

# دوبی؛ از حیث جذب گردشگر اول شد

در فهرست برترین مقاصد شهری گردشگری جهان در سال ۲۰۲۲، پاریس برای دومین سال پیاپی در صدر ایستاد و دوبی نیز از حیث جذب گردشگر اول شد.



**پس از پاریس و دوبی، آمستردام هلند در رتبه سوم و مادرید اسپانیا در رتبه چهارم قرار گرفته اند. رم ایتالیا نیز جایگاه پنجم را به خود اختصاص داده است. لندن هم امسال با دو پله صعود به رتبه ششمین فهرست رسیده است. مونیخ و برلین نیز با دو پله صعود در رده های هفتم و هشتم و بارسلون هم با یک رتبه صعود به رتبه نهم این فهرست دست یافته اند.**

**گروه گردشگری - گزارش**  
جدید یک شرکت تحقیقات بازار مستقر در بریتانیا به نام یورومانیتر (Euromonitor) حاکی از آن است که اروپا در سال ۲۰۲۲ برنده بازی گردشگری بوده است. این شرکت تحقیقاتی هر ساله جذابیت ۱۰۰ شهر در سراسر جهان را از شش زاویه، از جمله سیاست ها و عملکرد گردشگری، پایداری، زیرساخت ها، سلامت و ایمنی و عملکرد اقتصادی مقایسه می کند. در دوران پیش از کووید، زمانی که این شاخص مقاصد پیشرو را بر اساس تعداد ورودی های بین المللی رتبه بندی می کرد، شهرهای آسیایی در صدر فهرست قرار داشتند و هنگ کنگ و بانکوک جایگاه نخست را به خود اختصاص می دادند، اما اکنون برای دومین سال متوالی، پاریس در فهرست ۱۰۰ شهر در سال ۲۰۲۲ مقام نخست را حفظ کرده است، در حالی که هشت شهر از ۱۰۰ شهر برتر، همسایگان اروپایی آن هستند.

این گزارش، پایتخت فرانسه را به دلیل عملکرد استثنایی در سیاست گردشگری و جذابیت، زیرساخت های گردشگری و عملکرد گردشگری به عنوان «بهرترین مقصد جهان» در سال ۲۰۲۲ مورد تمجید قرار داده است. دوبی بار دیگر در این فهرست رتبه دوم را به خود اختصاص داد، اما بین المللی به میان می آید، رتبه اول از آن این شهر است.

بیش از ۱۲ میلیون سفر ورودی به دبی در سال جاری انجام شد که نسبت به آمار سال گذشته تقریباً با رشد دو برابری همراه بوده است، البته برگزاری اکسپو ۲۰۲۰ دبی که شد تا حدودی به این امر کمک کرد. در سطح جهانی، ورودی های بین المللی امسال بیش از ۸۰ درصد از نظیر تعداد سفر افزایش یافته است. یورومانیتر همچنین اعلام کرد: «در حالی که ۲۰۲۲ سال مثبتی برای بخش سفر بود، راه بهبود کامل پس از همه گیری طولانی است

شنبه ۱۷ دی ۱۴۰۱، ۱۴ جمادی الثانی ۱۴۴۴، ۷ ژانویه ۲۰۲۲، شماره ۴۱۲۵، صفحه ۵

نشان داده اند. آسیا به دلیل محدودیت های سفر مرتبط با کووید، عملکرد متفاوتی در منطقه داشته است، اما شهرهای آسیایی، بزرگ ترین جبهه ها را در عملکرد داشتند؛ سنسگاپور ۳۰ پله در این فهرست جبهه کرده و به عنوان یک مقصد تجاری با مالیات ساده و شمار زیادی از کارمندان ماهر، مورد تحسین قرار گرفته است. شهرهای گردشگری واقع در آفریقا و خاورمیانه نیز از نظر سلامت و ایمنی بهترین عملکرد را به ثبت رسانده اند. سفرهای درون منطقه ای، کاهش محدودیت های مرتبط با کووید و بازگشت دوباره سفرهای بین المللی همگی کلید جذابیت شهرهایی بودند که در سال ۲۰۲۲ درخشیدند. با این حال، یورومانیتر پیش بینی کرده آسیا، منطقه ای است که باید در سال ۲۰۲۳ شاهد بازگشت سفرهای بین المللی، چه ورودی و چه خروجی باشد و مطمئناً این رتبه بندی را تغییر خواهد داد.

## سال ۲۰۲۳ چشم انتظار کدام اخبار باستان شناسی باشیم؟

**گروه گردشگری - پیش بینی**  
آینده دشوار است، اما «یوسایینس» چند حدس و گمان درباره اکتشافات و داستان های باستان شناسی که ممکن است در سال ۲۰۲۳ شاهد باشیم، مطرح کرده است.

در سال ۲۰۲۳ این احتمال وجود دارد که مومیایی ملکه «نفرتیتی» کشف شود؛ زیرا باستان شناسان آزمایش های DNA مومیایی های یک مقبره باستانی مصری را به امید کشف مومیایی این ملکه مصر باستان آغاز کرده اند. همچنین ممکن است درباره شهری زیرزمینی که حدود ۲۰۰۰ سال پیش در تریه رونق گرفته بود، اطلاعات بیشتری منتشر شود. در ادامه به پیش بینی های باستان شناسی «یوسایینس» برای سال ۲۰۲۳ آشنا می شوید:

**۱. مومیایی ملکه «نفرتیتی» کشف می شود؟**  
مقبره (KV ۲۱) که نخستین بار در سال ۱۸۱۷ میلادی کشف شد، در دره پادشاهان قرار دارد و بقایای دو مومیایی زن در آن وجود دارد. در حال حاضر، گروهی به سرپرستی «زاهی حواس»، وزیر پیشین آثار باستانی مصر، با انجام آزمایش های

امپراتوری روم پنهان شوند. این شهر به طور اتفاقی در جریان پاکسازی و مرمت خانه ها و خیابان های تاریخی در «مدیات» کشف شد. کارگران مشغول پاکسازی غاری بودند که به یک گذرگاه برخوردند. ادامه کاوش در این

معاون صنایع دستی:

### سی و ششمین نمایشگاه صنایع دستی باید شنیدنی و دیدنی باشد



**گروه گردشگری - معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به برنامه ریزی ها برای برگزاری سی و ششمین نمایشگاه ملی صنایع دستی گفت: برپایی نمایشگاه مانند برپایی جشنواره غذا و فست فود نیست بلکه برنامه ریزی ها برای برگزاری نمایشگاه صنایع دستی باید به گونه ای باشد که این نمایشگاه دیدنی، شنیدنی و قابل لمس باشد. مریم جلالی ۱۴۰۱ در نشست با تعدادی از مدیران و کارشناسان حوزه صنایع دستی که معاونان صنایع دستی استان ها نیز به صورت وینیری حضور داشتند، با بیان این مطلب اظهار کرد: سی و ششمین نمایشگاه صنایع دستی و هفتمین جشنواره فجر صنایع دستی را در حالی برگزار می کنیم که این دو رویداد به بلوغ رسیده است. دیدنی و بازدید از این دو رویداد باید توجه داشته باشیم که چگونگی برگزاری آن ها معطوف به چپستی برگزاری است. معاون صنایع دستی کشور ادامه داد: با توجه به این که ظرفیت های حوزه صنایع دستی بسیار بالا و ارزشمند است، باید نقش خود را در این دو رویداد به خوبی ایفا کنیم و دستاوردها و برون داد یک ساله خود را در سی و ششمین نمایشگاه باید به شکل بسیار خوب به نمایش بگذاریم. جلالی یادآور شد: ایده های خلاقانه در برگزاری نمایشگاه های صنایع دستی بسیار اهمیت دارد و باید از ایده های**

مکان در نهایت به کشف تعدادی اتاق و راهروهای متصل به اتاق ها و نقاشی های دیواری منجر شد. یکی از جزئیات مهم این است که تنها ۵ درصد از شهر تاکنون کاوش شده است. تحقیقات در این مکان همچنان ادامه

دارد، بنابراین ممکن است در سال ۲۰۲۳ اکتشافات جدیدی در این شهر زیرزمینی انجام شود. **۳. استرداد آثار تاریخی و احتمال بازگرداندن مرمهرای الگین**  
موزه های سراسر جهان در حال انجام

### کتیبه ای سنگی در تنگه بلاغی پاسارگاد کشف شد

**گروه گردشگری - کتیبه ای سنگی و باستانی در تنگه بلاغی شهرستان پاسارگاد کشف شد.**  
دو کوهنورد به هنگام کوهنوردی در مسیر خود به این کتیبه برخورد می کنند که بلافاصله به مسئولین پایگاه میراث جهانی پاسارگاد خبر می دهند. این دو کوهنورد که خواستند از آن نامی برده نشود، آثار تاریخی را بخشی از گذشته این مرز و بوم دانستند که متعلق به همه ایرانیان است که باید در حفظ و حراست از آنها تلاش شود. به گفته دوردی عضو مرکز پژوهش های کتیبه شناسی پارسه پاسارگاد این کتیبه قدیمی در حدود ۱۵۰۰ سال دارد که مربوط به دوره ساسانی است که در حقیقت یک دو قفنامه است که خبر از ساخت یک پل، سد و فراز راه می دهد و برای سازندگان آن دعای خیر شده است و در حقیقت این کتیبه بخشی از سند هویت مردم این دیار است که در حفظ این آثار مردم نقش اساسی دارند. این کتیبه به زبان پهلوی کتابی در ابعاد ۹۰ در ۴۰ سانتی متر نگاشته شده است. که به صورت خطوط افقی و عمودی است و در حقیقت سه لوح در یک لوح با یک مضمون کنده کاری شده است. به گفته نصیری حقیقت سرپرست پایگاه میراث جهانی پاسارگاد متأسفانه بعضی از مردم فکر می کنند در زیر چنین

از آدسازی خرسون، شهر بزرگی است که توسط روسیه اشغال شده بود. از آنجایی که او کرین قلمروهای بیشتری را پس می گیرد، احتمالاً در مورد آثار و مکان های باستانی آسیب دیده، سرقت شده و غارت شده بیشتر خواهیم شنید.

**۵. کشفیات باستانی بیشتر در مسیر راه آهن درحال احداث**  
در چند سال گذشته، باستان شناسان در بریتانیا، هنگام بررسی زمین تعیین شده برای یک خط راه آهن سریع السیر، آثار قابل توجهی پیدا کرده اند که به بریتانیا رومی و انگلستان آنگلو ساکسون مربوط است. این خط راه آهن قرار است لندن را به وست میدلندز متصل کند. در سال ۲۰۲۲، باستان شناسان چندین مکان باستانی، از جمله بقایای یک روستای عصر آهن که به خوبی حفظ شده بود را کشف کردند. یک مجسمه چوبی نفیس مربوط به اوایل دوران رومی بریتانیا نیز از دیگر اکتشافات باستان شناسان در این مکان بوده است.

انتظار می رود مرحله نخست ساخت این راه آهن در فاصله ۲۰۲۹ تا ۲۰۳۳ میلادی آغاز شود و در نتیجه در این مدت آثار تاریخی بسیار زیادی کشف خواهد شد.

۱۸۹۷ از پادشاهی بنین (جنوب غربی نیجریه کنونی) به غارت رفتند. بسیاری از این برنزاها اکنون در موزه های اروپا، ایالات متحده و نیوزیلند نگهداری می شوند. با این حال، آلمان ۲۱ برنز بنین را در دسامبر ۲۰۲۲ به نیجریه برگرداند و دانشکده کمبریج در بریتانیا نیز در دسامبر اعلام کرد ۱۱۶ برنز بنین خود را به نیجریه باز می گرداند. علاوه بر این، مذاکراتی درباره موزه بریتانیا برای بازگرداندن سنگ مرمرهای پارتنون که به عنوان مرمرهای الگین شناخته می شود نیز در جریان است. قانون بریتانیا تصریح می کند که موزه بریتانیا نمی تواند مالکیت آثار تاریخی خود را منتقل کند، اما راه حل می تواند این باشد که سنگ های مرمر را با یونان به اشتراک بگذارد.

**۴. میراث اوکرین**  
ادامه جنگ روسیه و اوکرین به سرقت، آسیب و تخریب بسیاری از بناها و آثار باستانی منجر شده است. از ۱۲ دسامبر، یونسکو آسیب به ۲۲۷ مکان فرهنگی، از جمله موزه ها، ساختمان های مذهبی و کتابخانه ها را تأیید کرده است. غارت های گسترده ای نیز صورت گرفته است.



نوعی تحقیق هستند. برخی از مؤسسات مجوعه های پیشان را بررسی می کنند تا درباره بازگرداندن آثار تاریخی به کشورهای اصلی و مبدأ تصمیم گیری کنند، به عنوان مثال مجسمه های فلزی معروف به «برنزاها بنین» که در زمان حمله بریتانیا به این کشور



نوعی تحقیق هستند. برخی از مؤسسات مجوعه های پیشان را بررسی می کنند تا درباره بازگرداندن آثار تاریخی به کشورهای اصلی و مبدأ تصمیم گیری کنند، به عنوان مثال مجسمه های فلزی معروف به «برنزاها بنین» که در زمان حمله بریتانیا به این کشور

# شرکت کهن چوب

www.kohanchoob.ir

## Kohan Choob

تولید کننده انواع درب های چوبی برای کلیه پروژه ها مسکونی، تجاری، هتل و اداری

**کهن چوب سازان**  
KOHAN CHOBSAZANE KISH

۸- جزیره کیش، درخت سبز  
صنعت ۲، پلاک ۴۳  
تهران، شهرک صنعتی چهاردانگه

☎ ۰۹۳۴ ۷۶۹۹۱۸۶  
📞 ۰۷۶ ۴۴۴۷۳۱۳۹  
www.kohanchoob.ir

### نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته

پشتیبانی دور بینهای مدار بسته

رفع اشکال

۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۰۷۶ و ۰۷۱۹۱۰۹۲۶۷۵

## تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت ...

## Tiyamnet

Tiyam.ir