

مدیرعامل آب و فاضلاب هرمزگان:

مطالبات انباشته آبفابر کیفیت خدمات تاثیر گذاشته است



اقتصاد کیش - مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب هرمزگان از رابطه مستقیم پرداخت قیوض و وصول به موقع مطالبات در ارائه خدمات مطلوب به مشترکین و توسعه آبرسانی خبر داد.

عبدالحمید حمزه پور در جلسه پرسشی و وصول مطالبات آب و فاضلاب هرمزگان با بیان اینکه شرکت آب و فاضلاب هرمزگان با توجه به درآمدمی تواند هزینه و خدمات رسانی داشته باشد، افزود؛ مشترکین با پرداخت به موقع قیوض، علاوه بر پایداری آب میروند نیز خود به کمک آبفابر توسعه آبرسانی خواهند آمد.

وی افزود: آب و فاضلاب از محل درآمد خود اقدام به خدمات رسانی می کند و زمانی که باآمدهای آن به موقع وصول نشود مطمئناً در ارائه خدمات آن نیز اختلال بوجود خواهد آمد. از این روی می طلبد تا مشترکین در زمان مقرر نسبت به پرداخت آب بهای خود اقدام کنند.

مدیرعامل آبفا، بدیهی برخی سازمان ها و تاخیر در پرداخت قیوض سایر مشترکین باعث شده تا مطالبات انباشته زیادی برای آبفابر جای بماند که همین موضوع بر کیفیت خدمات تاثیر زیادی گذاشته است.

وی در ادامه از بازگویی در ظرفیت قراردادی تامین آب برخی مشترکین در راستای توسعه خدمات رسانی به نفع مردم خبر داد.

حمزه پور با بیان اینکه ظرفیت قراردادی تامین آب ها برخی مشترکین به شکل کنونی بی عدالتی در توزیع آب و پرداخت هزینه های آن است، افزود: با توجه به رابطه مستقیم درآمدمی شرکت با خدمات رسانی، این مهم در دستور کار قرار خواهد گرفت و معاونت مشترکین و مدیران امور موظف هستند در اسرع وقت موضوع را پیگیری و نتیجه آن برای اجرا گزارش دهند.

وی همچنین خواستار در اولویت قرار گرفتن تعویض "کنتورهای خراب" شدو گفت: انجام اقداماتی از جمله رفع شکستگی ها، شناسایی مشترکان پر مصرف، بازدید مستمر از انشعابات قطع شده، جمع آوری انشعابات غیر مجاز و جلوگیری از آبیاری درختان با آب شرب در مدیریت مصرف و وصول مطالبات بسیار تاثیر گذار است.

به گفته مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب هرمزگان، نظارت و پیگیری قیوض تسطیب شده بسیار حائز اهمیت است و باید به نحوی پیگیری شود تا طبق توافق صورت گرفته با مشترک در پرداخت شود.

وی در ادامه متحقق برنامه های آبفا را در گرو همراهی و همکاری همه معاونت ها با امور مشترکان دانست و گفت: ضروری است در این زمینه هم افزایی لازم انجام تابه یک نتیجه واحد دست یافت.

حمزه پور همچنین با اشاره به برخی اتفاقات و تاثیر آن بر روند آبرسانی تصریح کرد، از ابتدای سال تاکنون عواملی از جمله زلزله، سیل، و قطعی برق بر روند آبرسانی تاثیر گذاشته است که آبفانلاش کرد با پیش بینی های انجام شده و بسیج امکانات این مشکلات را به حداقل ممکن برساند.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب هرمزگان ضمن تاکید بر توزیع عادلانه آب افزود: یکی از بخش هایی که نیاز به نظارت و حساسیت بیشتری دارد آبرسانی میابراست که ضروری دارد به نحو شایسته ای مدیریت شود.

عضو شورای اسلامی شهر بندر عباس خبر داد:

نوسازی ناوگان تاکسیرانی بندر عباس با همکاری صنایع غرب



اقتصاد کیش - استاندار هرمزگان با تأمین منابع مالی اولیه اعطای تسهیلات جهت نوسازی ناوگان تاکسیرانی بندرعباس از محل منابع داخلی بانک های عامل با محوریت تأمین منابع سپرده ی اولیه از محل سپرده ی صنایع و شرکت های صنعتی غرب بندرعباس موافقت کرد.

رئیس کمیسیون خدمات شهری شورای اسلامی شهر بندرعباس افزود: ۸۰ درصد تاکسی های شهروندرعباس فرسوده هستند و با توجه به آب و هوای شرحی بندرعباس، استهلاک تاکسی ها نیز شدت بالاست.

احمد کناری نژاد خاطر نشان کرد: فرسودگی و کمبود تاکسی در ناوگان تاکسیرانی از جمله مشکلات حوزه حمل و نقل درون شهری کلانشهر بندرعباس است و اکنون حدود ۸۰۰ تاکسی از استاندارذات کشوری کمتر دارد.

وی ادامه داد: عمر متوسط ناوگان تاکسیرانی بندرعباس ۱۴ سال است و ۸۰ درصد تاکسی های شهری در بندرعباس فرسوده هستند و فقط ۷۰۰ دستگاه تاکسی فعلی در نیمه فعال در سطح شهر به مردم خدمات می دهند.

عضو شورای شهر بندرعباس، تقویت ناوگان تاکسیرانی شهر بندرعباس را ضروری خواند و گفت: در نیمه دوم سال نیز که جمعیت شنساور و گردشگر بیشتری به بندرعباس وارد می شنوند، عملا وضعیت کنونی پاسخگوی نیاز مردم نیست و از سوی دیگر بدلیل فرسودگی ناوگان، هزینه های بسیار سنگینی نیز به رانندگان تاکسی تحمیل می شود.

کناری نژاد خواستار فراهم آوردن اعطای تسهیلات کم بهره، بلند مدت و هم خوان باقیمت روز خودروها به رانندگان تاکسی در بندرعباس شد و خاطر نشان کرد: نظر به اینکه در جهت جذب سهمیه تخصیص یافته در طرح توسعه و نوسازی به شهر بندرعباس که در فاز اول برآورد ۷۰۰ دستگاه تاکسی طرح نوسازی و ۴۰۰ دستگاه طرح توسعه می باشد، به تأمین اعتبارات از محل منابع بانکی داخلی برای اعطای تسهیلات کم بهره به میزان ۸۰۰ درصد ارزش خودروی قابل واگذاری نیاز است، از استاندار درخواست کردیم با نگاه کار آفرینی و تثبیت اشتغال نسبت به طرح توسعه و نوسازی، مساعدت لازم را جهت تسهیل و تسریع در تأمین اعتبارات از محل منابع استانی و اعطای تسهیلات کم بهره از بانک های عامل داشته باشند.

این عضو شورای شهر بندرعباس با تقدیر از موافق استاندار هرمزگان با تأمین منابع مالی اولیه اعطای تسهیلات جهت نوسازی ناوگان تاکسیرانی بندرعباس از محل منابع داخلی بانک های عامل با محوریت تأمین منابع سپرده ی اولیه از محل سپرده ی صنایع و شرکت های صنعتی با بندرعباس، عنوان کرد: استنداد غرب هرمزگان در این خصوص دستورات لازم را صادر و معاونت عمرانی خود را مسئول پیگیری تحقق آن کرده است که امیدوارم هر چه زودتر این موضوع عملی شود.

گفتگو با علیرضا خورشیدزاده، روزنامه نگار پیشکسوت هرمزگانی؛

خبرنگار می تواند در توسعه همه جانبه یک جامعه نقشی کلیدی ایفا کند

■ اقتصاد کیش - در روزگاری که ابزار و امکاناتی چون تلفن همراه و فضای مجازی در اختیار مردم قرار گرفته و با تعدد رسانه های زرد، کار خبرنگاران بیش از پیش دشوار شده است. در کنار همه این ها، خبرنگاران کماکان با مسائلی چون قراردادهای موقت، درآمدهای پایین، نبود امنیت شغلی و به رسمت شناخته نشدن حرفه آن ها توسط برخی از افراد مواجه هستند. با تمام مصائب موجود، این افراد دغدغه مند، با تنها سلاح های خود که قلم و صداقت آن هاست، به جنگ با فساد و زشتی های جامعه می روند.

"علیرضاخورشیدزاده"روزنامه نگاران باتجربه و نام آشنادر استان هرمزگان است. او از سال ۱۳۶۴ به طور رسمی به حرفه روزنامه نگاری پرداخت و همچنان پس از ۳۵سال حضور تمام وقت فعالیت خود در این زمینه ادامه می دهد. خورشیدزاده طی این سالها قریب به ۲۵ سال سردبیر روزنامه صبح ساحل بوده (۱۳۷۵ تا ۱۳۹۷) و همکاری با روزنامه هاپیسی چون ایران، ابرار و... را در کارنامه حرفه ای خود دارد. او طی سال های اخیر بیشتر

به عنوان مشاور و مدرس رسانه ای نقش آفرینی می کند.

گفت وگویی صمیمی با این روزنامه نگار پیشکسوت هرمزگانی انجام شده است که میخوانید:

در ابتدا از چگونگی ورودتان به حرفه خبرنگاری بگوئید.

مهم ترین دلیلی که باعث شده به روزنامه نگاری تمایل پیدا کنم، عقیده ای بود که در منزل و خانواده مادر ارتباط بابحث روزنامه،مجله و مطالعه کتاب وجود داشت. پدرم فردی اهل مطالعه بود و به تبع آن فضای خانه ما هم فضایی در هم آمیخته با کتسب،مجله و روزنامه بود. به یادمی آوم که از دوران نوجوانی نوشتن را آغاز کردم و خیلی زود در ۱۲ سالگی مطالبم در نشریات مختلف منتشر می شد.

به هر صورت علاوه بر کار روزنامه نگاری، مطالعه کتب و مجلات و عشق و نوشتن در سنین پایه در من جرقه زد و طی سال ها شعله کشید و این علاقه همچنان من امن است. همین علاقه باعث شد که به شکل تخصصی نیز بحث رسانه و روزنامه نگاری را دنبال کنم و در حال حاضر دکتری حرفه ای مدیریت عالی در رسانه دارم و علاوه بر مشاور رسانه ای باب برخی از روزنامه های کشور در ارتباط هستم.

تعریف شما از روزنگار از دیدگاه شما چیست؟ در واقع مشخصه های این حرفه را چه می دانید؟

به نظر مهم ترین ویژگی روز نگار برای هر خبرنگار نشیبه همه مشاغل دیگر، عشق و علاقه ای است که به آن حوزه دارد. با این تفاوت که کار خبرنگاری نیاز به کنجکاوی، کاوش و پشتکاری مستمر دارد.

به طور طبیعی ممکن است انسان ها در طول روز دیده ها و شنیده های مختلفی را بیاز مایند. اما طبیعتاً کسی که به سبک ذاتی و با علاقه بیشتری در دنبال می کند؛ سعی می کند دیده ها و شنیده ها را واکاوی کرده و نگاهی گذرا و سطحی چون دیگران به رخ دادها نخواهد داشت. خبرنگار تلاش می کند، علل و انگیزه اتفاقات را پیگیری کند، پشت پرده های این اتفاقات را ببیند و علل و معلول شکل گیری اتفاقات را با تفحص و دقت کافی و واقعی پیگیری کند.

این یک ویژگی عمده کار خبرنگار است. ضمن اینکه کسی که وارد حوزه خبرنگاری می شود باید بداند که خبرنگاری یعنی مدام خواندن و مدام نوشتن. به اعتقاد من خبرنگاری نه زندگی حرفه ای چارکمزگی اولی و آخری دغدغه خالصانه برای اصلاح امور در اجتماع است؛ این است که باید

مدام بر اندوخته های فکری و داشته های حرفه ای خود اضافه کرده و مدام خواندن و بنویسد. همچنین برای اینکه قدرت تحلیل پیدا کرده و بتوانیم از کنار همه قشار دادن واژه ها مطالب یادداشت هایی که مورد علاقه خوانندگان باشد را آفرینش کنیم؛ باید که سلیقه مخاطب را مدنظر قرار دهیم.

نقش یک خبرنگار در توسعه یک جامعه، به ویژه در بخش فرهنگی را چقدر پر رنگ می دانید؟ جایگاه خبرنگار را هم در توسعه فرهنگی و هم در توسعه همه جانبه یک جامعه بسیار پررنگ می بینم. حال اگر توسعه را به شکل همه جانبه در نظر بگیریم؛ فرهنگ نیز یک اهمیت است. من اعتقاد دارم خبرنگار می تواند برای توسعه



همه جانبه یک جامعه نقش کلیدی ایفا کند.

چرا که به واسطه حضور در بطن مردم و آگاهی از رخ دادها توانایی تحلیل روابط اجتماعی و روابط

قدرت را دارد. خبرنگار بسه دلیل ویژگی های شغلیش می تواند پشت پرده های سیاسی را ببیند، زیر پوست اجتماع را درک کند و آنگاه با نگاهی مستند و دقیق مسائل را تحلیل کند.و در سالم سازی جامعه باسان یک سیستم نظارتی قوی نقش آفرینی کند.

آگاهی بخشی منطقی و بی طرف، قدرت نرمی است که خبرنگار توان ترویج آن را به ذهن و زبان مرد جامعه دارد و بدون تردید جامعه فکرمی کند. بهترین کار خبری که انجام دادید کدام بوده است؟ کاری که بعد از انتشار و باز خورد های آن احساس رضایت کرده باشید.

سلسله گزارش هایی درباره یکی از سازمان های اداری که متأسفانه در آن فساد شکل گرفته بود، با منات، حوصله، تحقیق و تفحص به جمع آوری مستندات و بررسی محتوای نوشته ها از لحاظ حقوقی و ویژگی های حرفه ای پرداختم. چاپ این سلسله گزارش ها دربار به سازمان مذکور باعث کشف فساد و دستگیری متخلفین شد و این گزارش برای خودم جالب بود.

یک مورد دیگر هم سال ها قبل در اسکله شهید رجایی بندرعباس رخ داد. تاآنکه هابی که حامل فرهنگی رخ می دهد، کلید فرهنگی یک جامعه می کردند و برمی گشتند، در بار دویشان بدون اینکه شست و شو شوند، مواد غذایی یعنی روغن مایع با گرایی می کردند. وقتی متوجه این موضوع شدم مدامی را وقت گذاشتم و در کنار همکاران توانمندم سر کار خانم روستا به افشای این مسئله پرداختم.

گرچه برای خودمان تبعات سختی داشت، اما باعث شد مناسله از ریشه مورد پیگیری مقامات بالا بر بسک حوزه تخصصی در سسایر زمینه ها نیز به سطحی از اطلاعات دست یابند، نظیر سیاست، ورزش، جوانف، فرهنگ، اقتصاد و...

افشای ساختمان های فاقد پرانه ساخت و پایان دست تجاوز قضی در سه آلی چهار نفر بودیم با قضایی بودم، بالاخره با اقدام یک قاضی بزور کار و باو جسدان که مدتی قبل به رحمت خدا رفت، تبرئه شدم.

وضعیت رسانه ها در استان هرمزگان و به ویژه شهروندرعباس را به نسبت کل کشور چطور ارزیابی می کنید؟

به نسبت گذشته به لحاظ کمی رشد داشته و تعداد رسانه های مکتوب به نسبت دهه ۶۰، ۷۰ درصد تجاوز از سطح شهر از تعداد انگشتان دست تجاوز نمی کرد و سه آلی چهار نفر بودیم با این حال وقتی به آرشگاه های دوران نگاه می کنید تاثیر گذاری محتوا سازی، رفتار حرفه ای و مهم تر از همه سلامت و اصالت رسانه در رسانه های رسانه به شکل جدی موج می زد و شما با یک استانه مطالبه گر، پیگیر، سالم و با اصالت رو به رو بودید.

متأسفانه در حال حاضر، بسا چیزهایی که از رسانه های استان هرمزگان و در روزنامه های مکتوب است، هم که ضمن احترام و احترام خدمت عزیزانسی که فعالیت می کنند به لحاظ تعریف حرفه ای نمی توان نام رسانه را روی هفته نامه ها و روزنامه های موجود بگذارم.

علاقمز احترامی که برای عزیزانی که در این حوزه فعالیت گرفته و فعالیت می کنند قائل هستیم، رسانه مکتوب در استان هرمزگان به بحران مخاطب رسیده و باید تکلی پیخورد.

حال ممکن است ایراد گرفته شود که مشکلات اقتصادی مانع تولید محتوای مورد نیاز نگاران می ماند. هر چقدر مشکل روز به سر مایه و توان هم مانده هر چقدر مشکل دیگر نیاز به سر مایه و توان



اقتصادی دارد و در آن شکی نیست. من هم قول دارم که تولید خبر و گزارش تولیدی گران است و اساساً فرهنگ عمومی ما متأسفانه برای روزنامه هزینه نمی کند اما فراموش نکنیم که ویژگی اول روزنامه نگاری اعتماد مردم است و ما این اعتماد را به دست خودمان از بین برده ایم.

اگر می خواهیم روزنامه نگار باشیم، باید پیش از هر چیز اصالت روزنامه و سلامت کارمان را بشناسیم. روزنامه ای باشیبه که قالب های حرفه ای را رعایت کند و قالب های حرفه ای یعنی پیش از هر چیز در خدمت جامعه و مردم باشد و نیازهای عمومی جامعه را درک کند. من واقعاً معتقد

می شود با شناخت نیاز مخاطب و تولید محتوای اختصاصی و ارزشمند تریاز را بالا برد و هزینه روزنامه را از دست مردم گرفت. ۳۰ سال پیش همه به مای گفتند مگر کسی در هرمزگان روزنامه

می خرد، ولی ما با ممارست و درک نیاز مخاطب

هرمزگانی روزنامه را توسعه دادیم.

تعبع می کنم که گاه سطح تیترو روزنامه های استان ما در حد اینکه فردی فلا ن منصب اداری را

به دست آورده است قرار می گیرد. وقتی در استان تعدا مدیر مسئول نشریات از تعداد خبرنگار بیشتر است، این موضوع نشان می دهد کسی که دنبال مجوز انتشار روزنامه است می خواهد برای نام، روزنامه داری کند نه برای مردم روزنامه نگاری.

براینبار در استان هرمزگان رسانه به معنای عام احترام نگذارد و دیگران هم شغل خبرنگاری را به رسمیت بشناسند. خبرنگار را مزاحم نهندارند و خبرنگار را صر فاان در ریچه شخصی می خواهد مع گیری کند بینند.

در تمام دنیا اگر که فضای مناسبی در اختیار خبرنگار قرار داده شود خالق بزرگ ترین اتفاقات مثبت خواهد بود. چرا که خبرنگار کسی است که می تواند از فساد در انواع مختلف جلوگیری کند.

احترام نگذارد و دیگران هم شغل خبرنگاری را به رسمیت بشناسند. خبرنگار را مزاحم نهندارند و خبرنگار را صر فاان در ریچه شخصی می خواهد مع گیری کند بینند.

در ابتدای امر تکلیف خودشان را روشن کنند. اگر می خواهند وارد حوزه خبرنگاری شوند به عنوان مستقل شناخته شوند. باید بدانند که متأسفانه با توجه به میزان توان و زمان و وجودی که می گذارند نسبت به مشاغل دیگر بازخورد مادی نخواهد داشت. پس باید بپذیرند که رو حیه آرمان خواهی برای کار داشته و انتظار مزیای دیگر مشاغل را نداشته باشند. مهم ترین سرمایه خبرنگار اعتماد مردم است. البته اگر شغل خبرنگاری را در کنار کار عملی با تحصیلات تخصصی نیز همراه

کنند و از محض روزنامه نگاران و خبرنگاران موفق و صاحب تجربه آموزی نمایند. در مسیر درستی حرکت کنند. قطعاً با گذشت زمان افق های روشنی پیش رویشان باز خواهد شد. چرا که صاحب قدرت تحلیل شده و نظر شان و نوشته شان چون برندی معتبر صاحب ارزش مادی و معنوی خواهد شد.

اگر مطلبی به نظر تان می رسد برای حسن ختام این گفت و گو بنفر مایید.

مشکل ما این است که با خط قرمزهای ساختگی و محدود کردن های سلسیفه ای مانع رشد یک خبرنگار می شویم. همیشه می گویم کمزرتگ ترین کمکی که دیگران و به خصوص تصمیم گیران و مسئولین می توانند به یک خبرنگار بکنند این است که اجازه دهند خبرنگار کار خودش را بکند. اگر یک خبرنگار بتواند که مطابق الگوهای حرفه ای کار خودش را انجام دهد؛ خیلی از مسائل ما حل می شود.

امیدوارم افراد مسئول کار خبرنگاری را به رسمیت بشناسند و بدانند که خبرنگاری مانند هر حرفه دیگری قواعدی دارد و این قواعد به معنای مزاحمت نیست؛ بلکه به معنای نقد رفتارهای ناسالم برای رسیدن به یک جامعه ایده آل است.



خبرنگار حرفه ای و دانش همیشه نوشته هایش خریبار دارد.

نظر شما راجع به قوانین و حقوق موجود خبرنگارها چیست؟ آیا عدالت در این زمینه رعایت شده است؟

متأسفانه در طی سال های که فعالیت رسانه ای حرفه ای داشتم، هیچ گونه حقوقی را برای خبرنگاران ندیدم. خبر نگار و روزنامه نگار باید بر اساس قانون مطبوعات بنویسد. اما تصمیم گیران کارشان که پایبندی به قانون مطبوعات است راهم رعایت نمی کنند.

تخلفات خبرنگاران و رفتارهای مطبوعاتی باید در هیئت منصفه مطبوعات بررسی شود. همچنین دادگاه ها و قضات محترمی که برای حوزه روزنامه نگاران و خبرنگاران در نظر می گیرند، باید حداقل آشنایی و مطالعه در این زمینه را داشته باشند. اما ای به حال خبرنگاری که مرکب تخلفی شود، اولین تخلض او باعث فتاری می شود که یا برای همیشه از اینکه وارد این حرفه شده بشیمان شود و یا اینکه مسیر شغلی اش را عوض کند.

البته در قانون مشکلی نداریم و قانون مطبوعات ما قانون بدی نیست. نقص دارد اما بخش زیادی از نیاز های حقوقی و قانونی مطبوعات هم در آن وجود دارد. مهم این است که افراد عدل عمل به قانون احترام نگذارد و دیگران هم شغل خبرنگاری را به رسمیت بشناسند. خبرنگار را مزاحم نهندارند و خبرنگار را صر فاان در ریچه شخصی می خواهد مع گیری کند بینند.

در تمام دنیا اگر که فضای مناسبی در اختیار خبرنگار قرار داده شود خالق بزرگ ترین اتفاقات مثبت خواهد بود. چرا که خبرنگار کسی است که

می تواند از فساد در انواع مختلف جلوگیری کند. احترام نگذارد و دیگران هم شغل خبرنگاری را به رسمیت بشناسند. خبرنگار را مزاحم نهندارند و خبرنگار را صر فاان در ریچه شخصی می خواهد مع گیری کند بینند.

در تمام دنیا اگر که فضای مناسبی در اختیار خبرنگار قرار داده شود خالق بزرگ ترین اتفاقات مثبت خواهد بود. چرا که خبرنگار کسی است که

می تواند از فساد در انواع مختلف جلوگیری کند. احترام نگذارد و دیگران هم شغل خبرنگاری را به رسمیت بشناسند. خبرنگار را مزاحم نهندارند و خبرنگار را صر فاان در ریچه شخصی می خواهد مع گیری کند بینند.

در ابتدای امر تکلیف خودشان را روشن کنند. اگر می خواهند وارد حوزه خبرنگاری شوند به عنوان مستقل شناخته شوند. باید بدانند که متأسفانه با توجه به میزان توان و زمان و وجودی که می گذارند نسبت به مشاغل دیگر بازخورد مادی نخواهد داشت. پس باید بپذیرند که رو حیه آرمان خواهی برای کار داشته و انتظار مزیای دیگر مشاغل را نداشته باشند. مهم ترین سرمایه خبرنگار اعتماد مردم است. البته اگر شغل خبرنگاری را در کنار کار عملی با تحصیلات تخصصی نیز همراه

کنند و از محض روزنامه نگاران و خبرنگاران موفق و صاحب تجربه آموزی نمایند. در مسیر درستی حرکت کنند. قطعاً با گذشت زمان افق های روشنی پیش رویشان باز خواهد شد. چرا که صاحب قدرت تحلیل شده و نظر شان و نوشته شان چون برندی معتبر صاحب ارزش مادی و معنوی خواهد شد.

اگر مطلبی به نظر تان می رسد برای حسن ختام این گفت و گو بنفر مایید.

مشکل ما این است که با خط قرمزهای ساختگی و محدود کردن های سلسیفه ای مانع رشد یک خبرنگار می شویم. همیشه می گویم کمزرتگ ترین کمکی که دیگران و به خصوص تصمیم گیران و مسئولین می توانند به یک خبرنگار بکنند این است که اجازه دهند خبرنگار کار خودش را بکنند. اگر یک خبرنگار بتواند که مطابق الگوهای حرفه ای کار خودش را انجام دهد؛ خیلی از مسائل ما حل می شود.

امیدوارم افراد مسئول کار خبرنگاری را به رسمیت بشناسند و بدانند که خبرنگاری مانند هر حرفه دیگری قواعدی دارد و این قواعد به معنای مزاحمت نیست؛ بلکه به معنای نقد رفتارهای ناسالم برای رسیدن به یک جامعه ایده آل است.

گفت و گو از حدیث دهقانی

مدیر کل بنادر و دریانوردی:

خطرات آزادگان جامعه دریایی و بندری هرمزگان ثبت و ضبط شود



عباس نژاد در ادامه سخنانش خود ۲۶ مرداد سال ۶۹ را فرصتی برای مرور بزرگمردان و اپنازگرای آزادگان باصلابت ایرانی بر شمرد و ادامه داد: این روز بزرگ یک روز تاریخی و فراموش نشدنی است که اراده و استقامت ملت ایران و آزادگان سرافراز در اردوگاه های مخوف رژیم بعثی به دنیا ثابت شد.

معاون برنامه ریزی و توسعه منابع اداره کل بنادر و دریانوردی هرمزگان و فرمانده پایگاه مقاومت بسیج شهید رجایی نیز به بیان خاطراتی از دوران دفاع

مقدس پرداخت. محمود صابری گفت: اسرای ایرانی در دوران اسارت خود جلوه های زیبایی از صبوری خود را به تصویر کشیدند و در زندان های بعثی استواری را شرحه نامه کردند.

در پایان این مراسم، از آقایان کوروش لک، عبدالله راد، حسن مینایی، غلام صادقی، محمد صابری، غلام رهمشپاری و یوسف قاسمی به عنوان آزادگان شاعلم در بندر شهید رجایی تجلیل شد.

پرتیراژترین و با سابقه ترین نشریه جزیره کیش

گسترده ترین شبکه اطلاع رسانی داخلی منطقه آزاد کیش