چالش هدفمند نبودن موضوع پژوهش‌ها؛

بخش عمده‌ای از پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها در جهت رفع تکلیف هستند

معاون پژوهش دانشگاه علامه طباطبائی مهم‌ترین چالش پژوهش‌های دانشجویی را هدفمند نبودن انتخاب موضوع تحقیق عنوان کرد و گفت: ضعف اصلی این است که هیچ هدفمندی برای انتخاب موضوع پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها وجود ندارد و مرجعی نیست که بگوید این‌ها اولویت‌های کشور هستند و باید از بین آن‌ها موضوع انتخاب کرد. به همین خاطر کارها در ریل رفع تکلیف می‌افتند.

برخی از اساتید موضوعات و مسائل مورد نیاز را در اختیار دانشجو قرار نمی‌دهند و عنوان می‌کنند که خودت یک موضوع را انتخاب کن! این بی‌اعتنایی و عدم صرف وقت اساتید باعث می‌شود بر روی موضوعی کار انجام شود که ارزش اجتماعی ندارد و مسئله‌ای از جامعه را حل نمی‌کند.

گروه علمی و آموزشی- دکتر داود حسین‌پور در مورد مهم‌ترین چالشی که پژوهش‌های دانشجویی با آن مواجه هستند، گفت: برخی اوقات موضوعاتی برای پایان‌نامه یا رساله انتخاب می‌شوند که نه مرز دانشی هستند و نه به خلا نظری و نه به مسائل جامعه کمک می‌کنند. این موضوعات یا تکراری هستند و یا در سازمان‌ها و دستگاه‌ها کاربردی ندارند. این نوع پایان‌نامه‌ها با هر استادی نیز انجام شوند، مشکلی از مشکلات جامعه را حل نمی‌کنند.

وی ادامه داد: پایان‌نامه و رساله دکتری باید تقاضامحور باشند و باید موضوع خود را از اولویت‌ها و مسائل یک سازمان بگیرند. اگر این‌گونه باشد، می‌توان مطمئن بود برای آن مسئله داده‌های واقعی نیز جمع‌آوری می‌شود و با کمک اساتید راهنما و مشاور، یک کار ارزنده انجام می‌شود و به توسعه علمی کمک کند.

معاون پژوهشی دانشگاه علامه طباطبائی ضعف اصلی در پژوهش را هدفمند نبودن انتخاب موضوع تحقیق عنوان کرد و توضیح داد: انتظار ما این است که یک رساله یا پایان‌نامه حتماً به حل مسائل جامعه کمک کند. ضعف اصلی این است که هیچ هدفمندی برای انتخاب موضوع پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها وجود ندارد و مرجعی نیست که بگوید این‌ها اولویت‌های کشور هستند و باید از بین آن‌ها موضوع انتخاب کرد.

وی افزود: باید به دانشجوی دکتری گفت که ما به شما چهار پنج سال حقوق رایگان می‌دهیم و شهریه نمی‌گیریم، پس وظیفه شما این است که نیاز اساسی کشور را حل کنید.

حسین‌پور با بیان این‌که چنین مرجعی وجود ندارد و بنابراین کارها در ریل رفع تکلیف می‌افتند، گفت: بخش عمده‌ای از پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها رفع تکلیف هستند. برای این‌که چیزی نوشته و مدرکی گرفته شود.

وی تاکید کرد: پس باید یک مرجعی وجود داشته باشد که مسائل و اولویت‌های سازمان‌ها و نیازها را به دانشگاه‌ها ارائه کند تا آن‌ها تبدیل به پایان‌نامه و رساله شوند و خروجی آن پژوهش‌ها به دستگاه اجرایی برگردد و مورد استفاده قرار گیرد.

معاون پژوهش دانشگاه علامه طباطبائی بخش دیگر موضوع کاربردی نبودن پژوهش‌ها را روحیه اساتید دانست و گفت: برخی از اساتید موضوعات و مسائل مورد نیاز را در اختیار دانشجو قرار نمی‌دهند و عنوان می‌کنند که خودت یک موضوع را انتخاب کن! این بی‌اعتنایی و عدم صرف وقت اساتید باعث می‌شود بر روی موضوعی کار انجام شود که ارزش اجتماعی ندارد و مسئله‌ای از جامعه را حل نمی‌کند.

وی درباره راهکار حل این مشکل، توضیح داد: اگر می‌خواهیم پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها سودمند باشند، حتماً باید موضوعات از مرجعی مانند پژوهشکده‌ها و مراکز پژوهشی بیایند. این پژوهشکده‌ها باید با دولت و جامعه ارتباط داشته باشند و مسائل را از جامعه احصا کنند، در دانشگاه بیاورند و آن‌ها را در اختیار دانشجویان قرار دهند و از این طریق دانشجو ملزم به حل نیاز سازمان و کشور شود. اگر این اتفاق بیفتد، هدفمندی پژوهش اتفاق می‌افتد و پژوهش‌ها مسیر درستی پیدا می‌کنند.

حسین‌پور با بیان این‌که هدفمند کردن پژوهش یکی از اهدافی است که در دانشگاه علامه طباطبائی دنبال می‌شود، گفت: پژوهش باید در مسیری قرار گیرد که مرجعیت را تامین کند. کاری انجام شود که دیگران به آن رجوع کنند و نیازی از جامعه را حل کنند.

وی ادامه داد: بخش دیگری از اقدامات در مورد برند و جایگاه علوم انسانی است. باید به این درک برسیم که یکی از علومی که می‌تواند مسائل جاری و آتی کشور را حل کند، علوم انسانی است. وقایع اخیر نه مکانیک است، نه شیمی و ...، کاملاً مقوله‌ای انسانی و اجتماعی است و پاسخش در علوم انسانی است. پس باید جایگاه و منزلت این علوم را بالا برد تا مرجع شوند و بتوانند برای مسائل نسخه دهند و آن‌ها را حل کنند و حرف آن را هم مردم و هم دولت بخوانند.

معاون پژوهش دانشگاه علامه طباطبائی موضوع مهم دیگر را حضور دستگاه‌های اجرایی در دانشگاه‌ها و حضور اساتید در دستگاه‌های اجرایی عنوان کرد و گفت: ما به عنوان دانشگاه، نیازمند یک اتاق در سازمان‌های مختلف و دستگاه‌های اجرایی هستیم تا استاد بتواند مسئله آن دستگاه را حل کند.

وی اظهار کرد: ارتباط با صنعت در دانشگاه ما با استقرار دانشگاه در دستگاه‌های دولتی و وزارتخانه‌ها در حال انجام است. در حال حاضر با وزارت کار و وزارت کشور این ارتباط ایجاد شده و دانشگاه علامه طباطبائی در این وزارتخانه‌ها یک میز و یک دفتر دارد. مشابه میز دولت در دانشگاه که ارتباط هیئت دولت با دانشگاه است.

حسین‌پور موضوع مهم دیگر را لزوم تحول در علوم انسانی دانست و تصریح کرد: ما به دنبال این هستیم که علومی که در جامعه داریم، بومی‌سازی شوند و با شرایط اقتصادی، سیاسی و فرهنگی جامعه هماهنگ باشند و اسلامی باشند. اسلامی شدن علوم این است که با ارزش‌های حاکم در جامعه من سازگار باشد. ما در دانشگاه علامه طباطبائی برای تحول در علوم انسانی یک پژوهشکده ایجاد کردیم و این هدف را دنبال می‌کنیم که آرام آرام در بخش‌هایی محتوا، کتاب‌های درسی و نظریه‌هایی را که برگرفته از مفروضات، ارزش‌ها و پیش‌فرض‌های اسلامی ایرانی ما است، تولید کنیم.

پس از ۵۰ هزار سال؛

ظهور ستاره دنباله دار عصر یخی در آسمان

گروه علمی و آموزشی- براساس بیانیه ناسا یک ستاره دنباله دار که آخرین بار در عصر یخی در آسمان شب زمین ظاهر شده بود، در فوریه ۲۰۲۳ میلادی دوباره در آسمان ظاهر می شود.

ستاره دنباله دار مذکور C/2022 E3/ZTF نام دارد و هر ۵۰ هزار سال یکبار مدار آن دور خورشید تمام می شود. این شی آسمانی در یکم فوریه ۲۰۲۳ میلادی از فاصله ۲۶ میلیون مایلی زمین می گذرد.

البته از اواسط تا اواخر ژانویه سال جاری میلادی می توان با چشم غیرمسلح آن را دید. ستاره شناسانی که این ستاره دنباله دار را رصد می کردند، مدعی هستند هاله سبز-آبی و دنباله ای طلایی رنگ دارد. نخستین بار برایس بولین و فرانک ماسکی با استفاده از ابزار ZTF در دوم مارس ۲۰۲۲ میلادی E3 را کشف کردند. از آن زمان تاکنون ناسا بارها از ستاره دنباله دار عکاسی کرده است.

ناسا در پستی درباره ستاره دنباله دار مشهور نوشت: از زمان کشف تاکنون ستاره دنباله دار به میزان قابل توجهی درخشان شده و اکنون از کنارصورت فلکی «تاج شمالی» یا Corona Borealis می گذرد. البته هنوز نور این ستاره دنباله کمتر از آن است که بتوان بدون تلسکوپ رصد شود.

البته در ۱۹ دسامبر یک تلسکوپ تصویری از ستاره دنباله دار ثبت کرد که هاله سبز رنگ آن و دنباله کوتاه آن را نشان می دهد.

چرا فضانوردان در زمین دیرتر پیر می‌شوند؟

گروه علمی و آموزشی- محققان در مطالعه اخیرشان اظهار کرده‌اند فضانوردان در ایستگاه فضایی بین‌المللی اندکی کندتر از افراد روی زمین پیر می‌شوند. اما علت این امر چیست؟ در این خبر به بررسی این موضوع پرداختیم. زمان ممکن است برای ما نسبت به دیگران در بخش متفاوتی از فضا-زمان سریع‌تر یا کندتر به نظر برسد. این بدان معناست که فضانوردان در ایستگاه فضایی بین‌المللی اندکی کندتر از افراد روی زمین پیر می‌شوند. نتایج یک مطالعه نشان داده فضانوردان در ماموریت‌های طولانی ممکن است در برابر عوامل استرس زای منحصر به فردی که می‌توانند بر پیری انسان تاثیر بگذارند آسیب پذیر باشند.

همه ما این جمله را شنیده‌ایم که زمان نسبی است. همه ما تجربه خود را در فضا-زمان به طور متفاوتی اندازه‌گیری می‌کنیم. دلیل آن این است که فضا-زمان مسطح نیست - منحنی است و می‌تواند توسط ماده و انرژی منحرف شود. برای مثال زمان برای افرادی که در کوه زندگی می‌کنند سریع‌تر از کسانی که در سطح دریا زندگی می‌کنند می‌گذرد. بنابراین بسته به موقعیت و سرعت ما، زمان می‌تواند نسبت به دیگران در بخش متفاوتی از فضا-زمان سریع‌تر یا کندتر به نظر برسد و برای فضانوردان در ایستگاه فضایی بین‌المللی، این بدان معناست که آنها در فرایندی کمی کندتر از افراد روی زمین پیر می‌شوند. این به دلیل اثرات اتساع زمان است. به نظر می‌رسد زمان در نزدیکی اجرام پرجرم کندتر حرکت می‌کند، زیرا نیروی گرانشی آن جسم فضا-زمان را خم می‌کند. این پدیده "اتساع زمان گرانشی" (gravitational time dilation) نامیده می‌شود. به طور خلاصه این عبارت به این معنی است که زمان با افزایش گرانش؛ کندتر حرکت می‌کند. به همین دلیل است که زمان برای اجرام نزدیک به مرکز زمین که گرانش قوی‌تر است کندتر می‌گذرد. این بدان معنا نیست که شما می‌توانید خود را در یک زیرزمین حبس کنید، فقط برای اینکه از بقیه ما که در اینجا در سطح زمین زندگی می‌کنیم بیشتر زنده بمانید. زیرا اگر در زیرزمین ساکن شوید، در تمام طول عمرتان فقط کسری از ثانیه کندتر از بقیه افراد روی زمین پیر می‌شوید.

عامل دوم چیزی به نام "اتساع زمان با سرعت نسبی" است که در آن زمان با سرعت بیشتری حرکت می‌کند. نمونه کلاسیک این موضوع، سناریوی دوقلوها (twin scenario) است. یکی از دوقلوها در یک سفینه فضایی که نزدیک به سرعت نور حرکت می‌کند به فضا پرتاب می‌شود و دیگری در زمین می‌ماند. وقتی آن دوقلو مسافر فضایی به زمین بازمی‌گردد، تنها چند سال پیر شده است، اما متوجه می‌شود خواهرش که در زمین بوده بیش از یک دهه پیر شده است. البته هیچ کس آن آزمایش را در زندگی واقعی انجام نداده است، اما شواهدی وجود دارد که این آزمایش واقعی است. زمانی که دانشمندان یک ساعت اتمی را به مدار فرستادند و بازگرداندند (در حالی که یک ساعت یکسان را در اینجا روی زمین نگه داشتند) دریافتند این ساعت کمی عقب‌تر از ساعت زمینی حرکت می‌کرد. زیرا اتساع زمان گرانشی و اتساع زمان سرعت نسبی می‌توانند همزمان اتفاق بیفتند. یک راه خوب برای فکر کردن در مورد آن، در نظر گرفتن فضانوردانی است که در ایستگاه فضایی بین‌المللی زندگی می‌کنند. به گفته ناسا، در حال حاضر، خدمه بین‌المللی هفت نفره روی ایستگاه فضایی بین‌المللی هفت زندگی و کار می‌کنند و هر ۹۰ دقیقه یک بار به دور زمین می‌چرخند. آنها در ارتفاع ۲۶۰ مایلی بالاتر از زمین شناور هستند، جایی که کشش گرانشی زمین ضعیف‌تر از سطح آن است. این بدان معناست که زمان برای آنها نسبت به افراد روی زمین باید سرعت بیشتری داشته باشد. اما ایستگاه فضایی نیز با سرعت تقریباً پنج مایل در ثانیه به دور زمین می‌چرخد. این بدان معناست که زمان برای فضانوردان نسبت به افراد روی سطح نیز باید کند شود. شما فکر می‌کنید که ممکن است زمان یکنواخت باشد، اما در واقع اتساع زمان سرعتی آنها تأثیر بیشتری نسبت به اتساع زمان گرانشی آنها دارد، بنابراین فضانوردان در نهایت کندتر از افراد روی زمین پیر می‌شوند. اگرچه این تفاوت قابل توجه نیست اما فضانوردان پس از گذراندن شش ماه در ایستگاه فضایی بین‌المللی، حدود ۰.۰۰۵ ثانیه کمتر از بقیه ما پیر شده‌اند. این بدان معناست که وقتی اسکات کلی، فضانورد سابق ناسا در سال ۲۰۱۶ از اقامت یک ساله خود در ایستگاه فضایی بین‌المللی به خانه بازگشت، از نظر فنی ۰.۰۱ ثانیه از برادر فضانورد دوقلوی خود مارک کلی که روی زمین مانده بود، کوچک‌تر بود.

آیا ربات‌ها مشاغل انسان‌ها را تصاحب می‌کنند؟

گروه علمی و آموزشی- پژوهشگران معتقدند ترس انسان‌ها از جایگزین‌شدن با ربات‌ها اغراق‌آمیز است و در آینده انسان‌ها و ربات‌ها به‌منظور بازدهی بیشتر در کنار هم فعالیت خواهند کرد.

وقتی برخی نمونه‌های ربات‌ها از جمله چت‌بات‌ها را در نظر بگیریم که به صورت بسیار کارآمد خدمات مشتریان را انجام می‌دهند یا به برنامه‌های رایانه‌ای توجه کنیم که ردیابی و حمل‌ونقل بسته‌ها را بدون دخالت انسان انجام می‌دهند به این نتیجه می‌رسیم که ربات‌ها جای کارگران را خواهند گرفت و اختلالات چشمگیری در بازار کار ایجاد خواهند کرد.

چت‌بات یک نرم‌افزار هوش مصنوعی است که می‌تواند از طریق برنامه‌های پیام‌رسان، مکالمه با یک کاربر را شبیه‌سازی کند.

اریک دالین (Eric Dahlin)، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه بریگهَم یانگ در آمریکا، پژوهشی انجام داده است که نشان می‌دهد نباید به این زودی از اینکه ربات‌ها شغل‌ها را تصاحب کنند بترسیم. پژوهش‌های این محقق حاکی از این است که سرعت قرارگرفتن ربات‌ها به جای انسان‌ها، به اندازه‌ای که بسیاری از مردم فکر می‌کنند زیاد نیست و مردم تمایل دارند تا حد زیادی درباره میزان تصاحب شغل‌ها از سوی ربات‌ها غلو کنند.

بر اساس این پژوهش، فقط ۱۴ درصد از کارگران اظهار کرده‌اند که یک ربات شغل آن‌ها را تصاحب کرده است؛ اما کسانی که این جایگزینی شغلی را تجربه کرده‌اند، درباره تصاحب شغل‌ها از سوی ربات‌ها سه برابر اغراق می‌کنند.

دالین می‌گوید: به طور کلی، تصور ما از این موضوع بسیار اغراق‌آمیز است. پژوهش ما نشان داد کسانی که شغل خود را از دست نداده بودند، حدود دو برابر و کسانی که شغل خود را از دست داده بودند، حدود سه برابر در این زمینه اغراق می‌کنند.

دالین خاطرنشان می‌کند که سرخط اخبار که آینده شغلی ناگواری را ترسیم می‌کنند، احتمالاً در تشدید ترس جایگزین‌شدن انسان‌ها با ربات‌ها نقش داشته‌اند. او می‌افزاید: ترس انسان از جایگزین‌شدن با فرایندهای خودکار کاری به اوایل دهه ۱۸۰۰ میلادی برمی‌گردد.

این پژوهشگر معتقد است ربات‌ها جانشین کارگران نمی‌شوند؛ بلکه ربات‌ها و کارگران در محل کار به نحوی در کنار هم قرار می‌گیرند که کار با موفقیت بیشتری انجام شود.

او از صنعت هوانوردی به‌عنوان یک نمونه خوب از همکاری ربات‌ها و انسان‌ها یاد می‌کند: سازندگان هواپیما از ربات‌ها برای رنگ‌کردن بال‌های هواپیماها استفاده می‌کنند.

یک ربات می‌تواند یک لایه رنگ را در ۲۴ دقیقه انجام دهد؛ در صورتی که انجام این کار برای انسان ساعت‌ها طول می‌کشد. در حالی که ربات بال هواپیما را رنگ می‌کند، انسان‌ها رنگ را بارگیری و تخلیه می‌کنند.

بارامونداِ؛ یک خودروی عجیب با پیشرانه موتورسیکلت ب ام و

گروه علمی و آموزشی- بارامونداِ در واقع یک نمونه مفهومی یا نسخه پرتوتایپ از خودرویی متفاوت بود که هیچ گاه از این مرحله فراتر نرفت و به خط تولید اقتصادی نزدیک نشد. نمایش خودروهای عجیب در فیلم های سینمائی که قابلیت حرکت در دریا و خشکی را دارند، یکی از جاذبه های اصلی آثاری بود که قصد داشتند خودرویی فراتر از زمان را به مخاطب نمایش دهند. البته این موضوع در روزگار کنونی دیگر جذابیت چندانی ندارد.

اما اگر یکی از نمونه های واقعی خودروهای دوزیست همچنان می تواند نظرتان را جلب کند پس در ادامه مطلب با بارامونداِ که دوزیستی متفاوت است، آشنا شوید.

بارامونداِ در واقع یک نمونه مفهومی یا نسخه پرتوتایپ از خودرویی متفاوت بود که هیچ گاه از این مرحله فراتر نرفت و به خط تولید اقتصادی نزدیک نشد. هر کدام از چرخ های عقب بارامونداِ به پیشرانه ۱۰۰ اسب بخاری ۴ سیلندر ب ام و مجهز شد که در واقع مربوط به موتورسیکلت های این کمپانی آلمانی بود. بدین ترتیب فضایی بین چرخ های عقب ایجاد شد که جت اسکی و دو تخه موج سواری را بتوان آنجا قرار داد. این موتورها داخل فضای گلگیرهای عقب جانمایی شد. دیزاین پرفورمنس کمپانی فرانسوی که در سال ۱۹۹۴ بارامونداِ را توسعه داده در اطلاعاتی که از آن زمان باقی مانده، اشاره می کند موتورهای ۱۰۰ اسب بخاری ب ام و برای تجربه یک رانندگی اسپرت روی جاده نیز بسیار مناسب هستند.

از دیگر مشخصات بارامونداِ می توان به استفاده از سیستم خنک کننده مایع، گشتاور ۲۱۴ نیوتن متر، جعبه دنده ۵ سرعته دستی و بیشینه سرعت ۲۰۰ کیلومتر اشاره کرد. بارامونداِ از منظر ابعاد برابر با ۴۲۲۰ میلیمتر در طول، ۱۹۶۰ میلیمتر در عرض و ۱۰۵۰ میلیمتر در ارتفاع توسعه یافت. فاصله بین محورها ۲۵۱۰ میلیمتر و وزن خودرو نیز ۹۰۰ کیلوگرم ثبت شده است.

یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۴۱۲۴

جدول عادی

◀ افقی:

۱- پریشان خاطر و سربه‌هوا- پرنده‌ای کوچک
۲- کلفت - پایتخت «عمان» - درآمد
۳- مجبور به کاری، دلسوزی، آمرزش- بندپایی با زهر خطرناک
۴- پیام کدگذاری شده - گرداگرد لب - سنجش - حرف تأسف
۵- اسب آذری - پشت سرهم - کشور آفریقایی
۶- مرکز «فیلیپین» - گاز گلخانه‌ای - درخت انگور
۷- از وسایل دانش‌آموز - میوه‌ای معطر - شهر عراق و سومین شهر مذهبی جهان اسلام
۸- ریزه کاه - دهان - زمان‌های کوتاه
۹- کلام پرسش - نام «شجاع کاوه» بازیگر آقا - ساختار معماری یا مهندسی ثابت
۱۰- رود اروپایی - پرنده خوش خوراک - مولد انرژی برق
۱۱- عضو ورودی غذا - از اعداد ترتیبی - گیاه بوریا
۱۲- کچل - تله - آبدار - سطل آبکشی از چاه
۱۳- قاضی - لوله تغذیه و آبرسانی گیاه - آواز هنگام شب
۱۴- عارضه جغرافیایی - بیماری پوستی - واحد طول
۱۵- چگونگی فاصله‌های موسیقایی خوشایند در اجرای همزمان نت‌ها - صبر

▼ عمودی:

۱- به نقش کوتاه یا استفاده از صدای چهره‌های هنر نمایشی در ساخت فیلم و سریال گفته می‌شود - پرستار زن
۲- ناگوار بودن - شهر استان کرمان - ویرگول
۳- بیماری قرن - یار میشا! - شهر «رئیسعلی»
۴- آسمان عربی - عنوان امرای عثمانی - انتها - کاری برعکس کردن
۵- این هورمون در تنظیم فشار خون نقش دارد - قایق اسکیموها - صدای تمسخر
۶- پایتخت «ایتالیا» - اصطکاک - بلد
۷- آزمون چهارجوابی - سریال در حال پخش شبکه دوم با بازی «کیمیا گیلانی» - مداد باریک‌نویس
۸- پرنده شکاری - سرسرا - پیکره، چهارچوب
۹- بدون دقت لازم - دائمی - آنتن گرد
۱۰- لباس خانم - وجود ندارد - صریح اللهجه
۱۱- نه عامی - شهر ایالت «واشنگتن» - شجاع و متهور
۱۲- گردنبند مروارید - موجود فراطبیعی - نام «نواب صفوی» بازیگر سینما - ناپدری
۱۳- سازهندی - دیسیپلین - دارفانی
۱۴- درشعر همراه قافیه می‌آید - اجازه داده شده - گلزن سابق تیم ملی
۱۵- گروه - غذای سنتی همدان

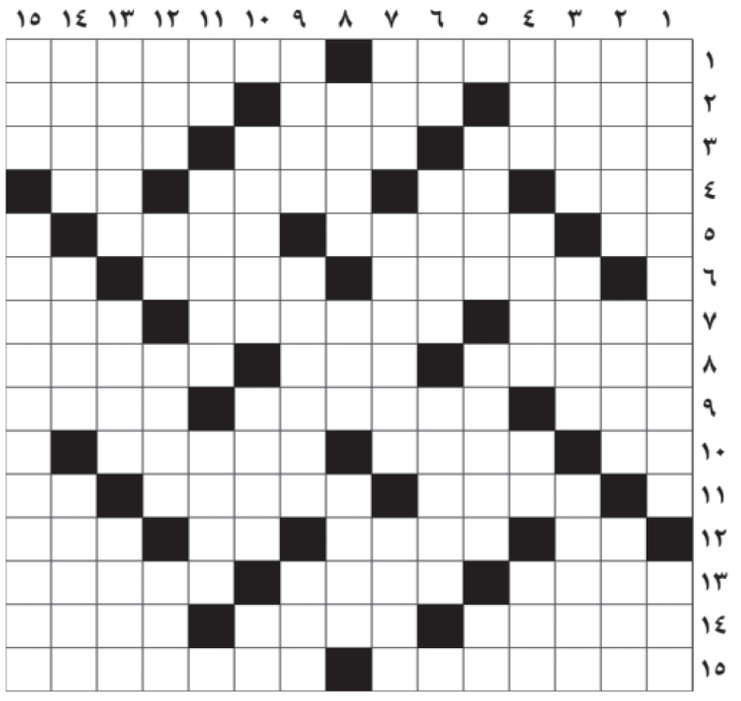
جدول ویژه

◀ افقی:

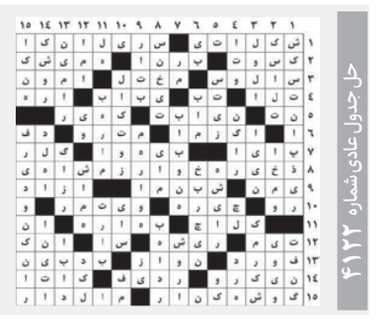
۱- به روز پانزدهم ماه در گاه‌شماری ایران باستان گفته می‌شود - روستایی در شهرستان فلاورجان اصفهان
۲- مرسوم - شهر «هند» - بهترین ورزش
۳- خرسند - واحد جهانی طلا - کودک پدر مرده
۴- نصف خروار - عدم قبول - پول اروپای متحد - حرف نفرت
۵- برابر - نقشه‌ای که موقعیت محلی را نشان دهد - کتاب «محمدرضا بایرامی»
۶- آلیاژی از آهن و نیکل - پیکر - شمار
۷- هدایت شده - میزتدوین فیلم - توخالی
۸- بروشور - طایفه - جانوری که بیشتر در زیرزمین زندگی می‌کند
۹- عقیده انتخاباتی - بیماری مفصلی - نام «هادزیالیج» بازیگر
۱۰- داد و فریاد کردن - محله قدیمی تهران - تودرتو
۱۱- گوش کن! - خوب شدن بیمار - نماد شرکت پرداخت الکترونیک سامان کیش
۱۲- سپس عرب - فرشته شب اول قبر - دشمن سخت - بدون درنگ
۱۳- حفاظ چوبی یا آهنی - از توابع گناباد - لاک پشت کارتونی
۱۴- مظلوم شاهنامه - صدمه - امر به ماندن
۱۵- آبکند - دارونما

▼ عمودی:

۱- کتاب «اکتاویو پاز» - فامیل همخون
۲- نام پسرانه - جمع افق - مجموعه‌ای ازشش ستاره
۳- اندام بویایی - پس از قهر - مرطوب
۴- نکوهش - گیاهی دارویی - کلام چوپان - گاز تنفسی
۵- راه خروج - یک نوع بازی - خرده سنگ
۶- ضربه سر - کیفیت و ماندگاری - دختردارا
۷- یله - زبان رسمی «کرواسی» - جنس
۸- یک مجموعه انیمیشنی برای خردسالان - حافظه - فارسی آنلاین
۹- روستایی در ۵۰ کیلومتری گرگان - خواب نیمروز - اردوگاه تفریحی
۱۰- پیاپی - شهر رستم - چاشنی معطر غذا
۱۱- اضافه کردن در فضای مجازی - تارنگار - حضور داشتن
۱۲- عنصری شیمیایی با علامت Zn - عصاره میوه - پدر - خشک رفتار
۱۳- کم طاقت - سریال حسین سهیلی‌زاده - فقرالدم
۱۴- همراه «قافیه» - استوار - جونده‌ای کوچک
۱۵- سرشت - تابلوی «رنوار»



حل جدول عادی شماره ۴۱۲۴



حل جدول ویژه شماره ۴۱۲۴

کیش نوش
تولید و توزیع آب معدنی در سراسر جزیره، تحویل در محل
۴۴۴۷۳۴۲۱-۴۴۴۷۳۴۲۲