

چه کسی رنگ سال را تعیین می کند؟

# ۲۰۲۳ غرق در سرخی خلیج فارس

حالا ۳۳ سال است که در آغاز سال نو میلادی یک رنگ واحد به عنوان رنگ سال به طرفداران مُد معرفی می شود و امسال نیز «قرمز پرشین» به عنوان رنگ سال ۲۰۲۳ انتخاب شده است؛ اما چه کسی یا چه افرادی مرجع معرفی رنگ سال هستند؟

گروه فرهنگ و هنر - موسسه آمریکایی «پنتون» هر ساله از میان طراحان و برندهای معتبر لباس جهان برای انتخاب رنگی که قرار است طی سال آینده همه گیر شود، نظرسنجی می کند. امسال نیز بزرگان مد جهان بر روی رنگ «قرمز پرشین» بر گرفته از خاک قرمز خلیج فارس با کد رنگ ۱۸۱۷۵۰ توافق کردند.

**«پنتون» کجاست؟**  
شرکت پنتون (Pantone LLC) کمپانی صاحب‌نام برای تولیدکنندگان و فعالان در صنعت چاپ، طراحی گرافیک، مد و فشن، دکوراسیون، طراحی محصول و...

است که به عنوان موسسه اعلام کننده رنگ سال در جهان هم شناخته می شود و مقر آن در نیوجرسی است. لورنس هریوت، فارغ‌التحصیل رشته شیمی دانشگاه هوفسترا در سال ۱۹۶۳ شرکت «پانتون» را از برادران «لوی» خریداری و به نام موسسه «پنتون» ثبت کرد. پنتون به معنی «همه رنگ‌ها» است. اگر بخواهیم به زبان خیلی ساده درباره «پنتون» و فعالیتش توضیح دهیم، باید بگوییم که این شرکت مهم ترین سامانه تطبیق رنگ دنیا را دارد. این غول رنگی برای صنعت تولید، حکم یک نیروی محرکه عظیم را دارد و قدرت آن تا حدی است که توانسته به عنوان مرجع معرفی رنگ سال در دنیا شناخته شود.

**سیستم تطبیق رنگ «پنتون» چگونه کار می کند؟**  
سیستم تطبیق رنگ «پنتون» عمدتاً یک سیستم بازتولید رنگ استاندارد است که از سال ۲۰۱۹ دارای ۲۱۶۱ رنگ پیش فرض شده است. استانداردسازی رنگ‌ها، تولیدکنندگان مختلف در مکان‌های مختلف می تواند به سیستم «پنتون» مراجعه کنند تا مطمئن شوند که رنگ‌ها بدون اختلاف رنگ و تماس مستقیم با یکدیگر تطابق کامل دارند.

رنگ‌های «پنتون» با اعداد



اختصاصی توصیف می شوند. مثلاً آبی نیلگون یا کد اختصاصی

**شرکت «پنتون» در آستانه ورود به سال ۲۰۲۳ قرمز پررنگ را با نام تجاری «پرشین رد» الهام گرفته از سرخی خاک خلیج فارس به عنوان رنگ سال اعلام کرد. «پنتون» می گوید، از آنجایی که مردم جهان طی چند سال اخیر با پاندمی کوید ۱۹ مواجه بوده اند، این رنگ دارای قدرت و سرزندگی مورد نیاز برای حرکت به سمت آینده‌ای مثبت است.**

مهرهای نظامی هم راه پیدا کرده اند. مثلاً در ژانویه ۲۰۰۳ پارلمان اسکاتلند اعلام کرد برای رنگ آبی در پرچم اسکاتلند

## اقتصاد کیش

نیاز برای حرکت به سمت آینده‌ای مثبت است.

موسسه رنگ «پنتون» همچنین به این موضوع اشاره کرد که این رنگ، یک سایه قوی و جسورانه است که چیزی زنده و واقعی را به دنیای فناوری می آورد.

لتریس آیزمن (مدیر اجرایی پنتون) درباره انتخاب رنگ سال توضیح داد است: «ما این رنگ را انتخاب کردیم چون فکر کردیم یک سایه غیر متعارف برای یک زمان خاص است؛ چیزی که می تواند چشم‌انداز جدیدی به ما ارائه دهد. این رنگ انتقال دهنده قدرت است اما نه به روش تهاجمی بلکه کاملاً قاطعانه!»

آیزمن که رنگ سال را یک قرمز تند و جاری توصیف کرد، همچنین معتقد است: «رنگ سال ۲۰۲۳ فرصتی برای بازیگری، احترام و ارتباط مجدد با تاریخ و در عین حال تصور آینده‌ای روشن است. این رنگ پیوند عمیقی با گذشته و حال دارد و رنگی که همه را تشویق می کند که در لحظه انتخاب جسورانه داشته باشند. نام رنگ به خودی خود به شما می گوید که این رنگی است که باید با آن جشن بگیرید؛ رنگی شاداب که خوش بینی و شادی را تقویت می کند.

**«پنتون» و انتخاب رنگ سال**  
یکی از مهم ترین اقداماتی که موسسه رنگ «پنتون» انجام داده و در سطح دنیا هم پذیرفته شده، انتخاب رنگ سال است که این روند از سال ۲۰۰۰ آغاز شده است. این شرکت هر ساله دو جلسه محرمانه با نمایندگان گروه‌های استاندارد سازی رنگ در سطح جهان در یکی از مراکز کشوری اروپایی برگزار می کند که به مدت دو روز درباره رنگ سال بعد با هم بحث و مشورت می کنند.

«پنتون» در انتخاب رنگ سال مسائل اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و سلامت مردم را در نظر می گیرد و به اقتضای روحیه و حال و هوای دنیا و با توجه به نیازی که مردم برای سال جدید دارند رنگ خاصی را انتخاب و اعلام می کند.

**۲۰۲۳ و قرمز پررنگ!**  
شرکت «پنتون» در آستانه ورود به سال ۲۰۲۳ قرمز پررنگ را با نام تجاری «پرشین رد» الهام گرفته از سرخی خاک خلیج فارس به عنوان رنگ سال اعلام کرد. «پنتون» می گوید، از آنجایی که مردم جهان طی چند سال اخیر با پاندمی کوید ۱۹ مواجه بوده اند، این رنگ دارای قدرت و سرزندگی مورد

یک منتقد سینما مطرح کرد؛

## «خوابم میاد» کمدی نوآورانه در تاریخ سینمای ایران

کودکی تا بزرگسالی طی می کند. آن هم در شغلی حساس به نام شغل معلم، معلمی که می تواند چراغ راه یک نسل باشد. حال او با نسلی طرف است که فرسنگ‌ها از لحاظ تفکر، زاویه دید و پرورش فاصله دارد.

کرووش حسینی گفت: این معلم با بازی رضا عطاران و شخصیت معلم در فیلمنامه بسا وریکر دهایی مواجه می شود که ما را عمیقاً متاثر می کند. کار جالبی در این فیلم اتفاق افتاده که معمولاً چالش بین نویسنده و کارگردان است. فیلمنامه نویسان دغدغه این را دارند که چطور بنویسند تا کارگردان بتواند مغز اثر را دریافت کند. به نظر بنده روایت نویسنده‌گی آقای احمد

فریح زاده آقای عطاران را مجذوب کرد تا ایشان در مقام کارگردان روایت کافکایی اثر را رعایت کند. با زاویه‌های نامتعارفی که دوربین را گرفته، با میزانشن‌هایی که داده ما را به مغز فیلمنامه نزدیک می کند.

این فیلمنامه نام کمدی بسا به انتخاب می کنند، ولی من با این اسمی دعوا ندارم. «خوابم میاد» یک کمدی خاص است که با خندانان ما را به تفکر هم وادار می کند.

وی با اشاره به اینکه ما با دیدن و خواندن این فیلمنامه با اثری مواجه هستیم، که در لایه‌های زیرین خود روایت تلخی را برای ما بیان می کند، افزود: روایت تلخ روان‌شناسانه پسری که شرایط نامطلوبی را از دوران

کرووش حسینی، منتقد سینما در برنامه «بویطفا» رادیو فرهنگ در نقد و بررسی فیلم نامه «خوابم میاد» گفت: ما در فیلم «خوابم میاد» با یک فیلم و فیلمنامه خوب مواجه هستیم. فیلمنامه خوبی که فرامتن‌های بسیار زیادی دارد و بخاطر فیلمنامه خوبی که نوشته شده، این فیلم از سطح ناظر برخوردار نیست. این فیلم از ادبیات خاصی برخوردار است. برای ما به ارغان بیارود. بعضی‌ها برای

کرووش حسینی، منتقد سینما در برنامه «بویطفا» رادیو فرهنگ در نقد و بررسی فیلم نامه «خوابم میاد» گفت: ما در فیلم «خوابم میاد» با یک فیلم و فیلمنامه خوب مواجه هستیم. فیلمنامه خوبی که فرامتن‌های بسیار زیادی دارد و بخاطر فیلمنامه خوبی که نوشته شده، این فیلم از سطح ناظر برخوردار نیست. این فیلم از ادبیات خاصی برخوردار است. برای ما به ارغان بیارود. بعضی‌ها برای



## گای ریچی نام فیلم جدید خود را تغییر داد؛ «پیمان» با جیک جیلنهال

کرده بود، دوباره همراه شده است.

برنامه ریچی برای آینده شلوغ‌تر از اینهاست و او قرار است انیمیشن «هرکول» را در قالب یک فیلم زنده برای دیزنی بسازد و ادامه‌ای هم بر «علاءالدین» در فهرست کارهای او وجود دارد.

ریچی درباره ویل اسمیت، بازیگر نقش جینی در «علاءالدین» هم گفت: هرگز مردی دوست‌داشتنی‌تر از او ندیده‌ام. کار کردن با او یکی از شگفت‌انگیزترین و عالی‌ترین تجربیاتی بود که تا به حال داشته‌ام. چیزی جز یک جنتلمن کامل و سخاوتمند در او ندیدم.

او درباره انتخاب دوباره اسمیت هم گفت: برای انتخاب ویل اسمیت در هیچ کاری مشکلی ندارم، زیرا همانطور که گفتیم او یک جنتلمن بی‌نقص بود.



ریچی گفت فیلمنامه این فیلم را خود وی با همکاران همیشگی‌اش ایوان اتکینسون و مارن دیویس نوشته است. فیلمبرداری فیلم بعدی ریچی با عنوان «وزارت جنگ غیرقانونی» در فوریه آغاز می شود. او ساخت فیلم «عملیات فورچون» را هم تازه به پایان برده و فیلم اوایل سال جدید

گروه فرهنگ و هنر - گای ریچی نام فیلم تازه خود با بازی جیک جیلنهال را به «پیمان» تغییر داد و همزمان از تجربه همکاری مجدد با ویل اسمیت در «علاءالدین» صحبت کرد.

گای ریچی در گفتگو با وایتی فاش کرد که اسم فیلم جدیدش از «مفسر» به «پیمان» تغییر کرده است. ریچی گفت: انتخاب عنوان فیلم چالش‌برانگیزترین بخش فیلمسازی است. در چند فیلم اخیرم سخت‌ترین کاری که کردم انتخاب عنوان فیلم بوده و حالا فیلم جدیدم از امروز «پیمان» نامیده می شود.

در این فیلم مهیج جیک جیلنهال در نقش گروهان ارتش آمریکا در افغانستان بازی کرده که مترجم افغان وی با بازی دار سلیم، جانس را نجات می دهد و او را از منطقه جنگی به بخش امن می برد.

## «بنکسی»، هنرمندی که سارقان برای آثارش دست و پا می شکنند

زرد رنگ ساختمان جنگ زده در منطقه «هوستومل» را منتشر کرده که قسمت بزرگی از نمای گچی آن جدا شده است؛ به طوری که آجرهای روی دیوار قابل مشاهده هستند. بنابراین، تعدادی از افراد مظنون، در صحنه سرقت دستگیر شده اند.



«بنکسی»، یکی از معروف ترین و جنجالی ترین هنرمندان گرافیتی (به عنوان بخشی از هنر خیابانی) است که آثار هنری اش مضمون سیاسی و اجتماعی دارند و درد و اندوه مهاجران و آوارگان در آثار او به خوبی مشهود هستند و تلاش می کند هنرش را به صورت اعتراضی نشان دهد و اگر چه سعی دارد هویتش ناشناخته و زندگی اش مثل یک راز باقی بماند ولی با این وجود، توانسته است شهرت زیادی پیدا کند.

گروه فرهنگ و هنر - برخی از افراد در پوشش سارق تلاش می کنند که نقاشی دیواری «بنکسی» در اوکراین را به سرقت ببرند. گروهی از افسراد تلاش کردند با جدا کردن بخشی از دیوار یک ساختمان جنگ زده و مخروبه در اوکراین، نقاشی دیواری «بنکسی»، هنرمند معروف خیابانی را به سرقت ببرند.

افرادی که قصد سرقت داشتند، توانستند قسمت گچی این دیوار را جدا کنند؛ دیواری که روی آن زنی را نشان می دهد که ماسک گاز روی صورتش زده است و کپسول آتش نشانی در دست دارد. به گفته «الکسی کولبا»، فرماندار منطقه کیف، با دیدن این افراد سارق در محل حادثه در شهر «هوستومل»، این اثر هنری «بنکسی» در حالی که سالم بود، از این افراد گرفته شد.

# قارچ آداک کیش

ADAK KISH MUSHROOMS

## حمایت از تولید و اشتغال در کیش

**کاهنده کلسترول مفید برای دیابت و بویکی استخوان**

**جزیره کیش، فاز ۶ صنعتی، قطعه ۴۵**  
**۰۹۳۴۷۶۹۲۴۹۶ - ۰۹۱۲۶۱۰۰۵۲۸**

**عرضه مستقیم به کیشوندان**

**تولید آب معدنی طبیعی با دستگاه RO (اسمز معکوس) استریل به وسیله ازن بدون اضافه نمودن مواد شیمیایی و با گالن پر کن تمام اتوماتیک با مرحله استریل**

**دارای پروانه بهره‌برداری و بهداشت**

**تایید شده سیستم توسط WHO**

**کیش نوش**

شرکت تولیدی و بخش آب معدنی

**جزیره کیش - منطقه صنعتی درخت سپهر - خیابان سوم - شماره ۸**  
**تلفن کلرخانه: ۰۹۳۴۷۶۹۲۴۹۶ - ۰۹۱۲۶۱۰۰۵۲۸**

**20%**  
تخفیف  
معمولی

@emarat.restaurant.kish

@emarat.restaurant.kish

«ارسال سراسر جزیره»

# عمارت رستوران

رستوران سنتی عمارت کیش

**پشت بازار زیتون، جنب نمایشگاه اتومبیل پارس**

۰۷۶۴۶۴۲۰۴۶۷ - ۸    ۰۹۳۴۷۶۹۲۴۹۶ - ۰۹۳۴۷۶۹۲۴۹۶

**(با مدیریت کوه سنگی سابق جنب بازار پردیس)**