

شهر کار آمد، نوآور، فراگیر و تاب آور تعریف بانک جهانی از شهر هوشمند؛

گردشگری هوشمند حلقه اتصال سفر باتکنولوژی است

■ معاون مرکز تحقیقات شهر هوشمند ایران، توسعه گردشگری هوشمند را روشی برای بهبود خدمات گردشگری و ارائه خدمات گردشگری یکپارچه دانست و گفت: در واقع گردشگری هوشمند حلقه اتصال سفر با تکنولوژی است و ریشه در تحول هوشمند شهرها و استفاده از اینترنت اشیا (IoT) دارد.



در واقع هیچ تعریف واحدی از شهرهای هوشمند وجود ندارد! با این حال، تعدادی از این تعاریف با توصیف خدمات شهرهای هوشمند در بخش هایی مثل امنیت، حمل و نقل، انرژی، آموزش یا مراقبت های بهداشتی دارای ویژگی های مشترکی هستند تا کارایی را افزایش داده و در حل مشکلات شهری مشارکت کنند.

بخشی از این رقم را بازدیدکنندگان تجاری و غرفه داران تشکیل می دهند و البته میزبانی نمایشگاه اکسپو ۲۰۲۱ دبی مطمئن نقش مهمی را برای رسیدن به این هدف ایفا کرده است. در عین حال، دبی به دنبال این است که جز بهترین شهرهای به هم متصل (Connected City) باشد. برای استفاده از آخرین نوآوری ها به عنوان بستری برای تحقق چشم انداز شادی برای همه گردشگران و ساکنین است تا از این طریق بتوانند استانداردهای زندگی خود و البته کیفیت زندگی خود را بالا ببرند. حداثت در چشم انداز دبی هوشمند ۲۰۲۵، خواستار تبدیل به پربازدیدترین شهر جهان است. چنانکه جذب بیش از ۲۰ میلیون بازدیدکننده در سال، تا سال ۲۰۲۵ را در زمره اهداف خود قرار داده است.

این استاد دانشگاه با اشاره به تعاریف جهانی شهر هوشمند، یادآور شد: طبق بررسی ITU تا سال ۲۰۱۴، بیش از ۱۱۶ تعریف در مورد شهرهای هوشمند در سطح جهان وجود دارد. این نکته نشان دهنده آن است که تعریف خاصی برای شهر هوشمند وجود ندارد. از طرف دیگر، شهر هوشمند باید یک هدف و یک برنامه اجرایی مشخص داشته باشد. اهداف عمده یک شهر هوشمند می تواند برای اجرای مشخص شهر و نوان باشد و اجرای شهر هوشمند می تواند خدمات یا ساختار آن باشد. البته استاندارد (ISO) و موسسه استاندارد بریتانیا (BSIBS) بر اساس یک سری کلمات کلیدی همچون پایاداری، فناوری های مانند داده، سیستم های دیجیتال، شهروندان، خدمات و کیفیت زندگی توصیف شده است. حتی تعاریف شهر هوشمند از منظر اتحادیه بین المللی مخابرات (ITU) بر روی کلمات کلیدی پایاداری، فناوری اطلاعات و ارتباطات و کیفیت زندگی متمرکز شده و اتحادیه اروپا (EU) بر روی فناوری های دیجیتال و مخابرات، خدمات و شهروندان متمرکز شده است. در نهایت، بانک جهانی، شهر هوشمند را در چهار بخش شهر کارآمد، نوآور، فراگیر و تساب آور تعریف می کند. با توجه به این تعاریف می توان گفت در واقع هیچ تعریف واحدی از شهرهای هوشمند وجود ندارد! با این حال، تعدادی از این تعاریف با توصیف خدمات شهرهای هوشمند در بخش هایی مثل امنیت، حمل و نقل، انرژی، آموزش یا مراقبت های بهداشتی دارای ویژگی های مشترکی هستند تا کارایی را افزایش داده و در حل مشکلات شهری مشارکت کنند. این استاد دانشگاه با اشاره به آنکه در حال حاضر شاید مهم ترین سوال آن باشد که «تحول هوشمند» دقیقاً چیست؟، اظهار داشت: تحول هوشمند یک تغییر اساسی در عملکرد یک خدمت، کسب و کار، سازمان یا در مقیاس دیگری در یک شهر، روستا، منطقه، کشور و هر مقیاس دیگری است. تحول هوشمند فقط با استفاده گسترده از فناوری های نوین مانند هوش مصنوعی، اینترنت اشیا، رایانش ابری، واقعیت مجازی، واقعیت افزوده، تجزیه و تحلیل داده ها و برنامه ها و خدمات آنلاین حاصل نمی شود؛ بلکه از فناوری های نوین جهت رویارویی با چالش ها و پاسخ هوشمندانه به آنها استفاده می کند.

شهر هوشمند جهان تبدیل شود و نیازهای مردم شهروندان و گردشگران را برآورده سازد، افزود: شهر هلستینکی توانسته است که نیازهای شهروندان را شناسایی کند و مسیر توسعه شهر هوشمند را از طریق رویکرد دولت باز و سیاست های شفافیت مشخص کند. شهردار این شهر به طور مرتب، با شهروندان نقاط مختلف شهر ملاقات می کند، ویدئو کنفرانس های زنده با شهروای شهر برگزار می کند و به شهروندان امکان می دهد تا برای اتخاذ تصمیمات در امور مختلف شهری سازمان دهند. در این میان رویکرد گردشگری هوشمند هلستینکی بر اساس نقشه هوشمند شهر، قابلیت دسترسی، گردشگری پایدار، دیجیتال شدن، خدمات گردشگری، معرفی میراث فرهنگی و تسهیل ارتباط گردشگران با امکان میراث فرهنگی، نوآوری در پیشنهادت گردشگری است.

به گفته این استاد دانشگاه، از آنجا که گردشگری به یکی از بزرگ ترین هسته های اقتصاد تبدیل شده است، اتحادیه اروپا در سال ۲۰۱۸ از یکی از جدیدترین برنامه ها پرده برداشت که با هدف پیشرفت در زمینه گردشگری هوشمند در قاره سبز طراحی شده است و بر پایه ۴ ستون اصلی از جمله دسترسی، پایاداری، دیجیتال شدن و میراث فرهنگی و خلایق استوار است. در این میان هلستینکی با داشتن ۴۶۰ سال تاریخ، یک شهر مدرن با صنعت گردشگری هوشمند در حال رشد است و با استفاده از رویکرد باز به داده های عمومی که از سال ۲۰۰۹ برای همه رایگان و قابل دسترسی شد، به کانون نوآوری نرم افزار تبدیل شده است و توانست در سال ۲۰۱۹، برنده پایتخت گردشگری هوشمند جهان شود. طبق آمار سازمان جهانی گردشگری، تعداد گردشگران فنلاند در سال ۲۰۱۹، ۱۲.۴۳ میلیون نفر رسیده است. اما طی سال های ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ تعداد گردشگران فنلاند به دلیل شیوع پاندمی کرونا کاهش داشته است.

سئول هوشمند و شبکه های اجتماعی برای جذب گردشگران

او همچنین به نمونه دیگری از برنامه ریزی گردشگری هوشمند در کشورهای مختلف اشاره کرد و گفت: سئول هوشمند (برنامه) گردشگری سازمان گردشگری کره جنوبی، چنانکه سازمان گردشگری کره جنوبی، سامانه گردشگری هوشمند خود را متشکل از سه بخش وب سایت،

شرکت کهن چوب
www.kohanchoob.ir

Kohan Choob

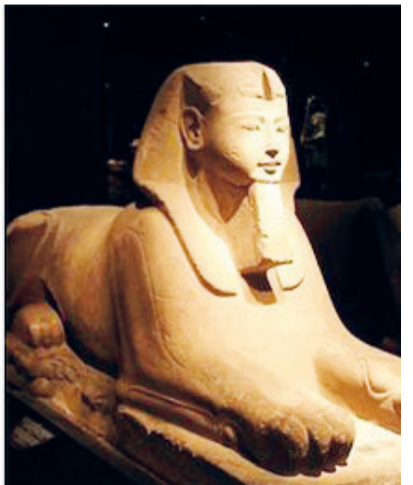
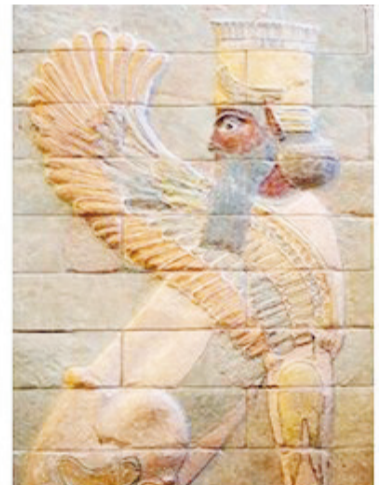
تولید کننده انواع درب های چوبی برای کلیه پروژه ها مسکونی، تجاری، هتل و اداری

کهن چوب سازان
KOHAN CHOUBSAZANE KISH

جزیره کیش، درخت سبز
صنعت ۲، پلاک ۴۳
تهران، شهرک صنعتی چهاردانگه

۰۹۳۴ ۷۶۹۹۱۸۶
۰۷۶ ۴۴۴۷۳۱۳۹
www.kohanchoob.ir

غول افسانه ای در مصر



بیشتر به عنوان نمادی از نیروی خیرخواه در نظر گرفته می شد. تاریخچه ابوالهول عظیم مصر ابوالهول قدیمی ترین و بزرگترین مجسمه ساخته شده در دوران «پادشاهی قدیم مصر» (حدود ۲۶۸۶ تا ۲۱۸۱ قبل از میلاد) است که به آن «مصر اهرام» نیز می گویند. این مجسمه که در کرانه غربی رود نیل واقع شده است، موجودی نیمه مرد و نیمه شیر را به تصویر می کشد که سر بند سلطنتی بر سر و ریش بر چهره دارد. این مجسمه بخشی از مجموعه ای به نام گورستان جیزه است که «هرم خوفو» (که به عنوان هرم جیزه نیز شناخته می شود)، هرم خفرع و هرم منکورع نیز در آن قرار دارد.

بیشتر مصر شناسان این نظریه را مطرح می کنند که این مجسمه در حدود ۲۵۰۰ سال پیش از میلاد برای فرعون خفرع ساخته شده است و حتی از ظاهر این فرمانروا برای ساخت آن الگوبرداری شده است.

با این حال، هیچ مدرکی وجود ندارد که نشان دهد هدف اصلی از ساخت آن یا حتی نام اصلی آن چه بوده است. به نظر می رسد که در مقطعی از دوران باستان کلاسیک (هزاران سال پس از ساخته شدن ابوالهول عظیم) به دلیل شباهت آن به موجود اسطوره ای، به آن «ابوالهول» می گفتند.

کشف و مرمت مجسمه عظیم ابوالهول صدها سال پس از ساخت این مجسمه، ابوالهول عظیم و سایر قسمت های گورستان جیزه زیر شن، مدفون و فراموش شدند. چندین فرعون از جمله «توت موس چهارم» تلاش کردند این

گروه گردشگری - مجسمه عظیم «ابوالهول» که در میان اهرام مشهور جیزه قرار داد، اثر تاریخی تحسین برانگیز و نمایانگر مهندسی مصریان باستان است. با این که ابوالهول در جهان هنر باستان پدیدار شد، اما مجسمه عظیم الجثه آن در مصر، مشهورترین تجسم این موجود افسانه ای است. مجسمه ۷۳ متری «ابوالهول» از یک تکه سنگ آهک و توسط صدها کارگر تراشیده شده است. با این که این مجسمه در وضعیت اولیه هزاران سال قبل نیست، اما هنوز با مطالعه این مجسمه، اطلاعات زیادی درباره مهندسی اولیه این میراث مصر باستان می توان به دست آورد.

ابوالهول چیست؟ ابوالهول موجود افسانه ای است که در چندین فرهنگ مختلف وجود داشته است. «ابوالهول» معمولاً به شکل موجودی با سر انسان، شاهین، گربه یا گوسفند و بدن شیر با بال های شاهین به تصویر کشیده شده است.

با این حال، ظاهر این موجود با توجه به منطقه ای که در آن به تصویر کشیده می شد، تفاوت هایی دارد.

غول افسانه ای در مصر در داستان «ادیپ» در یونان باستان، ابوالهول به عنوان موجود وحشتناکی توصیف شده است که با معمایی نیرنگ آمیز از شهر «تمس» محافظت می کند.

با این که ابوالهول در سنت های یونان با سر زن و کمر دارد بخوانه توصیف می شود، اما در مصر ابوالهول را با سر مرد به تصویر کشیده اند که



تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت ...

Tiyamnet

Tiyam.ir

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته
پشتیبانی دوربینهای مدار بسته
رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵