

معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری:

## صنایع دستی درون و بیرون ها خاک می خورند

معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی گفت: در حال حاضر صنایع دستی در زندگی روزمره به اشیای تزئینی تبدیل شده و درون و بیرون ها رفته است.

به عنوان عامل مهمی در شناساندن فرهنگ و تمدن و جذب گردشگران داخلی - خارجی به حساب بیاید. صنایع دستی به عنوان صنعتی مستقل و بومی می توانست در جهت پاسداری خود در همپوندی کامل با ابعاد دیگر پاسداری نظیر پاسداری اجتماعی و اقتصادی سبب رونق و پاسداری گردشگری گردد.

تاکنون ۴۰۰ رشته مختلف به عنوان صنایع دستی در جهان شناخته شده است که ایران قادر به تولید بومی ۳۰۰ نوع از این صنایع است. از لحاظ تولید و تنوع صنایع دستی، ایران پس

از صنعت گردشگری است، که در همه مناطق ایران وجود دارد.

جهانی شدن صنایع دستی می توانست، با ایجاد رابطه پویا و خلاق بین طبیعت، انسان، دانش و فرهنگ یک منطقه با گردشگران، جریان جدیدی را در آینده برای ارتقا گردشگری و توسعه پایدار اقتصادی و حفظ و اشاعه ارزش های فرهنگی ایجاد کند.

هنرهای سنتی به عنوان مکمل بعضی از جاذبه های تاریخی و گردشگری که تبلور عینی فرهنگ و هنر بومی مردمی است می تواند



به گفته معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، اقتصاد نفتی همیشه مورد انتقاد بوده اما همیشه هم مورد توجه نبوده و بیشترین حجم بودجه و انرژی روی آن گذاشته شده است اگر آن انرژی برای صنایع دستی گذاشته می شد الان در باره به بن بست رانده شدن صنایع دستی صحبت نمی کردیم.

یک کشور است به عقیده صاحب نظران این هنر اصیل، رمز ماندگاری و حیات فرهنگی و اقتصادی کشور در

صنایع دستی بیابگرد صنعت و هنر نیاکان و نشان دهنده ذوق و هنر مردم هر منطقه از

در گفت و گو با رییس کمیته گردشگری شهر سن پترزبورگ پاسخ داده شد:

## چرا روس ها به ایران کمتر سفر می کنند؟

از گردشگران ایرانی خیلی راضی هستند. آن ها گردشگرانی کنجکاو و مهربان هستند، برای همین بازخورد سفر آن ها مهم است که معمولا پاسخ های خیلی امیدوارکننده و مثبتی دریافت می کنیم.

او همچنین با اشاره به قرارداد سالگی شهر سن پترزبورگ که در سال ۲۰۲۳ برگزار می شود، اشاره کرد و از اجرای رویدادهای فرهنگی، هنری و توریستی در این شهر که زمانی پایتخت امپراتوری تزارهای روسیه بوده است، خبر داد و گفت:

ما علاوه بر این که بر روی گردشگری طبیعت، پزشکی، آموزش و مد متمرکز شده ایم، مایلیم گردشگران جوان ایرانی بیشتر به روسیه سفر کنند، از همین رو رایزنی هایی را با شرکت های هواپیمایی برای افزایش تعداد پروازها آغاز کرده ایم

فدرال گردشگری مسکو کار کرد، آن زمان طرح راه اندازی مسیر کشتریانی در دریای خزر از طریق شهر «آستاراخان»، «دریند» و «باکو» و سپس ارتش مطرح بود، این مسیر تا اصفهان ادامه پیدا می کند، ما

پیگیری کنیم تا سریعتر به سرانجام برسد. می دانیم که گرفتن روایتی برای گردشگران بویژه جوانان سخت است.

او بیان کرد: ما امیدوارم امسال روایتی دو کشور برای گردشگران آسان تر صادر شود. بی صبرانه منتظریم این شرایط اعمال شود، به همین دلیل اطلاع رسانی در ایران را فعال کرده ایم و شرکت های بزرگ گردشگری سن پترزبورگ در نمایشگاه گردشگری تهران شرکت کردند.

این مقام گردشگری روسیه ادامه داد: ما در زمان کرونا دست به سینه ننشسته بودیم و در حال برنامه ریزی و طراحی سفرهای جذاب و مسریه های گردشگری بودیم و اکنون آماده هستیم آن را به طرف ایرانی ارایه دهیم.

زیرساخت های سن پترزبورگ نیز دوران کرونا را بدون خرابی پشت سر گذاشتند و حتی هتل ها و مقاصد جدیدی ایجاد و طراحی شده است.

به گفته او، در حال حاضر فقط

گروه گردشگری - رییس

کمیته پیشرفت و توسعه صنعت گردشگری شهر سن پترزبورگ از

پیگیری برای لغو روایتی گروهی بین ایران و روسیه در سال جاری خبر داد و گفت: مردم روسیه از گردشگران ایرانی خیلی راضی هستند. آن ها گردشگرانی کنجکاو و مهربان هستند اما علت سفر کم روس ها به ایران نیز فقط کمبود اطلاعات است.

«سرگی کورنیو» - رییس کمیته پیشرفت و توسعه صنعت گردشگری شهر سن پترزبورگ -

که همراه هیأت گردشگری روسیه به انگیزه تقویت روابط گردشگری به ایران سفر کرده بود اظهار کرد: این سفر به انگیزه زمینه سازی برای پیشرفت کار در روابط گردشگری دو کشور انجام شده است.

تا پیش از کرونا سفر گردشگران ایرانی ها به شهر سن پترزبورگ در حال افزایش بود، البته قبول دارم آن قدر که باید و شاید ما در این بازار فعالیت نداشته ایم، ولی اکنون قصد داریم لغو روایتی بین دو کشور را

و برنامه ریزی هایی و کارهایی که در این حوزه اتفاق افتاده را بررسی کنیم. معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با اشاره به اینکه در گذشته صنایع دستی به عنوان صنایع زیستی بوده است، بیان کرد: شاید هم اکنون صنایع دستی به اشیای تزئینی تبدیل شده و درون و بیرون ها رفته است، اما باید به زندگی مردم و ایرانی ها برگردد. جلال ادامه داد: کاربردی سازی صنایع دستی یکی از حلقه های زنجیره ارزش است اگر صنایع دستی را کاربردی کنیم اما نتوانیم کیفیت آن را حفظ کنیم یا آن را تولید و به روز کنیم مطالعات بازار روی محصول تولیدی اتفاق نمی افتد و در نتیجه موفق نمی شویم. وی با اشاره به فرهنگ غنی کفش دوزی و پاپوش های ایرانی افزود: کلاش مریوان یا گیوه که دوخته می شود هم برای انسان و هم برای طبیعت سلامت است اما این را نتوانستیم وارد چرخه بازار کنیم چرا چون نتوانستیم.

میرم جلالی، معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: وقتی از صنایع دستی صحبت می کنیم ابتدا باید اطللس معنایی این واژه را در نظام سیاست گذاری و مدیریت پیدا کنیم

## قائم مقام وزیر میراث فرهنگی: توجه به زیرساخت های ریلی و هوایی، لازمه صنعت گردشگری است

گروه گردشگری - قائم مقام وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: توجه به زیرساخت های هوایی و حمل و نقل ریلی، لازمه گردشگری بویژه در شهر میراث جهانی یزد است. "علی داریابی" در مراسم راه اندازی شرکت هواپیمایی "یزد ایر" در فرودگاه شهید صدوقی این شهر افزود: همه اقدامات بزرگ حاصل وحدت و همدلی و هماهنگی است که کارهای ناممکن را ممکن می کند. وی ادامه داد: بعثت پیامبر اکرم بسیار برای مردم یزد و شهر میراث جهانی خاطره انگیز خواهد بود و با افتتاح این خط پروازی اختصاصی، شاهد رونق گردشگری خواهیم بود و همه این اقدامات مرهون پیگیری و تلاش مهران فاطمی استاندار یزد و تیم همراه وی است. شهر میراث جهانی یزد که در جهان ثبت شده تنها متعلق به مردم یزد نیست بلکه به کل جامعه بشری اختصاص دارد و بعد از ثبت جهانی یزد، همه مردم دنیا در حفظ و نگهداری آن مشارکت دارند. در سیاست های کلی نظام، مسئله توسعه صنعت گردشگری و صنایع دستی ابلاغ شده و یکی از اقدامات برای جذب توریست، خطوط هوایی و ریلی و سایر بخشهای مرتبط با ایاب و ذهاب است. رابطه مستقیم میان زیرساخت ها و امکانات وجود دارد و امیدواریم با ایجاد این شرکت هواپیمایی و همچنین تامین دیگر زیرساخت ها شاهد رونق کسب و کار گردشگری باشیم که قطعا بر دیگر بخش ها نیز اثر گذار است. خوشبختانه یکی از امتیازات استان یزد، داشتن استاندار جوان و انقلابی است که فرصت خوبی برای خدمت رسانی بیشتر و بهتر است و مردم یزد از گذشته تاکنون در میراث و صنایع دستی و گردشگری پیشتاز بوده اند و انشاءالله با این وحدت و همدلی شاهد موفقیت هر چه بیشتر باشیم. مهران فاطمی استاندار یزد نیز در این مراسم گفت: با پیگیری های صورت گرفته شاهد افتتاح این شرکت هواپیمایی اختصاصی استان یزد هستیم و انشاءالله در ادامه حمل و نقل ریلی نیز پیگیری خواهد شد و امیدواریم تا بهمن ماه سال آینده افتتاح شود همچنین طی پیگیری انجام شده و بمناسبت این شب عزیز مقرر شد ظرفیت ناوگان مسافری ریلی یزد نیز دو برابر شود.



بین دو کشور داشته باشیم و در میزان سفر بین دو کشور تاثیر بگذاریم.

بسیار متعجب شدیم مردم در روسیه شهر اصفهان می شناسند، البته به عنوان مسیر توریستی این مسیر خیلی شناخته شده نیست و هدف این است که این مسیر توریستی طراحی شود. ما خیلی می توانیم درباره شهرها اطلاعات داشته باشیم، ولی اطلاعی نداریم که در این شهرها چه چیزهایی را می توانیم ببینیم و مردم در این شهرها چگونه زندگی می کنند.

کورنیو بیان کرد: اگر اصفهان را مثل سن پترزبورگ معرفی کنیم، درباره زندگی فعلی مردم اصفهان و سن پترزبورگ اطلاعات بیشتری در اختیار مردم قرار دهیم و حتی می توانیم تبادل دانشجوی

## تن دادن زین قرن هفدهمی به عمل دندانپزشکی برای حفظ دندان های خود

پر بودنتال (بیماری لثه) شلدید رنج می برد که باعث لق شدن بسیاری از دندان های او شده بود از این رو سیم های طلایی ظرفی در جای جای دندان های او قرار داده شده بود تا از افتادن آن ها جلوگیری کند. اغلب، سیم ها به دور بخشی از دندان ها که نزدیک لثه است، پیچیده شده اند. اما تعدادی از دندان ها نیز برای عبور دادن سیم ها سوراخ شده اند. همچنین یک دندان مصنوعی از عاج فیل در میان دندان ها او کشف شده است. شاید سیم کشی دندان در عصر حاضر کار ابتدایی به نظر بیاید اما قطعاً در آن عصر، یک کار پیشرفته دندانپزشکی محسوب می شد که البته بسیار هم دردناک بود.

شاید این بانوی فرانسوی برای حفظ زیبایی ظاهری خود در جامعه ای که تحت تاثیر عوامل ظاهری بود، ناچار به انجام چنین کاری شده باشد. کالتر خاطر نشان کرد: مسکن است لیخند زیبا برای دالگر که دو بار بیهوش شده بود و تحت فشارهای اجتماعی و استرس قرار داشت، اهمیت ویژه ای داشته باشد. فرای یک درمان پزشکی، هدف قطعا زیبایی شناختی و به ویژه اجتماعی بود.



نخ یا سیمی است که برای بستن چیزی استفاده می شود) دندان بود، گفت: تا قبل از تجزیه و تحلیل بقایای جسد که سال گذشته انجام شد، ماهیت این مهم و انجام عمل جراحی دندانپزشکی بر روی این بانوی فرانسوی کشف نشده بود. عکس های اشعه ایکس از فک ها و دندان های اسکلت نشان می دهد که سیم های طلایی ظرفی برای سفت کردن دندان های زن در کجا قرار داده شده اند.

تجزیه و تحلیل مجدد جسد که با استفاده از عکس های اشعه ایکس و ایجاد تصویر سه بعدی امکان پذیر شد، نشان داد که دالگر، از یک بیماری

گروه گردشگری - یک مطالعه جدید نشان می دهد که دندان های یک زن فرانسوی اشرافی که در اواخر قرن هفدهم زندگی می کرد، با سیم های طلایی ظرفی در جای خود نگه داشته می شد.

تحقیقات نشان می دهد که یک زن اشرافی از جامعه فرانسه در آغاز قرن هفدهم برای آنکه بتواند دندان های خود را حفظ کند از سیم های طلا برای نگهداشتن دندان هایش در جای خود استفاده کرده است. روشی دردناک که احتمالاً برای حفظ زیبایی، سبب وخیم تر شدن وضعیت او شده است. بقایای این زن به نام Anne

## کشف سنگ های قیمتی ۲ هزار ساله در یک حمام

نشان از آن دارد که متعلق به قشر خاصی از جامعه آن دوره هستند و احتمالاً بدون آنکه صاحبشان بدانند که کجا آنرا گم کرده اند، افتاده اند و تصور می شد که دزدیده شده اند. شاید همین امر سبب شده تا در بیشتر حمام های رومی در انگلستان لوح های نقرین برای مقابله با عاملان و دزدان نصب شود.

در یکی از این لوح ها نوشته شده بود: «تا زمانی که کسی، خواه برده یا آزاد، سکوت کند یا چیزی در مورد آن بداند، ممکن است در خون و چشم ها و هر عضو و حتی مسموم رده ها، اگر حلقه را دزدیده باشد، ملعون شود.» باستان شناسان در حین کاوش، ۴۰ گره موی زنانه و ۳۵ مهره شیشه ای نیز کشف کردند.



همچنین در حین کاوش باستان شناسان سنگ آمیتیستی را کشف کردند که الهه رومی زهره را در حالی که یک گل یا یک آینه در دست دارد نشان می دهد. یک قطعه جاسپر حکاکی شده نیز کشف شد. این سنگ های قیمتی با طراحی هایی که روی آن ها وجود دارد

گروه گردشگری - مجموعه ای از سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی در یک حمام رومی ۲۰۰۰ ساله در انگلستان کشف شد. باستان شناسان اخیراً مجموعه ای از سنگ های قیمتی ۲۰۰۰ ساله را کشف کردند که زهکنی یک حمام رومی را مسدود کرده بود. در این یافته که در انگلستان محقق شد، ۳۰ سنگ حکاکی شده قیمتی و نیمه قیمتی بدست آمد که احتمال داده می شود توسط حمام کنندگان در قرن دوم و سوم پس از میلاد به این مکان آورده و سپس به درون آن افتاده است. این احتمال وجود دارد که به دلیل گرما و حرارت حمام، موم یا چسبی که این سنگ ها را به زیورآلات یا انگشترها می چسباند جدا شده و به همین جهت این سنگ ها افتاده

# شرکت کهن چوب

www.kohanchoob.ir

## Kohan Choob

تولید کننده انواع درب های چوبی برای کلیه پروژه ها  
مسکونی ، تجاری ، هتللی و اداری

کهن چوب سازان  
KOHAN CHOOB SAZAN KISH

جزیره کیش ، درخت سبز  
صنعت ۰۲ ، پلاک ۴۳

تهران ، شهرک صنعتی چهاردانگه

☎ ۰۹۳۴ ۷۶۹۹۱۸۶

📍 ۰۷۶ ۴۴۴۷۳۱۲۹

www.kohanchoob.ir

# روزنامه اقتصاد کیش

مدیریت: ۰۹۱۲۷۶۹۲۰۵۷ | تماس: ۰۷۶ ۴۴۴۲۴۹۹۹ | واتساپ: ۰۹۳۴۷۶۹۰۷۱۴

تلگرام: ۰۹۳۴۷۶۸۰۷۱۴ | اینستاگرام: @eghtesadkish