

## رونق صنعت توریسم در پسا کرونا با گردشگری تصادفی

■ در ژان سفرهای تصادفی که در آن شرکت‌های قطار و هواپیمایی بلیط‌هایی را به مقصدهایی که به طور تصادفی انتخاب شده‌اند ارائه می‌کنند، محبوب شده است.

تصادفی را با تخفیف‌های بزرگ ارائه می‌دهد. طبق گزارش روزنامه ژاپن تایمز مسافران می‌توانند از برنامه‌ای به نام «Saikoro Kippu» استفاده کنند. در غرب ژاپن یک مقصد را برای آنان

کشور هادر سطح جهان به دنبال احیای واحی مطرح می‌شود. گردشگری خودپس از آسیب‌همه‌گیر هستند. کشورهای از جمله هند، کامبیا و تایلند در حال یافتن راه‌های جدیدی برای تنوع بخشیدن به صنایع گردشگری خود و پایدارتر کردن آن هستند.

## گرد غریبی بر تن خانه‌های تاریخی اهواز



این سازمان متولی بازآفرینی بافت‌های تاریخی و فرسوده شهری است، البته برای نخستین‌بار مطالعات سطحی یک بازآفرینی شهری در این شهر به سرانجام رسیده و در مرحله انجام مصوب و ثبت نشده است، با این حال سایر شهرها کمتر است، با این حال سازمان نوسازی و بهسازی اهواز در این حال بناها است و علاوه بر آن، برای ورود به نوسازی بناهای تاریخی هشت بنگله، ساختمان سه‌گوش و خانه جنگ که در مالکیت سازمان‌های دولتی قرار دارد، همچنین بناهای تاریخی خانه دادرس و هتل قور وارد مذاکره شده‌اند تا آنها را بازسازی و در اختیار مالک قرار دهیم. لزوم هم‌افزایی برای حفظ و



این روند به نام «سفرهای تصادفی» شناخته می‌شود که در ژاپن رو به افزایش است و شرکت‌های مسافرتی

به فراموشی سپرده شد. این روزها اگر تنها چند خانه تاریخی باقی مانده‌اند دوره قاجار و پهلوی در اهواز نبود، نشانی از تاریخ در این شهر به سختی پیدا می‌شد، با این حال همین خانه‌های تاریخی محدود نیز یکی پس از دیگری در معرض آسیب و تخریب قرار دارد؛ به عنوان مثال خانه پدری احمد محمود و چند خانه دیگر در سایه بی‌تدبیری مسئولان وقت به تلی از خاک تبدیل شده است. خانه‌های تاریخی در عصر جدید مدیریت شهری نقش مهمی در توسعه شهری به‌ویژه در زمینه گردشگری دارد و همواره مورد توجه قرار می‌گیرد تا با بازسازی و به‌روزرسانی آنها، یک مرکز گردشگری ایجاد شود؛ کاری که در اهواز با وجود داشتن چندین خانه تاریخی کمتر به آن توجه شده است و در واقع یک فرصت بزرگ سرمایه‌گذاری شهری نادیده گرفته می‌شود. نمونه بارز آن تخریب خانه احمد محمود، یکی از نویسندگان و شخصیت‌های مطرح در عرصه ادبیات جنوب کشور است که به‌رغم هشدارهای مکرر فعالان میراث فرهنگی شبانه با خاک یکسان شد. **شناسایی ۱۵ پلاک سنگی از سال ۱۳۸۹ تاکنون در اهواز** مجتبی گهستونی، یک کارشناس میراث فرهنگی و گردشگری اظهار می‌کند: از سال ۱۳۸۹ تاکنون ۱۵ پلاک سنگی در اهواز شناسایی شده است در حالی که به جز یک پلاک در شوشتر در هیچ‌یکای ایران این پلاک‌ها را نمی‌توان پیدا کرد، با این حال در چند

انتخاب می‌کند. بلیط سفر تصادفی ۵۰۰۰ دلار) بر اساس مقصد بین ۲۵ تا ۸۳ درصد تخفیف دارد. خطوط هوایی نیز سفرهای تصادفی را آغاز کرده‌اند؛ ژاپن ایرلاینز در سال ۲۰۱۶ ارائه سفرهای تصادفی را شروع و یک شرکت هواپیمایی ارزان‌قیمت نیز تابستان گذشته بلیط پرواز به مقاصد تصادفی ارائه کرد. زمانی که شیوع بیماری کووید ۱۹ به محدودیت‌های جهانی سفر منجر شد، گردشگری یکی از بخش‌هایی بود که بدترین آسیب را دید. بر اساس مطالعه‌ای در سال ۲۰۲۰ تعداد گردشگران بین‌المللی به ژاپن ۷۳ و به ۳۹۰ میلیون نفر رسید. بر اساس گزارش سازمان جهانی گردشگری، گردشگری جهانی در سال ۲۰۲۲ با افزایش ۱۸۲ درصدی در سه ماه اول

از تخریب این خانه‌ها باخبر شود، به طور قانونی برای جلوگیری از این اقدام وارد عمل می‌شود. رئیس کمیسیون اقتصادی، سرمایه‌گذاری و گردشگری شورای اسلامی شهر اهواز تأکید می‌کند: در دوره جدید مدیریت شهری از خانه‌های تاریخی این کلان‌شهر بازدیدهای زیادی انجام شد، بعضی از این خانه‌ها همچون خانه مایار، هتل قو و کلیسای آنتونین توسط بخش خصوصی مرمت شده و در حال استفاده در حوزه رفاهی است، با این حال با توجه به شرایط موجود برای شهرداری اهواز این امکان وجود ندارد که کمک چندانی به این خانه‌ها داشته باشد، اما متولیان کار، مالکان این خانه‌ها و دستگاه‌های مالک باید دست به دست هم دهند و از بناهای باارزش اهواز حفظ و حراست کنند.

وی ادامه می‌دهد: بهترین نوع نگهداری از بناهای تاریخی، بهره‌برداری از آنها است، به طور مثال ساختمان دانشگاه سه‌گوش، ظرفیت لازم برای تبدیل شدن به یک موزه را دارد، زیرا با این اقدام علاوه بر استفاده از آن حفاظت می‌شود، لذا در این راستا جلسات زیادی برگزار و از افرادی که تمایل به کمک و سرمایه‌گذاری در این خصوص داشته‌اند نیز دعوت شده است. پروموسوی با بیان اینکه در حال حاضر در اهواز به لحاظ هویتی مشکلائی وجود دارد که باید رفع شود، ادامه می‌دهد: احیای خانه‌های تاریخی یکی از راه‌های رفع این مشکل است، از این رو در صدد ترغیب مالکان

سیدهم‌مدعلی پورموسوی، رئیس کمیسیون اقتصادی، سرمایه‌گذاری و گردشگری شورای اسلامی شهر اهواز اظهار می‌کند: تعداد خانه‌های تاریخی در اهواز نسبت به سایر شهرها کمتر است، با این حال دارای ابعاد مختلفی است، به طور مثال بعضی از این خانه‌ها همچون ساختمان معین‌التجار دارای مالکیت شخصی است و اگر قرار بر انجام کاری حتی برای بازدید باشد، باید از مالک اجازه گرفته شود. وی می‌افزاید: به‌رغم اینکه بعضی دیگر از خانه‌های تاریخی اهواز همچون ساختمان سه‌گوش و هشت بنگله در مجموع مالک قرار دهیم. اگر شهرداری و شورای اسلامی شهر

**نوبت سوم**

### آگهی انحلال شرکت رگن بافت کیش (سهامی خاص)

**ثبت شده به شماره ۱۱۳۷۳**  
**و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۰۷۶۴۴۰**

به استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۰۹/۱۴/۱۴۰۰، شرکت مذکور منحل اعلام و خانم مهری برجی با کد ملی ۰۰۶۵۷۱۵۹۲۶ به سمت مدیر تصفیه برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

ضمناً محل تصفیه به نشانی: کیش، میدان سنائی، ساختمان بیست، طبقه اول، واحد ۱۲۳، کد پستی: ۷۹۴۳۰۶۳ می باشد.

شیمافرچ زاده - رئیس اداره ثبت شرکتها و مالکیت‌های صنعتی و معنوی منطقه آزاد کیش

**تولید آب معدنی طبیعی با دستگاه R.O (اسمز معکوس) استرلین به وسیله ازن بدون اضافه نمودن مواد شیمیایی و با گالن پر کن تمام اتوماتیک با مرحله استرلین دارای پروانه بهره‌برداری و بهداشت تایید شده سیستم توسط WHO**

شرکت تولید و پخش آب معدنی

**جزیره کیش - منطقه صنعتی درکت سپهر خیابان سوم - شماره ۸**  
**تلفن کارخانه: ۴۴۷۳۴۲۲ - ۴۴۷۳۴۲۱ | فکس: ۴۴۷۳۴۲۰**

**معاون صنایع دستی کشور مطرح کرد؛ تدوین طرح اقتصادی مبتنی بر آینده‌نگری**

گروه گردشگری - معاون صنایع دستی کشور با تشریح مهمترین سیاست‌های این وزارتخانه بعد از ابلاغ سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه از سوی رهبری از تدوین طرح عظیم اقتصادی مبتنی بر آینده‌نگری خبر داد.

مریم جلالی بیان کرد: مقام رهبری سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه را ابلاغ کردند که بند ۱۷ آن مستقیم به توسعه گردشگری و ترویج صنایع دستی اشاره دارد. موضوع صنایع دستی در برنامه ششم توسعه وجود نداشت اما در این برنامه دیده شده که جای تشکر و قدردانی دارد.

او افزود: توجه مقام معظم رهبری به موضوع صنایع دستی بسیار دارای اهمیت است و بیانات ایشان در سال‌های گذشته و تأکیدات ایشان در حوزه صنایع دستی نشان‌دهنده اهمیت این هنر صنعت در نزد مقام معظم رهبری است. اکنون نیز با ابلاغ سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه از سوی ایشان بار دیگر اهمیت صنایع دستی مشخص شد و از این رو قداردان و ممنون توجه و تأکید معظم‌له به این حوزه هستیم.

معاون صنایع دستی کشور ادامه داد: صنایع دستی عدالت پایه‌ترین حوزه است که می‌تواند پیشرفت را به دنبال داشته باشد، یکی از مهمترین ویژگی‌های صنایع دستی خانواده‌محور بودن آن است که این موضوع یک اصل مهم به حساب می‌آید.

جلالی ادامه داد: در سیاست‌های ابلاغی برنامه هفتم توسعه، کلیه‌واژه‌هایی وجود دارد که توجه به صنایع دستی، اقتصاد دانش‌بنیان و اقتصاد هویت‌بنیان محدود به بند ۱۷ نیست بلکه در سایر بندهای دیگر این سیاست‌ها می‌شود. رگه‌هایی از اقتصاد دانش‌بنیان را پیدا کرد که می‌تواند ارتباط مستقیم با صنایع دستی داشته باشد.

او با بیان اهمیت موضوع ترویج در صنایع دستی اضافه کرد: ترویج زیرساخت‌های زیادی را به ارمان می‌آورد. ترویج یعنی ورود صنایع دستی به زندگی مردم و ما باید بتوانیم زنجیره ارزش صنایع دستی را فراهم کنیم. زنجیره‌ای که از تولید شروع می‌شود و با فروش و صادرات به پایان می‌رسد.

معاون صنایع دستی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در ادامه گفت: در حوزه خانواده وقتی از پیشرفت توأم با عدالت صحبت می‌کنیم توجه ما باید به سمت صنایع دستی باشد چرا که صنایع دستی عدالت‌محورترین نوع صنایع است که با سرمایه اندک و در دوره کوتاه‌مدت به بازدهی می‌رسد.

جلالی در بخش دیگری از صحبت‌های خود با بیان این که صنایع دستی در سند آمایش سرزمینی نیز جایگاه ویژه‌ای دارد گفت: در کنار این، مردمی بودن صنایع دستی یکی

از مهمترین مشخصه‌های آن است که بر عدالت‌محور بودن آن نیز تأکید دارد. زمانی که ما صحبت از «هر خانه یک کارگاه» می‌کنیم این طرح مبتنی بر دانش ایرانی است بنابراین تأکید می‌کند که در بند ۱ سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه آمده است بهره‌وری است که به طور حتم در این بخش می‌توانیم صنایع دستی را مبنای مناسبی برای بهره‌وری قرار دهیم.

او ادامه داد: در بررسی موارد متناسفانه به اسم تولید، اشتغال را کشته‌ایم در حالی که صنایع دستی اشتغال مولد است. زمانی که اعضای یک خانواده به تولید صنایع دستی می‌پردازند علاوه بر ایجاد اشتغال و درآمدزایی این نوع از فعالیت می‌توانند موجب تحکیم روابط خانوادگی و ایجاد بیشتر صمیمیت بین اعضای خانواده شوند.

این مقام مسئول یادآور شد: این نشانه‌گذاری که مقام معظم رهبری در ابلاغ سیاست‌های کلی برنامه هفتم توسعه با کلیه‌واژه‌های دقیق انجام داده‌اند برای ما مشخص می‌کند که برای ترویج صنایع دستی باید به تمام

**نصب و راه‌اندازی دوربینهای مداربسته پشتیبانی دوربینهای مداربسته رفع اشکال**

**تیام رایان کیش** اینترنت پر سرعت ...

**Tiyamnet** www.webotel.ir www.tiyam.com

۰۷۱ ۳۶۹۰۴ ۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶