

معاون وزیر راه مطرح کرد؛

۱۲ ایرلاینی که سالی ۱۲ هزار میلیارد تومان از ایرانیان سود می‌برند

مدیرعامل شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران گفت: ۱۳ ایرلاین خارجی سالانه ۱۲ هزار میلیارد تومان از نبود ناوگان در ایرلاین‌های داخلی سود می‌برند.



در حالی که برنامه‌های کلان در عملیات با چپین تغییرات و انحرافات ۱۸۰ درجه‌ای به اجرا می‌رسد چگونه می‌توان برنامه‌های موضوع بسیار مهمی است که در تدوین برنامه هفتم توسعه باید به آن توجه شود.

تاب خاورمیانه تبدیل شود. مدیرعامل شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری ایران درباره حجم سرمایه‌گذاری در سطح فرودگاه‌های کشور تحت مدیریت شرکت فرودگاه‌ها گفت: در حال حاضر

وی با بیان اینکه در حال حاضر ۱۶ ارگان در مدیریت و اداره فرودگاه‌ها دخیل هستند و باید به مدیریت یکپارچه در مجموعه فرودگاهی برسیم، اظهار داشت: طبق بند «ج» ماده ۲۸ قانون برنامه چهارم توسعه قرار شد مدیریت یکپارچه فرودگاهی اعمال شده و هم دستگاه‌های دخیل در فرودگاه‌ها، تحت نظارت مدیرعامل شرکت فرودگاه‌ها باشند؛ اما نهایتاً این قانون اجرا نشد؛ لذا مقرر شد مدیریت یکپارچه فرودگاهی با مدیریت تعاملی جایگزین شود؛

یکهزار و ۵۰۰ میلیارد تومان پروژه عمرانی در دست کار است که ۶۰۰ میلیارد تومان آن به فرودگاه مهرآباد مربوط می‌شود. وی میزان مطالبات شرکت فرودگاه‌ها را حدود ۲ هزار میلیارد تومان دانست که بخش اعظم آن به شرکت هواپیمایی بزرگ کشور برمی‌گردد. سیدی با بیان اینکه بررسی‌ها نشان می‌دهد که باید کف تعداد ناوگان هوایی کشور به ۵۵۰ فروند هواپیما برسد تا فرودگاه‌های کشور فعال شوند، تاکید کرد: طبق استناد بالادستی و برنامه‌های بلند مدت تا سال ۱۴۰۴ تعداد ناوگان هوایی کشورمان باید به ۵۵۰ فروند برسد و فرودگاه‌ها هم بر اساس همان برنامه‌ها تا دهه گذشته، امروز نتوان پذیرش این تعداد هواپیما را دارند که امروز این برنامه‌ها به آرزو تبدیل شده است.

وی افزود: امروز ۱۲ هزار میلیارد تومان سرمایه ایرانی تنها نصیب سه ایرلاین خارجی امارات، قطر ایرویز و شد و توسعه آن متوقف ماند.

کارشناس هنر اسلامی مطرح کرد:

هنر تولید صنایع دستی از کاه برنج

این افراد، تهیه خاک ارگانیک است. این خاک را از نذرانی‌ها هم تولید کرده اند.

اما اقدام جدیدی که مازندران‌ها انجام داده اند؛ تهیه خمیر کاغذ از کاه برنج است. از چند سال پیش این اتفاق در گیسر و دار تجربه بوده است تا اینکه در نمایشگاه صنایع دستی جنگل‌های میراث فرهنگی ساختمان وزارت میراث فرهنگی برپا شد؛ یک فارغ التحصیل رشته هنرهای اسلامی از این تولید خود رونمایی کرد. سبیده منادی توانسته بود از کاه برنج، کاغذ قابل شستشو بسازد و آن را در نمایشگاه عرضه کند.

سبیده منادی در این باره گفت: یکی از معضلات شهرهای شمالی که منبع بزرگ تأمین برنج کشور هستند این است که در زمان برداشت برنج، یک کاه در دسر بزرگ برای شالیکار است. برای خلاصی از کاه، شالیکارها آن را آتش می‌زنند که موجب آلودگی زمین و محیط زیست می‌شود. از طرفی منبع اصلی تولید کاغذ درخت است ولی ما

نیاز خواننده بودم که از سده هفتم و هشتم هجری نیز از کاه برنج در آمل، کاغذ تولید می‌کردند و به آن کاغذ آملی می‌گفتند. ولی توانستم ردی از آن پیدا کنم و ببینم آیا هنوز هم این کار را در آمل انجام می‌دهند یا نه. این کاغذها بسته به اینکه چند گرمی باشند و در چه ابعادی تولید شوند، قیمت‌های متعددی دارند. ولی این کاغذها برای کسانی که با رنگ کار می‌کنند باید آهار زده شود به همین دلیل نرخ آن بیشتر می‌شود.

این هنرمند ادامه داد: کاغذ تهیه شده زیر شد اما زمانی که از کاه برنج استفاده کردم نرم و لطیف شده بود. بنابراین آن را با سایر کاغذهای مختلف تهیه کردم و دیدم می‌توان حتی آن را شست یا با قلم‌های متعدد روی آن نوشت. این کاغذ برای کسانی که با قلم طراحی می‌کنند بسیار با صرفه است. ما در واقع کاه برنج را طی فرایندی می‌پزیم، قالب گیری کرده و بعد به کاغذ تبدیل می‌کنیم. وی گفت: ژاپنی‌ها اولین بار مبدع ساخت این نوع کاغذ بودند اما در کتاب‌هایی که درباره کاغذهای معروف توضیح داده شده

مدیرعامل صندوق توسعه صنایع دستی:

بیش از ۱۰۰ بنای تاریخی کشور برای احیا و مرمت واگذار می‌شود

گروه گردشگری-مدیرعامل صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره‌برداری از بناهای تاریخی گفت: بیش از ۱۰۰ بنای تاریخی کشور که مالکیت آنها در اختیار بخش‌های دولتی و حاکمیتی است، برای احیا و مرمت و بهره‌برداری به سرمایه‌گذاران متقاضی واگذار می‌شود.

حسین سزای در حاشیه بازدید از بناهای تاریخی قزوین افزود: کار واگذاری ۳۰ تا ۳۵ اثر و بنای تاریخی یاد شده به سرمایه‌گذاران از طریق برگزاری مناقصه طی یک تا دو ماه آینده انجام می‌شود.

وی اظهار داشت: تملک بناهای تاریخی واگذار شده همچنان با دولت خواهد بود اما به سرمایه‌گذاران اجازه داده می‌شود تا در مدت معین بهره‌برداری از این بناها در قالب کاربری‌های مختلف از جمله اقامتی، پذیرایی و فرهنگی عهده‌دار باشند.

این مسوول با بیان اینکه بخش زیادی از بناهای تاریخی در اختیار مردم بوده و دولت تملک تعداد محدودی از بناهای تاریخی را در اختیار دارد، اظهار داشت: به همین منظور از احیا و مرمت و باززنده‌سازی تاریخی استقبال می‌کنیم و برای این اقدام تسهیلاتی را در اختیار متقاضیان قرار می‌دهیم.

وی اظهار داشت: مطالعات مرمت و باززنده‌سازی بناهای تاریخی متعلق به اشخاص حقیقی از سوی صندوق احیا به شکل رایگان انجام می‌شود.

مدیرعامل صندوق توسعه صنایع دستی و فرش دستباف و احیاء و بهره‌برداری از بناهای تاریخی گفت: به دلیل تعدد و کمیت بالای بناهای تاریخی و اینکه همه آنها را نمی‌توانیم از طریق صندوق احیا مرمت و باززنده‌سازی کنیم، تلاش داریم تا طرح‌هایی را احیا و مرمت کنیم که در سطح کشور نمونه و الگو قرار گیرند و نمونه برداری از آنها از سوی مالکان بناها مورد توجه قرار بگیرد.

سزای در ادامه با اشاره به بازدید از بناهای تاریخی قزوین اظهار داشت: فعالیت‌های ارزشمند و ماندگاری در حوزه احیاء بناهای تاریخی قزوین انجام شده که از جمله آنها باید به طرح باززنده‌سازی و احیاء کاروانسرای سعدالسلطنه اشاره کرد.

وی اظهار داشت: تعدد بالای بناهای تاریخی در قزوین موجب شده تا همچنان بخشی از بناها نیازمند مرمت و باززنده‌سازی داشته باشند که از جمله آن‌ها باید به دو گرما به در کاروانسرای سعدالسلطنه و گراند هتل اشاره کرد که تلاش داریم هرچه زودتر احیاء آنها به سرانجام برسد.



گروه گردشگری- کارشناس

هنر اسلامی در شهر رامسر توانسته با کاه برنج کاغذ دستی تولید کند این کاغذ قابل بازیافت و قابل شستشو در نمایشگاه صنایع دستی جنگل‌های میراثی نیز به نمایش درآمده بود. ساقه برنج، کاه و ضایعات برنج همیشه برای کشاورزان در دسر ساز بوده و پس از برداشت این ضایعات را جمع‌آوری کرده و چون دور ریختن آن باز هم در دسر داشته؛ آن را می‌سوزانند در حالی که سوزاندن کاه برنج موجب می‌شود شل شده تا زمین دیگر مانند سابق توان حاصلخیزی نداشته باشد. برخی از این اقدام کشاورزان که از روی اجبار انجام می‌شود با عنوان «رزوسازی»

یاد می‌کنند. بررسی این موضوع در کشورهای دیگر نشان می‌دهد که کشاورزان خارجی اصلاً به نمایشگاه صنایع دستی جنگل‌های میراثی نمی‌کنند بلکه از آن بهره‌های دیگری می‌برند. به عنوان مثال در کشورهای دیگر جشنواره‌های بسیاری آن برپا و موجب جذب گردشگر می‌شود جشنواره‌هایی که از کاه یا ساقه‌های برنج و گندم مجسمه‌های کاه می‌سازند و به مسابقه می‌گذارند. ایجاد فضای مناسب برای بازدید و نشاط آور، استفاده از ضایعات کشاورزی بخشی از بهره‌ای است که کشاورزان از جشنواره کاه برنج و گندم می‌برند. کاربری دیگر

معاون گردشگری واکنش نشان داد:

طرح مجلس خدمات سفر را گران می‌کند

دستی با اشاره به طرح مجلس درباره «توسعه و مانع‌زدایی از صنعت برق کشور» گفت: تعرفه‌های انرژی تأسیسات گردشگری یکی از مؤلفه‌های مهم مشوق‌های بخش گردشگری هستند که افزایش آن‌ها، علاوه بر افزایش بهای تمام‌شده خدمات گردشگری، موجب کاهش مشوق‌های سرمایه‌گذاری شده و انگیزه‌های سرمایه‌گذاران را برای ایجاد تأسیسات گردشگری در کشور کاهش می‌دهد.

افزود: این در حالی است که طرح مجلس شورای اسلامی با عنوان «مانع‌زدایی از توسعه صنعت برق» رویکرد حمایتی نداشته و تصویب نهایی و ابلاغ آن موجب افزایش قابل ملاحظه تعرفه‌های این بخش شده و پایداری اقتصادی فعالان آن را به شدت تحت تأثیر قرار می‌دهد. از طرفی، این موضوع با رویکرد حمایتی ماده ۸ قانون توسعه که به عنوان قانون خاص صنعت گردشگری برای حمایت از توسعه سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری تعرفه‌های برق این بخش را مطابق تعرفه بخش صنعتی در نظر گرفته است، تطابق نداشته و حتی با



گروه گردشگری- معاون

گردشگری گفت: طرح مجلس درباره «توسعه و مانع‌زدایی از صنعت برق کشور» رویکرد حمایتی نداشته و تصویب نهایی و ابلاغ آن، موجب افزایش قابل ملاحظه تعرفه‌های این بخش شده است.

علی اصغر شالباغیان با بیان این که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به محض اطلاع از این طرح، مکاتبات و رایزنی‌های خود را با هدف حمایت از صنعت گردشگری آغاز کرده است، یادآور شد: صنعت گردشگری در سال‌های اخیر از بحران‌های متعدد اثرگذار

بر این صنعت، آسیب‌های زیادی را متحمل شده است و به‌ویژه در دوران شیوع ویروس کرونا و استمرار شرایط پاندمی، تاب‌آوری این صنعت و کسب‌وکارهای فعال در آن به شدت کاهش یافته است.

او بیان کرد: با توجه به این که صنعت گردشگری به‌عنوان یک بخش اقتصادی پیشران، دارای اثرات مستقیم و غیرمستقیم بر اجزای مختلف زنجیره تأمین خود است، حمایت از فعالان این حوزه دارای اهمیت بسیاری است.

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع

سرمایه‌گذاری هنگفت روسیه در گردشگری

گروه گردشگری-روسیه قصد دارد ۷۵۸ میلیارد دلار در گردشگری برای سال‌های ۲۰۲۳-۲۰۳۰ سرمایه‌گذاری کند.

معاون نخست وزیر، دیمیتری چرنیشکو در مجمع اقتصادی شرق گفت: سرمایه‌گذاری مستقیم بودجه در گردشگری روسیه در سال‌های ۲۰۲۳ تا ۲۰۳۰ بالغ بر ۴۶۲ میلیارد روبل (۷۵۸ میلیارد دلار) خواهد بود.

در سال ۲۰۲۰ بودجه گردشگری حدود ۱۱ میلیارد روبل بود و امسال این رقم در حال حاضر



تاپ تورز

گروه هتل‌های تاپ تورز

هتل ویدا

هتل بزرگ کوروش

ttgroup.ir @Toptours_Group www.ttgroup.ir 021-8586

تیم رایان کیش

اینترنت پرسرعت...
www.webotel.ir
www.tiyam.com

نصب و راه‌اندازی دوربین‌های مداربسته
پشتیبانی دوربین‌های مداربسته
رفع اشکال

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶

نصب و راه‌اندازی دوربین‌های مداربسته
پشتیبانی دوربین‌های مداربسته
رفع اشکال

۰۷۱ ۳۶۹۰۴