر ادامه داد: به تازگی حضور در یک سریال خانگی به من پیشنهاد شد و پیش‌تر هم برای سریال «مانکن» پیشنهاد داشتم. برخی از این پروژه‌ها برای دعوت به همکاری‌های جمالی می‌گویند مثل اینکه این نقش

این سطح از توانایی و پتانسیل بازیگری در کارهای سینمایی حضور ندارم؟ البته بحکم تعریف از خود نیست بلکه یادآوری این است که توانایی‌های نسل من و امثال من در حال از بین رفتن است و نتوانسته‌ایم آن را به نسل‌های بعد منتقل کنیم. درباره اینکه چرا در کارهای سینمایی حضور ندارم، واقعاً خودم هم نمی‌دانم چه اتفاقی افتاده، ساده‌ترین پاسخ این است که ایفای نقش در فیلم‌های سینمایی به من پیشنهاد نمی‌شود. وی افزود: فکر می‌کنم شجاعت و جسارتی که باید در فیلمسازان ما باشد، وجود ندارد و همه شرایط اطرافمان از شرایط اقتصادی تا وضعیت اجتماعی دست به دست هم داده تا فیلمسازان کمتر ریسک کنند. من اما معتقدم همه ما باید ریسک کنیم تا به موقعیت‌های بهتر برسیم.

برای حضور در برخی پروژه‌ها فریب خوردم!

این بازیگر ادامه داد: به تازگی حضور در یک سریال خانگی به من پیشنهاد شد و پیش‌تر هم برای سریال «مانکن» پیشنهاد داشتم. برخی از این پروژه‌ها برای دعوت به همکاری‌های جمالی می‌گویند مثل اینکه این نقش



معرفی دفاتر املاک جزیره کیش

تماس جهت درج آگهی: ۰۷۶۴۴۴۲۳۹۱۱

معرفی دفاتر املاک جزیره کیش

املاک اوستا

به مدیریت: حمید شجاعتی

۰۹۳۴۷۶۸۷۵۵۰-۵۱

آدرس: شهرک نوینباد، میدان بهارستان، شماره ۲۶

املاک امروز

به مدیریت: حمید رضائی

۰۹۳۴۷۶۹۱۰۱۰

آدرس: بلوار فردوسی، ویلاهای مروارید، واحد ۷۱۲

املاک باما

به مدیریت: مهر داد نعمتی

۰۹۳۴۷۶۹۲۴۶۹

۰۷۶۴۴۴۲۳۳۳۳

آدرس: بازار پادنا، املاک باما

املاک دکاموند

به مدیریت: سید احمد سیدی

۰۹۱۲۱۱۰۳۰۰۷

آدرس: خیابان کاشانی، جنب بازار بهکیش، ساختمان ایران سازه، طبقه ۷

املاک دانشمند

به مدیریت: محمد دانشمند

۰۹۳۴۷۶۹۵۲۵۳

آدرس: فاز دو صدف، مرکز خرید گلستان، طبقه اول، غرفه ۶۴

املاک ارگ

به مدیریت: علی صالحی خشکرودی

۰۹۰۱۶۶۵۷۷۷۷

آدرس: بازار چه گلدیس، پشت مسجد زینب(س)، غرفه ۳۵

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۷۶۴۴۴۲۳۹۱۱ - ۸ - ۰۹۳۴۷۶۸۷۶۶۳

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)

20% تخفیف جشنواره

ارسال سراسر جزیره