

می‌دادیم و دندان‌های‌مان را جلوتر می‌آوردیم.

همین باعث می‌شد که آن فرم پدر گفتن شکل بگیرد و برای خیلی‌ها جالب باشد. در زمان صدایشگی این شخصیت و برخی دیگر از کارها، آن‌قدر تپ و ویزه‌ای برای آن ساخته بودم که اغلب مردم با صدای عادی هم نمی‌توانستند حدس بزنند که من مثلا پسر شجاع هستم. ما شنیده‌ها برای این مجموعه کار می‌کردیم و به یاد دارم که آقای افشار مدیر دوبلاژ بودند. از آن جا که تعداد زیادی در استودیو جمعی می‌شدیم یادم است که فضای شادی داشتیم و خیلی شوخی می‌کردیم و خوش حال بودیم. همین پشت صحنه و حس و حال خوبی که وجود داشت هم باعث می‌شد که هر کس نقشش را با بیشترین انرژی ایفا کند.

تورج نصر: شیطنت های شیپورچی همچنان ادامه دارد

تورج نصر دوبلور شیپورچی نیز در مصاحبه‌ای راجع به دوبله کارتون پسر شجاع عنوان کرده است: اگر بخواهم برای شیپورچی اسم بگذارم به آن تورج نصر می‌گفتم، چون او بچه‌گی من است. زمانی که بیشتر از پنج بار مدرسه عوض کردم و هر بار با مادرم پرونده به دست به دنبال جای تازه‌ای بودیم. این شیطنت‌ها همچنان ادامه دارد، برای همین اغلب نقش‌های پرشیطنت به من پیشنهاد داده می‌شود. در مورد این مجموعه خاطرات زیادی وجود دارد که در آن لحظه خیلی جالب بود، اما با گذر زمان قدیمی شده و ترفیش لطف چندانی نداشت. با این حال به گفته او فضای شاد پشت صحنه باعث می‌شد تا گذشت زمان را حس نکنند و این اتفاقی بود که در کمتر کاری رخ می‌داد.

بازخوانی از کارتون‌های نوستالژیک:

چیزهایی که درباره «پسر شجاع» نمی‌دانیم

■ کارتون‌های بسیاری در دهه شصت از تلویزیون پخش می‌شدند که یکی از آنها «پسر شجاع» نام داشت.

افشاری: برای دوبله پسر شجاع حالت فکرم را تغییر می‌دادم
مهوش افشاری در گفت و گوئی درباره دوبله کارتون پسر شجاع گفته است: من اول خرس مهربون را می‌شدیم یادم است که فضای شادی

ببینم، اصلا خرس نیست! او یک گورکن است که لور دود نام دارد و مدت‌کار گرو یا همان شیپورچی است. اسم رویه هم فاینو است. موسیقی متن جذاب این کارتون ساخته هیروشی یامازاکی بود

بدمن هایی به نسام های شیپورچی، خرس قهوه‌ای و رویه
اما همان طور که می‌دانید. محوریت قصه پسر شجاع داستان

نام «پسر شجاع» را ایرانی‌ها روی این کارتون گذاشتند که شخصیت اصلی آن یک سنگ آبی بود. اما جالب است بدانند که این انیمه پیش از ورود به ایران و در دهه ۸۰ میلادی در کشورهای عربی هم پخش شده بود و آنجا هم حسابی گرفته بود. البته آنها این کارتون را با دوبله و اسم «سنان» روانه آنتن تلویزیون‌هایشان کردند.

می‌گفتم و بعد از آن‌که برای خانم سالاری سفری پیش آمد، دوبله پسر شجاع را هم بعد از چند جلسه اول به عهده گرفتیم. به همین دلیل آن پدر گفتن معروف را هم در همان قسمت‌های اول خانم سالاریور عنوان کرده بود و در ادامه من سعی کردم آن را طوری پیش ببرم که کسی متوجه تغییر صدای او نشود. به همین خاطر همان تپ را ادامه دادم. آن‌موقع‌ها ما سعی می‌کردیم برای هر شخصیتی تپ و ویزه‌ای بسازیم، موضوعی که همیشه به بچه‌هایی که با آن‌ها کار می‌کنم، توصیه می‌کنم. مثلا ما برای نقش خرگوش یا همان خرس‌ها و پسر شجاع حالت فکرم‌ها را تغییر

که البته ترانه روی تیتراژش برای پخش از تلویزیون حذف شد.
دوبله ای که به سریال جان داد
این سریال را غلامعلی افشاریه در اوایل دهه شصت خورشیدی برای شبکه اول سیما دوبله کرد. صدایشگان نقش پسر شجاع، نادره سالاری و مهوش افشاری بودند. ناهید امیریان به جای خرس مهربون و مهین برزویی به جای خانم کوچولو صحبت می‌کردند. از بین دوبلورها صدای پرویز نازنجی برای نقش دکتر (زیر)، اصغر افضلی برای نقش رویه و جواد پزشکیان برای نقش خرس قهوه‌ای مشهور شدند.

هایی بود که در جنگل می‌گذشت و در دسرهایی که یک گرگ، رویه و خرس برای او ایجاد می‌کردند. ما در نسخه فارسی آنها را به نام های شیپورچی، رویه و خرس قهوه ای می‌شناختم.
اما جالب است که بدانیم در دوبله فرانسوی نام شیپورچی، گرو است. او باهوش ترین عضو این گروه است و اغلب ایده هایی برای خنثی کردن نقشه‌های بیور کوچولو یا اخذ غذا از ساکنان جنگل کلر فوتین یا حتی ایجاد اختلاف بیه منظور از بین بردن رقیب مطرح می‌کند. بد نیست بدانیم که خرس قهوه‌ای هم که در کارتون می



فرهنگ و هنر - دهه شصت دوران بی تکراری است. پای جعبه جادو تازه به خانه‌ها باز شده بود و پخش برنامه‌های کودک برای کودکان جایگاه ویژه‌ای داشت. هر چند که تلویزیون‌ها اغلب سیاه و سفید بودند و زمان برنامه‌های کودک کم، اما هنوز طعم و مزه لذت بخش این کارتون‌ها مزین دندان کودکان دهه شصتی‌ست. از جمله این کارتون‌ها که هنوز هم گاهی اوقات از تلویزیون پخش می‌شود، «پسر شجاع» است. داستان یک سنگ آبی که با دوستان خود در یک دهکده زندگی می‌کند.

باز هم پای چشم بادامی‌ها در میان است
این انیمیشن دو بعدی در سال ۱۹۷۳ میلادی اواخر دهه چهل شمسی در استودیو Knack ساخته شد و تا پیش به ایران باز شود، چند سالی طول کشید. جالب اینجاست که این کارتون نام اصلی اش دون چوک مونگاتاری است و اولین بار در سال ۱۹۷۵ از کانال ۱۲ توکیو پخش شد و تا پیش به ایران برسد چند سالی از تولدش گذشته بود و اوایل دهه ۶۰ بالاخره روی آنتن رفت. این کارتون ۲۶ قسمت داشت که هر کدام ۴۰ دقیقه زمان داشت اما از آنجایی که تلویزیون‌ها می‌ج وقت قسمت‌های ۴۰ دقیقه‌ای پخش نمی‌کرد تقریباً هر اپیزود آن با میزبانی در دو قسمت به مدت یک ربع از تلویزیون پخش می‌شد.
بالاخره اسم پدر پسر شجاع چه بود؟
طراحی اولیه شخصیت‌های کارتون پسر شجاع در بهار ۱۹۷۳ شکل گرفت و در نهایت پدر و پسر که شخصیت‌های اصلی کار بودند، طراحی شدند. پسر «دان چاک» و پدر چاک «دون ارسلو» نام گذاری شدند. برای کارتون هم نام «دوستان جنگلی



بزرگترین سریال تاریخ تلویزیون به شمار می‌آید.

یادداشتی، ضمن تسلیت به مناسبت درگذشت هشام رستم از زحمات این هنرمند تقدیر کرد. هم‌زمان با تولید این سه فصل، نگارش سری دوم این پروژه در جریان است.
سلمان فارسی با تمرکز بر زندگی و زمانه این صحابه گرانقدر، روایتی است از ایران عهد ساسانی، جست و جو در عالم مسیحیت (بیزانس) و درک محضر حضرت رسول (ص)، سری دوم این پروژه عظیم، وقایع پس از رحلت حضرت خاتم تا درگذشت سلیمان فارسی را دربر می‌گیرد. این پروژه از زوایایی همچون در برگرفتن

نخستین تصویر از بازیگر نقش «سلمان فارسی»

۱۴۰۱ به پایان می‌رسد و گروه تولید از زمستان، فصل ایران را آغاز خواهند کرد. تاکنون بیش از ۱۹ قسمت از این مجموعه تلویزیونی تصویربرداری و تدوین شده است.
بازیگرانی همچون فرهاد اصلانی، داریوش فرهنگ، محمدرضا هدایتی، بود و نیازی به حذف بخش‌های آتی، احترام برومند، رامونا شاه، علی دهکردی، مرحوم چنگیز جلیلوپن، مهدی فقیه، محمدجواد جعفرپور، اگر فرآیند تولید مطابق با برنامه - ریزی کنونی پیش برود، بیزانس پس از کوششی ۳۶ ماهه، در اواخر پاییز

فرهنگ و هنر - هم‌زمان با آغاز تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «سلمان فارسی» به کارگردانی داوود میرباقری در شهرک دفاع مقدس، از تصویر علی‌رضا شجاع نوری بازیگر نقش «سلمان فارسی» رونمایی شد.
نقش سلمان فارسی را در مجموعه تلویزیونی سلمان فارسی سه بازیگر در سه مقطع کودکی و نوجوانی، جوانی و میانسالی و پیری ایفا می‌کنند که علی‌رضا شجاع نوری در این سریال نقش دوران میانسالی و پیری سلمان فارسی را بازی می‌کند. پروژه سلمان فارسی که نگارش اولیه آن در ۱۳۷۸



چند دوره تاریخی-تمدنی و پرداختن به زمانی طولانی (حیات تا ممات)، سنجیان طراح صحنه و لباس، سعید کوهی صدابردار، سپیده و پریا حسینی طراح گریم، علیرضا نصرتی نورپرداز، نوری‌زاده (دستیار عکاس) و حامد قریب مدیررابط عمومی و مشاور رسانه‌ای عوامل این فیلم را تشکیل می‌دهند. به زودی عوامل دیگر این فیلم نیز معرفی می‌شوند.

معرفی بازیگران تازه فیلم «نابازیگر»

فرهنگ و هنر - بازیگران تازه فیلم «نابازیگر» به نویسندگی و کارگردانی حمیدرضا سنجیان و تهیه‌کنندگی مشترک السام فیروز آذر، محمد حسین حسینی معرفی شدند. زهره صفوی، منظر لشرگی، حسین پرستار، جواد زیتونی، ستاره اسدی، سام حسینی از جمله بازیگران تازه‌های هستند که برای ایفای نقش در فیلم «نابازیگر» جلوی دوربین حمیدرضا سنجیان رفته‌اند. کتایون امیر ابراهیمی، فرهاد جم، زهرا داوود نژاد، رامین پرچمی، هایده حائری، گیتی معینی، لیلا پورشمیری، آتش تقی پور، مهسا ایرانیان، احمد رضا اسعدی، هوشنگ قوادلو، شبیر پرستار، داریوش اسفغانی و محمد حسین حسینی نیز دیگر بازیگرانی هستند که پیش از این به عنوان بازیگران فیلم «نابازیگر» معرفی شده بودند. به گفته سنجیان فیلم «نابازیگر» پروژه پربازیگری است که تلاش شده تا در

انتخاب جایگزین هیو جکمن در «ولورین»: مذاکره با تارون اجرتون



از دنیا رفت.
تارون اجرتون که متولد ولز در بریتانیاست یک جایزه گلدن گلوب در کارنامه‌اش دارد و نامزدی گرمی و آکادمی فیلم بریتانیا را هم کسب کرده است. وی بازیگر را از ۱۵ سالگی شروع کرد و در سال ۲۰۱۲ با فارغ‌التحصیل شدن از آکادمی هنرهای نمایشی سلطنتی بریتانیا به صورت جدی به دنیای بازیگری پیوست.

فرهنگ و هنر - تارون اجرتون که یک بار در نقش سِر التون جان بازی کرده، احتمالاً در فیلم بعدی‌اش یک شخصیت نامدین دیگر یعنی «لوگان» را تصویر خواهد کرد.
تسارون اجرتون تأیید کرد در حال مذاکره با مارول است تا در نقش «ولورین» ظاهر شود. تارون اجرتون در حالی که برای معرفی سریال «پرنده سیاه» مصاحبه می‌کرد گفت شاید جاننشین احتمالی هیو جکمن در نقش «ولورین» باشد.
وی در مصاحبه‌ای آنلاین با نیویورک تایمز گفت با مدیران مارول استودیو از جمله ریفتس آن کوبین فایگی ملاقات کرده تا راه هیو جکمن را به عنوان ولورین بعدی دنبال کند. اجرتون ۳۲ ساله که در ۲ فیلم اول «کینگدمن» در نقش ایگزی بازی کرده گفت: هم هیجان زده هستم و هم می‌ترسم زیرا هیو جکمن آن قدر با این نقش ارتباط دارد که انجام آن را برای هر بازیگر دیگری واقعا سخت

اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان
وزارت راه و شهرسازی

دبیرخانه کمیسیون ماده ۱۲ قانون زمین شهری

اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان

آگهی شماره (۲۷-۱۴۰۱)

نظر به اینکه اراضی واقع در پارسیان (قسمتی از محدوده شهر پارسیان) بمساحت کل ۳۷۰۴۰۲ مترمربع مورد درخواست معاونت املاک و حقوقی اداره کل راه و شهرسازی که در نظر به مورخ ۹۹/۱۰/۱۳ و اصلاحیه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰ مساحت ۴۲۲۱۲/۸۸ متر مربع فاقد آثار و رای موات صادر گردیده است با توجه به مصوبه مورخ ۱۳۷۰/۱۱/۲۰ مجمع تشخیص مصلحت نظام موضوع طی دو نوبت و به فاصله ۱۰ روز در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می‌شود. چنانچه مالک یا مالکین در صورت اعتراض ظرف مدت سه ماه از تاریخ انتشار آگهی به دادگاه محل مراجعه و اعتراضیه خود را اکتبا تسلیم نمایند در غیر اینصورت پس از پایان مهلت مقرر هیچ گونه اعتراضی مسموع نمی‌باشد.

محدوده فاقد آثار
area 4212.8828

X=701430.3060	Y=3011315.1820
X=701444.2160	Y=3011321.9240
X=701460.9800	Y=3011331.3160
X=701500.2900	Y=3011324.4500
X=701514.3800	Y=3011326.3480
X=701580.7050	Y=3011336.6800
X=701477.2720	Y=3010977.2030
X=701488.6480	Y=3010979.0760
X=701408.3370	Y=3010968.8170
X=701407.4900	Y=3010957.6760
X=701479.3038	Y=3010934.1247
X=70142.2126	Y=3011805.0250
X=701503.1209	Y=3011400.3676
X=701580.1020	Y=3011357.4600
X=701573.3010	Y=3011359.9010
X=701536.2020	Y=3011356.4990
X=701517.1570	Y=3011332.9190
X=701536.2020	Y=3011356.4990
X=701482.5914	Y=3011338.2923
X=701462.7461	Y=3011338.2973
X=701440.8000	Y=3011271.9130
X=7014.4040	Y=3011316.1150
X=701381.1810	Y=3011318.4090
X=701371.0290	Y=3011324.5862
X=701332.0870	Y=3011355.3777
X=701313.9850	Y=3011355.5230
X=701300.3500	Y=3011352.4990
X=701295.0390	Y=3011346.3710
X=701251.2190	Y=3011355.0760
X=701250.4800	Y=3011310.8590
X=701191.4050	Y=3011299.0710
X=701108.1290	Y=3011362.4020
X=701142.9790	Y=3011350.0583
X=701098.8058	Y=3011346.0056
X=701053.0290	Y=3011355.0295
X=701039.1300	Y=3011273.0820
X=701079.3900	Y=3011279.0990
X=701077.6680	Y=3011279.0990
X=701149.9220	Y=3011215.1970
X=701180.9010	Y=3011213.3600
X=701197.2650	Y=3011266.9010
X=701248.8030	Y=3011218.8050
X=701247.8500	Y=3011208.1940
X=701265.9970	Y=3011274.4930
X=701314.1520	Y=3011250.5100
X=701385.9780	Y=3011290.5480

محدوده کلی
area 370402.00

X=701479.31	Y=30110934.13
X=701376.48	Y=30110967.93
X=700628.90	Y=3011134.87
X=700732.66	Y=3011178.46
X=700839.72	Y=3011610.13
X=701612.22	Y=3011395.05
X=701479.31	Y=30110934.13

شناسه: ۱۳۴۴۳۸

نوبت اول: ۱۲ تیر ماه ۱۴۰۱
نوبت دوم: ۲۹ تیر ماه ۱۴۰۱

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی استان هرمزگان

لوازم تحریر

سیمی فتوکپی ستنه پرنیت تایپ

آدرس: مرکز خرید آرین، طبقه اول، غرفه ۴۱

0902 299 2099 Hany_tahrir