

گردشگری



مختلف درون یک کشور یاری رساند و هم توسعه متوازن اقتصادی را رقم زد.

متولی گردشگری در گفته‌های خود بارها از توسعه گردشگری داخلی سخن گفته است. این شیوه از توسعه توریسم تنها به گردشگری در شهرها خلاصه نمی‌شود، گردشگری روستایی و عشایری و سایر اقسام توریسم تجربه‌گرا را می‌توان در این دسته گنجانید، با این حال همچنان که گفته شد ورود شتابزده در این حوزه دستاوردی نخواهد داشت و به آسیب‌هایی منجر می‌شود که نمونه آن را در برخی روستاهای دیده‌ایم.

خواستار روز گردشگران خارجی از مقاصد توریستی چیست؟

بازار ناشناخته توریسم «تجربه‌گرا»

■ متولیان گردشگری در ایران در دوره‌های مختلف هدف‌هایی را برای توسعه توریسم معرفی می‌کنند.

کاشان و اصفهان بسیار متداول شده که همان بازسازی خانه‌های قدیمی برای اقامت گردشگران است. این امکانات اقامتی بعضاً به اسم بوتیک هتل یا اقامتگاه سنتی و البته در روستاها نیز با عنوان اقامتگاه بوم‌گردی نام‌گذاری می‌شود. این تجربه نیز بسیار ارزشمند است و بسیاری از

با عشایر نیاز ندارند. البته ما برای همین گردشگران با پایسان کوچ، محل‌های اقامت لوکس و درجه یک در شهرهای بزرگ در نظر می‌گیریم. بسیاری از گردشگران هم هستند که کف اقامتگاه درخواستی‌شان هتل چهار یا سه ستاره است. این امر به ویژه زمانی که یک آژانس

در این باره که توریست‌هایی که به ایران سفر می‌کنند به چه امکاناتی نیاز دارند؟ آیا هتل پنج ستاره مطلوب آنهاست یا اینکه بیشتر به اقامتگاه بوم‌گردی و تجربه‌های محلی علاقه‌مندند و آیا مراکز اقامتی دسته دوم استاندارد هستند؟ می‌گویند: انواع مختلف توریست به

در گردشگری نیز مانند هر حوزه دیگری باید هدف‌گذاری کلی را به بخش‌های جزئی‌تر تقسیم و روی آنها تمرکز کرد. این بخش‌بندی ممکن است از روی حوزه جغرافیایی مخاطبان یا از روی علائق آنها باشد.

ایران سفر می‌کنند. من بنا به تجربه بیشتر خودم با توریست‌هایی که به ایران می‌آیند تا همراه با خانواده‌های عشایر کوچ کنند، سر و کار داشته‌ام. این تیپ گردشگران هیچ امکاناتی برای اقامت خود در زمان کوچ

می‌خواهد برای یک گوره توره ارائه دهد به چشم می‌خورد. در این حالت باید خدمات در سطح خوب باشد تا گردشگر راضی شود. او می‌افزاید: یک تجربه خوب در ایران در شهرهایی مانند یزد،

پارینه‌سنگی در ایران و خاورمیانه است که قبلاً توسط باستان‌شناسان استان قزوین، شناسایی و مطالعه مقدماتی شده بود.

شناسایی قدیمی ترین سکونتگاه انسان در ایران



سه ساله در کاوش به خاطر وقوع کرونا، این فرصت را به پژوهشگران داد تا مطالعات سن‌سنجی مطلق را با روش‌های متنوعی در این غار انجام دهند.

وحدتی‌نسب این توضیح را اضافه کرد: به دلیل قدمت بالای مواد فرهنگی غار قلعہ کرد، انجام سن‌سنجی به روش معمول کربن ۱۴ که تنها تا گستره ۲۵۰۰۰ سال امکان‌پذیر است، در این غار ممکن نبود، از همین روی از دو روش تشدید چرخش الکترون (ESR) و اورانیوم-توریوم استفاده شد.

این باستان‌شناس گفت: نتایج مقدماتی حاکی از سنی فراتر از ۴۰۰ هزار سال برای این نهشته‌های فرهنگی این محوطه است که این سن، غار قلعہ کرد را مبدل به قدیمی‌ترین سکونتگاه بشر در ایران کرده است.

پارینه‌سنگی در ایران و خاورمیانه است که قبلاً توسط باستان‌شناسان استان قزوین، شناسایی و مطالعه مقدماتی شده بود.

او افزود: نخستین و دومین فصل کاوش این محوطه در سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ توسط هیأت مشترک ایران و فرانسه، در حالی پایان یافت که بیشترین زمان کاوش صرف خواناسازی گودال‌های ایجاد شده توسط حفاران غیرمجاز شد.

این باستان‌شناس، مهمترین دستاورد فصل دوم کاوش غار قلعہ کرد را کشف دندان کودک انسان نئاندرتال با قدمت ۱۵۵ هزار سال پیش، اعلام کرد و یادآور شد: این دندان هم‌اکنون در موزه قزوین قابل بازدید است.

سرپرست هیأت باستان‌شناسی قلعہ کرد اوج در ادامه گفت: وقعه‌ای

کشف ۱۶۹ حلقه طلا در گور ماقبل تاریخ



سسه فصل کاوش در غار قلعہ کرد به روشنی حاکی از این امر است که این محوطه حداقل نیازمند ۱۰ سال کاوش مستمر است.

به گفته این باستان‌شناس، انسان نئاندرتال نوعی از انسان است که قبل از ما در این محدوده جغرافیایی زندگی می‌کرده است، این انسان‌ها که از ۲۵۰ هزار سال تا ۴۰ هزار سال پیش در این محوطه زندگی می‌کردند، شکارچی بودند و در دسته‌های کوچک زندگی می‌کردند و احتمالاً بعد از ورود انسان هوشمند منقرض می‌شوند.

این انسان از نظر حجم بدن و رفتار شناختی شبیه ما بودند و بیش از آنچه که تصور می‌شد به ما شبیه هستند، اما از نظر جمجمه با تفاوت دارند، از نظر قامتی نیز کوتاه‌تر و عضلاتی‌تر بودند.

گروزن، خرس فهسوی و کرگدن کنار دست‌افزارهای سنگی به‌دست آمده از این محوطه شناسایی شده است.

وحدتی‌نسب با اشاره به اینکه بودجه کاوش‌های یادشده توسط اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان قزوین تأمین شده است، گفت:

تیام رایان کیش

ارائه کننده راهکارها و تجهیزات ارتباطی مخابراتی، فناوری اطاعات

سرویس اینترنت وایرلس

ویژه هتل‌ها، کافی‌نت‌ها، گیمرها، شرکتهای

ارائه خدمات VOIP

پهنای باند اختصاصی

تماس : ۰۷۶۴۴۸۰۵ - ۷۶ - ۰۷۶۴۴۸۰۵۹۲۶۷۵ و ۷۶
www.tiyam.ir

این سطح از آموزه‌ها و آشنایی حاصل شده در مقطع فرهنگ کشور با این مفاهیر فاقد تکیه‌ای از پیش‌تران‌های توسعه فرهنگی به حساب می‌آید، بیان کرد: به عنوان مثال، بعد از خاکسپاری استادان بهج در رشت بین منزل مسکونی ایشان در کوشک و محل دفن ایشان به عنوان مقبره این شاعر بزرگ پیوندی برقرار خواهد شد و علاقه‌مندان شعر و ادب پارسی به این دو مقصد بیش از پیش توجه خواهند کرد.

مطابق با توضیحات تابش، در حقیقت مجموعه‌های فرهنگی تاریخی همچون حافظیه، سعیدی و... جزو مکان رویدادهایی هستند که بر عمق و میزان غنای فرهنگی ایران عزیز می‌افزایند. مشاور معاون میراث فرهنگی در وزارت میراث فرهنگی در بخشی دیگر از صحبت‌های خود با اشاره به ماهیت فرایختی میراث فرهنگی تصریح کرد: دانش‌آموزان مقاطع مختلف تحصیلی در کشور از آما باید با مفاهیر و مشاهیر ادبی و فرهنگی کشور آشنا شده و نحوه برنامه‌ریزی‌ها باید به گونه‌ای باشد که

با توسعه گردشگری به پول نفت نیاز نخواهیم داشت

گروه گردشگری - عضو هیأت رئیسه مجلس شورای اسلامی و رئیس فراکسیون گردشگری مجلس تاکید کرد: غذای متنوع ایرانی در صنعت غذای جهانی، برند نشده است در حالی که اگر گردشگری غذا و به طور کلی گردشگری در کشور توسعه یابد ما مطمئناً نیازی به پول نفت نداریم.

پنجمین مجموعه نمایشگاه‌های تخصصی بین المللی تجهیزات آشپزخانه صنعتی، رستوران، فست فود، کافی‌شاپ، کترینگ، قنادی، محصولات آرد و نان، بستنی و آمیوه و محصولات پخت غذا و نوشیدنی‌ها با حضور تولیدکنندگان برتر، مدیران و صاحبان F&B متخصصان امور رفاهی و پذیرایی و فعالان مرتبط از ۲۵ تا ۲۸ آبان ماه در شهر آفتاب تهران برگزار می‌شود، از این رو نشست هم‌اندیشی و مراسم رونمایی از پوسته‌های این نمایشگاه حضور نمایندگان مجلس، روسای چهارده اتحادیه صنفی صنعت غذا و جامعه هتلداران، تشکیل‌ها و نهادهای مرتبط، فعالان حوزه گردشگری در هتل اسپیناس بر گزار می‌شود.

محمد رضا دشتی اردکانی (عضو هیأت رئیسه مجلس شورای اسلامی و رئیس فراکسیون گردشگری

جای خالی «گردشگری ادبی» در توسعه فرهنگی کشور

ستاد معرفی و آموزش میراث فرهنگی با اشاره اینکه نسبت فرهنگ کشور با این مفاهیر فاقد تکیه‌ای از پیش‌تران‌های توسعه فرهنگی به حساب می‌آید، بیان کرد: به عنوان مثال، بعد از خاکسپاری استادان بهج در رشت بین منزل مسکونی ایشان در کوشک و محل دفن ایشان به عنوان مقبره این شاعر بزرگ پیوندی برقرار خواهد شد و علاقه‌مندان شعر و ادب پارسی به این دو مقصد بیش از پیش توجه خواهند کرد.

مطابق با توضیحات تابش، در حقیقت مجموعه‌های فرهنگی تاریخی همچون حافظیه، سعیدی و... جزو مکان رویدادهایی هستند که بر عمق و میزان غنای فرهنگی ایران عزیز می‌افزایند. مشاور معاون میراث فرهنگی در وزارت میراث فرهنگی در بخشی دیگر از صحبت‌های خود با اشاره به ماهیت فرایختی میراث فرهنگی تصریح کرد: دانش‌آموزان مقاطع مختلف تحصیلی در کشور از آما باید با مفاهیر و مشاهیر ادبی و فرهنگی کشور آشنا شده و نحوه برنامه‌ریزی‌ها باید به گونه‌ای باشد که

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته
پشتیبانی دوربینهای مدار بسته
رفع اشکال

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶

تیام رایان کیش

اینترنت پرسرعت... (TRK)

Tiyamnet
www.webotel.ir
www.tiyam.com