

رضا عطاران و جمشید هاشم پور در اکران آنلاین

■ «انفرادی»، «سگبند»، «چند می گیری گریه کنی»، «برای مرجان» و «هر کسی یارو می میرد یا شب من شبسه روز» فیلم‌هایی هستند که در شبکه نمایش خانگی به صورت آنلاین اکران شده‌اند.

فصل نخست کمدی «چند می گیری گریه کنی» در سال ۸۴ ساخته شد. کمدی بی ادعایی که با انتخاب شدن در بخش رقابتی جشنواره بیست و چهارم، توجهات بسیاری را به خود جلب کرد. فیلم توانست سیمیرغ نقش مکمل را برای حمید لولایی و دیدلم افتخار هیات داوران را برای شاهد احمدلو، کارگردان فیلم به ارمان بیاورد.

سه دوست از زدی ماشین آغاز کرده اما چون پول کافی به دست نمی‌آورند، اقدام به سرقت بزرگی می‌کنند و همین امر آنان را وارد ماجراهای جالبی می‌کند.

انفرادی دومین فیلم پر فروش تاریخ سینمای ایران با فروش ۴۴ میلیارد تومان، بعد از فیلم سینمایی دینامیت شد.

۲۴ سال پس از «چند می گیری گریه کنی» فصل نخست کمدی «چند می گیری گریه کنی» در سال ۸۴ ساخته شد. کمدی بی ادعایی که با انتخاب شدن در بخش رقابتی جشنواره بیست و چهارم، توجهات بسیاری را به خود جلب کرد. فیلم توانست سیمیرغ

دوران جوانیش کمک می‌گیرد. در ابتدا این گروه فرهنگ و هنر- سگبند در نماوا اکران شده و بقیه فیلم‌ها در فیلمو قابل تماشا هستند.

دومین فیلم پر فروش تاریخ کمدی انفرادی ساخته مسعود اطیابی در تابستان ۱۳۹۸ جولای دوربین رفت. در این فیلم، مهدی هاشمی، رضا عطاران و احمد مهران‌فر عهده‌دار نقش‌های اصلی هستند. برزوارجمند، شقایق دهقان و سیروس همتی، دیگر بازیگران فیلم هستند.

این فیلم داستان مردی پر نفوذ و بدهکار را روایت می‌کند که قصد دارد سرقت جدیدی را آغاز کند و در این راه از دو دوست دوران جوانیش کمک می‌گیرد. در ابتدا این

راه یابی «نقمت» به جشنواره‌های در هند گروه فرهنگ و هنر- فیلم کوتاه «نقمت» به جشنواره بین المللی فیلم kalakari film fest هندوستان راه یافت.

فیلم کوتاه «نقمت» به نویسندگی و کارگردانی محمد حسین حسینی و تهیه‌کنندگی «فاطمه السادات مختاری» به جشنواره بین المللی فیلم kalakari film fest هندوستان راه یافت.

از دیگر عوامل فیلم «نقمت» میتوان از: تهیه‌کننده: فاطمه السادات مختاری، کارگردان: سید محمدحسین حسینی، بازیگران: مهران مرادی، سپیده صباغ، مهشید گودرزی، شقایق ملکی، مهدیس ایوبی، گلرخ طاهری، مدیر تولید: محمدامین اردو خانی، دستیار تولید: رضا برزگر، مدیر فیلمبرداری: یونس سبزی، دستیاران فیلمبرداری: علی عمادی، ادریس محمودی، علی رضایی، مسئول دوربین: حسین خانی، طراح صحنه: سیدمحمدحسین حسینی، آهنگساز: سهراب کرهرودی، مدیر صحنه: مجتبی احمدیان، مدیر صدابرداری: اکبر یعقوبی، تدوین و اصلاح رنگ و نور: احسان واتقی، طراحی و ترکیب صدا: محمود موسوی نژاد، طراح لباس: آزاده قوام، دستیار لباس: آرزو رزاقان، طراح گریم: زهرا حمیدی، عکاس: فرانک جامه بزرگ، دستیار اول و برنامه ریز: حسین عربی، دستیار دوم کارگردان: محمدحسین رضایی، بازیگردان: ایمان مومنی، منشی صحنه: شهره پیروی، نوازنده ویولن سل: فاطمه اسماعیلی، مدیر تدارکات: حسین رنجبر، تدارکات: نعمت صمدی، مجری طرح: فاطمه السادات مختاری و سرمایه‌گذاران: فریا امینی و فاطمه السادات مختاری نام برد.

این فستیوال در ۲۵ مارس (۵ فروردین ۱۴۰۲) برگزار می‌شود. پخش بین المللی این فیلم بر عهده کمپانی Raw.co است.

نقش مکمل را برای حمید لولایی و دیدلم افتخار هیات داوران را برای شاهد احمدلو، کارگردان فیلم به ارمان بیاورد.

فصل دوم این کمدی، در سال ۹۸ جولای دوربین رفت. در این فصل، علی توکل نیا که در فصل اول فیلم در مقام تهیه‌کننده بود، کارگردانی را بر عهده دارد. البته که فیلم دو بازیگر اصلی خود یعنی ابوالفضل پورعرب و حمید لولایی را در این فصل حفظ کرده است.

اشپیتیم آرفی، حامد آهنگی، مجید دهقانی و عباس جمشیدی‌فر دیگر بازیگران این فیلم هستند. داستان این فیلم به پسر آقای شایسته مربوط است که پس از ۳۰ سال دوری از وطن، در سودای به دست آوردن ارثیه پدری، به ایران بازمی‌گردد غافل از اینکه نمی‌داند برای تصاحب ارثیه، باید ۷ مراسم عزرا برای ۷ خانواده‌ی بی‌ضاعت بگیرد به طوری که خودش هم در این ۷ مراسم، حضوری تأثیر گذار داشته باشد.

فیلم تناتری با بازی سجاد افشاریان اکران آنلاین فیلم درام خانوادگی هر کسی یا روز می میرد یا شب من شبانه‌روز به کارگردانی سجاد افشاریان آغاز شد.

فیلم هر کسی یا روز می میرد یا شب من شبانه‌روز بر مبنای نمایشی به همین نام، به کارگردانی سجاد افشاریان در سال ۱۳۹۸ ساخته شده است. سجاد افشاریان نویسنده، کارگردان و بازیگر تئاتر سال گذشته نمایش «بک تو بلسک» را روی صحنه داشت و نمایش «هر کسی یا روز می میرد یا شب من شبانه‌روز» را سال ۹۸ در پردیس تئاتر شهرزاد

روی صحنه برده بود. این فیلم تئاتر در ژانر درام خانوادگی است و در آن، سجاد افشاریان، مرتضی



درویش زاده، سعید زارعی، نیکو بیستانی، گیلا ویشکی، نیما خطیب‌شاد، منصوره بنی احمد، اشکان غلامی، دینا حق شناس،

«تطبیق» به جشنواره زوم لهستان رسید



تهیه‌کنندگی حسن محمدی در بخش رقابتی ZBLIENIA لهستان راه یافت. به گزارش مشاور رسانه‌ای پروژه، فیلم «تطبیق» در ادامه حضور جهانی خود، به بیست و ششمین دوره جشنواره Zoom-ZBLIENIA حضور دارد.

گروه فرهنگ و هنر- فیلم کوتاه «تطبیق» در ادامه حضور جهانی خود، به بیست و ششمین دوره جشنواره Zoom-ZBLIENIA حضور دارد.

علاقتمندان برای تماشای فیلم «دوار» می‌توانند با مراجعه به سایت‌های فروش بلیت، برای تماشای این فیلم بلیت تهیه کنند. این فیلم دارای رده‌بندی سنی است و برای

گروه فرهنگ و هنر- دو بازیگر هندی در فهرست نامزدهای جایزه برتر گزینش منتقدان ۲۰۲۳ قرار دارند که قرار است با بازیگران سنگین وزن هالیوود رقابت کنند. جوئیور NTR و رام چاران بازیگران اصلی فیلم سینمای هندی غرش، قیام، انقلاب - Rise (Roar Revolt) (Ranam Roudram S.S. Rajamouli) به کارگردانی Rudhiram برای بهترین بازیگر مرد در جایزه برتر انتخاب منتقدان ۲۰۲۳ نامزد شده‌اند و در این بخش با تام کروز، نیکلاس کیج و برد پیت رقابت خواهند کرد. جایزه برتر گزینش منتقدان - Super Choice Critics Choice مجموعه جوایزی است که سالانه توسط انجمن منتقدان پخش فیلم برگزار می‌شود تا از بهترین فیلم‌ها، مجموعه‌های تلویزیونی و رسانه‌های خانگی خیالی منتشر شده، شامل ابرقهرمانی، ترسناک، علمی-تخیلی، خیال‌پردازی و پویانمایی تقدیر کند. این مراسم برای نخستین بار در سال ۲۰۲۰ برگزار و مراسم افتتاحیه در ۱۰ ژانویه ۲۰۲۱ به دلیل دنیاگیری کووید ۱۹ انجام شد. در این دوره از جوایز برتر گزینش منتقدان، تام

اقتصاد کیش

این فیلم را تشکیل می‌دهند. «بسیار مرجان» از کارگردان «شماره ۱۰» برای مرجان یک فیلم ایرانی به کارگردانی تهیه‌کنندگی و نویسندگی حمید زرگر نژاد محصول سال ۱۳۹۹ است. حمید زرگر نژاد، تهیه‌کننده، کارگردان و مستندسازی است که ساخت ۱۰ فیلم مستند و کوتاه و چند تله‌فیلم و ۲ سریال را در کارنامه هنری بیشتر روی پاهایشان بایستند، شبیه آواز غمگینی که از تو دعوت می‌کند تا پای جان با زندگی‌ت رقصی... «هر کسی یا روز می میرد یا شب من شبانه‌روز» در فیلمو اکران شده است.

«سگبند»؛ آخرین بازی سیروس گرجستانی سگبند فیلمی کمدی و اجتماعی به کارگردانی مهران احمدی و نویسندگی حمید اکبری‌خامنه‌تهیه‌کنندگی محمدحسین قاسمی و محصول سال ۱۳۹۸ است.

نام این فیلم که آخرین بازی سیروس گرجستانی در سینما بود، برگرفته از نام یکی از فنون کشتی پهلوانی است.

سگ بند دومین ساخته مهران احمدی بعد از مصادره است. در خلاصه داستان این فیلم آمده‌است: هیچ وقت گول اسم و ظاهر آدم‌ها رو نخورید؛ لشکر هیتلر با اون عظمت، اسمش نازی بود. امیر جعفری، بهرام افشاری، مهران احمدی، نازنین بیاتی، بهاره کیان‌افشار، ناهید مسلمی، سعید امیر سلیمانی، میرطاهر مظلومی، سیامک صفری، عزت‌الله مهر آوران و ویدا جوان نام‌های اصلی ایفای نقش‌های

روحانی، مریم بوبانی، محمد علایی و با حضور جمشید هاشم پور بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

ساخته زرگر نژاد در این فیلم نقش دختری به نام مرجان را بر عهده دارد که طی یک درگیری برای دفاع از خود متهم شده است و همین امر او را در ادامه داستان با مشکلات فراوانی روبرو می‌کند.

«تطبیق» به جشنواره زوم لهستان رسید

این جشنواره یکی از مهمترین فستیوال‌های فیلم مستقل در کشور لهستان است که از ۱۵ تا ۲۱ اسفندماه مصادف با ۶ تا ۱۲ مارس در شهر پلینیا گورا برگزار می‌شود.

فیلم کوتاه «تطبیق» در این دوره جشنواره، در بخش فیلم‌های کوتاه با ۵۸ فیلم دیگر رقابت خواهد کرد.

«تطبیق» پس از حضور در چهار جشنواره اسپانیا کوالیفای بوسان، ریدنس، اینتر فیلم برلین و شیکاگو و دریافت جایزه بزرگ جشنواره بوسان، موفق شد در آخرین حضور خود برنده جایزه بهترین فیلم کوتاه سی‌امین دوره جشنواره حقوق بشر پارسونا و دریافت جایزه از نگاه کودکان جشنواره شیکاگو شود.

در خلاصه داستان «تطبیق» آمده است: «شاهرخ کودکی است که تلاش می‌کند خودش را با حقیقت درونش تطبیق دهد.»

در این فیلم کوتاه معبد آسوده، منصور نصیری، فاطمه مرادی، حسن خوشحالت،

تماشای این فیلم به افراد زیر ۱۵ سال توصیه نمی‌شود



گروه فرهنگ و هنر- فیلم سینمایی «دوار» به کارگردانی میثم حسن‌زاده و تهیه‌کنندگی علیرضا علویان از ۱۷ اسفند در گروه سینمایی هنر تخریب با رده‌بندی سنی اکران می‌شود.

تام کروز، نیکلاس کیج و برد پیت نامزدهای جایزه برتر گزینش منتقدان



گرش، قیام، انقلاب همچنین در رده بهترین فیلم اکشن یا تاپ گان: ماوریک و قطار سریع‌السیر رقابت می‌کند. نامزدهای جوایز برتر منتقدان ۲۰۲۳ گذشته (پنجشنبه) معرفی شدند و برندگان در روز ۱۶ مارس معرفی می‌شوند.

20% تخفیف جشنوندی

«ارسال سراسر جزیره»

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳۳ - ۸ - ۰۷۶۴۴۴۲۰۴۴۷

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳۳ - ۸ - ۰۷۶۴۴۴۲۰۴۴۷

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)