

آمار سفر در آخرین سال قرن؛

## چالش های پیش روی گردشگری

مطالعات انجام شده در حوزه گردشگری نشان می دهد، از جمله چالش های صنایع مرتبط با سفر، افزایش قیمت خدمات، نبود توجه سرمایه گذاری در هتل و عدم امکان برنامه ریزی سفر برای مسافران قطار بوده است.



در سال ۱۴۰۰ نسبت به سال ۹۹ رشد بیشتری داشته اما رشد کم تری هم نسبت به سال ۹۸ داشت. همچنین در سال ۱۴۰۰ تعداد فروش بلیت قطار نسبت به دوران قبل از کرونا ۱.۲۷ برابر شده است. این مقیاس رشد در فروش بلیت پرواز خارجی یک و نیم برابر شده و تعداد فروش هتل نیز ۳.۳۲ برابر شده است. همچنین براساس این بررسی ها میزان فروش بلیت اتوبوس ۱.۳۸ برابر بوده ولی میزان فروش تور گردشگری نسبت به سال ۹۹ حدود ۵.۱ برابر شده

گروه گردشگری - پیک های متعدد کرونا و اکسپانسیون سراسری و تلاش های کرونا برای خانه نشین کردن مردم چیزی بود که به عنوان چکیده ای از آخرین سال قرن تجربه کردیم. اما شورش زندگی و شوق سلامتی به تمام این خانه نشینی ها چربید. و اکسپانسیون مستمر، نوید روزهای خوش سفر شد. کم کم قید و بندها و محدودیت های کرونايي از تن مردم باز شد و دست آخر انسان با دنیای سفر آشتی کرد.

در این دوران شرکت ها و مراکز مطالعاتی متعددی به بررسی نحوه سفرهای انجام گرفته، میزان سفرها و چالش های آن پرداختند. بخش پژوهش یکی از هلدینگ های گردشگری نیز به تازگی مطالعاتی را درباره فروش محصولات مرتبط با سفر در سال ۱۴۰۰ انجام داده که بررسی آنها برای دریافت اطلاعاتی از سفر در سالی که پس از دو سال رکود، کرونا اجازه جابه جایی و سفر با رعایت پروتکل ها را داده بود، حائز اهمیت است.

همچنین در این گزارش چالش های مربوط به سفر در هر یک از صنایع مرتبط با گردشگری ذکر شده است در این گزارش سالانه آمده: تعداد فروش پرواز داخلی نسبت به دوران قبل از کرونا ۱.۱ برابر نسبت شده است. در واقع این تعداد محصول

بیش از چهار میلیون تومان، قطار ۱۶۵ هزار تومان، اتوبوس ۱۲۰ هزار تومان و تور گردشگری ۵ میلیون و ۱۲۵ هزار تومان بوده است. اتاق هتل های داخل ایران نیز تقریباً ۸۲۰ هزار تومان متوسط قیمتی داشته اند که به گردشگری فروخته شده اند. در این میان بیشترین مسافری پرواز داخلی تهران-مشهد، تهران-اهواز و تهران شیراز و برعکس آن مسافریا بوده است. گردشگرانی هم که به خارج از کشور رفته اند بیشتر در مسافریا به شهرهای تهران، مشهد، شیراز، اصفهان، اهواز بوده است.

**ظرفیت محدود تورهای گردشگری و افزایش قیمت آن در دوران کرونا چالش های دیگر این صنعت بود. ظرفیت پرواز و هتل های موجود در کشور در بازه پر تقاضای سفر پاسخگو نیان بازار نیستند در نتیجه باعث می شود قیمت تورها به صورت ناگهانی افزایش پیدا کند متأسفانه این اتفاق هزینه های مسافر را برای خانواده ها در تعطیلات افزایش می دهد و در بسیاری از موارد مانع سفر آنها می شود.**

پس از آن تیریز- استانبول تردد کرده اند. همچنین تورها در مسیرهای تهران کیش، تهران مشهد، اصفهان کیش و مشهد کیش بر مسافر بوده اند. از آنجا که مشهد یکی از مهم ترین مقصد گردشگران بوده، به همین دلیل مسیر تهران مشهد هم در دوره اول مسافریا ریلی بر طرفدار بوده است و بعد از آن مسیر قم و تبریز

به این دلیل که در سال ۹۹ کمتر تور گردشگری فروخته می شد. میانگین نرخ هر یک از صنایع مرتبط با سفر اما میانگین قیمت این محصولات در سال ۱۴۰۰ نیز توسط این شرکت گردشگری بررسی شده و نشان می دهد که میانگین قیمت بلیت پرواز داخلی حدود ۷۸۵ هزار تومان و پرواز خارجی

را در این دوران برای گردشگران دارد. اما راهنمایی درباره خرید از وب سایت، بررسی مسیر و مشاوره سفر از دلایل دیگر تماس کاربران با پشتیبانی ها بوده است. اما چالش ها و ناهمواری هایی که این آمارها نشان می دهد کم نیست. مثلاً در صنعت هوایی و پرواز داخلی محدودیت در ظرفیت پروازها وجود داشت و پروازها در ابتدای سال ۱۴۰۰ با ۶۰ درصد ظرفیت مسافر می گرفتند. در دی ماه همین سال پروازهای داخلی با افزایش قیمت رویه رو شد و ۵ درصد هم ارزش افزوده به آنها اضافه شد. در عین حال کمبود ظرفیت ناوگان هوایی کشور یکی دیگر از این چالش ها بود. این چالش همیشگی باسیر نزولی کرونا و عطش جامعه به سفر بیشتر خود را نشان داد به عبارت دیگر در بیشتر مسیرها، با وجود تعدد مسافر، صندلی به میزان تقاضا وجود نداشت.

در صنعت پرواز خارجی هم شاهد بودیم اعمال ارزش افزوده در دی ماه ابلاغ شد اما به مرور توسط برخی شرکت های هواپیمایی حذف شد. بنابراین شفاف نبودن قانون در کنار عدم وحدت رویه در شرکت های هوایی، باعث تشدید شبهه در بازار و حتی افزایش قیمت ۲۰ تا ۳۰ درصدی در برخی از مسیرها شد. تغییر مداوم مجوز بهداشتی ورود به کشور، مانند تست، واکسن و ترکیب این دو، کاهش بازه زمانی تست برای ورود به کشور از ۹۶ به ۷۲ ساعت، بلا تکلیفی مسافران به دلیل تغییر شرایط کرونایی در کشورهای مقصد، محدودیت واکسن در برخی کشورها از جمله محدودیت های کرونایی بوده که مسافران پروازهای خارجی با آن رو به رو بودند. چالش های صنعت ریلی هم تعدد بود.

عدم امکان برنامه ریزی سفر برای مسافران قطار به دلیل پیش فروش بلیت ها در بازه های کوتاه مدت، ظرفیت ناوگان محدود و توسعه نیافته به رغم تقاضای بالا، اجزای فاصله گذاری اجتماعی به رغم اجرا نشدن این پروتکل در سایر صنایع حمل و نقل از جمله این موارد بود. یکی از موارد حائز اهمیت در چالش های مربوط به صنعت جاده ای و سفر با ناوگان حمل و نقل عمومی، مقاومت کلی این صنعت نسبت به مسافریا، جاماندن قیمت بلیت اتوبوس ها از نمودار رشد قیمت ها بود. مسئله دیگر کاهش دستوری و ناگهانی کارمزدها ارائه دهندگان آنلاین خدمات گردشگری توسط ارگان های غیر

مرتبط و ضرردهی OTA ها بود. **نمود توجه برای سرمایه گذاری روی هتل** قیمت گزاف زمین، هزینه های بالای ساخت و ساز و تراز نبودن درآمد در بازگشت سرمایه از ریشه های اصلی چالش نبود توجه اقتصادی برای سرمایه داران در سرمایه گذاری روی ساخت هتل بود. همچنین از آنجا که این صنعت به زیرساخت های گردشگری کشور مانند ظرفیت پروازها وابسته است بنابراین از کامل نبودن سبک و ظرفیت محدود ناوگان حمل و نقل به ویژه هوایی و ریلی تأثیر می گیرد. همچنین نبود زیرساخت نرم افزاری یکپارچه در هتل ها باعث می شود هتل ها نتوانند به سیستم های آنلاین فروش متصل شوند در نتیجه ظرفیت فروش و درآمد نشان کاهش پیدا می کند و هزینه بازاریابی شان بیشتر می شود.

کمبود نیروی انسانی آموزش دیده در هتل ها یکی دیگر از چالش های صنعت هتلداری بوده است تعابیل کم جامعه برای ورود به شغل های مربوطه هتلداری به علت دریافتی پایین و کمبود مراکز آموزشی مرتبط دلیل اصلی این مشکل است علاوه بر این هتل های انگشت شماری هستند که به آموزش افسران اهمیت می دهند و در این زمینه سرمایه گذاری می کنند.

در حوزه چالش های صنعت تور هم باید گفت به دلیل ازدیاد روز افزون بازیگران صنعت تور حاشیه سود این صنعت به شدت در حال کاهش است. این موضوع باعث شده تا قدرت توسعه برای سرمایه گذاری روی تورهای تجربه محور که حاشیه سود مناسبی هم دارند از بین برود به علاوه یکی از موانع پیش روی رشد بیشتر این بازار تأمین نقدینگی در آژانس هاست. فلات مسافرتی در دوره کرونا شرایط مالی سختی را گذراند و بخشی از نقدینگی خود را برای زنده نگه داشتن کسب و کار هزینه کردند.

همچنین ظرفیت محدود تورهای گردشگری و افزایش قیمت آن در دوران کرونا چالش های دیگر این صنعت بود. ظرفیت پرواز و هتل های موجود در کشور در بازه پر تقاضای سفر پاسخگو نیان بازار نیست در نتیجه باعث می شود قیمت تورها به صورت ناگهانی افزایش پیدا کند متأسفانه این اتفاق هزینه های سفر را برای خانواده ها در تعطیلات افزایش می دهد و در بسیاری از موارد مانع سفر آنها می شود.

وزیر میراث در جشن پنج سالگی ثبت جهانی یزد:

## میراث فرهنگی پیشران توسعه است

گروه گردشگری - وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به ویژگی های شاخص یزد که باعث ثبت جهانی این بافت تاریخی ارزشمند شده است، گفت: این تصور که میراث فرهنگی مانع پیشرفت است، اشتباه است بلکه میراث فرهنگی پیشران توسعه است.

«سید عزت الله ضرغامی» در جشن پنجمین سالگرد ثبت یزد در فهرست میراث جهانی یونسکو که شامگاه عید قربان در باغ جهانی دولت آباد با حضور سفرای برخی کشورها و مردم و مسئولان استان برگزار شد، با اشاره به اتفاق آرا اعضای یونسکو در جلسه نهایی تصمیم گیری در مورد ثبت جهانی یزد و نبود حتی یک رای مخالف در این باره، گفت: نماینده یونسکو در جریان بازدید از این بافت تاریخی ارزشمند و ابنیه هایی مانند قنوت و بادگیرها که در حد اعجاز های بشری هستند، دیدنی ترین و مهم ترین ویژگی این شهر تاریخی را قرار گرفتن مساجد یزد در کنار کتیسه و کلیسا و زندگی مسالت امیر ادیان در کنار یکدیگر در طول تاریخ بیان کرد.

وی زندگی صلح آمیز یزدیها را در دنیا بی نظیر و الگویی برای جهانیان خواند و اظهار کرد: این رفتار ناملوس یزدیها در اولویت بیشتری نسبت به معماری و میراث فرهنگی ملموس این شهر مورد توجه برای ثبت جهانی آن در فهرست یونسکو بوده است.

وزیر میراث خاطر نشان کرد: یزد تنها این ابنیه مهندسی و شگفت انگیز نیست بلکه به اعتقادات مذهبی، مراسم های آیینی ویژه و توانمندی و مهارت در کنار آمدن با طبیعت و خاک اینجا که تبدیل به بزرگترین شهر تاریخی و شهر خشک و گل کرده اند که در طول این سالها و الان نیز در حال زندگی در آن هستند.

ضرغامی اظهار کرد: به عنوان وزیر میراث هیچ جا را به اندازه یزد ندیدیم که خود مردم حامی و حافظ بافت تاریخی خودشان باشند. وی ادامه داد: یزدیها به خوبی قدر این ۲۰۰ هکتار بافت تاریخی خود و حریم ۷۰۰ هکتاری آن را می دانند و شاید اگر فرهنگی یزدیها نبود برای اداره آن با مشکل مواجه می شدیم.

وزیر میراث با اشتباه خواندن این تصور که میراث فرهنگی مانع توسعه است، گفت: باید نگاه های کوتاه بینی را باید کنار بگذاریم چرا که میراث فرهنگی، پیشران توسعه است و این تجربه تاریخی انباشته در واقع مدیریت داشته هایمان است.

وی گفت: اگر قنات، قنوت و قناعت را به عنوان ویژگی یزدیها بیان می کنیم، در حقیقت این قنوت و قناعت آنهاست که در هم ترکیب شده تا قنات شکل بگیرد و این برگرفته از اعتقاد یزدیهاست.

وی با اشاره به فناوری پیشرفته قنات به عنوان افتخار نیاکان گذشته ما، عنوان کرد: البته در کشور نمونه های دیگری مانند نظام آبی شوشتر را نیز داریم که هنوز هم راهگشاست و ۴۵ آسیاب آبی از آن بهره مند می شوند ولی قنوت نظام آبی متفاوت و به مراتب پیشرفته تری است که نشان دهنده ایمان، اعتقاد استقامت یزدیهاست.

وزیر میراث در بخش پایانی سخنانش گفت: به یزادای احترام می کنیم چرا که یزد، یک ایران کوچک بلکه یک جهان کوچک شده است، یزد به اعتراف یونسکو یک الگوی جهانی بشریت و متعلق به تمدن جهانی است.

ضرغامی گفت: امروز وظیفه داریم که این فرهنگ استقامت و خودباوری و بریدن از غیر را ترویج و به تمام دنیا صادر کنیم و الگوی استقامت و همزیستی بین ادیان را به عنوان یک ذخیره ارزشمند برای ایران اسلامی بین نسلهایمان ترویج و تبلیغ کنیم.

گفتی است: سخنرانی استاندار یزد، برگزاری ویدئو مپ، نمایش کلیپهای مختلف از بافت تاریخی یزد و اجرای سالار عقیلی از دیگر برنامه های این مراسم جشن جهانی شدن یزد بود.



## گروه هتل های تاب تورز



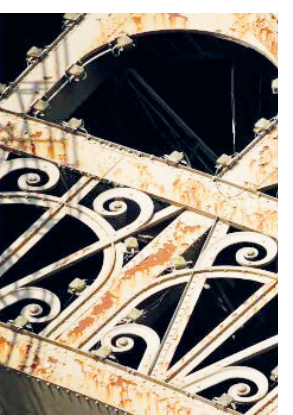
www.ttgroup.ir @Toptours\_Group ttgroup.ir 021-8586

## نبض «نماد پاریس» به شماره افتاد!

بودند، آن را از این تخریب زود هنگام نجات دادند. همان موقع هم ایفل گفته بود بزرگترین چالش برای دوام برجی که ساخته تشخیص و مهار گسترش زنگ زدگی در آن است و تأکید کرده بود این برج باید هر هفت سال یک بار رنگ شود. حالا امروز پس از بیش از صد سال، در جاهایی از برج ایفل زنگ زدگی تا حدی پیش رفته که در دست همانطور که موریانه به جان چوب می افتد، آهن بنا را می خورد.

بنا به گزارشی که در سال ۲۰۱۴ از سوی شرکت اکسپیریس (Expiris) منتشر شد، تنها ۱۰ درصد از رنگ سازه ایفل روی آن باقی مانده و باقیمانده این رنگ ورم آمده یا در حال ریختن بود و به این ترتیب ۶ هزار و ۳۰۰ تن از آهن زیر خود را در معرض فرسایش و تخریب قرار می داد. برنارد جیروانی، که از کارشناسان این شرکت است، در این باره گفت: من سالها روی برج ایفل کار کردم. سال ۲۰۱۴ بود که به این نتیجه رسیدم باید فوراً برای فرسایش بنا کاری کرد.

یک گزارش دیگر که در سال ۲۰۱۶ منتشر شد، به وجود ۸۸۴ مشکل در برج ایفل اشاره کرد که ۶۸ مورد آنها مربوط به ساختار بنا بودند. مهندسانی که در تدوین این گزارش همکاری کرده بودند پیشنهاد یک نوسازی تمام و کمال را دادند که شامل



تالاشند آن را برای بازی های المپیک سال ۲۰۲۴ در پاریس بزرگ کنند. این در حالی است که به گفته کارشناسان پروژه ۶۰ میلیون پوندی نقاشی این بنا هدر دادن زمان و پول است. یکی از مدیران برج ایفل که خواست نامش فاش نشود، در گفت و گو با مجله مارین گفت: اگر گوستاو ایفل امروز این برج را می دید، سکنه می کرد. گوستاو ایفل کسی بود که این برج آهنی ۳۲۴ متری را که ۷ هزار و ۳۰۰ تن وزن دارد در سال ۱۸۸۹ برای گرامیداشت صدمین سالگرد انقلاب فرانسه ساخت. این برج قرار بود پس از ۲۰ سال تخریب شود اما دانشمندی که به ارزش این سازه به عنوان یک فرستنده رادیویی پی برده

گروه گردشگری - زنگ زدگی گسترده برج ایفل همچون موریانه به جان این بنای تاریخی افتاده و آن را در شرف فروریختن قرار داده است. برج ایفل در سال ۱۸۸۹ میلادی ساخته شد و قرار بود پس از ۲۰ سال تخریب شود اما با گذشت ۱۳۳ سال همچنان پابرجاست. گزارش های محرمانه ای که از سوی مجله فرانسوی مارین فاش شده، نشان می دهد این بنا وضعیت نامساعدی دارد و زنگ زدگی در آن پیدا می کند.

بر اساس این گزارش، برج ایفل که به عنوان نماد شهر پاریس شناخته می شود و یکی از معروفترین جاذبه های گردشگری جهان است به یک تعمیر کلی نیاز دارد اما مسئولان در

## روز شمار فرهنگ اقوام ایرانی منتشر شد

فرهنگ ها رو به فراموشی رفته است. از آنجا که ایران از تنوع فرهنگی برخوردار است و گاه شماری در ایران مسابقه بسیار طولانی دارد و ایرانیان تقویم های متفاوتی را تجربه کرده اند که برخی نشانه های آن هنوز در میان اقوام و طوایف باقی است از این رو در این کتاب سعی کردم با بهره گیری از برخی گاه شماری هایی که در دسترس بود، این های ملی مذهبی، جشن ها، سوگها و دیگر کنش های اقوام ایرانی را گردآوری و برخی از این سنت ها را

آداب و رسوم خاص مردم هر منطقه جغرافیایی است. این تنوع فرهنگی اگرچه بیابانگر نوعی تفاوت میان مردم مناطق مختلف جغرافیایی است اما ذات خود این تنوع فرهنگی، زبانی برای معرفی و ارتباط بهتر میان اقوام بوده است. پیشینه تاریخی هر کشور موجب شکل گیری فرهنگ آن جامعه می شود. امروزه با وجود فناوری های گوناگون، توجه به فرهنگ و آداب و رسوم مناطق کم رنگ شده و بسیاری از این

گروه گردشگری - کتاب روزشمار فرهنگ اقوام ایرانی توسط مارال کازرانی پژوهشگر حوزه میراث فرهنگی گردآوری و نوشته شد. کتاب روزشمار فرهنگ اقوام ایرانی به موضوع آیین ها، جشن ها و مراسم هر یک از اقوام ایرانی اختصاص دارد که در هر روز این آداب و رسوم معرفی شده است. در مقدمه این کتاب مارال کازرانی نوشته دنیای امروز سرشار از پیچیدگی هایی است که نشأت گرفته از فرهنگ های متنکثر با

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته پشتیبانی دوربینهای مدار بسته رفع اشکال

۰۷۱ ۳۶۹۰۴

نصب و راه اندازی دوربینهای مدار بسته پشتیبانی دوربینهای مدار بسته رفع اشکال

۰۷۶ ۴۴۴ ۲۰۰ ۶۶

تیام رایان کیش اینترنت پرسرعت ...

Tiyamnet www.webotel.ir www.tiyam.com