

پیشنهاد ۱۰ فیلم کمدی جذاب برای شب یلدا

در ادامه ۱۰ فیلم کمدی برای شب یلدا را به شما معرفی می‌کنیم که ممکن است به دلایلی آن‌ها را ندیده باشید.



می‌شوند و هر چه سعی می‌کنند تا وضعیت پیچیده‌تری به خود می‌گیرند. جوان به نام‌های ایرج (بهرام رادان) و شکوه (لیلا حاتمی) را روایت می‌کند که گرفتار یک بحران مالی شدید می‌شوند.

«جنگ جهانی سوم» به چین می‌رود

شاخه بهترین فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۳ است، پس از حضور موفق در جشنواره ونیز و کسب دو جایزه بهترین فیلم و بازیگر بخش افتخار، در سری و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو، هشتمین جایزه بهترین فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۳ است. پس از حضور موفق در جشنواره ونیز و کسب دو جایزه بهترین فیلم و بازیگر بخش افتخار، در سری و پنجمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو، هشتمین جایزه بهترین فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۳ است.

تدابیر ضد کرونایی از ۱۸ تا ۲۶ دسامبر (۲۷ آذر تا ۵ دی) برپا خواهد شد. در فهرست فیلم‌های حاضر در این جشنواره شامل ۱۱ فیلم بلند داستانی، ۸ مستند و ۱۰ فیلم کوتاه می‌شود.

گروه فرهنگ و هنر - فیلم «جنگ جهانی سوم» در ادامه حضور بین‌المللی خود در بخش مسابقه اصلی جشنواره هاینان چین به نمایش گذاشته می‌شود.

اکران فیلم «هیج» آمد مسیروش را عوض نکرد و باز هم به سراغ سوژه‌های جنجالی و خلاقانه رفت. این فیلم هم مانند فیلم قبلی اثری پر بازیگر است و به خاطر نحوه روایت داستانش مورد توجه منتقدان هم قرار گرفت. بهروز شکبیا (رضا عطاران) فیلم‌های درامش می‌شناسند اما با سنن بطرزبورگ نشان داد که توانایی ساخت کمدی را هم دارد. این فیلم که به نویسندگی پیمان قاسم‌خانی تولید شده سرخ سوژه‌های متفاوت و جذاب با بازیگرانی توانا رفته است. فرهاد (پیمان قاسم‌خانی) و کریم (محسن تنابنده) دو زندانی و خلافکار خرده پا هستند که به برای به دست آوردن گنجی که از تزار روسیه در ایران باقی مانده دست به هر کاری می‌زنند.

۷. سن پترزبورگ کارگردان: بهروز افخمی ژانر: کمدی بازیگران: محسن تنابنده، پیمان قاسم‌خانی، امین حیایی و...
سال انتشار: ۱۳۸۸
بهروز افخمی را معمولاً با فیلم‌های درامش می‌شناسند اما با سنن بطرزبورگ نشان داد که توانایی ساخت کمدی را هم دارد. این فیلم که به نویسندگی پیمان قاسم‌خانی تولید شده سرخ سوژه‌های متفاوت و جذاب با بازیگرانی توانا رفته است. فرهاد (پیمان قاسم‌خانی) و کریم (محسن تنابنده) دو زندانی و خلافکار خرده پا هستند که به برای به دست آوردن گنجی که از تزار روسیه در ایران باقی مانده دست به هر کاری می‌زنند.

۸. هیج کارگردان: عبدالرضا کاهانی ژانر: کمدی بازیگران: مهدی هاشمی، باران کوشی، پایتانه بهرام، احمد مهران فرو
سال انتشار: ۱۳۸۸
فیلم به دلیل آنچه سیاه‌نمایی عنوان می‌شد توقیف شده و اکران محدودی هم داشت اما لیست بازیگران باعث جلب این فیلم و منتقدان و مخاطبان سینما شده بود. نادر (مهدی هاشمی) پسر پیری که به مرض خوردن مبتلا است و عمه‌اش (مرضیه برومند) را عاصی کرده به خانواده‌ای پر جمعیت و فقیری سپرده می‌شود تا از او نگهداری کنند اما آن‌ها نیز توانایی سیر کردن شکم او ندارند.

۹. اسب حیوان نجیبی است کارگردان: عبدالرضا کاهانی ژانر: کمدی بازیگران: رضا عطاران، باران کوشی، مهتاب کرامتی، پارسا پیروزفر و...
سال انتشار: ۱۳۸۹
کاهانی با وجود بلاهایی که سر

آخرین فیلم این لیست به اثری تعلق دارد که باز هم خیلی دیر رنگ پرده را به خود می‌بیند. آتشغال‌های دوست داشتی که سومین فیلم بلند امیر یوسفی بعد از دو فیلم موفق خواب تلخ و آتشکار (۱۳۸۶) بود، با توقیفی ۶ ساله همراه بود و اینکه اکران محدودی هم داشت اما مورد استقبال قرار گرفت. داستان جذاب و روایت خلاقانه امیر یوسفی به همراه بازی‌های قابل قبول بازیگران از دلایل موفقیت فیلم است. داستان فیلم در بستر اعتراضات سال ۱۳۸۸ به نتایج ریاست جمهوری صورت می‌گیرد. پیرزنی به نام منیر خانم (شیرین بزانت) به چند جوانی که در تظاهرات از دست مأموران فرار کرده‌اند در خانه‌اش پناه می‌دهد و بعد متوجه می‌شود که مأموران در خانه‌اش را علامت گذاشته‌اند تا فردا به سراغش بیایند و خانه‌اش را تفتیش کنند. داستان اصلی از جایی شروع می‌شود که منیر خانم برای اینکه به در دسر نیوفند سعی می‌کند هر چیز مشکوکی که در خانه دارد را پیدا کند و از بین ببرد. او در این راه از طریق گفتگو با ۵ قاب عکس از نزدیکانش می‌خواهد که کمکش کنند.

در فیلم «جنگ جهانی سوم» بازیگرانی چون محسن تنابنده، ندا جبرئیلی، مهسا حجازی، نوید نصرتی، لطف‌الله سیفی و حاتم مشمولی به ایفای نقش پرداخته‌اند.

پیش بینی ۲۹ میلیارد دلاری برای گیشه سینمای جهان



دوره جشنواره فیلم جهان آسیا در لس‌آنجلس و جشنواره فیلم استکهلم سوئد نیز حضور موفقی داشته و اخیراً در فهرست فیلم‌های جشنواره پالم اسپرینگز ۲۰۲۳ نیز قرار گرفته است.

گروه فرهنگ و هنر - گیشه جهانی سینما به روند صعودی آهسته اما پیوسته خود پس از همه‌گیری کوید-۱۹ ادامه می‌دهد و امسال نیز رشد ۲۱ درصدی را به ثبت رسانده اما همچنان با آمارهای قبل از همه‌گیری کرونا فاصله دارد. گیشه سینمای جهان در سال ۲۰۲۳ به ۲۹ میلیارد دلار خواهد رسید، اما همچنان بسیار پایین‌تر از سطح قبل از همه‌گیری کرونا باقی می‌ماند.

گیشه جهانی سینما به روند صعودی آهسته اما پیوسته خود پس از همه‌گیری کوید-۱۹ ادامه می‌دهد و امسال نیز رشد ۲۱ درصدی را به ثبت رسانده اما همچنان با آمارهای قبل از همه‌گیری کرونا فاصله دارد. با نزدیک به پایان سال میلادی، کمپانی تحلیل گیشه «Gower Street» پیش‌بینی می‌کند که درآمد سینما در سراسر جهان در سال ۲۰۲۲ به ۲۵.۸ میلیارد دلار برسد که ۲۱ درصد نسبت به سال گذشته جهش داشت که این امر به لطف موفقیت فیلم‌هایی چون «تاب‌گان: ماوریک» و «پلنگ سیاه: واکاندا برای همیشه» حاصل شده است. برای سال ۲۰۲۳ نیز این کمپانی فعال در عرصه تحلیل گیشه یک افزایش در رقمی دیگر را پیش‌بینی می‌کند و انتظار دارد مجموع باکس آفیس جهانی به حدود ۲۹ میلیارد دلار یا ۱۲ درصد بیشتر از

بین‌المللی خود را با یک فروش قوی در چین آغاز کرد و پیش‌بینی می‌شود در هفته نخست نمایش فروش ۱۱۹ تا ۱۲۸ میلیون دلاری در چین داشته باشد. پیش‌بینی می‌شود بازار آمریکای شمالی نیز در سال ۲۰۲۳ با جهش ۱۲ درصدی به ۸.۶ میلیارد دلار برسد در حالی که در سال جاری فروش ۷.۶۵ میلیارد دلاری را رقم زده بود و همچنان ۲۵ درصد کمتر از میانگین سه ساله قبل از همه‌گیری است. بازار آسیا و اقیانوسیه، به استثنای چین و قلمروهای آمریکای لاتین، هر دو در سال ۲۰۲۲ بین ۱۱ تا ۱۲ درصد رشد داشتند که حدود ۲۰ درصد کمتر از میانگین پیش از همه‌گیری است. بر اساس پیش‌بینی «Gower Street»

گیشه جهانی سینما به روند صعودی آهسته اما پیوسته خود پس از همه‌گیری کوید-۱۹ ادامه می‌دهد و امسال نیز رشد ۲۱ درصدی را به ثبت رسانده اما همچنان با آمارهای قبل از همه‌گیری کرونا فاصله دارد. با نزدیک به پایان سال میلادی، کمپانی تحلیل گیشه «Gower Street» پیش‌بینی می‌کند که درآمد سینما در سراسر جهان در سال ۲۰۲۲ به ۲۵.۸ میلیارد دلار برسد که ۲۱ درصد نسبت به سال گذشته جهش داشت که این امر به لطف موفقیت فیلم‌هایی چون «تاب‌گان: ماوریک» و «پلنگ سیاه: واکاندا برای همیشه» حاصل شده است. برای سال ۲۰۲۳ نیز این کمپانی فعال در عرصه تحلیل گیشه یک افزایش در رقمی دیگر را پیش‌بینی می‌کند و انتظار دارد مجموع باکس آفیس جهانی به حدود ۲۹ میلیارد دلار یا ۱۲ درصد بیشتر از

فیلم علی مصفا برگزیده جشنواره اسکاتلندی شد

تازگی جایزه آن اعلام شده است. داستان «نون» در ایران و شهر پراگ می‌گذرد و قهرمان این فیلم که نقشش را خود مصفا بازی می‌کند، از تهران به پراگ می‌رود تا اطلاعات بیشتری درباره گذشته پدرش «روزبه» که قبلاً کمونیست بوده به دست آورد. او طی تحقیقاتش متوجه می‌شود که پدرش شخصی را از پنجره آپارتمان محل زندگی‌اش به بیرون

اندروز اسکاتلند شد. چهارمین جشنواره فیلم «سنت اندروز» از ۳۰ نوامبر تا ۱۱ دسامبر (۲۰ آذر) در اسکاتلند برگزار شد و فیلم سینمایی «نون» ساخته علی مصفا و محصول ایران، جمهوری چک و اسلواکی در سیزدهمین حضور بین‌المللی خود در این رویداد سینمایی موفق به کسب جایزه بهترین تدوین برای هاید صفا یاری شد که به



گروه هتل های تاپ تورز



هتل ویدا



هتل بزرگ کوروش

021-8586
www.ttgroup.ir
@Toptours_Group
ttgroup.ir

پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳ - ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)

عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش



پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس

۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳ - ۰۹۳۴۷۶۸۶۶۳

(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)